

## ZMLUVA O ODOHRANÍ DIVADELNÉHO PREDSTAVENIA

Uzatvorená podľa ust. § 269 ods. 2 zákona č. 513/1991 Zb., Obchodného zákonníka, v znení neskorších predpisov,  
rešpektujúc príslušné ust. zákona č. 185/2015 Z. z. - Autorský zákon

### Štátne divadlo Košice

Sídlo: Hlavná 58, 042 77 Košice  
Konanie: Mgr. art. Andrej Šoth, ArtD. – generálny riaditeľ  
Právna forma: štátna príspevková organizácia  
Zriaďovateľ: Ministerstvo kultúry SR, zriaďovacia listina č. MK- 6556/2021-110/18558  
Bankové spojenie: Štátna pokladnica  
IBAN: SK85 8180 0000 0070 0007 0481, SK35 8180 0000 0070 0024 0452  
BIC: SPSRSKBAXXX  
IČO: 31 299 512  
DIČ: 2021469758  
IČ DPH: SK2021469758  
Kontaktná osoba: Beáta Harhovská  
Telefón: 00 (+) 421 55 2452 214  
Webové sídlo: www.sdke.sk  
E-mail: beata.harhovska@sdke.sk (ďalej len „ŠDKE“)

### Slovenské komorné divadlo Martin

Sídlo: Divadelná 1, 036 80 Martin  
Konanie: Mgr. art. Tibor Kubička - riaditeľ  
Právna forma: príspevková organizácia  
Zriaďovateľ: VÚC Žilina  
Bankové spojenie: Štátna pokladnica  
IBAN: SK91 8180 0000 0070 0058 8838  
IČO: 36145301  
IČ DPH : SK2021429960  
DIČ: 20211429960  
Kontaktná osoba: Anna Sochorová  
Telefón: 0907 879 489  
E-mail: [marketing@divadlomartin.sk](mailto:marketing@divadlomartin.sk) (ďalej len „SKD“)

(spoločne ďalej aj ako „Zmluvné strany“)

sa dohodli na tejto Zmluve o odohraní divadelného predstavenia (ďalej len „Zmluva“)

#### Článok I

##### Úvodné ustanovenia, predmet zmluvy

- Zmluvné strany uzatvárajú túto Zmluvu s cieľom deklarovať spoločný záujem úspešne realizovať projekt, v rámci ktorého SKD odohrá na scéne Historickej budovy Štátneho divadla Košice (ďalej len „**Historická budova**“) predstavenie pod názvom: „**Sen noci svätajánskej**“
  - autora: **William Shakespeare**
  - dňa: **26.5.2022 o 19.00hod.**
  - miesto konania: **Historická budova Štátneho divadla Košice**
  - dĺžka predstavenia: **160 minút s prestávkou** (ďalej len „Podujatie“)
- Predmetom tejto Zmluvy je dohoda Zmluvných strán o podmienkach realizácie Podujatia.
- Účel zmluvy a samotného Podujatia je nekomerčný, nediskriminačný a zásadne apolitický.
- Historická budova Štátneho divadla Košice je významnou nehnuteľnou kultúrnou pamiatkou a dôležitou dominantou historického jadra mesta Košice.

5. Z pohľadu užívania nebytového priestoru je veľmi osobitým nebytovým priestorom, a preto sa využitie (užívanie) priestorov Historickej budovy Štátneho divadla Košice (ďalej len „Historická budova“) riadi nielen príslušnými právnymi predpismi, ale aj osobitnými pravidlami zakotvenými v tejto Zmluve a smerujúcimi k zachovaniu dôstojnosti, vysokej umeleckej, reprezentatívnej úrovne a historickej hodnoty, na ktorých rešpektovaní a dodržiavaní ŠDKE striktnie trvá.
6. SKD vyhlasuje, že si je vedomé týchto skutočností a zaväzuje sa rešpektovať pravidlá a podmienky tejto Zmluvy, stanovené ŠDKE.
7. Pod pojmom SKD sa na účely tejto Zmluvy rozumejú aj všetky osoby, ktoré sa so súhlasom alebo vedomím SKD v priestoroch Historickej budovy ŠDKE nachádzajú, alebo ktorých prítomnosť v týchto priestoroch je odvodená od zmluvného vzťahu SKD a ŠDKE, vzhľadom k dohodnutému účelu spolupráce, s výnimkou zamestnancov alebo iných zodpovedných osôb ŠDKE.
8. Technické a organizačné podmienky Predstavenia sú predmetom osobitnej Prílohy č. 1 k tejto Zmluve, ktorá je jej neoddeliteľnou súčasťou, ak sa Zmluvné strany nedohodli inak.

## **Článok II**

### **Podmienky spolupráce**

#### **Článok II.A Práva a povinnosti SKD**

1. SKD je povinné zabezpečiť realizáciu Podujatia v divadelnej sále na javisku Historickej budovy.
2. SKD vyhlasuje, že autorské práva autorov a práva výkonných umelcov má vysporiadané v súlade so Zákonom č. 185/2015 Z.z. - Autorským zákonom, v rozsahu a spôsobom potrebným pre splnenie predmetu tejto Zmluvy, t.j. podanie umeleckého výkonu verejným vykonaním. Za následky, ktoré vzniknú v dôsledku nepravdivosti vyhlásenia podľa predchádzajúcej vety zodpovedá SKD.
3. SKD je povinné:
  - a) odohrať predstavenie na maximálnej možnej umeleckej a profesionálnej úrovni,
  - b) zabezpečiť, aby na podujatí bol prítomný potrebný počet výkonných umelcov, aby títo boli včas pripravení na svoj výkon a podali umelecký výkon na maximálnej možnej umeleckej úrovni,
  - c) zabezpečiť na vlastné náklady kompletnú výpravu Podujatia ako aj jej dopravu na miesto Podujatia,
  - d) informovať ŠDKE vopred, pred podpísaním tejto Zmluvy o charaktere a podmienkach Podujatia, na ktoré sa priestory poskytujú, najmä o:
    - požiadavkách na používanie pyrotechnických efektov, otvoreného ohňa počas podujatia a iných skutočnostiach, ktoré by mohli mať za následok vznik škody na priestoroch či vybavení poskytnutých priestorov,
    - vlastnom technickom vybavení podujatia, ktoré nie je poskytované ŠDKE,
    - prevedení Podujatia, ktoré musí byť v súlade s požiaro-bezpečnostnými predpismi a predpismi na ochranu zdravia a majetku a zabezpečenie bezpečnosti práce; súlad posudzuje v prvom rade bezpečnostný technik a následne dodržiavanie kontroluje asistenčná požiarňa hliadka ŠDKE,
    - SKD vyhlasuje, že bola pred podpísaním tejto Zmluvy poučená o všetkých podmienkach pre používanie javiskovej techniky a manipulovať s ňou bude iba odborne vyškolený pracovník.
  - e) zabezpečiť stavbu (montáž) a demontáž scény a technickú realizáciu (svietenie, ozvučenie), vrátane personálu,
  - f) dodržať zákaz svojvoľného manipulovania s inventárom v objekte Historickej budovy,
  - g) dodržať časový harmonogram Podujatia dohodnutého pred uzatvorením tejto Zmluvy,
  - h) počínať si tak, aby na priestoroch Historickej budovy nevzniklo neprimerané opotrebenie alebo nedošlo k poškodeniam, pričom v prípade vzniku škody je povinný ju bezodkladne nahlásiť ŠDKE,
  - i) v prípade poškodenia priestorov ŠDKE, ktoré vznikli ich neprimeraným užívaním zo strany SKD; uhradiť faktúru, ktorú vystaví ŠDKE SKD vo výške vynaložených výdavkov ŠDKE na odstránenie tohto poškodenia; tým nie je dotknuté právo ŠDKE vyžadovať ušlý zisk, ktorý vznikol z dôvodu nemožnosti plnohodnotného užívania priestoru, v ktorom škoda vznikla,
  - j) uhradiť záväzky voči autorom, výkonným umelcom, príp. ochranným autorským spoločnostiam, okrem 9,68 % z hrubej tržby pre autora prekladu prostredníctvom LITA, ktoré uhradí ŠDKE,
  - k) uhradiť všetky finančné záväzky, hlavne voči autorom, výkonným umelcom a vydavateľom, okrem tých, ktoré v zmysle tejto zmluvy uhradí ŠDKE (tantiémy autora prekladu vo výške 9,68%),

- l) rešpektovať v plnej miere pokyny zamestnancov ŠDKE, ktorí budú zabezpečovať priebeh Podujatia, pričom ŠDKE osobitne upozorňuje na povinnosť dodržiavania pokynov zamestnancov javiskovej techniky a obsluhy ťahov ŠDKE,
  - m) zabezpečiť prostredníctvom vyškoleného personálu dodržiavanie všeobecne záväzných právnych predpisov a povinností vyplývajúcich z tejto zmluvy a pokynov ŠDKE,
  - n) počínať si tak, aby na objekte Historickej budovy nevznikla škoda a dodržiavať prísny zákaz akýchkoľvek zásahov do stavebných častí objektu a do zariadení javiskovej techniky,
  - o) nieť v plnom rozsahu zodpovednosť za všetky škody preukázateľne súvisiace s realizáciou Podujatia,
  - p) bez zbytočného odkladu oznámiť ŠDKE potrebu tých opráv, ktoré má uskutočniť ŠDKE, inak zodpovedá za škodu, ktorá ŠDKE nesplnením tejto povinnosti vznikne,
  - q) nieť v plnom rozsahu zodpovednosť za všetky škody na majetku vnesenom do objektu Historickej budovy,
  - r) plniť všetky povinnosti vyplývajúce zo zákona č. 314/2001 Z. z. o ochrane pred požiarmi v znení neskorších predpisov a vykonávacej vyhlášky MV SR č. 121/2002 Z. z. o požiarnej prevencii v znení neskorších predpisov, podľa pokynov ŠDKE,
  - s) udržiavať poriadok, bezpečnosť a čistotu v objektoch,
  - t) plniť všetky povinnosti vyplývajúce zo zákona č. 79/2015 Z. z. o odpadoch v platnom znení a vyhlášky č. 371/2015 Z. z., ktorou sa vykonávajú niektoré ustanovenia zákona o odpadoch,
  - u) dodržiavať prísny zákaz fajčenia v celom objekte,
  - v) riadiť sa pokynmi zamestnancov ŠDKE, ktorí vykonávajú personálno – technické zabezpečenie predstavenia, a to v rozsahu predmetu a účelu tejto Zmluvy, vrátane vstupov do vyhradených priestorov (najmä zvuková a osvetľovacia kabína, nákladný výtah), s výnimkou vstupu osoby poverenej zabezpečením odohrania predstavenia SKD a poučenej o právach a povinnostiach zo strany ŠDKE. Manipulovať s technickým zariadením zvukovej a osvetľovacej kabíny môže SKD len prostredníctvom osoby s odbornou spôsobilosťou a pod dozorom zvukára a/alebo osvetľovača, resp. personálu javiskovej techniky určených ŠDKE. Odbornú spôsobilosť je SKD povinná preukázať, a to na požiadanie ŠDKE,
  - w) manipulovať s nákladným výtahom len v prítomnosti zodpovedného zamestnanca ŠDKE, ktorý má na túto činnosť oprávnenie.
  - x) nemanipulovať s akýmkoľvek technickým zariadením na javisku ako i s akýmkoľvek technickým zariadením v priestoroch, ktoré nie sú určené na odohranie predstavenia.
  - y) rešpektovať právo ŠDKE na zmenu miesta konania dohodnutého predstavenia,
  - z) zabezpečovať dodržanie všetkých aktuálnych všeobecne záväzných opatrení prijatých Úradom verejného zdravotníctva Slovenskej republiky, prípadne ustanovenia iných všeobecne záväzných predpisov, prijatých za účelom zamedzenia šírenia infekčného ochorenia COVID 19 (v prípade ak sú v platnosti napr.: nosenie rúšok, dodržiavanie predpísaných odstupov, meranie teploty výkonným umelcom a pod.); za dodržanie týchto opatrení nesie plnú zodpovednosť SKD a v prípade uloženia sankcie za ich nedodržanie je povinný uhradiť plnú výšku sankcie,
  - aa) zdržiavať sa výhradne v týchto priestoroch (do ostatných priestorov/častí objektu má SKD vstup zakázaný):
    - šatne pre potreby SKD v rozsahu: 1. nadzemné podlažie vľavo – č. d.: 104 a 105, vpravo č. d.: 104 a 105, 2. nadzemné podlažie vľavo - č. d.: 204, vpravo - č. d.: 204 a 205,
    - vlásenkáreň,
    - technické priestory, t.j. réžia zvuku - kabína so štandardnou ozvučovacíou technikou, réžia osvetlenia - kabína so štandardnou osvetľovacou technikou,
    - nákladný výtah,
    - hľadisková časť Historickej budovy ŠDKE,
    - prístupové chodby k vyššie uvedeným priestorom.
4. SKD odovzdá ŠDKE na požiadanie propagačné materiály k Podujatiu, a zároveň prevádza na ŠDKE právo s týmito materiálmi nakladať výlučne za účelom propagácie Podujatia obvyklým spôsobom. Zároveň SKD vyhlasuje, že autorské právo v súvislosti s propagačnými materiálmi má riadne vysporiadané a ŠDKE s nimi môže nakladať bez uplatňovania finančných nárokov ich autorov voči ŠDKE

a nárokov na zdržanie sa používania týchto materiálov. Za následky nepravdivého vyhlásenia podľa predchádzajúcej vety zodpovedá SKD.

5. SKD nie je oprávnené užívať objekt Historickej budovy inak ako je dohodnuté v tejto Zmluve a nie je oprávnené tento objekt zaťažiť akýmkoľvek právom tretej osoby.
6. Osoby zúčastňujúce sa na Podujatí sú oprávnené užívať priestory Historickej budovy len v rozsahu nutnom pre splnenie účelu tejto Zmluvy a len s vedomím a súhlasom ŠDKE.
7. SKD vyhlasuje, že bola pred podpísaním tejto Zmluvy poučená o všetkých podmienkach (miesto, čas a pod.) ohľadom konzumácie alkoholických nápojov a fajčenia v priestoroch, v ktorých sa odohrá predstavenie a tieto sa zaväzuje dodržiavať.
8. SKD bude pred začatím plnenia podľa tejto Zmluvy preškolená bezpečnostným technikom ŠDKE o platných predpisoch na úseku ochrany pred požiarmi a je povinný oboznámiť s týmto poučením každého, koho sa poučenie podľa pokynov technika týka.
9. SKD znáša všetky náklady a zodpovedá za všetky úrazy interných aj externých účinkujúcich umelcov a technického personálu ktorých zabezpečuje SKD, ako aj za úrazy divákov, ktoré ich činnosťou vzniknú.
10. SKD udeľuje ŠDKE právo na zaznamenanie výkonov výkonných umelcov a autorských diela použitých v predstavení na obrazový, zvukový a/alebo zvukovo – obrazový záznam a na použitie týchto záznamov najmä na účely propagačné súvisiace s Predstavením a archivačné.
11. SKD vyhlasuje, že s LITA má uzatvorenú licenčnú zmluvu s autorom prekladu inscenácie v rozsahu nevyhnutne potrebnom na realizáciu predstavenia v ŠDKE (zahŕňajúc územný rozsah licencie na celé územie SR a pod.), pričom sa s LITA dohodlo, že odmenu na predstavenie realizované dňa 26.5.2022 v ŠDKE uhradí ŠDKE a LITA takto uhradenú odmenu akceptuje.
12. SKD má právo najmä:
  - a) vyžadovať splnenie všetkých povinností zo strany ŠDKE zakotvených v tejto Zmluve,
  - c) na uhradenie časti realizačných nákladov z odohraného predstavenia dohodnutých ďalej v tejto Zmluve.

## **Článok II.B Práva a povinnosti ŠDKE**

1. ŠDKE sa zaväzuje zabezpečiť SKD pred Podujatím a počas Podujatia technické a organizačné podmienky na základe špecifikácií v Prílohe č. 1, ktoré SKD doručí ŠDKE, najneskôr 20 dní pred konaním Predstavenia; podmienky, ktoré neboli uvedené v Prílohe č. 1, prípadne včas oznámené oficiálnou korešpondenciou medzi ŠDKE a SKD nebudú môcť byť ŠDKE zabezpečené a uhradené, ak sa Zmluvné strany nedohodli inak.
2. ŠDKE v rámci spolupráce podľa tejto Zmluvy:
  - a) sa zaväzuje, že uhradí 9,68 % z hrubej tržby pre autora prekladu prostredníctvom LITA a to na základe tejto Zmluvy a na základe potvrdenia LITA, o tom, že licenčnú zmluvu platnú pre celé územie SR má SKD uzatvorenú s LITA, pričom LITA akceptuje úhradu odmeny zo strany ŠDKE realizovanú na základe faktúry vystavenej zo strany LITA.
  - b) poskytne priestory Historickej budovy a to javisko, šatne, technické priestory, t.j. réžia zvuku a osvetlenia so štandardnou ozvučovacíou technikou, a so štandardnou osvetľovacou technikou, hľadiskovú časť Historickej budovy a prístupové chodby k týmto priestorom v čase od 11.00 hod.
  - c) zabezpečí predpredaj a predaj/dostupnosť a distribúciu vstupeniek na Predstavenie, pričom ceny stanoví ŠDKE,
  - d) zabezpečí personálne (okrem personálu obsluhujúceho zvuk, osvetlenie povrazisko a javiskový majster) Podujatie zamestnancami ŠDKE, t.j. zabezpečí súčinnosť technického personálu v mieste konania Podujatia s realizačným tímom SKD podľa dohody,
  - e) zabezpečí služby zabezpečujúce funkčnosť priestoru (t.j. elektrická energia, teplo/klimatizácia, vodné a stočné, odvoz komunálneho odpadu),
  - f) zabezpečí propagáciu Podujatia spôsobom obvyklým v mieste konania,
  - g) zabezpečí obvyklú propagáciu Predstavenia; v súvislosti s propagáciou dáva SKD bezodplatne súhlas na prípadné vytvorenie (vyhotovenie) krátkeho propagačného šotu v rozsahu maximálne troch minút; akékoľvek iné vyhotovovanie zvukového, obrazového, zvukovo - obrazového

a/alebo iného záznamu, ako aj jeho použitie (napr. uvedenie záznamu v akomkoľvek médiu) podlieha predchádzajúcemu písomnému súhlasu SKD,

- h) ponechá v priestoroch Historickej budovy Štátneho divadla Košice dezinfekčné prostriedky na ruky pre návštevníkov objektu a realizačný tím SKD a bude vykonávať dezinfekciu priestorov v objekte Historickej budovy Štátneho divadla Košice (dezinfekciu podláh, madiel, kľučiek, soc. zariadení) pred, počas a po Podujatí,
- i) v prípade potreby použitia nákladného výtahu poskytne aj obsluhu výtahu; požiadavku je potrebné nahlásiť minimálne jeden deň vopred.

3. ŠDKE má právo najmä:

- a) vyžadovať od SKD odohranie dohodnutého Predstavenia na maximálnej umeleckej a profesionálnej úrovni,
- b) na dodržanie ostatných ustanovení tejto Zmluvy zo strany SKD,
- c) prostredníctvom zodpovedného zamestnanca ŠDKE (ďalej len „kontaktná osoba“), s ktorým bola SKD oboznámená pri podpise zmluvy (obvykle Vedúci oddelenia divadelnej prevádzky), nepovolí SKD dohodnuté odohranie predstavenia v prípade, že SKD nebude rešpektovať alebo bude priamo porušovať pokyny vydané asistenčnou požiarnou službou a/alebo nastanú iné skutočnosti na strane SKD, ktoré priamo ohrozujú zdravie a/alebo život osôb a/alebo majetok ŠDKE; o nepovolení odohrania predstavenia vyhotoví kontaktná osoba zápis, ktorý podpisuje kontaktná osoba a SKD; SKD podpísaním tejto zmluvy berie na vedomie, že nepovolením odohrania predstavenia podľa predchádzajúcej vety mu voči ŠDKE nevzniká nárok na náhradu akejkoľvek škody, ktorá takto prípadne vznikne (napr. priama škoda, ušlý zisk a pod.),
- d) vyhotoviť z predstavenia obrazový, zvukový a/alebo zvukovo-obrazový záznam a použiť ho najmä na propagačné a archivačné účely; zároveň SKD vyhlasuje, že autorské právo v súvislosti s vyhotovením obrazových, zvukových a/alebo zvukovo-obrazových záznamom ŠDKE z predstavenia má riadne vysporiadané a ŠDKE s týmito záznamami môže nakladať bez uplatňovania finančných nárokov voči ŠDKE zo strany autorov, výkonných umelcov alebo iných nositeľov práv k dielam alebo výkonom, ktoré budú na týchto záznamoch zaznamenané a bez nárokov na zdržanie sa používania týchto záznamov. Za následky nepravdivého vyhlásenia podľa predchádzajúcej vety zodpovedá SKD,
- e) rozhodnúť o zmene miesta konania dohodnutého predstavenia.

## Článok II.C

### Finančné podmienky

1. Zmluvné strany sa dohodli, že hrubá tržba z predaja vstupeniiek patrí celá ŠDKE.
2. ŠDKE uhradí 9,68 % z hrubej tržby pre autora prekladu prostredníctvom LITA a to na základe tejto Zmluvy, potvrdenia LITA definovaného v tejto Zmluve a na základe faktúry vystavenej zo strany LITA.
3. SKD má nárok na uhradenie časti realizačných nákladov vo výške 3.200,- EUR (ďalej ako „realizačné náklady“).
4. Časť realizačných nákladov podľa tohto článku zmluvy uhradí ŠDKE a to prevodom na účet SKD, na základe faktúry vystavenej najskôr po uskutočnení predstavenia a doručenej ŠDKE, v lehote splatnosti faktúry.
5. SKD predloží ŠDKE faktúru, ktorá musí obsahovať všetky náležitosti podľa zákona č. 222/2004 Z. z. o dani z pridanej hodnoty v znení neskorších predpisov. V prípade, ak faktúra nebude obsahovať všetky náležitosti, ŠDKE je oprávnené vrátiť nesprávnu faktúru SKD na prepracovanie. Týmto prestane plynúť lehota splatnosti nesprávne vystavenej faktúry. Nová lehota splatnosti začne plynúť odo dňa doručenia novej faktúry.
6. ŠDKE nahlási tržby dosiahnuté z Podujatia na e-mailovú adresu SKD uvedenú v záhlaví tejto zmluvy do 5 (piatich) pracovných dní od skončenia Podujatia.

## Článok III

### Trvanie Zmluvy

1. Zmluvný vzťah založený touto Zmluvou sa končí:
  - a) uplynutím doby, na ktorú bola Zmluva dojednaná,
  - b) písomnou dohodou Zmluvných strán,

- c) odstúpením od tejto Zmluvy jednou zo Zmluvných strán.
2. Táto Zmluva sa uzatvára na dobu určitú odo dňa podpísania oboma Zmluvnými stranami do **26.05.2022**. Trvanie tejto Zmluvy nemá vplyv na trvanie licencie udelené touto Zmluvou. Trvanie tejto Zmluvy nemá vplyv ani na trvanie práv a povinností, ktoré vznikli v čase trvania Zmluvy, ak z ich povahy vyplýva, že sa majú plniť aj po skončení zmluvy.
  3. Dohodou Zmluvných strán je možné ukončiť tento zmluvný vzťah kedykoľvek, pričom pre platnosť dohody sa vyžaduje dodržanie písomnej formy. V dohode Zmluvné strany uvedú aj spôsob vyrovnania prípadných záväzkov a pohľadávok, ktoré vznikli v čase do ukončenia tejto Zmluvy dohodou.
  4. V prípade zrušenia predstavenia z dôvodov tzv. vyššej moci (napr. prírodná katastrofa, pandémia), za ktoré žiadna zo Zmluvných strán nezodpovedá, neposkytujú si Zmluvné strany žiadnu náhradu. Tieto skutočnosti si zmluvné strany oznámia bez zbytočného odkladu a bez meškania po tom, čo sa o týchto skutočnostiach dozvedia. Obe Zmluvné strany budú mať v takomto prípade právo odstúpiť od tejto Zmluvy a každá Zmluvná strana poniesie vlastné náklady.
  5. V prípade odstúpenia od tejto Zmluvy pre neuskutočnenie predstavenia z iných príčin (t.j. okrem prípadov vyššej moci) jednou zo Zmluvných strán, je odstupujúca Zmluvná strana povinná oznámiť túto skutočnosť ihneď, ako sa o nej dozvie. Odstupujúca Zmluvná strana uhradí druhej Zmluvnej strane všetky preukázateľné účelne vynaložené náklady, ktoré prípadne vznikli, najneskôr do 15 dní odo dňa účinnosti odstúpenia od tejto Zmluvy prevodom na účet oprávnenej Zmluvnej strany.
  6. Účinky odstúpenia od tejto Zmluvy podľa predchádzajúcich ustanovení nastávajú dňom, ktorým sa oznámenie o odstúpení preukázateľne dostane do dispozičnej právomoci druhej Zmluvnej strany.
  7. V prípade ak druhá Zmluvná strana odmietne prevziať oznámenie o odstúpení, má sa za to, že k prevzatíu došlo.

#### **Článok IV**

##### **Záverečné ustanovenia**

1. Táto Zmluva nadobúda platnosť dňom podpísania oboma Zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej prvého zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv ([www.crz.gov](http://www.crz.gov)), ktorý vedie Úrad vlády SR.
2. Zmluvné strany sa zaväzujú, že všetky prípadné spory, do ktorých sa pri plnení tejto Zmluvy dostanú, budú riešené v prvom rade dohodou. Ak nedôjde k dohode platí, že prípadné spory budú rozhodované príslušnými riadnymi súdmi SR.
3. Všetky zmeny a doplnenia tejto Zmluvy sa uskutočnia formou písomného dodatku na základe súhlasného prejavu oboch Zmluvných strán.
4. Táto Zmluva je vyhotovená v dvoch rovnopisoch, po jednom rovnopise pre každú Zmluvnú stranu.
5. Zmluvné strany vyhlasujú, že sa oboznámili s obsahom tejto Zmluvy a na znak súhlasu s jej znením ju podpísali.

Košice

**Mgr. art. Andrej Šoth, ArtD.**  
generálny riaditeľ  
Štátneho divadla Košice

**Mgr. art. Tibor Kubička**  
riaditeľ  
SKD Martin

**Príloha č. 1****TECHNICKÉ PODMIENKY INSCENÁCIE**

<b>Súbor / divadlo:</b> SKD Martin	<b>Inscenácia:</b> Sen noci svätajánskej
------------------------------------	--

<b>Dĺžka predstavenia</b> v minútach: 160 min s prestávkou	<b>Prestávka</b> (označte) <b>je</b>		
<b>Prvá časť</b> : 105 min.			
<b>Druhá časť</b> : 40 min.	Dĺžka <b>demontáže</b> scény v hodinách: 60 min		
<b>Hrací priestor:</b>	šírka: 10 m	hĺbka: min 10	výška: 4
<b>Pripraviť od hodiny:</b>	javisko: od 11.00 h	osvetľovacu kabínu: od 11.00 h	zvukovú kabínu: od 11.00 h

<b>Služby pri príprave predstavenia</b>	<b>Počet</b>	<b>od hodiny</b>	<b>Poznámka</b>
stavači scény a strojníci	1	11.00	
osvetľovači	1	11.00	
zvukári	1	11.00	
garderóba	-		
iné/inšpicient	1	15.30	

**Špeciálne požiadavky:**

Čierna rovná podlaha –	použitie dymstrojov : áno
otvorený oheň na scéne – nie	Zvuk – napojenie na vašu aparatúru, zvuk vlastný
Projekcia - nie	
použitie sledovacích reflektorov - ano	
Opona : ano	

**Iné požiadavky:****Poznámka :**

**Zvukár sedí za zadným horizontom a cez kameru, ktorú si donesieme a nainštalujeme, cez monitor sleduje, čo sa deje na javisku a na základe toho robí zvuky na bicích. Na bicích hrá šéf techniky a zvukár zároveň Marian Frkáň**

**Šatne**

počet: celkom 7 žien 6, mužov 13, 12 ľudí z techniky, parukáreň	Od hodiny 11.00
---	--------------------

**Skúška (označiť)**

<b>áno</b>	od 16.00 h
------------	------------

**Kontakty:**

**Marian Frkáň - šéf.techniky SKD 0917 304 483**

**Jaroslav Daubner – zvukár SKD 0903/503978**

**Pavol Janský – osvetľovač SKD 0949582166**

[marketing@divadlomartin.sk](mailto:marketing@divadlomartin.sk) , Anna Sochorová 0907/879 489