

Zmluva o odohraní divadelného predstavenia č. 04/ZHZ/2022

uzatvorená v zmysle ustanovení § 269 ods. 2 Obchodného zákonníka v platnom znení
medzi zmluvnými stranami :

1. Divadlo Jozefa Gregora Tajovského

So sídlom : **Divadelná 1727/3, 960 01 Zvolen**

Príspevková organizácia zriadená BBSK dňa 1.4.2002 Zriaďovacou listinou č.2002/000992

Zastúpené : Ing. Jana Raffajová, riaditeľka

IČO : 35989572

DIČ : 2021517608

IČ DPH: SK2021517608

Bank. spojenie : Štátna pokladnica, č.ú.: 7000404728/8180

IBAN : SK05 8180 0000 0070 0040 4728

(ďalej len „DJGT“)

a

2. Akadémia Umení v Banskej Bystrici

Fakulta dramatických umení

So sídlom : Jána Kollára 22, 974 01

Právna forma : Verejná vysoká škola

Zastúpené : prof. MgA. Ing. Michal Murin, ArtD., rektor

v.z. doc. Mgr. art. Ľubomír Viluda, ArtD., dekan FDU

IČO: 31094970

DIČ: 2021283935

Bankové spojenie: Štátna pokladnica

IBAN : SK09 8180 0000 0070 0006 7872

(ďalej len „ Host’ujúci súbor“)

I.

Predmet zmluvy

1. Na základe tejto zmluvy sa host’ujúci súbor zaväzuje zabezpečiť pre DJGT uskutočnenie divadelného predstavenia počas 48. ročníka Medzinárodného letného divadelného festivalu Zámocké hry zvolenské 2022:

Názov div. predstavenia : **NAŠA TRIEDA**

Miesto konania : **sála DJGT**

Termín a čas konania : **06.06.2022 /pondelok / o 10:00**

Dĺžka predstavenia (minútáž) : 100 minút + prestávka

2. DJGT sa zaväzuje zaplatiť host’ujúcemu súboru za odohrané divadelné predstavenie dohodnutú odmenu podľa článku II. tejto zmluvy.

II.

Finančné podmienky

1. Zmluvné strany sa dohodli na cene za odohraté divadelné predstavenie vo výške
300,- EUR, slovom: tristo eur
2. Cena zahŕňa honorár za divadelné predstavenie a ostatné náklady súvisiace s realizáciou divadelného predstavenia.
3. DJGT uhradí cenu v dohodnutej výške na základe fakturácie hosťujúceho súboru do 15 dní od doručenia faktúry bezhotovostným prevodom na účet hosťujúceho súboru vedený v Štátna pokladnica, IBAN: SK09 8180 0000 0070 0006 7872
4. **DJGT uhradí tantiémy** z hrubej tržby v prospech LITA na účet hosťujúceho súboru na základe faktúry vystavenej hosťujúcim súborom, kde podkladom bude nahlásená tržba za uskutočnené predstavenie, ktorú je povinné nahlásiť DJGT do 3 dní od uskutočnenia predstavenia, mailom na adresu: Jana.Ovsonkova@aku.sk
5. Zmluvné strany sa dohodli na vzájomnom vysporiadaní pri organizovaní a usporiadaní vyššie uvedeného projektu tak, že si DJGT ponechá tržbu zo vstupného. Predaj vstupeniek zabezpečuje DJGT.
6. Zmluvné strany sa dohodli, že všetky príjmy zo vstupného za divadelné predstavenie uvedené v čl. I, bod 1 patria DJGT.
7. Výšku vstupného na divadelné predstavenie uvedené v čl. I, bod 1 Zmluvy stanovuje DJGT.
8. Zmluvné strany sa dohodli, že v prípade omeškania so splnením peňažného záväzku vyplývajúceho z tejto zmluvy je Hosťujúci súbor oprávnený požadovať od DJGT zaplatenie úroku z omeškania vo výške podľa platných právnych predpisov.

III.

Práva a povinnosti zmluvných strán

1. DJGT je povinné :
 - a) zabezpečiť dodržanie dohodnutého začiatku predstavenia a zákaz vstupu do hľadiska počas predstavenia
 - b) zabezpečiť propagáciu divadelného predstavenia
 - c) zabezpečiť predpredaj a predaj vstupeniek na predstavenie
 - d) zabezpečiť predaj bulletinov k uvádzanej inscenácii pol hodinu pred začiatkom predstavenia a počas prestávky. Bulletin dodá DJGT organizačný pracovník hosťujúceho súboru
 - e) zabezpečiť dodržiavanie zákazu zaznamenávania divadelného predstavenia akoukoľvek formou záznamu obrazu a zvuku (audio/videozáznam, fotenie a pod.) bez predchádzajúceho súhlasu organizačného pracovníka hosťujúceho súboru.
2. DJGT má právo vyžadovať od hosťujúceho súboru splnenie predmetu zmluvy v súlade s ustanovením čl. I bod 1 tejto zmluvy.
3. Hosťujúci súbor je povinný splniť predmet tejto zmluvy, t.j. odohrať dohodnuté divadelné predstavenie v termíne a čase podľa tejto zmluvy a splniť aj všetky ostatné zmluvné povinnosti.
4. **Hosťujúci súbor dáva súhlas k vyhotovovaniu audio/videozáznamu (ilustračné zábery) a vyhotovovaniu fotografií** z predstavenia a sprievodných podujatí, na ktorých sa zúčastnia členovia hosťujúceho súboru pre potreby festivalu, ako je propagácia predstavenia, reportáž "Festivalové minúty“, propagácia na sociálnych sieťach a webových sídlach festivalu

- a organizátora, resp. DJGT. Hostujúci súbor súhlasí s propagáciou predstavenia prostredníctvom mediálnych partnerov festivalu.
5. Hostujúci súbor povoľuje televíznym a rozhlasovým štábom vyhotovenie zvukovo-obrazového záznamu z predstavenia v dĺžke maximálne 10 minút pre spravodajské relácie a pre informačné a propagačné účely festivalu bez nároku na honorár.
 6. Hostujúci súbor má právo:
 - a) na vyplatenie dohodnutej ceny za riadne a včas splnený predmet zmluvy, v termíne, výške a spôsobom dohodnutým v tejto zmluve
 - b) vyžadovať od DJGT zabezpečenie zmluvne dohodnutých materiálno-technických a personálnych požiadaviek v súlade s ustanoveniami tejto zmluvy.
 7. Technické požiadavky hostujúceho súboru, ktoré neboli uvedené vo formulári Technické požiadavky k inscenácii, prípadne včas oznámené oficiálnou korešpondenciou medzi DJGT a hostujúcim divadlom, nebudú môcť byť zo strany DJGT zabezpečené a uhradené.
 8. Zmluvné strany sa zaväzujú sledovať a rešpektovať aktuálne hygienické a epidemiologické opatrenia Úradu verejného zdravotníctva SR a usmernenia zriaďovateľov zmluvných strán pre kultúrne podujatia.

V.

Trvanie zmluvy a jej skončenie

1. Zmluvný vzťah založený touto zmluvou končí :
 - a) splnením záväzkov oboch zmluvných strán
 - b) písomnou dohodou zmluvných strán
 - c) zmluvné strany sa dohodli, že ktorákolvek zmluvná strana je oprávnená túto zmluvu zrušiť pred jej plánovaným uskutočnením a zaväzuje sa uhradiť všetky preukázateľne vynaložené náklady, tým však nie je dotknutý návrh na náhradu škody, ktorá vznikla poškodenej zmluvnej strane
 - d) ak nastanú nepredvídateľné okolnosti na strane Hostujúceho súboru, ktoré bránia uskutočneniu divadelného predstavenia (napr. nemoc, epidémia, smrť), je tento povinný bezodkladne písomne uvedené skutočnosti oznámiť DJGT a dohodnúť sa na možnom náhradnom termíne odohrania divadelného predstavenia
 - e) DJGT môže od zmluvy odstúpiť v prípade, že sa natoľko zmení situácia s ochorením COVID 19, že nebude možné predstavenie odohrať. V takom prípade si zmluvné strany neposkytujú žiadnu náhradu.
2. V prípade vzniku organizačných prekážok pri zabezpečení a realizácii dohodnutého predstavenia niektorej zo zmluvných strán si tieto po vzájomnej konzultácii dohodnú písomne náhradný termín.
3. Ak dôjde k zrušeniu divadelného predstavenia z dôvodov tzv. vyššej moci (napr. prírodná katastrofa), za ktoré žiadna zo zmluvných strán nezodpovedá, neposkytujú si zmluvné strany žiadnu náhradu.
4. V prípade, že sa festival nebude môcť uskutočniť z dôvodu vyššej moci (epidemiologická hrozba), ktorá bude vyhlásená zodpovedným štátnym orgánom, každá zo zmluvných strán bude niesť svoje relevantné náklady.

VI.

Všeobecné a záverečné ustanovenia

1. Zmluvné strany sa v súlade s § 262 ods.1 Obch. zákonníka dohodli, že tento ich záväzkový vzťah sa spravuje Obchodným zákonníkom.
2. Táto zmluva je vyhotovená v 4 rovnopisoch, z ktorých po obojstrannom podpísaní dostane 2 exempláre Host'ujúci súbor a 2 exempláre DJGT .
3. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania oboma zmluvnými stranami a účinnosť deň nasledujúci po dni jej zverejnenia podľa osobitných právnych predpisov.
4. Túto zmluvu je možné meniť len formou obojstranne odsúhlasených písomných dodatkov, ktoré sa stanú jej neoddeliteľnou súčasťou.
5. Účastníci si zmluvu riadne prečítali, porozumeli jej a prehlasujú, že ju uzavreli podľa slobodnej, vážnej a zrozumiteľnej vôle, neuzavreli ju v tiesni a na znak svojho súhlasu ju vlastnoručne podpisujú.
6. V prípade, ak bude podľa tejto zmluvy potrebné doručovať inej zmluvnej strane akúkoľvek písomnosť, doručuje sa táto písomnosť na adresu zmluvnej strany uvedenú v záhlaví zmluvy, dokiaľ zmena adresy nebude písomne oznámená druhej zmluvnej strane. V prípade, ak sa písomnosť napriek tomu vráti nedoručená, zmluvné strany si dohodli, že účinky doručenia nastávajú tretím dňom po vrátení zásielky zmluvnej strane, ktorá zásielku doručuje.

Vo Zvolene, dňa

V, dňa

.....
za Divadlo J. G. Tajovského

.....
za Host'ujúci súbor

TECHNICKÝ LIST

INFORMÁCIE O DIVADLE	
Názov divadla:	Divadlo Akadémie Umení Banská Bystrica
Adresa:	Fakulta dramatických umení, Horná 95, 97401
Štatutárny zástupca:	doc. Mgr. art. Ľubomír Viluda, ArtD., dekan
Kontaktná osoba: telefón/ mobil e-mail	Jana Ovšonková 0908 669 932/ jana.ovsonkova@aku.sk
INFORMÁCIE O PREDSTAVENÍ	
Názov predstavenia:	NAŠA TRIEDA
Dátum odohrania predstavenia	06.06.2022 o 10:00 – sála DJGT
Dĺžka predstavenia	100
Prestávka (áno/nie)	áno
Stručný popis predstavenia	Na pozadí reálnych historických udalostí Tadeusz Słobodzianek zachytáva poľsko-židovské vzťahy spolužiakov jednej triedy, a to pred, počas a po vojne. Pravdepodobne najzávažnejšou udalosťou, ktorá otrasie vzťahmi kolektívu a rozdelí ho na dva samostatné tábory, sa v príbehu hry stáva pogrom spáchaný zo strany Poliakov na Židov, konkrétnejšie zo strany vlastných rovesníkov. Inscenáciu hry <i>Naša trieda</i> – s podtitulom <i>Gens una sumus</i> (v preklade z latinčiny <i>Sme jeden rod</i> alebo <i>Sme jedna rodina</i>.) – uvádza Divadlo Akadémie umení v Banskej Bystrici v slovenskej premiére. Poslucháči tretieho ročníka bakalárskeho stupňa Katedry herectva FDU AU, pod režijným vedením prof. Mgr. Ľuboslava Majera, si kladú zásadné otázky: „Kto má pravdu, a kto nie? Má každý vlastnú pravdu? A je to v poriadku?“ Javiskové spracovanie Słobodziankovej hry poukazuje na stále prítomnú neochotu zmeniť naučený (spoločenskými normami formovaný) stereotyp vnímania a akceptovania rozdielností a odmietania tolerovať ich.
Obsadenie / aktuálne alternácie:	Dora – Jana Kleinová Zocha – Lucia Ščecinová Ráchel, Marianna – Janka Balková, Andrea Süttöová Jakub Kac – Samuel Teicher Rysiek – Andrej Bílik / Lukáš Kečkeš Menachem – Lukáš Frankovič Zygmunt – Kevin Ivanko Heniek – Henrich Pittner Vladek – Filip Brišák Abram – Richard Galdun
Realizačný tím	Réžia, úprava, scénický dizajn a výber hudby: prof. Mgr. Ľuboslav Majera Asistent réžie: Jaroslav Voľanský (1. ročník Mgr. stupňa KDRT) Pedagogické vedenie: doc. Jan Přeučil, Mgr. art. Richard Sanitra, ArtD., Mgr. art. Matúš Hollý Technická spolupráca: Marián Vereš, Jozef Mituch, Martin Matouš, Zlatica Sebelliová Produkcia: Mgr. art. Jana Ovšonková
TECHNICKÉ INFORMÁCIE HOSTUJÚCEHO DIVADLA	

Kontaktná osoba: telefón/mobil/e-mail (technika)	Marián Vereš 0904 501 273; marian.veres@aku.sk	
Rozmer scény:	11x10m	
Technické informácie	Svetlo: 38 x PC - 1000 Fhr Zvuk: hudba púšťaná z notebooku Dymostroj	
INFORMÁCIE O PRÍCHODE		
Príchod umeleckého súboru:	dňa: 06.06.2022	hod: 8:00
Počet účinkujúcich	muži: 8	ženy: 4
Počet technického personálu:		
Príchod techniky dňa:	dňa: 05.06.2022	hod: 22:00
Javisko pripraviť:	dňa: 05.06	hod: 22:00
Osvetľováciu kabínu pripraviť:	dňa:05.06.	hod:22:00
Zvukovú kabínu pripraviť:	dňa: 06.06	hod: 8:00
Zvuková a priestorová skúška:	dňa: 06.06.2022	hod: 8:30
Čas na likvidáciu scény	1h	
Ďalšie požiadavky:		
Otvorený oheň na scéne	nie	
Ubytovanie + rozpis ubytovania	nie	
TECHNICKÉ SLUŽBY DJGT		
Kontaktná osoba: telefón/ fax/ mobil e-mail	p. Peter Petrínek – vedúci technického úseku +421 903 395 359 / +421 917 437 398 peter.petrinec@djgt.sk	

Iné dôležité informácie: