

L I C E N Ć N Á Z M L U V A

uzatvorená v zmysle § 65 a nasl. zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon
(ďalej aj „zmluva“) medzi zmluvnými stranami:

Poskytovatelia:

- Meno a priezvisko: **Jarmila Trösterová**
Dátum narodenia:
Rodné číslo:
Trvale bytom:
Daňový domicil.:
Štátne občianstvo:

IBAN:
SWIFT:
- Meno a priezvisko: **Ing. arch. Martin Tröster**
Dátum narodenia:
Rodné číslo:
Trvale bytom:
Daňový domicil.:
Štátne občianstvo:

(ďalej len „poskytovatelia“)

a

Nadobúdateľ:

Názov: **Divadelný ústav**, štátna príspevková organizácia
Ministerstva kultúry Slovenskej republiky
IČO: 164 691
Sídlo: Jakubovo námestie 12, 813 57 Bratislava
Za organizáciu koná: Mgr. art. Vladislava Fekete ArtD., riaditeľka
Číslo účtu:
(ďalej len „nadobúdateľ“)

(ďalej spolu aj „zmluvné strany“)

Preambula

Vyhlásenie Poskytovateľov

Poskytovatelia vyhlasujú a podpisom tejto zmluvy potvrdzujú, že sú oprávnení udeľovať tretím osobám súhlas na použitie diel špecifikovaných v čl. I tejto zmluvy, nakoľko v zmysle Rozhodnutia Státního notárství pro Prahu 4, sp. zn. 4D 66/1969 a Uznesenia Obvodního soudu pro Prahu 4, sp. zn. 34 D 381/2004 nadobudli majetkové autorské práva k dielam Františka Tröster, nar. 20. 12. 1904, naposledy bytom Praha 4, ul. Jasná II, čp. 973/4, zom. dňa 14. 12. 1968.

Článok I.

Predmet zmluvy

Predmetom tejto zmluvy je udelenie licencie nadobúdateľovi na použitie nasledovných fotografických diel (ďalej len „dielo“) do publikácie **Dejiny Slovenského divadla I.** (ďalej len „publikácia“):

- **4 fotografie makety scény F. Tröster, z diela K. Čapek: Biela nemoc, Slovenské národné divadlo Bratislava, réžia V. Šulc, 1937,**

- **fotografia Scénický návrh F. Tröster, z diela L. van Beethoven: Fidelio (34224_SM), Slovenské národné divadlo Bratislava, réžia V. Šulc.**

Článok II. Spôsob použitia diela a rozsah licencie

- 1) Poskytovatelia udeľujú nadobúdateľovi licenciu na použitie diela v zmysle §19 ods. 4 a to najmä, ale nielen nasledovným spôsobom:
 - a) spojenie diela s iným dielom,
 - b) zaradenie diela do databázy,
 - c) vyhotovenie rozmnoženiny diela v tlačenej alebo fotografickej forme, v elektronickej forme, vo forme e-knihy, CD a ich verejné rozširovanie,
 - d) verejné rozširovanie originálu diela alebo rozmnoženiny diela prevodom vlastníckeho práva,
 - e) verejné rozširovanie originálu diela alebo rozmnoženiny diela vypožičaním,
 - f) verejné rozširovanie originálu diela alebo rozmnoženiny diela nájmom,
 - g) uvedenie diela na verejnosti verejným vystavením originálu diela alebo rozmnoženiny diela,
 - h) uvedenie diela na verejnosti verejným vykonaním diela,
 - i) uvedenie diela na verejnosti verejným vystavením diela,
 - j) sprístupňovanie diela verejnosti prostredníctvom internetu,
 - k) sprístupňovanie diela verejnosti.
2. Nadobúdateľ je oprávnený použiť dielo vyššie uvedenými spôsobmi ako celok, prípadne len časť diela vo výrezovej detailnej podobe, pričom poskytovatelia vyhlasujú, že takáto úprava diela nie je zásahom do osobnostných práv autora.
3. Poskytovatelia udeľujú nadobúdateľovi nevýhradnú licenciu v neobmedzenom rozsahu na dobu trvania svojich majetkových práv.

Článok III. Odmena

1. Zmluvné strany sa dohodli na odmene za poskytnutie licencie k dielu v sume 3 000 Kč.
2. Odmena je v zmysle bodu 1. tohto článku je splatná do 15 dní od podpisu tejto zmluvy.
3. Nadobúdateľ ako platiteľ dane z odmeny a poskytovateľ/poskytovatelia ako daňovník sa dohodli v zmysle § 43 ods. 14 zákona č. 595/2003 Z. z. o dani z príjmov o neuplatnení dane vyberanej zrážkou, pričom poskytovateľ/poskytovatelia odmenu v zmysle tejto zmluvy zdani sám prostredníctvom daňového priznania.
4. Odmena podľa bodu 1 tohto článku bude uhradená rovným dielom medzi oboch poskytovateľov na čísla účtov každého poskytovateľa uvedený v záhlaví tejto zmluvy.
5. Vyplatením autorskej odmeny podľa predchádzajúcich odsekov tohto článku sú všetky nároky poskytovateľov za použitie diela podľa tejto zmluvy vysporiadané.

Článok IV. Práva a povinnosti nadobúdateľa

1. Nadobúdateľ je oprávnený rozhodnúť o formáte, druhu papiera, technike tlače a graficko-výrobných náležitostiach publikácie.
2. Nadobúdateľ je oprávnený použiť dielo pri jeho propagovaní bez nároku poskytovateľov na odmenu.
3. Nadobúdateľ je oprávnený udeliť tretej osobe súhlas na použitie diela v rozsahu udelennej licencie. Podpísaním tejto zmluvy poskytovatelia udeľujú nadobúdateľovi súhlas na postúpenie licencie. Nadobúdateľ je povinný informovať poskytovateľ o postúpení licencie ako aj o osobe postupníka bez zbytočného odkladu, najneskôr do 30 dní od postúpenia licencie.
4. Nadobúdateľ sa zaväzuje použiť dielo iba na účel, spôsobom a v rozsahu podľa tejto zmluvy.

**Článok V.
Práva a povinnosti poskytovateľov**

1. Poskytovatelia majú právo na zabezpečenie ochrany svojich autorských práv k dielu, najmä právo na nedotknuteľnosť diela.
2. Poskytovatelia vyhlasujú, že sú dedičmi autorských práv autora Františka Trösterera a zodpovedajú za škodu, ktorá by nadobúdateľovi z nepravdivosti tohto vyhlásenia vznikla.
3. V prípade, ak sa vyhlásenie poskytovateľov uvedené v bode 2. tohto článku, má nadobúdateľ právo od tejto zmluvy odstúpiť.

**Článok VI.
Ukončenie zmluvy**

1. Licenčná zmluva zaniká uplynutím doby, na ktorú bola licencia udelená alebo odstúpením od zmluvy.
2. V prípade porušenia ustanovení článku III. bod 1. a článku V. bod 2. tejto zmluvy je zmluvná strana, ktorej práva boli porušené, oprávnená písomne od zmluvy odstúpiť. Účinky odstúpenia od zmluvy nastanú okamihom doručenia odstúpenia od zmluvy druhej zmluvnej strane.

**Článok VII.
Doručovanie písomností**

1. Písomnosti medzi zmluvnými stranami sa považujú za doručené okamihom odovzdania adresátovi osobne alebo osobe oprávnenej konať v mene adresáta alebo ak boli doručené na adresu, ktorú zmluvné strany uviedli v záhlaví tejto zmluvy.
2. V prípade odopretia prevzatia doručovanej písomnosti sa za deň doručenia písomnosti považuje deň odopretia prevzatia písomnosti.
3. Ak nie je možné doručiť adresátovi písomnosť na adresu uvedenú v záhlaví tejto zmluvy a iná adresa nie je odosielateľovi známa, považuje sa takáto písomnosť za doručenú uplynutím troch kalendárnych dní od vrátenia nedoručenej zásielky, a to aj vtedy, ak adresát alebo ten, kto je oprávnený konať v mene adresáta sa o tom nedozvie.
4. Akákoľvek zmena adresy ktorejkoľvek zo zmluvných strán musí byť druhej zmluvnej strane písomne bezodkladne oznámená.

**Článok VIII.
Záverečné ustanovenia**

1. Zmluva nadobúda platnosť dňom podpísania oboma zmluvnými stranami a účinnosť nasledujúcim dňom po dni zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.
2. Zmluva sa vyhotovuje v dvoch vyhotoveniach, po jednom pre každú zo zmluvných strán.
3. Vzťahy neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami autorského zákona a ostatnými všeobecne záväznými právnymi predpismi.
4. Zmluvu je možné meniť a dopĺňať len formou písomných dodatkov podpísaných oboma zmluvnými stranami.
5. Ak niektoré ustanovenia licenčnej zmluvy nie sú celkom alebo sčasti účinné a/alebo neskôr stratia účinnosť, nie je tým dotknutá platnosť a účinnosť ostatných ustanovení.

V Bratislave

Poskytovatelia:

Nadobúdateľ:

.....
Jarmila Trösterová

.....
Divadelný ústav

Mgr. art. Vladislava Fekete ArtD., riaditeľka

.....
Ing. arch. Martin Tröster