

L I C E N Ć N Ā Z M L U V A

Zmluvné strany

Poskytovateľ/Poskytovatelia:

Irena Vodáková

Dátum narodenia:
Rodné číslo/DIČ
Trvale bytom:
Daňový domicil.:
Štátne občianstvo:
Banka, číslo účtu:
IBAN:
(ďalej len „poskytovateľ/poskytovatelia“)

a

Nadobúdateľ:

Názov: **Divadelný ústav**, štátna príspevková organizácia
Ministerstva kultúry Slovenskej republiky
IČO: 164 691
Sídlo: Jakubovo námestie 12, 813 57 Bratislava
Za organizáciu koná: Mgr. art. Vladislava Fekete ArtD., riaditeľka
Číslo účtu:
(ďalej len „nadobúdateľ“)

(ďalej spolu aj „zmluvné strany“)

uzatvárajú v zmysle § 65 a nasl. zákona č. 185/2015 Z.z. autorský zákon
túto licenčnú zmluvu (ďalej aj „zmluva“):

Preambula

Vyhlásenie Poskytovateľa

Poskytovateľ vyhlasuje a podpisom tejto zmluvy potvrdzuje, že je oprávnený udeľovať tretím osobám súhlas na použitie diel špecifikovaných v čl. I tejto zmluvy, nakoľko v zmysle Uznesenia Obvodného soudu pro Prahu 4, sp. zn. 34 D 2944/2011 nadobudla majetkové autorské práva k všetkým divadelným dielam Jaroslava Krejčího, r.č. 290722/481, naposledy bytom Praha 1, Maléřské nám. 291/11, zomrelým dňa 5. 2. 2006.

Článok I.

Predmet zmluvy

Predmetom tejto zmluvy je udelenie licencie nadobúdateľovi na použitie fotografického diela (ďalej len „dielo“) do publikácie s pracovným názvom **Eva Kyselová: JEDNA REPUBLIKA - JEDNO DIVADLO? Dialóg slovenského a českého divadla 1918 – 1992** (ďalej len „publikácia“).

Článok II.

Spôsob použitia diela a rozsah licencie

- 1) Poskytovateľ/poskytovatelia udeľuje/jú nadobúdateľovi licenciu na použitie diela v zmysle §19 ods. 4 a to najmä, ale nielen nasledovným spôsobom:
 - a) spojenie diela s iným dielom,
 - b) zaradenie diela do databázy,
 - c) vyhotovenie rozmnoženiny diela v tlačenej alebo fotografickej forme, v elektronickej forme, vo forme e-knihy, CD a ich verejné rozširovanie,
 - d) verejné rozširovanie originálu diela alebo rozmnoženiny diela prevodom vlastníckeho práva,
 - e) verejné rozširovanie originálu diela alebo rozmnoženiny diela vypožičaním,
 - f) verejné rozširovanie originálu diela alebo rozmnoženiny diela nájmom,
 - g) uvedenie diela na verejnosti verejným vystavením originálu diela alebo rozmnoženiny diela,
 - h) uvedenie diela na verejnosti verejným vykonaním diela,
 - i) uvedenie diela na verejnosti verejným vystavením diela,
 - j) sprístupňovanie diela verejnosti prostredníctvom internetu,
 - k) sprístupňovanie diela verejnosti.

2. Nadobúdateľ je oprávnený použiť dielo vyššie uvedenými spôsobmi ako celok, prípadne len časť diela vo výrezovej detailnej podobe, pričom poskytovateľ/poskytovatelia vyhlasujú, že takáto úprava diela nie je zásahom do osobnostných práv autora.
3. Poskytovateľ/poskytovatelia udeľuje/jú nadobúdateľovi nevýhradnú licenciu v neobmedzenom rozsahu na dobu trvania svojich majetkových práv.

Článok III.

Odmena

1. Nadobúdateľ sa zaväzuje zaplatiť poskytovateľovi/poskytovateľom za udelenie licencie na použitie diela odmenu v zmysle platného cenníka použitia fotografického diela v publikáciách nadobúdateľa, ktorý tvorí prílohu tejto zmluvy (Príloha 1). Odmena je splatná najneskôr do 30 dní odo dňa vydania publikácie na základe protokolu o zaradení diela do publikácie (Príloha 2).
2. Nadobúdateľ ako platiteľ dane z odmeny a poskytovateľ/poskytovatelia ako daňovník sa dohodli v zmysle § 43 ods. 14 zákona č. 595/2003 Z.z. o dani z príjmov o neuplatnení dane vyberanej zrážkou, pričom poskytovateľ/poskytovatelia odmenu v zmysle tejto zmluvy zdani sám prostredníctvom daňového priznania.
3. V prípade viacerých poskytovateľov bude odmena rozdelená rovným dielom medzi všetkých poskytovateľov.
4. Vyplatením autorskej odmeny podľa predchádzajúcich odsekov tohto článku sú všetky nároky poskytovateľa/poskytovateľov za použitie diela podľa tejto zmluvy vysporiadané.

Článok IV.

Práva a povinnosti nadobúdateľa

1. Nadobúdateľ je oprávnený rozhodnúť o formáte, druhu papiera, technike tlače a graficko - výrobných náležitostiach publikácie.
2. Nadobúdateľ je oprávnený použiť dielo pri jeho propagovaní bez nároku poskytovateľa/poskytovateľov na odmenu.
3. Nadobúdateľ je oprávnený udeliť tretej osobe súhlas na použitie diela v rozsahu udelennej licencie. Podpísaním tejto zmluvy poskytovateľ/poskytovatelia udeľuje/jú nadobúdateľovi súhlas na postúpenie licencie. Nadobúdateľ je povinný informovať poskytovateľa/poskytovateľ o postúpení licencie ako aj o osobe postupníka bez zbytočného odkladu, najneskôr do 30 dní od postúpenia licencie.
4. Nadobúdateľ sa zaväzuje použiť dielo iba na účel, spôsobom a v rozsahu podľa tejto zmluvy.

Článok V.

Práva a povinnosti dediča/dedíčov

1. Poskytovateľ/poskytovatelia má/majú právo na zabezpečenie ochrany svojich autorských práv k dielu, najmä právo na nedotknuteľnosť diela.
2. Poskytovateľ/poskytovatelia vyhlasuje/jú, že je/sú dedičom/dedíčmi autorských práv autora **Jaroslav Krejčí** a zodpovedá/jú za škodu, ktorá by nadobúdateľovi z nepravdivosti tohto vyhlásenia vznikla.

Článok VI.
Ukončenie zmluvy

1. Licenčná zmluva zaniká uplynutím doby, na ktorú bola licencia udelená alebo odstúpením od zmluvy.
2. V prípade porušenia ustanovení článku III. bod 1. a článku V. bod 2. tejto zmluvy je zmluvná strana, ktorej práva boli porušené, oprávnená písomne od zmluvy odstúpiť. Účinky odstúpenia od zmluvy nastanú okamihom doručenia odstúpenia od zmluvy druhej zmluvnej strane.

Článok VII.
Doručovanie písomností

1. Písomnosti medzi zmluvnými stranami sa považujú za doručené okamihom odovzdania adresátovi osobne alebo osobe oprávnenej konať v mene adresáta alebo ak boli doručené na adresu, ktorú zmluvné strany uviedli v záhlaví tejto zmluvy.
2. V prípade odopretia prevzatia doručovanej písomnosti sa za deň doručenia písomnosti považuje deň odopretia prevzatia písomnosti.
3. Ak nie je možné doručiť adresátovi písomnosť na adresu uvedenú v záhlaví tejto zmluvy a iná adresa nie je odosielateľovi známa, považuje sa takáto písomnosť za doručenú uplynutím troch kalendárnych dní od vrátenia nedoručenej zásielky, a to aj vtedy, ak adresát alebo ten, kto je oprávnený konať v mene adresáta sa o tom nedozvie.
4. Akákoľvek zmena adresy ktorejkoľvek zo zmluvných strán musí byť druhej zmluvnej strane písomne bezodkladne oznámená.

Článok VIII.
Záverečné ustanovenia

1. Zmluva nadobúda platnosť dňom podpísania oboma zmluvnými stranami a účinnosť nasledujúcim dňom po dni zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.
2. Zmluva sa vyhotovuje v dvoch vyhotoveniach, po jednom pre každú zo zmluvných strán.
3. Vzťahy neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami autorského zákona a ostatnými všeobecne záväznými právnymi predpismi.
4. Zmluvu je možné meniť a dopĺňať len formou písomných dodatkov podpísaných oboma zmluvnými stranami.
5. Ak niektoré ustanovenia licenčnej zmluvy nie sú celkom alebo sčasti účinné a/alebo neskôr stratia účinnosť, nie je tým dotknutá platnosť a účinnosť ostatných ustanovení.

V Bratislave

V Bratislave

Poskytovateľ/poskytovatelia:

Nadobúdateľ:

.....

.....

Interný sadzobník odmien

ODDELENIE EDIČNEJ ČINNOSTI

Fotografické a obrazové diela v publikáciách Divadelného ústavu

Obálka:	33 €
Celá strana publikácie:	13 €
½ strany publikácie:	10 €
⅓ strany publikácie	7 €
¼ strany publikácie	4 €
Menej ako ⅓ strany, výrez:	1,60 €
Fotografie z rodinného albumu (bez ohľadu na rozmer):	6,50 €
Fotografia autora na záložke:	12 €
Kresba, reprodukcia iného umeleckého diela:	100 – 300 €

Protokol o zaradení diela do publikácie

Divadelný ústav v Bratislave, Jakubovo námestie 12, 813 57 Bratislava, zastúpený Mgr. art. Vladislavou Fekete, ArtD., riaditeľkou (ďalej len „DÚ“) týmto potvrdzuje zaradenie autorského diela fotografického Jaroslava Krejčího
**z divadelnej inscenácie
do publikácie**

od autora/poskytovateľov: Irena Vodáková

V Bratislave dňa

.....
DÚ