

- 9.3 Ak finančne prostriedky poskytnuté na základe tejto Zmluvy použije Prijímateľ na dodanie tovaru, na uskutočnenie stavebných prác a/alebo na poskytnutie služieb v zmysle **zákona č. 343/2015 Z. z. o verejnom obstarávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov**, je Prijímateľ povinný postupovať v zmysle uvedeného všeobecne záväzného právneho predpisu.
- 9.4 Táto Zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania oboma Zmluvnými stranami. Táto Zmluva podlieha v zmysle príslušných ustanovení zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov v spojení s relevantnými ustanoveniami zákona č. 211/2000 Z. z. povinnému zverejneniu.
- 9.5 Zmluva je vyhotovená v dvoch rovnopisoch, z ktorých jeden dostane Prijímateľ a jeden Poskytovateľ.
- 9.6 Zmluvné strany sa v súlade s § 262 zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník v znení neskorších predpisov (ďalej len *Obchodný zákonník*) dohodli, že ich záväzkový vzťah vzniknutý touto Zmluvou sa spravuje Obchodným zákonníkom. Prijímateľ podpisom tejto Zmluvy vyhlasuje, že sa oboznámil s príslušnými všeobecne záväznými právnymi predpismi ako aj so súvisiacimi internými predpismi Poskytovateľa, ktoré upravujú všetky vzťahy výslovne upravené ako aj výslovne neupravené v tejto Zmluve. Prijímateľ výslovne súhlasí s obsahom všetkých súvisiacich interných predpisov Poskytovateľa a zaväzuje sa plniť všetky povinnosti, ktoré mu z nich v súvislosti s touto Zmluvou vyplývajú.
- 9.7 Neoddeliteľnou súčasťou Zmluvy sú aj tieto prílohy:
- a) Príloha č. 1: Záväzné výstupy a obsah projektu
  - b) Príloha č. 2: Rozpočet projektu
- 9.8 Zásielka podľa tejto Zmluvy sa musí doručovať na e-mailovú adresu, prípadne na adresu sídla Zmluvnej strany, ktorej je zásielka určená a ktoré sú uvedené v záhlaví tejto Zmluvy, ak sa Zmluvné strany nedohodnú inak a na doručovanie zásielok si neurčia iné e-mailové adresy alebo iné korešpondenčné adresy. Zmluvné strany sa zaväzujú vzájomne si písomne oznamovať všetky zmeny týkajúce sa adries oboch Zmluvných strán uvedených v záhlaví tejto Zmluvy bez zbytočného odkladu. V prípade porušenia povinnosti podľa predchádzajúcej vety zodpovedá Zmluvná strana druhej Zmluvnej strane za prípadnú škodu, ktorá jej porušením uvedenej povinnosti vznikla.
- 9.9 Zmluvné strany sa zaväzujú, že si navzájom v prípade potreby bez zbytočného odkladu poskytnú všetku nevyhnutnú súčinnosť, ktorú bude možné v závislosti od konkrétnych okolností od nich spravodlivo požadovať. Zmluvné strany sa zaväzujú vzájomne si v prípade potreby bez zbytočného odkladu poskytnúť informácie nevyhnutné na riadne splnenie svojich záväzkov vyplývajúcich im zo Zmluvy, alebo z právnych predpisov, či prerokovať dôležité otázky, ktoré by mohli v závažnej miere ovplyvniť plnenie povinností Zmluvných strán stanovených touto Zmluvou alebo právnym predpisom, a tým ovplyvniť dosiahnutie účelu Zmluvy.

9.10 Zmluvné strany vyhlasujú, že si Zmluvu prečítali, rozumejú jej obsahu a súhlasia s ním. Zmluvné strany vyhlasujú, že prostredníctvom tejto Zmluvy je vyjadrená ich skutočná, vážna, slobodná vôľa, v ktorej niet omylu. Zmluvné strany vyhlasujú, že túto Zmluvu neuzavreli v tiesni a za nápadne nevýhodných podmienok. Na potvrdenie vyššie uvedeného Zmluvné strany Zmluvu vlastnoručne podpíšu.

Bratislava

29. JÚN 2022

Martin 15.06.2022

za poskytovateľa

## Príloha č. 1: Záväzné výstupy a obsah projektu

| 11) Tvorba – divadlo a tanec                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Predpokladaný názov diela (nemusi byť totožný s názvom celého projektu)                                                                                                                                               | JOKASTA (pracovný názov).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Autor/autori diela                                                                                                                                                                                                    | Lukáš Brutovský.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Druh diela                                                                                                                                                                                                            | divadelná inscenácia.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Predpokladané trvanie predstavenia (počet hodín)                                                                                                                                                                      | 2 hodiny.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Režisér / choreograf                                                                                                                                                                                                  | Libreto a réžia: Lukáš Brutovský<br>Scéna: Pavel Borak<br>Kostýmy: Zuzana Hudáková<br>Hudba: Ivan Acher<br>Dramaturgia: Miro Dacho, Kristýna Žantovská<br>Videoart: Matouš Ondra                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Predpokladaný zoznam účinkujúcich                                                                                                                                                                                     | Jana Olhová, Petr Konáš, Juraj Poliak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Predpokladaný termín prvého verejného uvedenia diela (postačí uviesť mesiac/-e)                                                                                                                                       | Október 2022.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Predpokladané miesto prvého verejného uvedenia, v prípade obmedzenia verejných podujatí možné realizovať ako online prezentáciu                                                                                       | Slovenské komorne divadlo Martin.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Počet a predpokladané miesto verejného uvedenia – reprízy (ak sú súčasťou projektu), v prípade obmedzenia verejných podujatí možné realizovať ako online prezentáciu                                                  | reprízy (v počte 2 - 8) do konca sezóny budú uvádzané v SKD Martin a v divadlách v rámci SR a ČR.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Odhadovaný počet divákov (premiéra a reprízy)                                                                                                                                                                         | premiéra a 2 reprízy - minimálne 500 divákov, do konca sezóny cca 1200.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Ďalšie realizované aktivity v rámci projektu, príp. sprievodné podujatia, ak sú súčasťou projektu (je potrebné ich presne vymenovať, v prípade obmedzenia verejných podujatí možné realizovať ako online prezentáciu) | diskusie po predstavení, propagácia projektu pred verejným uvedením inscenácie, podcast SKD, reklamné spoty, reportáže v rozhlasoch a televízii, rozhovory, verejná generálka                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Iné výstupy projektu a propagácia (napr. plagát, webstránka, sociálne siete, leták, pozvánka, katalóg a pod.)                                                                                                         | mesačný programový leták (1500ks), pozvánka, distribúcia poštou aj emailom po celom Slovensku, priamo pred pokladnicou divadla; mesačný newsletter; výlep programových plagátov A1 (120ks v Martine, Vrútkach, Turčianskych Tepliciach); cytilighty pred budovou divadla; propagačné materiály k inscenácii, predaj a voľná distribúcia bulletinu k inscenácii (500ks), veľkoplošný banner k inscenácii pred budovou divadla, veľkoplošná obrazovka na pešej zóne, divadelná webstránka: <a href="http://www.skdmartin.sk">www.skdmartin.sk</a> , facebook, instagram, webstránka zriaďovateľa: <a href="http://www.zilinskazupa.sk">www.zilinskazupa.sk</a> . |
| Informovanie verejnosti o podpore z FPU (žiadateľ je povinný postupovať podľa Príručky pre propagáciu FPU zverejnenej na webovom sídle FPU v časti "Dokumenty")                                                       | SKD Martin bude informovať verejnosť o podpore z FPU zverejnením loga FPU a vyhlásenia "Z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia" na všetkých tlačových materiáloch k inscenácii, v rozhlasových spotoch aj na webovej stránke divadla.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

## Príloha č. 2: Rozpočet projektu

### 2.1 Kalkulácia nákladov

| Skupina rozpočtových položiek (pozri číslované poznámky pod tabuľkou)                  | Rozpočet    | Podpora z FPU | Podpora z FPU v % |
|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------------|-------------------|
| Autorské honoráre, personálne náklady a služby priamo súvisiace s realizáciou projektu | 15 500,00 € | 4 000,00 €    | 29,63 %           |
| Cestovné a prepravné náklady                                                           | 2 000,00 €  | 1 500,00 €    | 11,11 %           |
| Propagácia a polygrafické náklady                                                      | 4 500,00 €  | 2 000,00 €    | 14,81 %           |
| Materiálové náklady a obstaranie hmotného majetku v intenciách bežných výdavkov        | 15 000,00 € | 6 000,00 €    | 44,44 %           |
| Spolu:                                                                                 | 37 000,00 € | 13 500,00 €   | 36,49 %           |

<sup>1</sup>Skupina rozpočtových položiek *Autorské honoráre, personálne náklady a služby priamo súvisiace s realizáciou projektu* zahŕňa kumulatívne rozpočtové podskupiny *Autorské honoráre, Práce a služby vykonané na faktúru, Personálne náklady, Služby priamo súvisiace s realizáciou projektu a Správa auditora*, ako boli definované v Štruktúre podpornej činnosti na aktuálny rok.

<sup>2</sup>Skupina rozpočtových položiek *Cestovné a prepravné náklady* zahŕňa kumulatívne rozpočtové podskupiny *Cestovné náklady, Náklady na prepravu techniky, Ubytovanie, Stravné, Strava a občerstvenie a Poistenie umeleckých diel*, ako boli definované v Štruktúre podpornej činnosti na aktuálny rok.

<sup>3</sup>Skupina rozpočtových položiek *Nájmy priestorov a techniky* zahŕňa kumulatívne rozpočtové podskupiny *Nájom / prenájom interiérov na realizáciu projektu, Nájom / prenájom exteriérov na realizáciu projektu a Nájom / prenájom techniky na realizáciu projektu*, ako boli definované v Štruktúre podpornej činnosti na aktuálny rok.

<sup>4</sup>Skupina rozpočtových položiek *Materiálové náklady a obstaranie hmotného majetku v intenciách bežných výdavkov* zahŕňa kumulatívne rozpočtové podskupiny *Materiálové náklady nevyhnutne potrebné na realizáciu projektu a Obstaranie hmotného majetku v intenciách bežných výdavkov*, ako boli definované v Štruktúre podpornej činnosti na aktuálny rok.

<sup>5</sup>Skupina rozpočtových položiek *Propagácia a polygrafické náklady* zahŕňa kumulatívne rozpočtové podskupiny *Polygrafické náklady súvisiace s výrobou neperiodických publikácií, Polygrafické náklady súvisiace s výrobou periodických publikácií, Propagačné materiály a publicita a Výroba zvukového a multimediálneho nosiča*, ako boli definované v Štruktúre podpornej činnosti na aktuálny rok.

<sup>6</sup>Skupina rozpočtových položiek *Účastnícke a členské poplatky* zahŕňa kumulatívne rozpočtové podskupiny *Účastnícke poplatky a Poplatky za členstvo v medzinárodných organizáciách*, ako boli definované v Štruktúre podpornej činnosti na aktuálny rok.

<sup>7</sup>Skupina rozpočtových položiek *Nákup knižničného fondu a predplatné* zahŕňa kumulatívne rozpočtové podskupiny *Nákup knižničného fondu a Náklady na predplatné periodických publikácií*, ako boli definované v Štruktúre podpornej činnosti na aktuálny rok.

### 2.2 Predpokladané výnosy

| Predpokladané výnosy | Výnosy     |
|----------------------|------------|
| Výnosy zo vstupného. | 4 000,00 € |
| Spolu:               | 4 000,00 € |

### 2.3 Spolufinancovanie

| Spolufinancovanie | Zdroje      | Zdroje v % |
|-------------------|-------------|------------|
| Verejné zdroje SR | 0,00 €      | 0,00 %     |
| Vlastné zdroje    | 19 500,00 € | 52,70 %    |

| Spolufinancovanie | Zdroje      |    |
|-------------------|-------------|----|
| Spolu:            | 19 500,00 € | 5. |