

Zmluvné strany:

NZ č. 03/2018

Prenajíateľ:

LITA, autorská spoločnosť

sídlo:

Mozartova 9, 811 02 Bratislava

IČO:

00420166

DIČ:

2020848027

bankové spojenie:

v mene ktorej koná:

kontaktný email:

Mgr. Magdaléna Debnárová, riaditeľka
divadelne@lita.sk

(ďalej len ako „prenajíateľ“, alebo „LITA“)

a

Nájomca:

Slovenská filharmónia

Príspevková organizácia

sídlo:

Medená 3, 816 01 Bratislava

IČO:

164704

DIČ:

2020829932

bankové spojenie:

v mene ktorej koná:

kontaktný email:

prof. Marián Lapšanský, generálny riaditeľ
ivan.viskup@filharmonia.sk

(ďalej len ako „nájomca“)

uzatvárajú túto

Zmluvu o nájme hudobného materiálu k dielu:

Friedrich Gulda: „Koncert pre violončelo a dychový orchester“ (Concerto for violoncello and wind orchestra)

Článok I.

Predmet zmluvy

Predmetom tejto zmluvy je úprava právnych vzťahov, ktoré vznikajú pri nájme hudobného materiálu nájomcom. Touto zmluvou prenecháva prenajíateľ predmet nájmu za odplatu nájomcovi za podmienok ďalej uvedených v tejto zmluve.

Článok II.

Predmet nájmu

1. Hudobným materiálom sa podľa tejto zmluvy rozumie písomný notový záznam hudobného diela, alebo hudobnej zložky hudobnodramatického diela. Autor tohto hudobného diela, alebo hudobnodramatického diela, jeho pôvodný názov a/alebo názov v slovenskom jazyku sú uvedené vyššie. Písomný notový záznam diela je hmotným substrátom, na ktorom je zachytené hudobné dielo, alebo hudobná zložka hudobnodramatického diela.

Článok III.

Účel nájmu a doba nájmu

1. LITA prenecháva nájomcovi hudobný materiál výlučne na nasledovný účel: *2 koncerty v Koncertnej sieni Slovenskej filharmónie v Bratislave v dňoch 16.05.2018 a 17.05.2018.*
2. Použitie hudobného materiálu na akýkoľvek iný, v tejto zmluve výslovne neuvedený, účel, ani vyhotovovanie jeho rozmnožení, alebo rozmnožení akejkoľvek jeho zložky, nie je povolené.
3. LITA prenecháva nájomcovi hudobný materiál na dobu určitú, a to: od **16.05.2018** do **17.05.2018**.

Článok IV.

Nájomné

1. Nájomca sa zaväzuje podľa tejto zmluvy uhradiť nájomné vo výške **553,- EUR netto** (slovom: päťstopäťdesiattri eur) + **20% DPH za 1 koncert**.
2. Nájomca sa ďalej zaväzuje uhradiť všetky s nájomom súvisiace sumy, najmä účelne vynaložené náklady LITA, poštovné, balné, colné, manipulačné, bankové poplatky a kurzové rozdiely. Všetky uvedené sumy tvoria základ bez DPH.
3. Nájomné podľa bodu 1. tohto článku a všetky sumy podľa bodu 2. tohto článku sú splatné na účet LITA, uvedený v záhlaví tejto zmluvy, a to na základe faktúry vystavenej zo strany LITA. LITA vystaví faktúru najneskôr do 14 dní odo dňa nadobudnutia platnosti tejto zmluvy.
4. Uhradením súm sa podľa tejto zmluvy rozumie pripísanie uvedených súm na účet LITA.
5. V prípade oneskorenej úhrady (t.j. pripísanie súm na účet LITA po dobe splatnosti uvedenej vo faktúre vystavenej zo strany LITA) je LITA oprávnená účtovať si za každý deň omeškania úroky z omeškania, a to vo výške určenej predpismi občianskeho práva.

Článok V.

Dodanie hudobného materiálu

1. Zmluvné strany potvrdzujú, že hudobný materiál bol nájomcovi dodaný na základe dodacieho listu D107/18 zo dňa 23.04.2018, v stave spôsobilom na používanie dohodnuté v tejto zmluve.

Článok VI.

Vrátenie hudobného materiálu

1. Nájomca sa zaväzuje **vrátiť hudobný materiál** na vlastné náklady bezodkladne po uplynutí doby nájmu, určenej v článku III. tejto zmluvy, **najneskôr však do 5 pracovných dní** odo dňa uplynutia doby nájmu. Dňom vrátenia sa pre účely tohto bodu rozumie deň odovzdania na poštovú prepravu.
2. V prípade, ak nájomca nevráti hudobný materiál v lehote uvedenej v bode 1. tohto článku, nájomca sa zaväzuje uhradiť zmluvnú pokutu vo výške 50,- EUR (slovom: päťdesiat eur) za každý deň omeškania, alebo 10% z celkovej sumy nájomného podľa článku IV. bod 1. tejto zmluvy za každý deň omeškania, pričom sa uplatňuje vyššia z týchto súm. LITA je zároveň oprávnená domáhať sa náhrady škody, ktorá vznikne v dôsledku nesplnenia povinnosti nájomcu podľa bodu 1. tohto článku, a to vo výške presahujúcej zmluvnú pokutu.
3. Nájomca sa zaväzuje vrátiť hudobný materiál kompletný (t.j. všetky jeho zložky v zložení a počte podľa článku II. tejto zmluvy), nepoškodený (t.j. neobsahuje odstrániteľné vady) a neznehodnotený (t.j. neobsahuje neodstrániteľné vady).
4. V prípade, ak vrátený hudobný materiál nie je kompletný (t.j. niektoré zložky hudobného materiálu chýbajú), LITA vyzve nájomcu na odstránenie tohto nedostatku (t.j. vrátenie chýbajúcich zložiek) bezprostredne po doručení hudobného materiálu LITA, najneskôr však do 5 pracovných dní odo dňa jeho doručenia LITA; a to emailom na emailovú adresu nájomcu uvedenú v záhlaví tejto zmluvy.

Nájomca je povinný tento nedostatok odstrániť najneskôr do 3 dní odo dňa odoslania tejto výzvy (emailu) zo strany LITA. Dňom odstránenia tohto nedostatku sa pre účely tejto zmluvy rozumie deň odovzdania nevrátených zložiek hudobného materiálu na poštovú prepravu. V prípade, ak nájomca tejto nedostatok neodstráni, nájomca sa zaväzuje zaplatiť sumu predstavujúcu 100% sumy nájomného podľa článku IV. bodu 1 tejto zmluvy.

5. V prípade, ak má vrátený hudobný materiál odstrániteľné vady (t.j. vady, ktoré je možné odstrániť bez akéhokoľvek poškodenia hudobného materiálu), nájomca sa zaväzuje tieto vady (napr. škrtance, poznámky atď.) odstrániť pred vrátením hudobného materiálu, a to na vlastné náklady. V prípade, ak vrátený hudobný materiál obsahuje takéto odstrániteľné vady, nájomca sa zaväzuje zaplatiť zmluvnú pokutu vo výške 30,- EUR (slovom: tridsať eur) za každú zložku hudobného materiálu, ktorá bude mať takéto odstrániteľné vady. Dôkazným prostriedkom a zároveň podkladom k uplatneniu tejto zmluvnej pokuty je digitálna rozmnoženina (napr. sken, fotografia) aspoň jednej strany zložky hudobného materiálu, ktorá má takéto odstrániteľné vady. Tento dôkazný prostriedok a zároveň podklad zašle LITA nájomcovi emailom na emailovú adresu nájomcu uvedenú v záhlaví tejto zmluvy, a to najneskôr do 5 pracovných dní odo dňa doručenia hudobného materiálu LITA.

6. V prípade, ak má vrátený hudobný materiál neodstrániteľné vady (t.j. vady, ktoré nie je možné odstrániť vôbec, alebo ich nie je možné odstrániť bez rizika poškodenia ktorejkoľvek zložky hudobného materiálu), nájomca sa zaväzuje zaplatiť sumu predstavujúcu 200% predajnej ceny znehodnotených zložiek hudobného materiálu. Predajná cena je pre účely tejto zmluvy cena, za akú sa obvykle tieto zložky hudobného materiálu predávajú v čase vrátenia znehodnoteného hudobného materiálu. V prípade, ak sa tieto zložky hudobného materiálu osobitne nepredávajú, nájomca sa zaväzuje zaplatiť sumu predstavujúcu 100% predajnej ceny celého hudobného materiálu.

Článok VII.

Ďalšie a záverečné ustanovenia

1. Nájomca nie je oprávnený dať predmet nájmu tretej osobe do podnájmu. V prípade, ak tak urobí, nájomca sa zaväzuje uhradiť zmluvnú pokutu vo výške 200% z celkovej sumy nájomného podľa článku IV. bod 1. tejto zmluvy.

2. V prípade ak nájomca zmení dátum konania koncertov podľa článku III bodu 1. tejto zmluvy a doba nájmu sa tak predĺži, maximálne však o dva mesiace, nájomca sa zaväzuje zaplatiť sumu predstavujúcu 50% zo sumy nájomného podľa článku IV. bod 1. tejto zmluvy.

3. Nájomca sa zaväzuje vo všetkých propagačných materiáloch ku koncertom uviesť nasledujúci text:

PAPAGENO Buch- und Musikalienverlag und Bühnenvertriebs Gesellschaft m.b.H

4. Nadobúdateľ sa zaväzuje doručiť LITA bezodkladne, najneskôr však do 10 dní odo dňa nadobudnutia účinnosti tejto Zmluvy 3ks všetkých propagačných materiálov ku koncertom.

5. Táto zmluva je vyhotovená v dvoch (2) rovnopisoch, jeden (1) rovnopis je určený pre LITA a jeden (1) pre nájomcu. Na akékoľvek zmeny a doplnky tejto zmluvy sa vyžaduje písomná forma.

6. Táto zmluva nadobúda platnosť a účinnosť dňom jej podpisu oboma zmluvnými stranami.

V Bratislave dňa [redacted]

[redacted]
Mgr. Magdaléna Debnárová
Riaditeľka

V Bratislave dňa [redacted]

[redacted]
prof. Marián Lapšanský
generálny riaditeľ Slovenskej
filharmónie