

Zmluva o výpožičke č.150 /2022

uzatvorená podľa § 659 a nasl. zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov (ďalej len „Občiansky zákonník“) a v súlade s § 12 ods. 3 zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov

Čl. 1

Zmluvné strany

Požičiavateľ: Ústredie ľudovej umeleckej výroby
Sídlo: Obchodná 64, 816 11 Bratislava
Zastúpený: Mgr. Eva Ševčíková, generálna riaditeľka
IČO: 00 164 429
Právna forma: štátna príspevková organizácia pôsobiaca na základe zákona SNR č. 4/1958 Zb. o ľudovej umeleckej výrobe a umeleckých remeslách v znení neskorších predpisov

Zamestnanec oprávnený konať
vo veciach realizácie zmluvy: Mgr. Zuzana Danihelová, kustódka Múzea ľudovej umeleckej výroby
(ďalej len „**požičiavateľ**“)

Vypožičiavateľ: VŠVU - ateliér Industrial dizajn
Sídlo: Hviezdoslavovo nám. 18, 814 37 Bratislava
Zamestnanec oprávnený konať
vo veciach realizácie zmluvy: doc. Ferdinand Chrenka, akad.soch.
Funkcia: Vedúci ateliéru Industrial dizajn
Kontakt: *****@vsvu.sk

(ďalej len „**vypožičiavateľ**“)

Čl. 2

Predmet zmluvy

1. Predmetom zmluvy je výpožička predmetu zo zbierkového fondu Múzea ľudovej umeleckej výroby ÚĽUV, uvedeného v prílohe č. 1 tejto zmluvy (ďalej len „**predmet výpožičky**“) na dočasné bezplatné užívanie vypožičiavateľom.
2. Veci tvoriace predmet výpožičky sú spôsobilé na dočasné užívanie na účel uvedený v Článku 3 tejto zmluvy.

Čl. 3

Účel výpožičky

1. Predmet výpožičky sa vypožičiava za účelom jeho verejného vystavenia v rámci výstavy "Spolu/together", (ďalej len „výstava“).
2. Zmena účelu výpožičky je neprípustná.

Čl. 4

Doba trvania výpožičky a skončenie

1. Zmluvné strany sa dohodli na dobe výpožičky od 10.5.2022 do 11.7.2022.
2. Vypožičiavateľ je oprávnený prevziať predmet výpožičky od požičiavateľa v prvý deň začatia plynutia výpožičky a je povinný ho vrátiť požičiavateľovi v posledný deň výpožičky.
3. Zmluvné strany sa zaväzujú plniť svoje povinnosti, ak im v tom nebráni zásah vyššej moci, za ktorý

sa považuje udalosť mimo dosahu ich pôsobnosti, najmä zhoršená pandemická situácia, prírodná katastrofa, udalosť ohrozujúca bezpečnosť štátu, ozbrojený konflikt, výnimočný alebo núdzový stav, štrajk. V takom prípade sa zmluvné strany zaväzujú dohodnúť na novom obsahu svojich vzájomných práv a povinností vyplývajúcich im zo zmluvy.

4. Požičiavateľ je oprávnený požadovať okamžité vrátenie predmetu výpožičky a/alebo priamo odobrať vypožičiavateľovi predmet výpožičky, ak ho užíva v rozpore s podmienkami tejto zmluvy a/alebo ak hrozí poškodenie, zničenie, strata alebo odcudzenie predmetu výpožičky a vypožičiavateľ neurobí nevyhnutné opatrenia na zabránenie tejto hrozby.

Čl. 5

Odobzanie, vrátenie, preprava a poistenie predmetu výpožičky

1. Vypožičiavateľ sa zaväzuje predmet výpožičky užívať v súlade s podmienkami stanovenými touto zmluvou.
2. Miestom odovzdania a vrátenia predmetu výpožičky je Múzeum ľudovej umeleckej výroby, Dlhá 8/C, 900 31 Stupava.
3. Predmet výpožičky sa bude počas doby výpožičky nachádzať na adrese: Galéria umenia Ernesta Zmetáka, Bjornsonova 1, 940 02 Nové Zámky.
Akúkoľvek zmenu miesta umiestnenia predmetu výpožičky je vypožičiavateľ oprávnený realizovať až po predchádzajúcom súhlase požičiavateľa. To neplatí, ak zmena miesta umiestnenia predmetu výpožičky je spôsobená okolnosťami vis major, túto skutočnosť je vypožičiavateľ povinný bezodkladne oznámiť požičiavateľovi.
4. Prepravu predmetu výpožičky a mobiliáru výstavy do miesta verejného vystavenia a späť vlastným motorovým vozidlom a na svoje náklady zabezpečí požičiavateľ. Prevzatie predmetu výpožičky sa uskutoční v termíne od 10.9.2022, vrátenie predmetu výpožičky v termíne do 11.7. 2022.
5. Vypožičiavateľ je povinný:
 - a) vykonať a zabezpečiť všestranné bezpečnostné opatrenia pri premiestňovaní a dočasnom umiestnení a vystavení predmetu výpožičky tak, aby nedošlo k poškodeniu, zničeniu, zámene, strate alebo odcudzeniu veci,
 - b) zabezpečiť ochranu predmetu výpožičky počas trvania výstavy pred poškodením, stratou, odcudzením alebo zničením a oznámiť požičiavateľovi bezodkladne každú zmenu, ohrozenie, poškodenie, odcudzenie alebo stratu predmetu výpožičky,
 - c) zabezpečiť optimálne klimatické, svetelné a bezpečnostné podmienky v priestore dočasného užívania predmetu výpožičky,
 - d) zamedziť nepovolenej manipulácii s predmetom výpožičky neoprávnenými osobami, nepremiestňovať alebo ho ďalej prenajímať, resp. požičiavať ďalším osobám,
 - e) vypožičiavateľ zodpovedá za všetky škody (krádež, stratu, zničenie a za iné poškodenia), ktoré vznikli na predmete výpožičky v dobe od jeho prevzatia od požičiavateľa až do času jeho vrátenia (odovzdania) požičiavateľovi. Ak dôjde k poškodeniu alebo znehodnoteniu predmetu výpožičky, vypožičiavateľ je povinný predmet výpožičky vrátiť požičiavateľovi a zároveň je povinný uhradiť požičiavateľovi škodu v rozsahu a vo výške určenej požičiavateľom, pričom náhrada tejto škody pozostáva z nákladov na reštaurovanie a príslušnej straty hodnoty a môže byť maximálne vo výške stanovenej poistnej sumy/hodnoty uvedenej v prílohe č. 1. V prípade straty, zničenia alebo odcudzenia predmetu výpožičky je vypožičiavateľ povinný uhradiť požičiavateľovi škodu v plnej výške, v prípade, že na predmete výpožičky hrozí škoda, vykonať nevyhnutné opatrenia na zabránenie vzniku škôd, vzniknutú škodu na predmete výpožičky bezodkladne oznámiť požičiavateľovi, poskytnúť požičiavateľovi súčinnosť potrebnú na objasnenie príčin vzniku škody jej pôvodcu a výšky a nahradiť požičiavateľovi vzniknutú škodu v plnej výške,
 - f) umožniť požičiavateľovi vykonať kontrolu nakladania s predmetom výpožičky ako aj kontrolu zabezpečenia ochrany a starostlivosti o predmet výpožičky.
6. Vypožičiavateľ nesmie na predmete výpožičky realizovať žiadne zmeny a zásahy za účelom upevnenia nápisu, alebo predmetu, napríklad prilepením. Na predmete výpožičky nesmú byť vykonávané ani žiadne reštaurátorské práce. Vypožičiavateľ môže výnimočne zabezpečiť čistenie predmetu výpožičky výlučne prostredníctvom reštaurátora, a to len po predchádzajúcej dohode s

požičiavateľom.

7. Predmet výpožičky bude vypožičiavateľovi odovzdaný na základe písomného protokolu o odovzdaní zbierkových predmetov na dočasné užívanie, Príloha č. 2 tejto zmluvy. Vrátenie predmetu výpožičky požičiavateľovi bude potvrdené písomným protokolom o vrátení dočasne užívaných zbierkových predmetov, Príloha č. 3 tejto zmluvy.
8. Vypožičiavateľ je povinný pri fotografiách predmetov zapožičaných požičiavateľom reprodukovaných v tlačovinách vydaných k výstave, na popiskách k vystaveným dielam, ako aj v prípadnom zozname vystavených diel uviesť požičiavateľa ako správcu zbierkových predmetov. Vypožičiavateľ je povinný vopred prekonzultovať s požičiavateľom popisy vypožičaných predmetov.
9. Vypožičiavateľ je povinný písomne oznámiť požičiavateľovi každú zmenu svojho názvu a sídla. Predmet výpožičky prevezme do užívania za vypožičiavateľa Ing. Peter Tvrdoň, ak vypožičiavateľ neurčí inú osobu.

Čl. 6

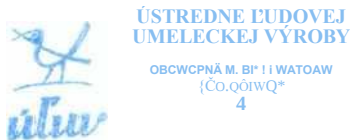
Všeobecné a záverečné ustanovenia

1. Vzťahy zmluvných strán, ktoré nie sú upravené v tejto zmluve, sa riadia príslušnými ustanoveniami Občianskeho zákonníka a ďalšími ustanoveniami príslušných právnych predpisov platných v Slovenskej republike a zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty v znení neskorších predpisov, zákona NR SR č. 278/1993 Z. z. o správe majetku štátu v znení neskorších predpisov a ďalšími ustanoveniami príslušných právnych predpisov.
2. V prípade nesplnenia podmienok uvedených v tejto zmluve je požičiavateľ oprávnený odstúpiť od tejto zmluvy a požadovať okamžité vrátenie predmetu výpožičky.
3. Zmeny a dodatky tejto zmluvy sú platné len v písomnej forme a podpísaním obidvomi zmluvných stranami.
4. Zmluva je vyhotovená v štyroch rovnopisoch, z toho po dve vyhotovenia pre každú zmluvnú stranu.
5. Súčasťou tejto zmluvy sú: Príloha č. 1 Špecifikácia predmetu výpožičky - zoznam, Príloha č. 2 Protokol o odovzdaní zbierkových predmetov na dočasné užívanie, Príloha č. 3 Protokol o vrátení dočasne užívaných zbierkových predmetov.
6. Zmluva nadobúda platnosť dňom podpísania obidvomi zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia podľa osobitného predpisu zákon č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám (o slobode informácii) v znení neskorších predpisov a podľa § 47a Občianskeho zákonníka.

WD .. -9. MÁJ 2022
V Bratislave dna

Ústredie ľudovej umeleckej výroby

Mgr. Eva Ševčíková generálna
riaditeľka



Vysoká školaýtvarných umení

doc. Mgr. Bohunka Koklesova, PhD.
rektorka

S-

14 37 ^ATJSLAVA
0 i