

DAROVACIA ZMLUVA

uzavretá podľa ust. § 628 a nasl. Občiansky zákonník a ust. § 65 zákona č. 185/2015 Z.z.
Autorského zákona

 SPIŠSKÉ DIVADLO	
Dátum:	
Číslo záznamu:	Číslo spisu:
Prílohy/listy:	Vybavuje:

medzi

Darca:

Adresa/sídlo:

IČO:

DIČ:

Štatutárny zástupca:

Kontakty:

(ďalej len „darca“)

Spišské divadlo

Radničné námestie 4, Spišská Nová Ves

31297846

202145 6118

Mgr. art. Radovan Michalov, riaditeľ

sekretariat@spisskedivadlo.sk

a

Obdarovaný:

Právna forma:

Štatutárny zástupca:

Sídlo:

Zástupca oprávnený

rokovať vo veciach zmluvných:

Funkcia:

Zodpovedný zamestnanec

vo veciach realizácie zmluvy:

Funkcia:

Bankové spojenie:

Číslo účtu :

IBAN:

IČO:

DIČ:

Kontakty:

(ďalej len „obdarovaný resp. Divadelný ústav“)

Divadelný ústav

príspevková organizácia MK SR

Mgr. art. Vladislava Fekete, ArtD., riaditeľka

Jakubovo námestie 12, 813 57 Bratislava

Mgr. Zuzana Nemcová

vedúca Oddelenia divadelnej dokumentácie, informatiky a digitalizácie

Mgr. Adam Križan

kustód scénografického fondu

Štátna pokladnica

7000071011/8180

SK34 8180 0000 0070 0007 1011

164691

2020829921

02/2048 7302, 02/2048 7303

adam.krizan@theatre.sk

Článok I.

Predmet zmluvy

1. Predmetom zmluvy je darovanie **1 kostýmu zo Spišského divadla** (ďalej len „dar“). Zoznam predmetov daru je uvedený v prílohe č.1, ktorá je neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy.
2. Darovanie sa realizuje v súlade so zákonom č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty, vyhlášky MK SR č. 523/2009 Z. z., ktorou sa ustanovujú podrobnosti o základných odborných činnostiach v múzeu alebo v galérii a o evidencii predmetov kultúrnej hodnoty.
3. Darca týmto postupuje darovanému výkon majetkových práv podľa článku IV. tejto zmluvy.

Článok II.

Vyhlasenia, práva a povinnosti zmluvných strán

1. Darca vyhlasuje, že dar je jeho výlučným vlastníctvom, je výlučným nositeľom všetkých práv vzťahujúcich sa k daru a neviazu na ňom žiadne ťarchy a bremená. Darca sa zaväzuje nahradiť darovanému všetku škodu, ktorá by vznikla v dôsledku nepravdivosti tohto tvrdenia.
2. Darca sa zaväzuje odovzdať obdarovanému dar do 30 dní od podpisu tejto zmluvy. Všetky finančné náklady spojené s realizáciou prevzatia a transportu daru do Divadelného ústavu hradí obdarovaný.
3. Obdarovaný dar s vďakou prijíma a zaväzuje sa venovať mu odbornú starostlivosť o jeho stav a bezpečnosť.
4. Obdarovaný sa zaväzuje odborne spracovávať a vystavovať dar a využívať ho pre múzejné, galerijné, dokumentačné, odborné, výstavné a expozičné účely.
5. Dar bude uložený v jednotlivých fondoch a zbierkach Divadelného ústavu spravovaných v jeho sídle.

Článok III.

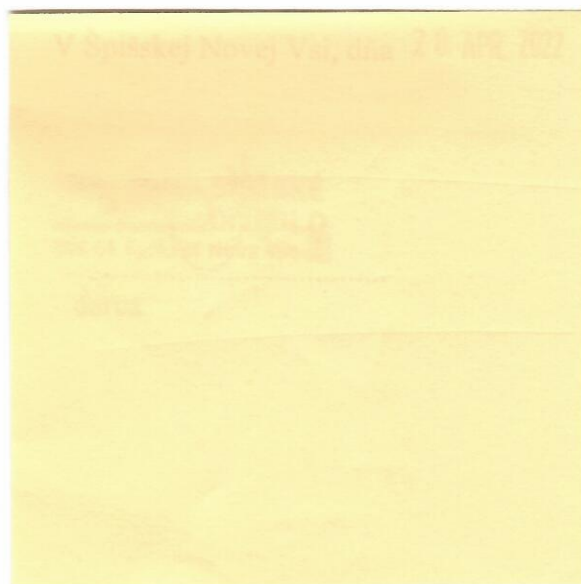
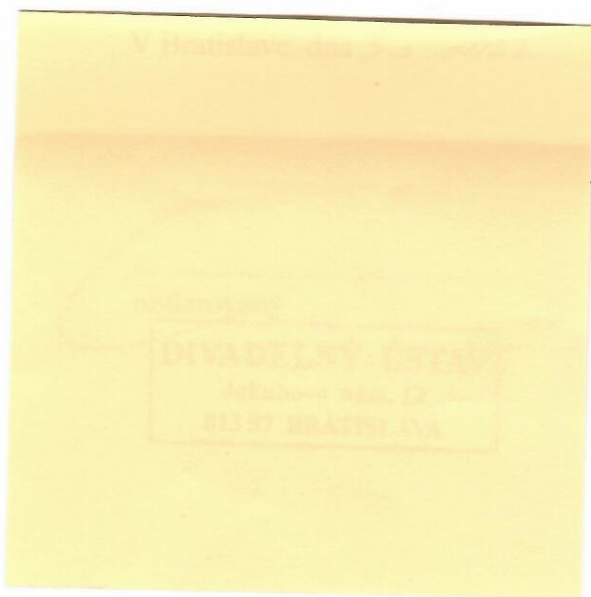
Spôsob použitia predmetu zmluvy a rozsah licencie

1. Darujúci udeľuje obdarovanému nevýhradný súhlas diela (ďalej len „licencia“) na použitie daru - diela v zmysle ust. §19 ods. 4 Autorského zákona na všetky známe spôsoby použitia diela vyplývajúce zo samotnej povahy diela, a to najmä, ale nie výlučne na:
 - a. vyhotovenie rozmnoženiny diela,
 - b. verejné rozširovanie originálu diela alebo jeho rozmnoženiny predajom alebo inou formou prevodu vlastníckeho práva,
 - c. verejné rozširovanie originálu diela alebo jeho rozmnoženiny nájmom a vypožičaním,
 - d. zaradenie diela do špecializovanej databázy,
 - e. verejný prenos vrátane sprístupňovania diela verejnosti,
 - f. verejné vystavenie diela a verejné vykonanie diela,a to v neobmedzenom rozsahu na celý čas trvania majetkových práv k dielu.
2. Darca berie na vedomie, že obdarovaný je zákonným prispievateľom do informačného systému IS Theatre.SK. Zároveň pracuje s vlastnou databázou etheatre.sk/evidencie a IS Theatre inventáre ktorej súčasťou je prezentačný portál etheatre.sk, prístupný širokej verejnosti. Darca si je vedomý, že Divadelný ústav má záujem použiť predmet daru sprístupňovaním diela verejnosti, verejný prenos diela prostredníctvom portálu etheatre.sk v podobe vodoznakom chráneného náhľadu digitálnej rozmnoženiny, prostredníctvom informačného systému etheatre.sk/evidencie v podobe digitálnej rozmnoženiny v maximálne dostupnej kvalite pre registrovaných používateľov (poverených zamestnancov Divadelného ústavu).
3. Obdarovaný je oprávnený udeliť tretej osobe súhlas na použitie diela v rozsahu udelennej licencie.

Článok IV. Záverečné ustanovenia

1. Zmluva nadobúda platnosť dňom podpísania oboma zmluvnými stranami a účinnosť nasledujúcim dňom po dni zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.
2. Darca vyhlasuje, že bol informovaný so spracúvaním osobných údajov Divadelným ústavom ako prevádzkovateľom, pričom spracúvanie osobných údajov darcu ako dotknutej osoby sa vykonáva v súlade s nariadením Európskeho parlamentu a Rady EÚ o ochrane osobných údajov č. 2016/679 (GDPR) ako aj so zákonom č. 18/2018 Z.z. o ochrane osobných údajov, a to na právnom základe uzatvorenia a plnenia zo zmluvy s Divadelným ústavom.
3. Právne vzťahy neupravené touto zmluvou sa spravujú príslušnými ustanoveniami Občianskeho zákonníka, Autorského zákona a ostatnými súvisiacimi všeobecne záväznými právnymi predpismi platnými na území Slovenskej republiky.
4. Zmluva je vyhotovená v troch (3) rovnopisoch, z ktorých jeden (1) dostane darca a dva (2) dostane obdarovaný.
5. Zmluvné strany vyhlasujú, že táto zmluva obsahuje ich skutočnú, vážnu a slobodnú vôľu, že nebola uzatvorená v tiesni za nápadne nevýhodných podmienok, a že si zmluvu prečítali, jej obsahu porozumeli a na znak toho ju podpísali.

Príloha č. 1: zoznam predmetov daru



Príloha č. 1

1. Oscar Wilde: Bezvýznamná žena, 2011
Kostýmoví výtvarníci: Miroslav a Jaroslav Daubravovci
1 Ženský kostým (červené šaty a klobúk)