

SF 15/2022

ZMLÚVA O UMELECKOM ÚČINKOVANÍ č. 156/2022 - TVR

uzavretá podľa zákona č. 185/2015 Z. z. /Autorský zákon/

medzi zmluvnými stranami:

Kultúrne centrum Bojnice

(ďalej iba *objednávateľ/alebo usporiadateľ*)

so sídlom: **Hurbanovo nám. č. 19/41, 972 01 Bojnice**

v zastúpení: **Ing. Emília Belianska**, riaditeľka

IČO: 42024960

DIČ: 2022471330

IČ DPH: SK2022471330

Bankové spojenie: SLSP, a.s. Prievidza

Číslo účtu IBAN: [REDACTED]

na jednej strane

a

Slovenskou filharmóniou zastupujúcou súbor: **Slovenský komorný orchester s umeleckým
vedúcim Ewaldom Danelom** (ďalej iba *účinkujúci*)

so sídlom: **Medená 3, 816 01 Bratislava**

zastúpený: **Mgr. art. Marián Turner**, generálny riaditeľ SF

kontaktná osoba: Mgr. Jana Tvrdíková, 0910 900 654

IČO: 164704

DIČ: 2020829932

IČ DPH: SK2020829932

Bankové spojenie: Štátna pokladnica

Číslo účtu IBAN: [REDACTED]

na strane druhej

za týchto podmienok:

I.

Predmet zmluvy

Predmetom zmluvy o umeleckom účinkovaní (ďalej len zmluva) je podanie umeleckého výkonu **Slovenského komorného orchestra s um. vedúcim Ewaldom Danelom**, účinkujúceho na koncerte v rámci projektu „**Bojnické kultúrne leto 2022 – Medzinárodný letný festival – multižánrové podujatie**“ dňa **4. 9. 2022 o 19.00 hod. v Huňadyho sále SNM-Múzea Bojnice**.

II.

Povinnosti zmluvných strán

A: Objednávateľ/usporiadateľ sa zaväzuje:

1. Vyplatiť účinkujúcemu honorár za realizáciu kultúrnej služby (oslobodené od DPH) - umeleckého výkonu vo výške: **=800,00 € netto, slovom: osemsto eur netto**, ktorý zahŕňa aj náklady na dopravu a všetky ostatné účelne vynaložené náklady účinkujúceho v súvislosti s vykonaním umeleckého výkonu, za koncert nasledovným spôsobom:
prevodom na bankový účet na základe faktúry doručenej objednávateľovi. Splatnosť tejto faktúry je 14 dní odo dňa doručenia faktúry objednávateľovi. Za deň úhrady sa považuje odpísanie finančnej čiastky z účtu objednávateľa v prospech účtu Slovenskej filharmónie.
2. Ďalšie dohodnuté podmienky:
 - a. zabezpečiť, aby bez súhlasu účinkujúcich neboli zhotovované obrazové, zvukové alebo zvukovo-obrazové záznamy zo skúšky a koncertu (okrem záznamov na spravodajské (max. 3 min.) účely objednávateľa a okrem obrazových záznamov na účely informovania verejnosti)
 - b. v prípade, ak sa vystúpenie z akéhokoľvek dôvodu neuskutoční, je potrebné o tom včas upovedomiť účinkujúceho, písomnou formou minimálne 4 dni pred realizáciou koncertu
 - c. zabezpečiť primerané technické a bezpečnostné podmienky pre riadny priebeh umeleckého vystúpenia (na skúške a koncerte) - osvetlenie, šatne (oddelené pre ženy a mužov) s vyhovujúcim sociálnym zariadením a pod.

- d. zabezpečiť technické požiadavky: 15 stoličiek bez bočných operadiel na generálku koncertu, 10 stojanov na noty, kontrabasovú stoličku

B: Účinkujúci sa zaväzuje:

Účinkovať na **Záverečnom koncerte v rámci projektu Bojnické kultúrne leto 2022**

Termín a čas koncertu: **4.9.2022 19.00 hod.**

Generálka: **4.9.2022 16.00 hod.**

Miesto koncertu: **SNM-Múzeum Bojnice, Huňadyho sála**

Program koncertu:

Slovenský komorný orchester
Ewald Danel, umelecký vedúci, husle

M. Moyzes (1872 – 1944) - Naše Slovensko, slávnostná predohra
I. Zeljenka (1932 – 2007) – Musica Slovaca
L. Janáček (1854 – 1928) – Suita pre sláčikový orchester
O. Respighi (1879 – 1936) – Antické árie a tance, Suita č. 3
L. Kupkovič (1936 – 2016) – Cantica Slovaca
B. Bartók (1881 – 1945) – Rumunské tance

1. Dostaviť sa na miesto účinkovania (skúšky, koncert) včas a byť naň náležite (umelecky a zdravotne) pripravený. Program predviesť svedomito a v plnom rozsahu tejto zmluvy.
2. Odstúpiť od zmluvy len z dôvodu výnimočnej situácie (praceneschopnosť, úraz, úmrtie najbližších príbuzných). Okolnosti, za ktorých účinkujúci odstupuje od zmluvy musí bezodkladne oznámiť objednávateľovi a hodnoverne ich preukázať.
3. Na vyžiadanie objednávateľa/usporiadateľa mu poskytnúť textové a obrazové podklady pre propagáciu účinkujúceho a koncertu a to v čase, rozsahu a kvalite podľa jeho požiadaviek.

III.

Zodpovednosť zmluvných strán

1. Účinkujúcemu prináleží 50% z dohodnutého honoráru, ak sa jeho účinkovanie neuskutoční z dôvodov zavinených zo strany objednávateľa a tento mu to oznámil 24 hod. a neskôr pred koncertom, pričom účinkujúci už absolvoval skúšky.
2. Ak sa vystúpenie neuskutoční vinou zo strany účinkujúceho, t.j. zo subjektívnych dôvodov, má objednávateľ/usporiadateľ právo na zmluvnú pokutu vo výške 50% z hodnoty dohodnutého honoráru, ktorú sa účinkujúci zaväzuje uhradiť objednávateľovi/usporiadateľovi do 30 dní od doručenia jeho písomnej výzvy.
3. Ak sa vystúpenie neuskutoční z dôvodov vyššej moci, t.j. dôvodov, za ktoré daná zmluvná strana nenesie zodpovednosť a ktoré nemohla ani pri vynaložení všetkého úsilia a dostupnej starostlivosti ovplyvniť, najmä z dôvodu prírodnej pohromy, epidémie, štrajku, havárie a pod., pri open-air koncertoch nepriaznivé počasie, neprináleží ani jednej zo zmluvných strán nárok na náhradu škody.

IV.

Záverečné ustanovenia

1. Prípadné spory o nárokoch, vyplývajúcich z ustanovení tejto zmluvy, budú zmluvné strany riešiť predovšetkým dohodou a až následne súdnou cestou.
2. Vzťahy/veci konkrétne neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami právneho poriadku Slovenskej republiky, predovšetkým Občianskeho zákonníka a Autorského zákona.
3. Akékoľvek zmeny a dodatky k tejto zmluve musia mať písomnú formu a musia byť odsúhlasené obidvomi zmluvnými stranami.
4. Zmluva je platná odo dňa jej podpísania zmluvnými stranami, podlieha povinnému zverejňovaniu v zmysle zákona NR SR č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám v znení neskorších predpisov a účinná je dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia.

5. Zmluvné strany zhodne vyhlasujú, že zneniu zmluvy rozumejú, nebola uzavretá v časovej tiesni ani za jednostranne nevýhodných podmienok a pretože je prejavom ich slobodnej a vážnej vôle, na znak súhlasu ju podpisujú.
6. Zmluva je vyhotovená v troch rovnopisoch, pričom objednávateľ/organizátor obdrží jeden a účinkujúci dve vyhotovenia.

S [redacted] A

5

V Bojniciach [redacted]

V Bratislave [redacted]

Ing. Emília Belianska
Kultúrne centrum Bojnice, p.o.m.

Mgr. art. Marián Turner
generálny riaditeľ
Slovenská filharmónia

Základná finančná kontrola § 7 ods. 3 zákon č. 357/2015 Z. z.

FO alebo jej časť je/nie je* v súlade s rozpočtom, s rozpočtom dvojročným, osobitnými predpismi a rozhodnutiami vydanými na ich základe, zákonom o VO, uzatvorenými zmluvami, zmluvami zahraničnými, internými aktmi riadenia.

a) FO alebo jej časť je/nie je* možné vykonať, b) vo FO alebo v jej časti je/nie je* možné pokračovať,
c) poskytnuté plnenie je/nie je* potrebné vymáhať, ak sa FO alebo jej časť už vykonala.

Zodpovedný zamestnanec

Meno a priezvisko: Mgr. Jana Tvrdíková

Dátum: [redacted]

Podpis: [redacted]

FO splňa/nespĺňa* podmienky hospodárnosti, efektívnosti, účelnosti. Súhlasí s vykonaním FO alebo jej časti.

Ing. Darina Maxianová, riad pre ekonomiku

Dátum: [redacted]

Podpis: [redacted]

* nehodiace sa preškrtnúť