

DAROVACIA ZMLUVA

uzavretá podľa § 628 a nasl. Zákona 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších
predpisov
(ďalej len „zmluva“)

medzi

Darca:

Ing. Mária Balážová

Adresa/sídlo:

Dátum narodenia:

Rodné číslo:

Číslo OP:

Kontakty:

(ďalej len „darca“)

a

Obdarovaný:

Divadelný ústav

Právna forma:

príspevková organizácia MK SR

Štatutárny zástupca:

Mgr. art. Vladislava Fekete, ArtD., riaditeľka

Sídlo:

Jakubovo námestie 12, 813 57 Bratislava

Zástupca oprávnený

rokovat' vo veciach zmluvných:

Funkcia:

Zodpovedný zamestnanec

vo veciach realizácie zmluvy:

Funkcia:

Bankové spojenie:

Štátna pokladnica

Číslo účtu :

IBAN:

IČO:

164691

DIČ:

2020829921

Kontakty:

(ďalej len „obdarovaný“)

Čl. I

Predmetom zmluvy je darovanie a prevzatie **pracovného archívu slovenského herca a speváka Antona Baláža, ktorý sa viaže k jeho hereckej a speváckej tvorbe (ďalej len „dar“)**. Zoznam obsahu daru je v prílohe č.1, ktorá je neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy.

Darovanie sa realizuje v súlade so zákonom NR SR č.395/2002 Zb. zo dňa 17.mája 2002 o archívoch a registratúrach a vyhlášky MV SR č. 628 z 29. októbra 2002, ktorou sa vykonávajú niektoré ustanovenia zákona o archívoch a registratúrach a v znení neskorších predpisov.

Darca týmto postupuje darovanému výkon majetkových práv v rozsahu § 19 ods. 4 Zákona o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) č. 185/2015 Z.z.

Čl. II

Darca prehlasuje, že dar je jeho výlučným vlastníctvom a neviazu na ňom žiadne ťarchy a bremená. Darca sa zaväzuje nahradiť darovanému všetku škodu, ktorá by vznikla v dôsledku nepravdivosti tohto tvrdenia.

Všetky finančné náklady spojené s realizáciou prevzatia a transportu archívnych dokumentov do Divadelného ústavu hradí obdarovaný.

Čl. III

Obdarovaný dar s vďakou prijíma a zaväzuje sa venovať mu odbornú starostlivosť o jeho stav a bezpečnosť.

Obdarovaný sa zaväzuje odborne spracovávať a vystavovať archívne dokumenty darcu – využívať ho pre dokumentačné, odborné, výstavné a expozičné účely.

Dar bude uložený v jednotlivých fondoch a zbierkach Divadelného ústavu spravovaných v jeho sídle.

V prípade knižných a časopiseckých darov si obdarovaný z priestorových dôvodov vyhradzuje právo multiplikát knižnickej jednotky ponúknuť inej slovenskej knižnici.

Čl. IV

Darca dáva obdarovanému súhlas na reprodukciu archívnych dokumentov daru a ich vystavovanie a to aj pre dokumentáciu všetkými spôsobmi neznižujúcimi ich hodnotu. Porušenie záväzkov obdarovaným v čl. I. a III. sa považuje za hrubé porušenie dobrých mravov.

Čl. V

V súlade s ustanoveniami zákona č. 18/2018 Z.z. o ochrane osobných údajov v platnom znení (ďalej len „zákon“) dotknutá osoba (predávajúci, darca, autor, prípadne iná osoba oprávnená vykonávať autorské práva) vyhlasuje, že osobné údaje poskytla dobrovoľne, osobné údaje sú pravdivé a zároveň dáva Divadelnému ústavu svoj výslovný súhlas so spracúvaním týchto osobných údajov súhlasí s ich využitím k vymedzenému účelu (kúpa, darovanie a poskytnutie licencie). Divadelný ústav garantuje, že osobné údaje využije len pre interné účely a tieto neposkytne tretej osobe, v zmysle Zákona č. 18/2018 Z.z. o ochrane osobných údajov v znení neskorších predpisov.

Čl. VI

Táto zmluva je povinne zverejňovanou zmluvou v zmysle §5a zákona č. 211/2000 Z.z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Zmluvné strany berú na vedomie a súhlasia, že táto zmluva vrátane všetkých jej súčastí a príloh bude zverejnená v Centrálnom registri zmlúv (ďalej len „register“). Register je verejný zoznam povinne zverejňovaných zmlúv, ktorý vedie Úrad vlády Slovenskej republiky v elektronickej podobe. Zverejnenie zmluvy v registri sa nepovažuje za porušenie ani za ohrozenie tajomstva a informácie označené v tejto zmluve ako dôverné v zmysle §271 ods.1 Obchodného zákonníka sa nepovažujú za dôverné informácie.

Čl. VII

Zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v registri.

Právne vzťahy neupravené touto zmluvou sa spravujú príslušnými ustanoveniami Občianskeho zákonníka a súvisiacimi všeobecne záväznými právnymi predpismi platnými na území Slovenskej republiky.

Zmluva je vyhotovená v štyroch (4) rovnopisoch, z ktorých jeden (1) dostane darca a tri (3) dostane obdarovaný.

Zmluvné strany vyhlasujú, že táto zmluva obsahuje ich skutočnú, vážnu a slobodnú vôľu, že nebola uzatvorená v tiesni za nápadne nevýhodných podmienok, a že si zmluvu prečítali, jej obsahu porozumeli a na znak toho ju podpísali.

V, dňa

V, dňa

.....
obdarovaný

.....
darca

Akvizícia Anton Baláž - súpis archívnych dokumentov

(DAR)

- 1) Album s fotografiami z divadelných inscenácií SND zo začiatkov umeleckej kariéry Antona Baláža a rôznym dokumentačným materiálom.
- 2) Album súkromných fotografií Antona Baláža – dokumentačný materiál, fotografie, bulletiny – štúdium na odbornom divadelnom kurze.
- 3) Album – spevoherné inscenácie NS Bratislava – dokumentačný materiál, fotografie, bulletiny, výstrižky k účinkovaniu Antona Baláža na NS.
- 4) Kronika kultúrnych vystúpení - brigáda socialistickej práce Československého priateľstva NS.
- 5) Vyznamenanie – „Zaslúžili pracovník kultúry“ od MK SSR
- 6) Červený fascikel 1 – 95 fotografií – spoločenské udalosti, vystupovanie, koncertné záležitosti, spoločenské oslavy.
- 7) Červený fascikel 2 – rôzny dokumentačný materiál k inscenáciám **15 ks**
- 8) Listy z činnosti Vojenského umeleckého súboru
- 9) Bulletin - Technik 1953-1973
- 10) Bulletiny SLUK **4ks**
- 11) Časopis Film a divadlo – roč. 20, č. 22, 1976
- 12) Časopis Svet socializmu – roč. 9, č. 46, 1959
- 13) Parte Stanislav Ďuriš **5ks**

14) Inscenačné fotografie NS

24ks

15) Životné jubileum Františka Krištofa Veselého – slávnostný program, dokumenty, články, fotka

16) Blahoprianie k 65 narodeninám Antona Baláža

17) Fotografia – Anton Baláž s Janom Blahom

18) List od riaditeľa NS Dalibora Hegera

19) 2 knihy : Mladí muzikanti I., Scénická žatva 1990 - 2006