

**Zmluva o vytvorení diela a licenčná zmluva**  
uzavretá v zmysle § 269 ods. 2 Obchodného zákonníka a § 65 a nasl. zákona č. 185/2015 Z.z.  
Autorského zákona

medzi

**Štátna opera**

so sídlom Národná 11, Banská Bystrica  
zastúpená PhDr. Rudolfom Hromadom, generálnym riaditeľom  
IČO: 35989327 DIČ: 2021472123  
Číslo účtu: Štátna pokladnica 7000240508/8180, resp. 7000069958/8180  
IBAN: SK7581800000007000240508, resp. SK4481800000007000069958

ďalej len „Štátna opera“ alebo aj „objednávateľ“

a

**Kvetoslav Šakový**

Adresa : Československej armády 87/1, 962 33 Budča  
IČO: 46837779  
DIČ: 1020836861  
Bankové spojenie: Tatrabanka  
IBAN: SK3411000000002616841448

ďalej len „autor“

**Článok I.**  
**Predmet zmluvy**

1. Predmetom tejto zmluvy je záväzok autora zabezpečiť autorské vytvorenie umeleckej fotografie autorom Kvetoslavom Šakovým, nar. [REDAKOVANÉ] na propagačné tlačoviny k opere

**PREDANÁ NEVESTA**

v Štátnej opere (ďalej len „dielo“ alebo aj „fotografie“), ktoré sa autor zaväzuje uskutočniť podľa potrieb Štátnej opery po dobu trvania tejto zmluvy za podmienok ďalej dojednaných a Štátna opera sa zaväzuje poskytnúť autorovi za to odmenu.

Zároveň touto zmluvou udeľuje autor Štátnej opere súhlas na použitie ním vytvoreného diela za podmienok ďalej uvedených.

**Článok II.**  
**Práva a povinnosti autora**

1. Autor sa zaväzuje vytvoriť dielo pre objednávateľa osobne so všetkou potrebnou starostlivosťou a zodpovednosťou tak, aby spĺňalo požadované parametre diela tohto typu.

2. Autor sa zaväzuje vytvoriť dielo ako pôvodný autor a za jeho pôvodnosť sám aj zodpovedá. V prípade, že poruší autorské práva tretích osôb, zodpovedá za vzniknutú ujmu sám osobám, ktorým jeho konaním vznikla škoda v celom rozsahu.

3. Autor sa zaväzuje, že pri vyhotovovaní diela bude spolupracovať so zodpovedným zamestnancom objednávateľa a postupovať podľa jeho požiadaviek.

4. Autor sa zaväzuje v rámci predmetu tejto zmluvy dodať objednávateľovi do **7. 9. 2022** vybranú fotografiu na ďalšie výtvarné spracovanie, a to na e-mailovú adresu katarina.uhrikova@stateopera.sk vo veľkosti min. 6000 px

5. Autor sa zaväzuje, že neuzavrie zmluvu s rovnakým predmetom ako má táto zmluva so žiadnym iným subjektom.

6. V prípade, že objednávateľ bude mať k vyhotovenému dielu výhrady, tieto oznámi autorovi a autor sa zaväzuje odstrániť ich podľa požiadaviek objednávateľa v lehote, ktorú autorovi na odstránenie nedostatkov objednávateľ stanoví. V takomto prípade bude odovzdaním diela deň, kedy autor odovzdá upravené dielo podľa požiadaviek objednávateľa a objednávateľ finálnu verziu diela prijme podľa článku III. bodu 3. a v súlade s podmienkami tejto zmluvy aj zaplatí autorovi dohodnutú odmenu.

7. Autor sa zaväzuje dodržiavať všeobecne záväzné právne predpisy a ostatné predpisy na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, vrátane smerníc objednávateľa o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci a požiarnej ochrany objednávateľa, dodržiavať pracovný poriadok objednávateľa v častiach, ktoré sa na neho vzťahujú, pokyny na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, zásady bezpečnej práce, zásady ochrany zdravia pri práci a zásady bezpečného správania v priestoroch Štátnej opery. Ďalej je autor povinný oznamovať bez zbytočného odkladu vedúcemu prác, alebo podľa potreby bezpečnostnému technikovi tie nedostatky, ktoré by pri práci mohli ohroziť bezpečnosť alebo zdravie, najmä bezprostredné a vážne ohrozenie života alebo zdravia, nepožívať alkoholické nápoje, omamné látky a psychotropné látky na pracoviskách a v priestoroch Štátnej opery a nenastupovať pod ich vplyvom do práce, podrobiť sa vyšetreniu, ktoré vykonáva zamestnávateľ alebo príslušný orgán štátnej správy, aby zistil, či nie je pod vplyvom alkoholu, omamných látok alebo psychotropných látok, dodržiavať určený zákaz fajčenia v priestoroch Štátnej opery. Autor je ďalej povinný bezodkladne oznámiť vznik pracovného úrazu, ktorý utrpel, ak mu to dovoľuje jeho zdravotný stav, iného úrazu ako pracovného úrazu, ku ktorému nedošlo následkom pracovného úrazu, ak vznikli na pracovisku alebo v priestoroch Štátnej opery, a to inšpicientovi inscenácie, alebo zamestnancovi na vrátnici. Autor sa zaväzuje konať tak, aby nezapratával únikové cesty, priestor pred požiarными zariadeniami (nástenné hydranty a prenosné hasiace prístroje), ani vyhradený priestor pre požiarneho dozoru.

8. Autor berie na vedomie, že v súvislosti s realizáciou tejto zmluvy Štátna opera môže zverejniť alebo poskytnúť ďalšiemu prevádzkovateľovi jeho osobné údaje v rozsahu umeleckého životopisu, podobizne, prípadne ďalších obrazových záznamov za účelom propagácie kultúry, samotného umelca, Štátnej opery alebo tretej strany (napr. v propagačných materiáloch, programových bulletinoch, dokumentovanie kultúry (Divadelný ústav, Hudobné centrum) a pod.) a potvrdzuje, že bol informovaný o účeloch a rozsahu spracúvania osobných o ostatných údajoch v súlade s článkom 13 Nariadenia Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) 2016/679 o ochrane fyzických osôb pri spracúvaní osobných údajov a o voľnom pohybe takýchto údajov, ktorým sa ruší smernica 95/46/ES. Na spracúvanie údajov sa primerane vzťahuje tiež zákon č. 18/2018 Z.z. o ochrane osobných údajov.“

### **Článok III. Povinnosti objednávateľa**

1. Štátna opera sa zaväzuje:

a) poskytnúť na požiadanie informácie o výrobných podmienkach určujúcich možnosť realizácie;

b) zabezpečiť a uhradiť pre autora ubytovanie v rozsahu nevyhnutnom na realizáciu predmetu tejto zmluvy. Poskytnutie bezplatného ubytovania je nepenažným príjmom autora, ktorý je zdaňovaný podľa zákona č. 595/2003 Z. z. o dani z príjmov v znení neskorších predpisov.

2. Objednávateľ sa zaväzuje zaistiť bezpečný a voľný priestor na bezproblémový výkon práce autora počas všetkých dohodnutých fotografických termínov.

3. Objednávateľ sa zaväzuje zaplatiť autorovi za vykonané dielo odmenu, tak ako je to uvedené v článku IV. tejto zmluvy. Prevzatím diela objednávateľ potvrdí, že dielo bolo odovzdané s požadovanými vlastnosťami, resp. že spĺňa dohodnuté parametre a je vyhotovené v požadovanej kvalite a teda, že je predmet zmluvy naplnený.

#### **Článok IV.**

##### **Odmena za vytvorenie a použitie diela**

Štátna opera sa zaväzuje zaplatiť autorovi za vytvorenie diela, ktoré je predmetom tejto zmluvy, nasledovnú odmenu

**200,- €**

na základe faktúry vystavenej autorom a to zaplatením na jeho účet uvedený v úvode tejto zmluvy. Splatnosť faktúry je 30 dní od jej doručenia objednávatel'ovi.

#### **Článok V.**

##### **Sankčné dojednania**

1. V prípade, že autor nevyhotoví predmetné dielo v lehotách dohodnutých s objednávatel'om, je objednávatel' oprávnený požadovať od autora zľavu z ceny dodaných služieb vo výške 5% za každý deň omeškania, a to za predpokladu, že objednávatel' od zmluvy neodstúpi.

2. V prípade, ak objednávatel' odstúpi od zmluvy podľa článku VI. bodu 1. zmluvy, je autor povinný zaplatiť objednávatel'ovi zmluvnú pokutu vo výške 50 % z dohodnutej odmeny, pričom objednávatel' je zároveň oprávnený požadovať od autora náhradu škody, ktorá mu vznikne porušením jeho zmluvných povinností, na ktorú sa vzťahuje zmluvná pokuta, pričom právo na náhradu škody tým nie je dotknuté.

3. V prípade, že autor poruší svoju povinnosť podľa článku II. bodu 5 zmluvy a uzatvorí zmluvu s rovnakým predmetom s iným subjektom, je povinný zaplatiť objednávatel'ovi zmluvnú pokutu vo výške 100 % z dohodnutej odmeny a uhradiť objednávatel'ovi prípadnú škodu, ktorá mu takýmto konaním vznikne.

4. V prípade zrušenia fotografovania z dôvodov tzv. vyššej moci, za ktoré žiadna zo zmluvných strán nezodpovedá, nemá žiadna zo zmluvných strán nárok na akúkoľvek finančnú náhradu alebo na akékoľvek plnenie stanovené v tejto zmluve.

## **Článok VI. Odstúpenie od zmluvy**

1. Objednávateľ má právo odstúpiť od zmluvy doručením písomného odstúpenia od zmluvy adresovaného autorovi v prípade, že:

- a) autor neodovzdá objednávateľovi dielo v dohodnutých lehotách a objednávateľ nebude mať záujem o oneskorené plnenie, čo autorovi písomne oznámi;
- b) má dielo resp. jeho časť odstrániteľné nedostatky, ktoré autor neodstránil podľa požiadaviek objednávateľa v primeranej lehote, ktorú mu na ich odstránenie objednávateľ poskytne;
- c) má dielo vady neodstrániteľné;
- d) ak dielo nebude ani po oznámení výhrad a jeho následnom prepracovaní vyhovovať potrebám objednávateľa;
- e) dielo nebude vyhotovené v dohodnutej forme.

2. Autor má právo odstúpiť od zmluvy doručením písomného odstúpenia od zmluvy adresovaného objednávateľovi v prípade, že:

- a) autor sa zo zdravotných dôvodov nebude môcť dostaviť na miesto výkonu fotografických služieb;
- b) bude objednávateľom porušený čl. III. tejto zmluvy;

3. Odstúpením od zmluvy jej doručením zmluva zaniká a zmluvné strany sú si povinné vrátiť všetko, čo si za účelom vytvorenia diela navzájom poskytli.

## **Článok VII. Licencia**

1. Zmluvné strany sa dohodli, že odovzdaním a prijatím fotografií udeľuje autor Štátnej opere právo používať jeho dielo v ľubovoľnom počte. Dielo môže objednávateľ používať pre vlastné potreby na propagáciu svojej činnosti.

2. Objednávateľ bude k riadne odovzdanému dielu vykonávať všetky majetkové práva autora. Objednávateľ, ani ním poverená tretia osoba nemá právo vykonávať úpravy grafickej podoby vytvoreného diela bez súhlasu autora.

3. Autor udeľuje objednávateľovi licenciu ako nevýhradnú, bez množstevného, vecného alebo teritoriálneho ohraničenia, a to na celú dobu trvania jeho majetkových práv. Autor udeľuje licenciu podľa tejto zmluvy bezodplatne.

## **Článok VIII. Záverečné ustanovenia**

1. Právne vzťahy vyslovene neupravené v tejto zmluve sa spravujú ustanoveniami Obchodného zákonníka, a primerane zákona č. 185/2015 Z.z. Autorský zákon v platnom znení.

2. Táto zmluva bola uzavretá podľa slobodnej, vážnej, určitej a zrozumiteľnej vôle účastníkov, nebola uzavretá v tiesni, ani za nápadne nevýhodných podmienok, obidve zmluvné strany si zmluvu riadne prečítali, porozumeli jej obsahu a na znak súhlasu ju vlastnoručne podpisujú.

3. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom podpisu obidvoch zmluvných strán a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.

4. Zmeny a doplnky tejto zmluvy je možné robiť len písomnou formou, ktoré budú podpísané obidvomi zmluvnými stranami.

5. Zmluva je vyhotovená v 3 rovnopisoch, z toho Štátna opera dostane dva rovnopisy a autor jeden rovnopis.

V Banskej Bystrici, dňa

V Banskej Bystrici, dňa

Štátna opera:

autor

PhDr. Rudolf Hromada  
generálny riaditeľ

Kvetoslav Šakový