

Zmluva o prenájme notového materiálu

uzavretá dňa

24.11.2011

medzi

MUSIC FORUM v.o.s., Jungmannova 18, prevádzka Na vřšku 1, 811 01 Bratislava

IČO:31339191 DIČ: SK 2020351300

ďalej „vydavateľom“

a

Štátnou operou, Národná 11, 974 73 Banská Bystrica

IČO:35989327, DIČ: 2021472123

ďalej používateľom

1.

Vydavateľ má výhradné právo prenajímať notový materiál scénických i nescénických diel z katalógu RICORDI Milan, RICORDI Munchen, RICORDI London, RICORDI Paris, DURAND, ESCHIG, SALABERT, EDITIO MUSICA BUDAPEST na základe subvydavateľskej zmluvy s Editio Musica Budapest Ltd., ktorá je riadne zaregistrovaná v SOZA a diel z katalógu OXFORD UNIVERSITY PRESS na základe zmluvy o výhradnom zastúpení na území Slovenskej republiky. Vydavateľ má rovnako výhradné právo udeľovať povolenie na predvádzanie, nahrávanie a rozhlasové vysielanie copyrightom chránených diel z klasického katalógu UMP a OXFORD UNIVERSITY PRESS na území SR. Vydavateľ zastupuje aj ďalšie európske vydavateľstvá na nevýhradnej báze (C.F.Peters, Breitkopf und Härtel, Bärenreiter, Sikorski Edition, PWM, Friedrich Hoffmeister Verlag a ďalšie).

2.

Vydavateľ prenajíma používateľovi na základe jeho objednávky z 21.11.2011 notový materiál diela:

Wagner, R.: Predohra k opere Tannhäuser
Mozart, W.A.: „Oh wie will ich triumphieren“ z opery Únos zo Serailu
Mozart, W.A.: „Dies Bildniss ist bezaubernd schön...“ z opery Čarovná flauta
Donizetti, G.: „Regnava nel silenzio...“ z opery Lucia di Lammermoor
Verdi, G.: „Credo in dio crudel...“ z opery Otello
Verdi, G.: „O don fatale...“ z opery Don Carlos
Verdi, G.: „O fede negar potessi...“ z opery Luisa Miller
Verdi, G.: „Figlia mio padre...“ z opery Rigoletto
Verdi, G.: „Ella giammai m'amo...“ z opery Don Carlos
Bizet, G.: „C'est toi! C'est moi!“ z opery Carmen
Verdi, G.: „La donna e mobile...“ z opery Rigoletto
Bizet, G.: Habanera z opery Carmen
Gershwin, G.: „I Got Plenty O Nothing...“ z opery Porgy a Bess
Cardillo, S.: Core' ngrato
Arditi, L.: Il Bacio
Lara, A.: Granada
Lloyd Webber, A.: Duet of Christina and Phantom z Fantóma opery
Lloyd Webber, A.: Memory z Cats

Používateľ smie uviesť tieto diela z prenajatého notového materiálu na verejnom koncerte dňa 5.1.2012 a zaväzuje sa zaplatiť vydavateľovi za prenájom nasledovný poplatok v EUR + DPH za použitie.

Wagner, R.: Predohra k opere Tannhäuser – 262,- EUR
Mozart, W.A.: „Oh wie will ich triumphieren“ z opery Únos zo Serailu – 140,- EUR
Mozart, W.A.: „Dies Bildniss ist bezaubernd schön...“ z opery Čarovná flauta – 140,- EUR
Donizetti, G.: „Regnava nel silenzio...“ z opery Lucia di Lammermoor – 240,- EUR
Verdi, G.: „Credo in dio crudel...“ z opery Otello – 240,- EUR
Verdi, G.: „O don fatale...“ z opery Don Carlos – 140,- EUR

Verdi, G.: „O fede negar potessi...“ z opery Luisa Miller – 140,- EUR
Verdi, G.: „Figlia mio padre...“ z opery Rigoletto – 326,- EUR
Verdi, G.: „Ella giammai m'amo...“ z opery Don Carlos – 240,- EUR
Bizet, G.: „C'est toi! C'est moi!“ z opery Carmen – 157,- EUR
Verdi, G.: „La donna e mobile...“ z opery Rigoletto – 140,- EUR
Bizet, G.: Habanera z opery Carmen – 157,- EUR
Gershwin, G.: „I Got Plenty O Nothing...“ z opery Porgy a Bess – 140,- EUR
Cardillo, S.: Core' ngrato – 140,- EUR
Arditi, L.: Il Bacio – 140,- EUR
Lara, A.: Granada – 175,- EUR
Lloyd Webber, A.: Duet of Christina and Phantom z Fantóma opery – 234,- EUR
Lloyd Webber, A.: Memory z Cats – 278,- EUR

3.

Používateľ zaplatí dohodnutý poplatok za prenájom na účet banky vydavateľa na základe faktúry vystavenej vydavateľom. Poplatok nezahŕňa poštovné a prepravné za prenajatý materiál. Ten bude používateľovi refaktúrovaný po vrátení notového materiálu.

4.

Používateľ sa zaväzuje vrátiť prenajatý notový materiál najneskôr do 10 dní po poslednom koncerte podľa bodu 2 tejto zmluvy.

5.

Akémkoľvek iné použitie prenajatého materiálu ako je dohodnuté v tejto zmluve, predovšetkým ďalší prenájom materiálu, jeho kopírovanie, zvukové, obrazové nahrávanie, či iná forma záznamu, je zakázané.

6.

Používateľ je oprávnený odstúpiť od zmluvy najneskôr v deň konania koncertu. V takom prípade je používateľ povinný bezodkladne vrátiť vydavateľovi kompletný notový materiál prenajatého diela podľa bodu 2 tejto zmluvy. V prípade, ak používateľ oznámi vydavateľovi, že koncert sa ruší, najneskôr v deň konania koncertu a notový materiál mu bol už dodaný je povinný uhradiť vydavateľovi storno poplatok za neuskutočnenie koncertu – uvedenia diela, ktorý činí 50% z kalkulovaného poplatku podľa bodu 2. V prípade, ak používateľ oznámi vydavateľovi, že koncert sa ruší, po dni, kedy mal byť koncert uskutočnený je povinný uhradiť vydavateľovi storno poplatok za neuskutočnenie koncertu – uvedenia diela, ktorý činí 100% z kalkulovaného poplatku podľa bodu 2. Súčasne so storno poplatkom je používateľ povinný zaplatiť vydavateľovi aj poštovné náklady na prepravu notového materiálu do a zo SR. V prípade, ak používateľ oznámi vydavateľovi, že koncert sa ruší a notový materiál mu ešte nebol dodaný nie je povinný uhradiť vydavateľovi žiadny storno poplatok, ale iba poštovné, pokiaľ je už notový materiál vyexpedovaný zo zahraničia. Nedodané časti materiálu /stratené, zničené a pod./ budú používateľovi refaktúrované podľa následných faktúr pôvodného vydavateľa, ktorého MUSIC FORUM v.o.s. na našom území zastupuje. Výpoveď tejto zmluvy po plánovanom dátume koncertu nie je možná.

7.

Právne vzťahy vyslovene neupravené v tejto zmluve sa spravujú ustanoveniami Autorského zákona č. 618/2003 Z.z. a Občianskeho zákonníka.

Zmluva nadobúda platnosť dňom podpisu obidvoch zmluvných strán a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.

Zmluva je vyhotovená v troch exemplároch, z toho dva exempláre sú určené pre používateľa a jeden exemplár pre vydavateľa.

Túto zmluvu je možné meniť len prostredníctvom písomných dodatkov podpísaných obidvomi zmluvnými stranami.

Zmluva bola uzavretá podľa slobodnej, vážnej, určitej a zrozumiteľnej vôle obidvoch zmluvných strán, ktoré si zmluvu riadne prečítali, porozumeli jej a na znak svojho súhlasu ju podpisujú.

V Bratislave, dňa 24.11.2011

za vydavateľa
Igor Valentovič
konateľ

MUSIC FORUM v.o.s.
Na vršku 1, 811 01 Bratislava
IČO: 31 339 191
DIČ: 2620351309
Tel.: 02/5443 09-98

za používateľa

ŠTÁTNÁ OPERA
Národná li
974 73 BANSKÁ BYSTRICA