

ZMLUVA O UMELECKOM VYSTÚPENÍ

uzatvorená podľa § 269 ods. 2 Obchodného zákonníka č. 513/1991 Zb. v platnom znení
a podľa Autorského zákona č. 185/2015 Z. z. v platnom znení
(ďalej v texte tiež ako „Zmluva“)

Objednávateľ:

Mestská časť Bratislava - Petržalka

v zastúpení: Ing. Ján Hrčka

Kutlíkova 17

85212 Bratislava - mestská časť Petržalka

IČO 00603201

DIČ 2020936643

IČ DPH SK202093664

Bankové spojenie:

SK SK41 5600 0000 0018 0059 9001

Výkonný umelec:

MEDIAL BANANA

v zastúpení:

BIG UP s.r.o.

Račianska 71

831 02 Bratislava

IČO: 48 222 224

DIČ: 2120111543

SK1611000000002947012409

(ďalej len ako "Objednávateľ")

(ďalej len ako "Umelec")

Článok I

Predmet Zmluvy

1. Umelec sa touto zmluvou zaväzuje pre Objednávateľa uskutočniť umelecké vystúpenie (ďalej len „Vystúpenie“) podľa čl. II., bod 1 tejto zmluvy v rámci podujatia s názvom **Dni Petržalky** (ďalej len „Podujatie“), za čo je Objednávateľ povinný zaplatiť Umelecovi dohodnutú odmenu za uskutočnenie Vystúpenia.

Článok II

Podmienky uskutočnenia Vystúpenia

1. Umelec je povinný pripraviť a uskutočniť výkony za týchto podmienok:
Dátum: 25.6.2022
Čas príchodu: 16:30
Začiatok zvukovej skúšky: 17:00
Začiatok Vystúpenia: 17:30
Miesto uskutočnenia: Bratislava – Petržalka
2. Objednávateľ pri uskutočnení Vystúpenia poskytne Umelecovi potrebnú súčinnosť a podklady potrebné na jeho uskutočnenie.

Článok III

Odmena za Vystúpenie

1. Za uskutočnenie Vystúpenia podľa tejto Zmluvy je Objednávateľ povinný zaplatiť Umelecovi odmenu vo výške **3500 EUR** (slovom: **tritisícpäťsto EUR**).
2. Objednávateľ je povinný zaplatiť Umelecovi odmenu na základe Umelcom vystavenej faktúry.
3. V odmene uvedenej v bode 1 sú obsiahnuté aj všetky náklady Umelca súvisiace s uskutočnením Vystúpenia a ich prípravou.

4. Umelec prehlasuje, že v súvislosti s uskutočnením Vystúpenia mu popri odmene uvedenej v bode 1 voči Objednávateľovi a ani tretím osobám odvodzujúcim svoje práva od Objednávateľa nevzniknú žiadne ďalšie nároky.

Článok IV **Povinnosti Objednávateľa**

1. Objednávateľ sa vo vlastnom mene a na vlastné náklady zaväzuje zabezpečiť:
 - a) celkovú organizáciu a propagáciu Vystúpenia, čím sa myslí najmä, ale nie výlučne tlač, registrácia, distribúcia, predaj vstupeniek, na príslušné miesta nahlásenie uskutočnenia Podujatia a uhradiť poplatky, ktoré z takejto činnosti vyplývajú, dodržať všetky zákonom a ostatnými všeobecne záväznými právnymi predpismi stanovené povinnosti;
 - b) miesto konania Vystúpenia;
 - c) bezpečnostnú službu a všetky záležitosti potrebné pre hladký priebeh Vystúpenia;
 - d) dodržanie bezpečnostných opatrení, hlavne takých, ktoré smerujú k zaisteniu bezpečnosti Umelca v zákulisí a na javisku (najmä v prípade napadnutia a krádeže), t. j. zabránenie prístupu divákovi z hľadiska na javisko alebo do zákulisia bezpečnostnou službou;
 - e) uzamykateľnú šatňu so stolmi, stoličkami a zrkadlom, so sociálnym zariadením a základným hygienickým vybavením;
 - f) prítomnosť pracovníkov uvedených v Prílohe č. 1 od príchodu Umelca až do odchodu po Vystúpení;
 - g) prítomnosť minimálne 2 (slovom: dvoch) triezvych a zdravých pracovníkov na zabezpečenie výkládky a nákladov nástrojov a aparátúry Umelca;
 - h) bezpečné a strážené parkovanie pre dve dodávky a dve osobné autá v blízkosti miesta konania Podujatia;
2. Objednávateľ sa zaväzuje dodržať technický rider (viď Príloha č. 1) a hospitality rider (viď Príloha č. 2), priložené k Zmluve, ktoré sú neoddeliteľnou prílohou tejto Zmluvy. Riders stiahnete na: <http://bit.ly/medial-banana-riders>
3. Objednávateľ zabezpečí maximálne 15 (slovom: pätnásť) kusov vstupeniek na Podujatie pre hostí Umelca, ktorí budú mať prístup do všetkých priestorov rovnako ako Umelec. Títo hostia nie sú povinní platiť vstupné na Podujatie (obdržia "backstage pass").
4. Objednávateľ sa zaväzuje svojim konaním neporušiť obsah autorského zákona.
5. Objednávateľ sa zaväzuje, že z Podujatia ani jeho časti nebude vyhotovený zvukový a/alebo zvukovo-obrazový záznam (ďalej len „Záznam“) pokiaľ nie je písomne dohodnuté inak.
6. Objednávateľ zabezpečí na mieste uskutočnenia Vystúpenia miesto vhodné na predaj merchandisu Umelca bez ďalších nákladov vyvodzovaných voči Umelcovi.
7. Objednávateľ sa zaväzuje zabezpečiť, aby nedošlo v priebehu realizácie predmetu tejto Zmluvy k spájaniu mena Umelca ani jeho loga so žiadnou spoločnosťou, politickou stranou alebo organizáciou bez písomného súhlasu Umelca a v printoch alebo elektronických médiách používať iba promo materiály a fotografie dodané Objednávateľovi Umelcom pokiaľ nie je dohodnuté inak.

Článok V **Povinnosti Umelca**

1. Umelec sa zaväzuje podať umelecký výkon maximálny svojim možnostiam, pri vykonaní umeleckého výkonu a v súvislosti s ním sa zaväzuje rešpektovať organizačné pokyny a splniť všetky ďalšie požiadavky Objednávateľa, vrátane dodržiavania predpisov požiarnej ochrany a bezpečnosti pri práci a tiež dodržania časového harmonogramu.

2. Umelec vyhlasuje, že nie je viazaný záväzkami, ktoré by bránili vykonaniu Vystúpenia podľa tejto Zmluvy a Umelec sa zaväzuje, že neuzavrie po podpísaní tejto zmluvy ďalšie záväzky, ktoré by mohli ohroziť podanie umeleckého výkonu, ku ktorému sa zaviazal podľa tejto Zmluvy.
3. Umelec odošle Objednávateľovi repertoárový list pre potreby SOZA a to min. 7 dní pred dňom konania Podujatia.
4. Umelec dodá Objednávateľovi promo materiály a fotografie určené na propagáciu Vystúpenia.

Článok VI

Záverečné ustanovenia

1. Táto Zmluva je uzatvorená na dobu dohodnutého plnenia, tak ako je uvedené v článku II tejto Zmluvy.
2. Táto Zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania oboma zmluvnými stranami.
3. Akékoľvek zmeny a doplnenia tejto Zmluvy je možné urobiť len vo forme písomného dodatku podpísaného oboma zmluvnými stranami.
4. Práva a povinnosti zmluvných strán, ktoré nie sú vyslovene upravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami Obchodného zákonníka a Autorského zákona v platnom znení.
5. Umelec vyhlasuje, že súhlasí s tým, aby Objednávateľ spracovával jeho osobné údaje v súlade s účelmi tejto zmluvy podľa zákona č. 122/2013 Z.z. o ochrane osobných údajov v platnom znení až do odvolania písomnou formou.
6. V prípade, že niektoré ustanovenie tejto Zmluvy sa stane neplatným, alebo neuskutočniteľným, nemá to vplyv na platnosť Zmluvy ako celku. Pre tento prípad sa zmluvné strany zaväzujú, že takéto neplatné alebo neuskutočniteľné ustanovenie nahradia ustanovením iným, ktoré ho v právnom aj obchodnom zmysle najbližšie nahrádza.
7. Neoddeliteľnou súčasťou tejto Zmluvy je Príloha č. 1 - technický rider a Príloha č. 2 - hospitality rider, ktoré vždy nájdete aj na: <http://bit.ly/medial-banana-riders>
8. Zmluvné strany vyhlasujú, že zmluvné prejavy sú dostatočne zrozumiteľné a určité, ich zmluvná voľnosť nie je obmedzená a táto zmluva nie je uzatváraná v tiesni, ani za nápadne nevýhodných podmienok. Zmluvné strany zmluvu uzatvárajú slobodne a vážne, jej obsahu porozumeli a na znak súhlasu s ňou ju bez výhrad podpisujú.

V Bratislave, dňa 04.05.2022

V Bratislave, dňa 04.05.2022

.....
Objednávateľ

.....
Umelec

Ján Hrčka, starosta

RIDER 2019

MEDIAL BANANA

ZVUKOVÝ SYSTÉM

Požadujeme zvukový systém najvyššej možnej kvality preferovaných svetových značiek ako napr. D&B Audiotechnik (V, Y, J sérieš), Meyer Sound (Lyon, Leopard), L'Acoustic (K2, K1) alebo zvukové systémy podobnej kvality. NEAKCEPTUJEME žiadne podomácky vyrobené aparatúry značky KBI (Každá Bedňa Iná) a plastové reproduktory rôznych čínskych výrobcov.

Systém musí byť adekvátny danému priestoru a kapacite osôb.

ODPOSLUCHOVÝ SYSTÉM

Požadujeme 2 ks odposluchov na prednej hrane pódia, ktoré potrebujeme pripojiť k nášmu mixážnemu pultu. Okrem týchto, kapela používa IEM odposluchy, ktoré si nosíme vlastné.

Od usporiadateľa alebo firmy zaisťujúcej technické prevedenie koncertu potrebujeme ešte zabezpečiť nasledovný materiál :

Stojany na mikrofón veľké "TALL BOOM" K&M 210/2 v počte 5 ks.

XLR káble v nasledovných dĺžkach a počtoch:

15x XLR-XLR 3m

10x XLR-XLR 5m

10xXLR-XLR 10m

4x JACK-JACK 5m

Ďalej požadujeme zabezpečiť redundantný prepoj káblom Ethernet Cat5e (SFTP) medzi mixážnym pultom a pódium v maximálnej dĺžke 75m. (2 x Cat5e zapojené podľa normy EIA/TIAT568B)

STRIKTNE požadujeme prístup k hlavným vstupom (L+R) do zvukového systému, ktorý bude použitý na akcii.

Pred a pri realizácii koncertu bude vždy prítomný TRIEZVY zvukový majster, ktorý ovláda nastavenie poskytnutého zvukového systému.

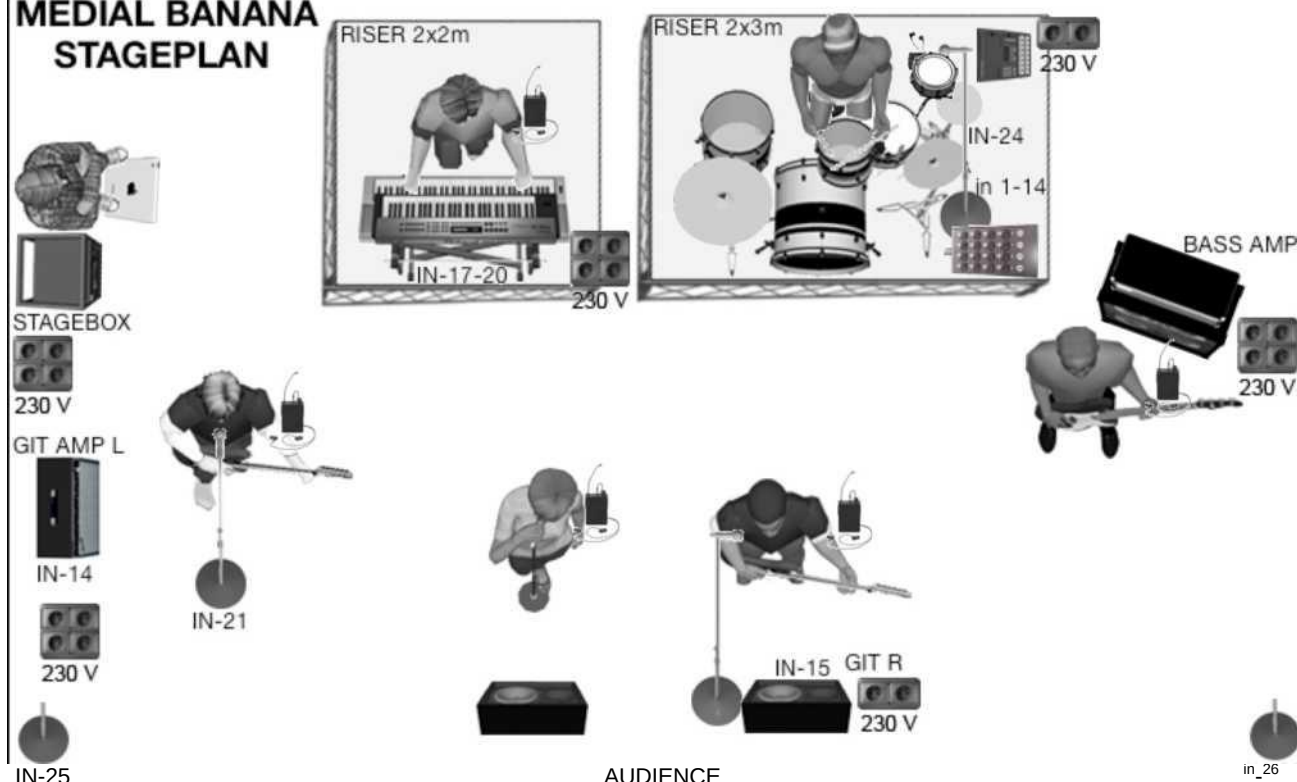
So sebou si kapela vždy prinesie vlastný mixážny pult a mikrofóny. Na mixážny pult potrebujeme zabezpečiť stôl alebo čase o rozmeroch 100x70x80 umiestnený v strede sály, nie pod balkónom a nie viac ako 25 m od pódia, 3 x 230V pripojenie a SBS ochranu. Pri vonkajšej akcii aj prestrešenie.

Ochránku požadujeme taktiež pri prednej hrane pódia.

Neoddeliteľnou súčasťou týchto technických podmienok je aj stage plaň a input list.

Ak niečo z tohoto nedokážete zabezpečiť kontaktujte prosím zvukára kapely a určite sa dohodneme na vyriešení situácie tak, aby koncert mohol úspešne prebehnúť.

MEDIAL BANANA STAGEPLAN



1. BD in	11. SPD SUB	21. VOX PETO git	INEARS: 1-2. PETO git
2. SD1	12. BASS AMP	22. VOX POKY front L	3-4. POKY front L 5.
3. SD2	13. BASS P. BOARD	23. VOX ERIK front R	ERIK front R 6. MATO
4. HHbott.	14. GITL	24. VOX JARO drums	bass 7-8. LUKY keys
5. TOM	15. GITR	25. AMB L	9-10. JARO drums 11.
6. FTOM	16. SPARE	26. AMB R	FRONT L wedge 12.
7. OHLbott.	17. KEY BOTT L		FRONT R wedge
8. OHRbott.	18. KEY BOTT R		
9. SPDL	19. KEY TOP L		
10. SPD R	20. KEY TOP R		

INPUT LIST

MEDIAL BANANA

- 1: **BD in**
- 2: **SD 1**
- 3: **SD 2**
- 4: **H-H**
- 5: **TOM**
- 6: **F-TOM**
- 7: **OH L**
- 8: **OH R**
- 9: **SPD L**
- 10: **SPD R**
- 11: **SPD SUB**
- 12: **BASS AMP**
- 13: **BASS P-BOARD**
- 14: **GIT L**
- 15: **GIT R**
- 16: **SPARE**
- 17: **KEY BOTT L**
- 18: **KEY BOTT R**
- 19: **KEY TOP L**
- 20: **KEY TOP R**
- 21: **VOX GIT (stand)**
- 22: **VOX MAIN L**
- 23: **VOX MAIN R (stand)**
- 24: **VOX DRUMS (stand)**
- 25: **AMBIENT L (stand)**
- 26: **AMBIENT R (stand)**



HOSPITALITY RIDER

NA STAGE:

- **16x** Neperlivá voda 0,5l (nie mrazená, najlepšie Rajec so sosákom)
- **6x** Malý uterák

DO BACKSTAGE:

- **10x** Teplé jedlo (3x vege, 7x nevege)
- **4x** Ovocné džúsy/ šťavy
- **2x** Coca Cola (2 l)
- **1x** Jameson whisky (1 l)
- **1x** Bacardi Oakheart (1 l)
- **1x** Spišská Borovička
- **1x** kvalitné biele víno (suché)
- **1x** trenírky (zeleno-žlto-červenej farby)
- **10x** Pivo (Pilsner Urquell)
 - + Káva, cukor, mlieko (podľa potreby na mieste)
 - + Banány, jablká, citróny
 - + Oriešky, chipsy, zobivo
 - + Zázvor
 - + Med
 - + Prístup k horúcej vode (kanvica)
- **10x** Voľný vstup (ako +1 guest pre členov kapely)

Veľmi pekne ďakujeme.