

**LOAN CONTRACT No. 25/2022/R**

**VÝPOŽIČNÁ ZMLUVA č. 25/2022/R**

The present Loan Contract is executed by and between according to the following law of the Slovak Republic **§12 and §15** of the no. **206/2009** Act on museums and galleries and on protection of objects of cultural value, Act of Ministry of Culture Slovak Republic no. MK - **2544/2015 – 110/11648** on particularities of executing basic professional procedures at museums and galleries and on record of the objects of cultural value according to **§ 659 - 662** of the Common Law  
*uzavretá v zmysle §12 a §15 zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty, výnosu MK SR č. MK – 2544/2015 – 110/11648 o podrobnostiach vykonávania základných odborných činností v múzeách a galériách a o evidencii predmetov kultúrnej hodnoty a podľa § 659 - 662 Občianskeho zákonníka medzi zmluvnými stranami*

**Slovak National Gallery / Slovenská národná galéria**, Riečna 1, 815 13 Bratislava, Slovakia

Represented by: Mgr. Alexandra Kusá, PhD.

*zastúpená* Director General / *generálna riaditeľka*

Tel: +421 2 2047 6100

e.mail: [sng@sng.sk](mailto:sng@sng.sk); [alexandra.kusa@sng.sk](mailto:alexandra.kusa@sng.sk)

Identification number / IČO: 00 164 712

IČ DPH: SK2020829943

Bank institution/ *Bankové spojenie*: Štátna pokladnica

Bank account / *číslo účtu*/IBAN: SK85 8180 0000 0070 0011 7526

SWIFT CODE: SPSK

(Hereinafter called „**Lender**“)

(*d'alej len požičiavateľ*)

and /a

**Fondazione Accademia Carrara di Bergamo**, Via San Tomaso 53, 24121 Bergamo, Italy

Represented by: M. Cristina Rodeschini

*zastúpený* Director

Identification number / IČO: IT04130500160

Bank institution/ *Bankové spojenie*:

SWIFT CODE : -----

Bank account / *číslo účtu*:

Contact Person:

Tel:

e.mail:

(Hereinafter called „**Borrower**“)

(*d'alej len vypožičiavateľ*)

**ART. 1**

**SUBJECT OF THE LOAN**

The Lender agrees to lend free of charge the following objects: Piece:

*Požičiavateľ bezodplatne požičiava vypožičiavateľovi nasledujúce zbierkové predmety: ks:*

| Inventory number /<br>inv. číslo | Author /<br>autor | Name / názov | Date /<br>datovanie | Material /<br>materiál | Technique /<br>technika | Dimensions /<br>rozmery | Insurance value /<br>poistná suma |
|----------------------------------|-------------------|--------------|---------------------|------------------------|-------------------------|-------------------------|-----------------------------------|
|----------------------------------|-------------------|--------------|---------------------|------------------------|-------------------------|-------------------------|-----------------------------------|

for the exhibition/názov výstavy: **Cecco del Caravaggio. L'Allievo modello.**

taking place in / miesto konania: Accademia Carrara di Bergamo, Piazza Giacomo Carrara 82, 24121 Bergamo, Italy

exhibition dates / dátum výstavy: 26.01.2023 – 04.06.2023

**loan period / výpožičná doba:**

Insurance value / poistná hodnota:

Any change in the term of loan shall be agreed upon between the Borrower and the Lender in writing, at least four weeks before the original end of the loan-term.

*Akokoľvek zmeny podmienok výpožičky musia byť písomne odsúhlasené vypožičiavateľom aj požičiavateľom aspoň štyri týždne pred koncom výpožičnej lehoty.*

## **ART. 2**

### **COSTS**

The Borrower shall take full responsibility for all arrangements and costs related to the loan, including packing, shipping, and insurance „nail to nail“.

*Vypožičiavateľ preberá plnú zodpovednosť za náklady spojené s výpožičkou, vrátane balného, dopravy a poistenia „z klinca na klinec“.*

## **ART. 3**

### **TRANSPORT**

The Borrower shall take full responsibility for all transport arrangements and costs. The Borrower shall employ a reputable fine art shipper company with international experience or shall ask the Lender to arrange it upon the Borrower's request. The Borrower should be aware that the Lender does not provide crates for the objects. Crates will be made by the transport company to the Lender's specification, at the Borrower's expense. The packing should also be carried out by the shipper. The methods and techniques of packing and transportation shall comply with the international standards. The object on loan shall be shipped in a transportation crate by an air conditioned car. The object on loan shall be picked up in Zvolen, SNG-Zvolen Castle, Námestie SNP 594/1, 960 01 Zvolen). After the exhibition, the object shall be returned to the same address.

*Vypožičiavateľ preberá plnú zodpovednosť za dopravné náklady. Zaväzuje sa, že prepravou zapožičaných zbierkových predmetov poverí renomovanú firmu s medzinárodnými skúsenosťami, alebo požiada požičiavateľa o zariadenie prepravy na základe žiadosti vypožičiavateľa. Vypožičiavateľ berie na vedomie, že prepravná spoločnosť zabezpečí obaly na zapožičané zbierkové predmety podľa špecifikácie požičiavateľa na náklady vypožičiavateľa. Táto spoločnosť zabezpečí aj balenie zbierkových predmetov podľa medzinárodného štandardu. Zbierkový predmet bude prevážaný klimatizovaným autom v transportnej debni. Zbierkový predmet si vypožičiavateľ prevezme vo Zvolene, SNG-Zvolenský zámok, Námestie SNP 594/1, 960 01 Zvolen a po skončení výpožičky bude vrátený na rovnakú adresu..*

## **ART. 4**

### **ENVIRONMENTAL CONDITIONS**

The Borrower is required to exercise the same care of the artworks as it does in the safekeeping of its own property. Precautions have to be taken to protect the loan from fire, theft, mishandling, and extremes of light, temperature, and humidity while on display. The artworks will be on display at the temperature 18–20° Celsius and at the humidity 50 ± 5%. All environmental conditions must be maintained 24/7 during the period of loan. The objects on loan must not be placed in close proximity to sources of heat, cold or strong air currents (radiators, dehumidifiers, air-conditioning outlets or intakes) or windows. All external doors and accessible windows must be locked and fitted with alarms. The exhibition and storage areas must be covered by electronic

or closed circuit television surveillance devices that are activated 24/7 and are monitored continuously during the period of loan.

*Vypožičiavateľ sa zaväzuje k rovnakej starostlivosti o zbierkové predmety, ako by boli v jeho vlastníctve. Musí prijať opatrenia na ochranu zbierkových predmetov pred požiarom, odcudzením, neopatrným zaobchádzaním, extrémnym svetlom a teplotou, ako aj vlhkosťou. Zbierkové predmety budú vystavené za nasledujúcich podmienok: teplota 18-20 °C; relatívna vlhkosť 50 ± 5%. Všetky podmienky musia byť dodržiavané 24 hodín denne po celou dobu výpožičky. Zbierkové predmety nesmú byť umiestnené v blízkosti zdrojov tepla, chladu alebo silných spotrebičov (radiátory, zvlhčovače, klimatizácia) alebo okien. Výstavné i skladové priestory musia byť chránené elektronickým dohľadom aktivovaným 24 hodín denne a monitorované po celú dobu výpožičky.*

## **ART. 5 INSURANCE**

The Borrower will insure the loan under an „all risk“ standard fine arts insurance policy, which includes war and terrorism cover, lasting from the time the objects on loan are collected at the Lender's premises until its safe return, commonly called „nail to nail“. The premium shall be paid by the Borrower. The insurance values of the works are specified in the Art. 1 of this Loan Contract. The Borrower is required to present the original or copy of insurance documents at the pick-up of the artworks the latest. In case these documents are not present the Lender has the right to refuse giving the artworks to the Borrower. The insurance documents must state that if the insurance event arises the insurance goes to Slovak National Gallery as the insured party for artworks in Annex 1.

*Vypožičiavateľ poistí predmet výpožičky proti „všetkým rizikám“ v rámci štandardnej poistky zbierkových predmetov, ktorá zahŕňa poistenie proti vojne a terorizmu, od okamihu prevzatia zbierkových predmetov od požičiavateľa až do okamihu jeho odovzdanie späť požičiavateľovi. Poistné hradí vypožičiavateľ. Poistné hodnoty sú špecifikované v čl. 1 tejto zmluvy. Originál alebo kópiu poistnej zmluvy musí vypožičiavateľ predložiť najneskôr pri preberaní zbierkových predmetov na transport. V prípade nepredloženia originálu alebo kópie poistnej zmluvy si SNG vyhradzuje právo zbierkové predmety nevydať. Z poistnej zmluvy musí vyplývať, že v prípade diel v prílohe 1 je výlučne oprávnená poberať prípadné poistné plnenie SNG Bratislava.*

## **ART. 6 CONDITION REPORTING**

The installation of the objects on loan must be executed under the supervision of a courier before the beginning of the official exhibition period as well as after its closing. The courier is an official representative of the Lender. The Borrower shall pay for accommodation (2 nights), per diems (3 days) and travel costs for both courier trips; each for one Lender's representative. When installation is to begin, the Borrower and Lender shall check the condition of objects on loan against the condition report prepared by the Lender's Conservation Department prior to the packing. The Borrower will be required to sign the condition report, which also serves as an acknowledgement of receipt. Experienced technical staff must install the objects on loan. Objects must not be removed from their display frames nor have their backboards or glazing removed under any circumstances without approval from the Lender. The Lender will invoice the Borrower all expenses related to the preparing of artworks.

*Výpožička musí byť pri inštalácii pod dozorom kuriéra určeného požičiavateľom pri ceste na výstavu a aj po jej skončení. Vypožičiavateľ hradí cestovné náklady s tým spojené, ubytovanie na 2 noci a diéty na 3 dni; v tomto prípade jedného zástupcu SNG. Pred inštaláciou zbierkového predmetu vypožičiavateľ aj požičiavateľ skontrolujú stav zbierkového predmetu na základe kondičného listu pripraveného Reštaurátorskými ateliérmi požičiavateľa ešte pred odovzdaním zbierkového predmetu. Vypožičiavateľ sa zaväzuje k podpisu kondičného listu, ktorý bude slúžiť aj ako potvrdenie prevzatia zbierkového predmetu. Zbierkový predmet musí byť inštalovaný skúsenými odborníkmi a vypožičiavateľ sa zaväzuje, že na vypožičanom zbierkovom predmete nebude realizovať zmeny a zásahy za žiadnych okolností bez súhlasu požičiavateľa. Požičiavateľ vyhotoví vypožičiavateľovi faktúru za vykonané práce spojené s prípravou vypožičaných zbierkových predmetov.*

## ART. 7 DAMAGE OR LOSS

Should loss or damage occur to the Lender's objects on loan, the Borrower must inform the Lender immediately after the incident has occurred or as soon as the loss is noticed by telephone or email, followed by a written report accompanied by photographs within 24 hours, to be sent by registered express mail. Should any incident occur with regard to the Lender's objects on loan, whether or not the damage is apparent, the event must be reported immediately to the Lender. Any costs arising from damage or loss to the object and not covered by the insurer shall be borne by the Borrower. Objects on loan may not be subjected to any form of conservation treatment, scientific examination or alteration to glazing or framing without the approval of the Lender's representative.

*Vypožičiavateľ je povinný oznámiť požičiavateľovi bezodkladne každú zmenu, ohrozenie, poškodenie alebo stratu zbierkových predmetov telefonicky alebo faxom, následne odošle doporučené písomnú správu s priloženými fotografiami do 24 hodín. Vypožičiavateľ zodpovedá za všetky škody, ktoré vznikli na zbierkových predmetoch. Ak dôjde k poškodeniu alebo znehodnoteniu zbierkových predmetov, uhradí vypožičiavateľ škodu v rozsahu určenom požičiavateľom. Akákoľvek manipulácia so zbierkovými predmetmi (reštaurátorské práce, vedecké skúmanie či čistenie diel) musí byť odsúhlasené vypožičiavateľom.*

## ART. 8 PHOTOGRAPHY AND REPRODUCTIONS

All queries related to photographs, transparencies, slides, digital images, copyright, reproduction rights and fees, shall be addressed to the Lender. Reproduction and usage fees are free of charge if they are related strictly to the exhibition promotion; all other purposes will be charged according to the price list of SNG. The object label should include the following credit line: "Slovak National Gallery"(in common language of the exhibition).

*Všetky požiadavky týkajúce sa fotografovania, diapozitívov, digitálneho spracovania, autorských práv, reprodukčných práv musia byť adresované požičiavateľovi, ktorý bude účtovať poplatky podľa platného cenníka SNG; použitie reprodukcii len na účely propagácie výstavy je bezplatné. Zbierkové predmety musia byť označené ako majetok Slovenskej národnej galérie.*

## ART. 9 CATALOGUES

Three (3) copies of the accompanying catalogue shall be sent to the Lender's Library. Should the catalogue be released in more than one language, the Lender requests one copy of each edition. The Borrower is requested to send copies of the press articles that make any particular reference to the Lender's objects on loan.

*Tri (3) kópie sprievodného katalógu, či iných edičných výstupov budú zaslané do knižnice požičiavateľa. Ak je katalóg vydávaný vo viacerých jazykoch, požičiavateľ si vyhradzuje právo na jednu kópiu každého vydania. Vypožičiavateľ sa zaväzuje doručiť požičiavateľovi kópie článkov z tlače, týkajúcich sa zapožičaných zbierkových predmetov.*

## ART. 10 GOVERNING LAW

This Contract is governed by the laws of the Slovak republic. In case of any dispute concerning this contract the Slovak law and court shall prevail.

*Táto zmluva, všetky práva a povinnosti zmluvných strán z nej vyplývajúce podliehajú právu Slovenskej republiky a prípadné spory budú riešené príslušným súdom v Bratislave, SR.*

This Contract is mandatory disclosed in accordance with §5a Act No. 211/2000 Coll. on free access to information and on amendments and supplements to certain acts (Freedom of Information Act). Contract parties acknowledge and agree this Loan Contract, including all its parts and attachments, will be published at the Central Register of Contracts (hereinafter "register"). The register is a public register of mandatory published contracts, governed electronically by the Slovak Government Office.

Disclosure of the Loan Contract in the register is not considered as breaching neither as a threat of confidentiality and information specified as confidential in this contract are not considered to be confidential

in accordance with §271 article 1 of the Commercial Code. This Loan Contract enters the force the following day after its publication on the register.

*Táto zmluva je povinne zverejňovanou zmluvou v zmysle §5a zákona č. 211/2000 Z.z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Zmluvné strany berú na vedomie a súhlasia, že táto zmluva vrátane všetkých jej súčastí a príloh bude zverejnená v Centrálnom registri zmlúv (ďalej len „register“). Register je verejný zoznam povinne zverejňovaných zmlúv, ktorý vedie Úrad vlády Slovenskej republiky v elektronickej podobe. Zverejnenie zmluvy v registri sa nepovažuje za porušenie ani za ohrozenie tajomstva a informácie označené v tejto zmluve ako dôverné v zmysle §271 ods.1 Obchodného zákonníka sa nepovažujú za dôverné informácie. Zmluva je účinná dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v registri.*

This Contract has been executed in four (4) copies. No modification of its terms or conditions shall be binding on either party unless made in writing and signed by both parties. This Contract supersedes and cancels any and all previous contracts, arrangements, or understandings that may have existed or may exist between the parties.

*Táto zmluva je vyhotovená v štyroch (4) exemplároch. Každá zmena podmienok zmluvy musí byť písomne odsúhlasená a podpísaná obidvomi zmluvnými stranami. Touto zmluvou sa ruší všetky predchádzajúce ujednania medzi obidvomi stranami.*

The signatures below indicate that the terms and conditions of this Loan Contract as stated herein have been read and are accepted. Both signatories certify that they have the full legal authority to enter into this Loan Contract. The Contract shall be validated upon the signing by both contract parties.

*Zmluvné strany svojím podpisom vyjadrujú svoj súhlas s výpožičnými podmienkami tejto zmluvy. Obidve strany prehlasujú, že majú oprávnenie zastupovať svoju inštitúciu a podpísať túto zmluvu. Zmluva nadobúda platnosť dňom podpisu obidvoch zmluvných strán.*

.....  
Mgr. Alexandra Kusá, PhD.  
Director General

Date:  
Dátum:

.....  
M. Cristina Rodeschini  
Director

Date:  
Dátum: