

Zmluva o spolupráci
uzavretá podľa § 51 Občianskeho zákonníka

Čl. I.
Zmluvné strany

1. Mesto Lučenec

sídlo: Ul. Novohradská č. 1

984 01 Lučenec

Štatutárny zástupca: PhDr. Alexandra Pivková, primátorka Mesta Lučenec

Zamestnanec zodpovedný vo veciach zmluvných: Ing. Ivana Jasenková Olšágová-

vedúca oddelenia školstva, soc. vecí, kultúry a športu MsÚ Lučenec

Zamestnanec zodpovedný za správu zmluvy: Mgr. Darina Varhaníková – programová pracovníčka
pre kultúru MsÚ Lučenec

Bankové spojenie: SK41 5600 0000 0060 0700 4001, Prima Banka a.s.

IČO: 00316181

DIČ: 2021237152

(ďalej len usporiadateľ č.1)

2. Novohradské Osvetové Stredisko

Sídlo: J. Kármána 2

984 01 Lučenec

IČO: 45020094

DIČ: 2022573773

Zastúpené pánom Mgr. Stanislavom Spišiakom, riaditeľom NOS

(ďalej len usporiadateľ č.2)

Čl. II.
Predmet zmluvy

Predmetom tejto zmluvy je zabezpečenie festivalu Divadelná Jeseň 2022 v dňoch 06.10.2022 až 22.11.2022 v Kine Apollo v Lučenci a malej sále Novohradského Osvetového Strediska v Lučenci.

Čl. III.
Práva a povinnosti

Usporiadateľ č. 1 na svoje náklady zabezpečí:

- informovanie o festivale a divadelných predstaveniach v Mestskom rozhlase
- propagáciu divadelných predstavení v periodiku Mestské noviny a na www.lucenec.sk
- vylepenie plagátov
- poskytnutie priestorov Kina Apollo v Lučenci
- predpredaj vstupeniek v MIC Lučenec a na internetovom portáli www.kultura.lucenec.sk
- predaj vstupeniek pred festivalovým predstavením, kde sa očakáva väčšia návštevnosť (27.10.2022, 15.11.2022, 22.11.2022)
- sprístupnenie Kina Apollo v Lučenci v deň podujatia od 10:00 hod. do 24:00 hod.
- vykúrené priestory šatne, javiska a hľadiska Kina Apollo v Lučenci aspoň na 19 stupňov Celzia
- miestneho technika
- pripojku elektrickej energie na javisku 230V/16A, 380V/32A a 63A
- šatňu pre návštevníkov podujatia
- všetky hygienické opatrenia proti COVID-19 aktuálne platné v deň podujatia

Usporiadateľ č. 2 na svoje náklady zabezpečí:

- organizáciu divadelných predstavení v Kine Apollo v Lučenci a v malej sále NOS v Lučenci podľa rozpisu, ktorý tvorí prílohu č.1 tejto zmluvy
- priestory malej sály NOS v Lučenci
- návrh a tlač plagátu vo formáte A3 a A2
- dodanie plagátu v digitálnej podobe do Mestských novín vo formáte A3
- služby uvádzačov a kontrolu vstupeniek
- predaj vstupeniek pred festivalovým predstavením (12.10.2022, 08.11.2022, 11.11.2022, 16.11.2022) - všetky finančné náležitosti týkajúce sa jednotlivých divadelných predstavení (honoráre, cestovné náklady, SOZA atď.)

Čl. IV

Finančné podmienky

1. Nakoľko usporiadateľ č.2 zabezpečuje a hradí všetky finančné náklady týkajúce sa honorárov, dopravy a poplatkov pre účinkujúcich na podujatí Divadelná jeseň 2022, usporiadateľ č.1 súhlasí že celý výnos z predaja vstupeniek po odrátaní všetkých provízií za predpredaj vstupeniek na internete, na základe vyúčtovacích protokolov prináleží usporiadateľovi č.2.
- Tržba bude usporiadateľovi č.2 uhradená najneskôr 14 dní po skončení jednotlivých divadelných predstavení, na základe faktúry vystavenej usporiadateľom č.2 za divadelné predstavenia a predloženého vyúčtovania predaja vstupeniek.

Čl. V

Skončenie zmluvy

1. Zmluvu možno ukončiť:
 - Písomnou dohodou zmluvných strán
 - Odstúpením od zmluvy, pričom dôvodom na odstúpenie od zmluvy je závažné porušenie zmluvy, za ktoré sa najmä považuje neplnenie čl. III Práva a povinnosti

Čl. VI

Ostatné dojednania

1. V prípade porušenia ktorejkoľvek zmluvnej povinnosti sa strana, ktorá porušenie spôsobí zaväzuje uhradiť poškodenej strane zmluvnú pokutu vo výške 50.- Eur za každú porušenú zmluvnú povinnosť.
2. V neodôvodnených prípadoch, vedúcich až ku zrušeniu spolupráce a predstavenia, je strana ktorá túto situáciu spôsobí, povinná poškodenej strane vyplatiť zmluvnú pokutu vo výške 1000,- Eur. Zmluvná pokuta bude vyplatená v prospech bankového účtu poškodenej strany najneskôr 14 pracovných dní od dňa plánovaných divadelných predstavení v Lučenci.

Odôvodnené prípady zrušenia predstavenia sú:

- na strane usporiadateľa č. 1: epidémia, úradný zákaz, živelná pohroma, prípadne rozsiahla deštrukcia miesta konania predstavenia.
- na strane usporiadateľa č. 2: ochorenie, alebo úmrtie člena súboru (prípadne úmrtie najbližších rodinných príslušníkov), epidémia, živelná pohroma.

Odôvodnené prípady treba oznámiť zmluvnému partnerovi, najneskôr týždeň pred samotným kultúrnym Podujatím alebo obratom v čase vzniku udalosti. V takomto prípade nevzniká žiadnej zo zmluvných strán nárok na plnenie.

Čl. VII

Záverečné ustanovenie

1. Zmluvné strany sa oboznámili s obsahom tejto zmluvy a súhlasia s ním, čo potvrdzujú svojimi podpismi.
2. V otázkach neupravených touto zmluvou platia všeobecné ustanovenia občianskeho zákonníka.
3. Táto zmluva je vyhotovená v 4 origináloch, Mesto Lučenec obdrží tri vyhotovenia, a Novohradské Osvetové Stredisko jedno vyhotovenie.
4. Zmluvu je možné meniť a dopĺňať po dohode zmluvných strán písomným dodatkom.
5. Táto zmluva sa uzatvára na dobu určitú a jej platnosť končí 23.11.2022, teda po ukončení festivalu, alebo tak ako to špecifikujú iné body tejto zmluvy.
6. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu obidvomi zmluvnými stranami, a činnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v CRZ.
7. Zmluvné strany prehlasujú, že si zmluvu prečítali, jej obsahu porozumeli a na znak súhlasu ju podpisujú.

V Lučenci dňa:

Mgr. Alexandra Pivkova
primátorka Mesta Lučenec

LUČENEC

V Lučenci dňa:

Mgr. Stanislav Spišiak
Novohradské Osvetové Stredisko Lučenec

Príloha č.1

Divadelná jeseň 2022 – rozpis divadelných predstavení

Organizátori:

Banskobystrický samosprávny kraj - Novohradské osvetové stredisko v Lučenci, Mesto Lučenec, ZO Csemadok Lučenec

Podujatie z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia

6. október 2022 (štvrtok) o 9:00 a 14:00 hod. námestie pred OC Galéria

Šantenie v uliciach mesta – pozvánka na predstavenia divadelnej jesene

Tohtoročnú divadelnú jeseň otvoríme programom pre deti. Budú to tvorivé divadelné workshopy pre deti z detských divadelných súborov, literárnych odborov ZUŠ a literárno-dramatických krúžkov ZŠzamerané na rozvoj tvorivých a komunikačných schopností detí, rozvoj fantázie, improvizácie a empatického cítenia.

12. október 2022 (streda) o 18:00 hod. Kino Apollo Lučenec

Divadelný súbor

Divosud Rimavská Sobota Ákos Kertész: **Vdovy**

O divadle

DS Divosud vznikol v roku 1986 a jeho prvou inscenáciou bola hra Ľudovíta Filana Ja, Adam, volám Zem v réžii Dana Brezinu. Od deväťdesiatych rokov minulého storočia po súčasnosť sa programovo orientuje na slovenskú klasickú dramatickú spisbu a odkazy klasikov divadelnej scény z celého sveta. Súbor vedie, dramaturgicky i režijne predlohy upravuje Ľubo Šárik. Kostýmy pripravuje a text sleduje Eva Weiterschützová. V súčasnosti má kolektív súboru osem stálych členov. V aktuálnej ponuke je dráma Príbeh Matky, aj inscenácia Variácie na Gogoľovu ženu. Na celoštátnych súťažiach súbor získal mnoho najvyšších ocenení a pravidelne sa zúčastňoval Scénickej žatvy v Martine, naposledy v roku 2021 s inscenáciou Matka.

O hre

Štyri ženy „vdovy“ po nebohom Kornelovi, slávnom hercovi sa stretnú v konfrontácii štyroch ľudských alternatív na jednom mieste. Mamuška stále adoruje svojho synáčka, je posadnutá predstavou, že ovláda všetky pletky v meste – omyl. Terajšia manželka s vnúčikom Andrejkom, ktorá je skôr z nášho pohľadu podnikateľka a Róza s dcérou Irmou. Čierna komédia o štyroch pozostalých ženách, ktoré postupne odкрývajú tajomstvo nebohého, s takmer detektívnou zápletkou objavujú vo svojom nebohom Kornelovi, ktorého tak dôverne poznali, úplne iného, im celkom neznámeho človeka.

Hrajú: Naďa Garajová, Hela Chrenková, Terka Maksi a Erika Gavurová **Réžia:** Ľubo Šárik

Vstupné: 3,-€

19. október 2022 (streda) o 18:00 hod. Kino Apollo Lučenec Divadelný súbor Timrava Lučenec

U Kanátov (na motívy novely B. S. Timravy)

História

ochotníckeho divadla sa začala písať v Lučenci v roku 1945. V tomto roku vznikol divadelný súbor, ktorý prijal názov Timrava. Po dlhšej pauze sa podarilo v roku 1987 súbor oživiť a takmer každý rok našťudoval a premiéroval novú inscenáciu. V roku 2007 vzniklo Občianske združenie Timrava, ktorého súčasťou je aj DS Timrava. V tomto roku si pripomíname 155. výročie narodenia Boženy Slančíkovej Timravy, prozaičky, autorky poviedok a noviel, dramatičky, poprednej predstaviteľky druhej vlny literárneho realizmu, ktorá celý svoj život prežila v zapadnutom novohradskom kraji a vo svojej tvorbe si všímala zaostalosť slovenskej dediny, jej nedostatky, kritizuje ju a hľadá príčiny. Členovia divadla, ktoré nesie jej meno, chcú priblížiť dielo tejto našej významnej rodáčky literárno-dramatickým pásmom o jej živote a dramatizáciou menej známej novely U Kanátov.

V novele autorka nepodáva komplexný obraz človeka a doby, ale na niekoľkých udalostiach rodiny Kanátovcov vykresľuje cez jednoduchý dej, v ktorom sú postavy už charakterovo a ľudsky sformované, život rodiny, vnútorný svet jednotlivých členov, ich vzájomné vzťahy a napätie. Príchodom nevesty sa menia vzťahy v rodine, čo dominantná matka znáša veľmi ťažko. Dej ma rýchly spád a dochádza v ňom k prekvapujúcemu rozuzleniu.

Účinkujú: Eliška Lörincová, Laura Cabanová, Ján Havran, Miroslav Vítek, Marián Šulek, Miroslav Bednár, Patrik Krška, Patrícia Krúpová, Zoja Fafuliaková.

Dramatizácia a réžia: Árpi Szabó

21. október 2022 (piatok) o 18:00 Synagóga Lučenec Rátonyi Róbert Színház Budapešť **Sloboda,**

láska/Szabadság, szerelem

Operetný koncert z diel skladateľa Jenő Huszka.

Vstupné: 4,- €

27. október 2022 (štvrtok) o 11:00 a 18:00 Kino Apollo Lučenec

Divadlo Commedia Poprad **Malka** (na motívy novely Františka Švantnera)

O divadle

Divadlo COMMEDIA sa od roku 1968 skrz javisko prihovára ľuďom svojou hravosťou, ľudovou poetikou, svojším humorom. Svojou nevťeravou formou vie divákovi predložiť závažné otázky a problémy, vie na ne odpovedať a nenásilne ukázať svoj pohľad na svet, na život, na človeka.

Mentalita jednotlivých členov súboru smerovala ku komediálnemu žánru, čím si súbor získal nielen široký okruh diváckej obce, ale aj odborní kritici vysoko vyzdvihovali, že jednotlivé inscenácie nikdy nepodľahli nízkemu vkusu, ale donútili divákov zamyslieť sa nad vážnym myšlienkovým posolstvom.

Prioritou v súbore je dramaturgia a výborná herecká zložka. Členovia súboru majú nemalé skúsenosti s hereckou tvorbou a ich spontánnosť a entuziazmus dokážu divákovi pripraviť nevšedné umelecké zážitky. Hľadačstvo dramaturga a režiséra súboru, Vlada Benka, sa pretavilo na skutočnosť, že súbor pripravil aj niekoľko celoslovenských premiér a aj keď v repertoári prevláda komediálny žáner, rád zaradiť do svojho plánu aj drámu alebo tragikomédiu.

O hre

Vlastnú dramatizáciu hry Málka podľa novely Františka Švantnera predstaviteľ slovenskej lyrizovanej prózy uviedol súbor v celoslovenskej premiére. Spojenie tvrdého života horalov s poetickými obrazmi a znakmi prináša divákovi nevšedný umelecký zážitok. Táto inscenácia bola na Scénickej žatve 2004 ocenená ako "Tvorivý čin rok". V lete 2005 sa s ňou súbor úspešne zúčastnil festivalu AITA/IATA v Monaku.

Účinkujú: Monika Piekelnicka / Paťa Parvová / Aneta Liptáková / Lívia Mesárošová, Michal Novák, Vlado Benko, Vlado Valčko, Michal Varga, Vinco Jaš / 21.4.2004, Poprad - Spišská Sobota / predstavenie trvá 60 min bez prestávky

Réžia: Vlado Benko, Maroš Čižmárik

Vstupné: 5,- €

3. november 2022 (štvrtok) o 18:00 Malá sála NOS

Divadlo Havran Rimavská Sobota**PREDSTAV(e)NIE**

O divadle

Divadlo HAVRAN začalo svoju tvorbu v roku 2015 monodrárou na motívy novely Stanislava Rakúsa Žobráci. Hlavnú rolu si zahral sám autor dramatizácie, Marian Lacko. Predstavenie má za sebou vyše 40 repríz. S touto monodrárou sa Divadlo Havran zúčastnilo až 7 celoslovenských prehliadok, z ktorých v dvoch zvíťazilo - Gorazdov Močenok, Palárikova Raková a v jednej dostal protagonista Cenu za herecký výkon - Divadelný Trebišov.

V ďalších inscenáciách sa „Havranom“ tiež darilo a na celoslovenské festivaly sa nominovali aj s hrami Láska v studni (1. miesto - Divadelný Trebišov a Cena za herecký výkon: R.Čarnoký) a Hlúpy Kubo (Divadlo a deti v Rim. Sobote).

O hre

Smutno-smiešne predstavenie s kabaretnými prvkami reagujúcimi na súčasnú spoločensko-politickú situáciu na Slovensku.

Dramaturgia, réžia a hrajú: Marian Lacko, Gabriel Kertész

Vstupné: 2,-€

8. november 2022 (utorok) Kino Apollo o 9:00, 11:00 a 18:00 hod. Kino Apollo Lučenec

Divadlo mladých pri OZ Timrava**Cesta ku hviezdám**(na motívy hry T. Luckej Môj veľký brat výmyselník)

O divadle

Divadlo mladých pri OZ Timrava má dlhoročnú tradíciu. Po rokoch odmlky tohto zoskupenia sa opäť stretla partia šikovných mladých ľudí, ktorí chcú hrať divadlo. Predstavia sa rozprávkou Cesta ku hviezdám, ktorá vznikla na motívy hry Tatiany Luckej „Môj veľký brat výmyselník“ a je určená predovšetkým deťom prvého stupňa základných škôl.

Rozprávky pre najmenších sú už tradične spojené s Divadlom mladých, čo dokazujú hry, ktoré súbor uviedol v minulosti: „Cesta Janka Hraška veľkým svetom“ z roku 2013, či „Takí sme“ z roku 2015 a mnohé ďalšie.

O hre

Hra je určená pre I. stupeň ZŠ a je na motívy divadelnej hry Tatiany Luckej. Príbeh je o bratovi-výmyselníkovi, ktorý pre svoju sestru vymýšľa zaujímavé príbehy. Súrodencov navštívia zaujímavé nadprirodzené a rozprávkové bytosti. Je to sen, či realita?

Hrajú: Daniela Malčeková, Matej Janšto, Maroš Vajda, Nina Póchová, Eva Kubicová

Réžia: Arpád Szabó

Vstupné: 1,-€

11. november 2022 (piatok) o 18:00 hod. Kino Apollo Lučenec

Divadlo Zelenka Zvolen **Detvianska nátura po 25 rokoch**

O divadle

Divadlo prešlo rôznymi modifikáciami a pod menom Divadlo Zelenka pôsobí od r. 2011. Vymedzuje sa ako dobrovoľné, nepolitické a neziskové záujmové združenie, v ktorom pôsobia mladí ľudia (od 15 do 40 rokov) aj seniorská generácia (nad 60 rokov).

Naším cieľom je rozvoj umenia a kultúry, najmä vo zvolenskom regióne, ale radi zavítame aj do regiónov v rámci celého Slovenska. Svojou dramaturgiou repertoáru sa snažíme zaujať detského i dospelého diváka zameraného na kvalitnú kultúru a inteligentnú zábavu. Zelenkovci sú súčasťou kultúrno-spoločenského života v meste Zvolen, kde sa podieľajú na organizovaní veľkého množstva podujatí (Rozprávkový les, Mikuláš, Vianočná dedina a iné).

V roku 1996 vznikol Divadelný ochotnícky súbor Ľuda Zelenku pri Dome kultúry ŽSR. Prvá skúška sa konala v novembri 1996 a prvou „métou“, ktorú sme sa chystali zdolať bola ľudová komédia od Ľuda Zelenku (patróna súboru) Detvianska nátura.

O hre

V roku 2021 sa Divadlo Zelenkapozrelo opäť na detviansku náтуру a pripravilo ľudovú veselohru s hudbou a tancami z Podpoľania **Detvianska nátura po 25 rokoch**. Lásťavý pohľad na Podpoľanie a Podpoľancov na motívy knihy Ľuda Zelenku Detvianska Nátura. Obnovená premiéra po 25 rokoch. **Hrajú:** Gabriel Drahoň, Žofia Mičianová, Petronela Čábyová, Lucia Grausová, Monika Krnáčová, Veronika Plankenbuchlerová, Lucia Hazuchová, Milan Krnáč, Jaroslav Brada, Daniel Klešč, Marek Kancír **Réžia:** Milan Krnáč

Vstupné: 3,-€

15. november 2022 (utorok) o 18:00 hod. Kino Apollo Lučenec

Jókaiho divadlo v Komárne/Komáromi Jókai Színház **Schwechtje Mihály: AZ ÖRÖKSÉG/DEDIČSTVO** (v maďarskom jazyku)

A történet főszereplője, Szabó András gyerekorvos anyjahalálamiatt érkezik vissza Német-országból szülőfalujába, hogy rendezze az család hagyaték kálcápcsolatosintézis nivalókat, többek között az anyja által rá hagyott gyerekorvos praxist. Bár Andrásnak eszé ágában sincs maradni, vagy beleavatkozni a falu életébe, elkerülhetetlen, hogy szembesüljön a hivatalnokok butaságának cázottságával, a problémák felfedezésének módszertanával, például azzal, hogy mennyire nem lehet mitmondani arra, hogy ha egyszerűen ádgadtavilágon senki nem tesz semmi féle bejelentést, akkor sincs semmi kivizsgálni. Tehát sincs probléma. Csak épp gyereki hiány van. A fiatalok elköltöznek, nincs miért maradni, a „Kóréában” élő gyerekek pedig eladják külföldre. Jobb is nekik, legalább nem a mocsok bannőnek fel, amúgy sem hiányoznak senkinek – vélik a falubeliek.

Schwechtje Mihály filmrendező színpadiműve 2020-ban a Legjobb magyar dráma díját nyerte el. A darab meg történetét dolgozta fel, a szerző korábban egy kis tájékoztatást adott gyerekek ügyéről. Hlavná postava príbehu, pediater András Szabó, sa vracia z Nemecka do rodnej dediny kvôli smrti svojej matky, aby vybavil záležitosti súvisiace s rodinným dedičstvom, vrátane pediatrickej praxe, ktorú mu zanechala jeho matka. Hoci András nemá v úmysle zdržiavať sa alebo zasahovať do života obce, je nevyhnutné, aby nebol konfrontovaný s duplicitou úradníkov prežlečenou za hlúposť, metodikou zakrývania problémov, napríklad ako sa nič nedá povedať o tom, že raz na celom svete nikto nič nehľadá, potom nie je čo vyšetrovať. Takže žiadny problém. Len je nedostatok detí. Mladí sa sťahujú, nie je dôvod zostať a deti žijúce v „Kórei“ sa predávajú do zahraničia. Je to pre nich lepšie, aspoň nevyrastajú v špine, aj tak nikomu nechýbajú - veria dedinčania.

Javiskové dielo filmového režiséra Mihály Schwechtjeho získalo v roku 2020 cenu za najlepšiu maďarskú drámu. Hra pojednáva o skutočnom prípade, autorka predtým nakrútila krátky film o prípade zapredaných detí. **Účinkujú – Szereplő:** Béhr Mártoné.h., Olasz István, Cs. Tóth Erzsébet, Fabó Tibor (Jászai Mari-díjas), Skronka Tibor/ Matussek Attila, Szvrcsek Anita m. v., Holocsy Krisztina, Szabó Viktor, Hostomský Fannie.h., Nagy László, Szeles Chloe / Polák Lúdia Johanna, Liskai René Philip, Horváth Ramóna, Sebő Zsóka, Szeles Zoe, Méhes Gergely, Iván Péter Iván András

Rendező – Réžia: Rédlí Károly

Vstupné: 10,-€

16. november 2022 (streda) o 18:00 hod. Kino Apollo Lučenec

Divadlo Štefana Kvietika Veľký Krτίš **Ján Chalupka: Starúšplesnivec**

O divadle

Občianske združenie Divadlo Štefana Kvietika Veľký Krτίš vzniklo 19.2.2010 vtedy ešte ako Divadlo bezgroša.

7.10.2016 napočesť svoj chorodáka, významnej osobnosti kultúrneho a spoločenského života, hereckej legendy, ktorú sa významnou mierou podieľal na rozvoji slovenskej kultúry najmä v oblasti divadla – ako člen činohry SND, filmu, rozhlasu, televízie, došlo posúhlasepána Štefana Kvietika k jeho premenovaniu.

Hlavnou myšlienkou vznikusúboru bola predovšetkým podpora profesionálnych divadelníkov pri vlastnej tvorbe a pri prezentácii divadelného umenia, podpora osvetu, kultúry a tvorivosti formou realizácie kultúrno-spoločenských podujatí.

Našou snahou je dať šancu všetkým osobám, ktoré majú záujem pôsobiť v divadle zahrať si ho, alebo iným spôsobom spolupodieľať na činnostiach súvisiacich s tvorbou divadelného predstavenia a tým rozvíjať ich umelecký a intelektuálny rast. Ochotnícke divadlo v našom meste má bohatú, vyše dvadsaťročnú tradíciu. Naše združenie je aj pokračovaním činnosti ochotníkov, ktorí vyvíjali divadelné aktivity pri MO Matice Slovenskej pod vedením Mgr. Márie Hroncovej. Divadlo svoju činnosť zameriava predovšetkým na inscenovanie pôvodnej slovenskej dramatickej tvorby súčasnej klasickej a na literárnu tvorbu regionálnych autorov.

O hre

Ján Chalupka vďaka svojim divadelným hrám patrí medzi zakladateľov slovenskej divadelnej tradície. Svoje prvé diela písal česky, od roku 1848 po slovensky; do slovenčiny preložil i svoje pôvodné české diela. Písal hlavne divadelné hry, v ktorých zosmiešňoval lokálny patriotizmus, maďarský šovinizmus, päťolízachťstvo, konzervativizmus a meštiansku zbabelosť. Jeho diela sa vyznačujú satirickým pohľadom na slovenskú spoločnosť tzv. fenomén Kocúrkovo, hlavne tú jej časť, ktorá bola národne neuvedomelá. Inšpiroval sa hlavne nemeckými dramatikmi, od ktorých prevzal niektoré motívy, ale zasadil ich do slovenského prostredia.

Hrajú: Vlasto Krajčí, Dana Fridrichová, Oliver Závodský, Mária Kropáčová, Magda Stanková, Eva Henteková, Miloš Varga, Braňo Hlačok **Réžia:** Jana Krajčiová

Vstupné: 3,-€

22. november 2022 (utorok) o 19:00 hod. Kino Apollo

Donald Churchill: **Zahráte mi manžela? alebo maliar izieb**

Vynikajúci text, excelentné herecké obsadenie a réžia Ľubomíra Vajdičku sú zárukou umeleckého zážitku, na ktorý budete ešte dlho spomínať!

Autor hry „Zahráte mi manžela?“ je v Anglicku veľmi populárny a často hraný autor. Je autorom komédií, ktoré si kladú jediný cieľ, pobaviť a rozosmiať diváka. V tejto komédii rozvíja situáciu klasického ľúbostného trojuholníka. Pár, pristihnutý pri obojstrannej manželskej nevere, čelí pomste ohrdutej manželky. Akým spôsobom tejto pomste dokáže vzdorovať hlavná ženská hrdinka hry a akú úlohu v tom zohrá maliar, náhodne prítomný v byte z titulu svojho remesla, o tom s neobyčajným vtípom rozpráva táto hra.

Hrajú: Zdena Studenková, Zuzana Fialová, Roman Poláčik

Réžia: Ľubomír Vajdička

Vstupné: 19,-€