

Zmluva o vytvorení diela a licencia

uzatvorená v zmysle § 91 a v zmysle § 65 a nasl. zákona č. 185/2015 Z.z. autorský zákon v platnom znení medzi:

Názov: Slovenské národné divadlo
Sídlo: Pribinova 17, 819 01 Bratislava, Slovenská republika
Právna forma: štátna príspevková organizácia
Zastúpené: Mgr. art. Michal Vajdička, riaditeľ Činohry SND a
Ing. Vladimír Antala, generálny riaditeľ SND
IČO: 00 164 763
DIČ/IČ pre DPH: 2020829954/SK2020829954

(ďalej len „objednávateľ“)

a

Meno a priezvisko: Peter Lomnický

(ďalej len „autor“)

1 Predmet zmluvy

- 1.1 Predmetom tejto zmluvy je záväzok autora osobne vytvoriť pre objednávateľa preklad textu divadelného diela ako aj zväzok udeliť objednávateľovi licenciu k tomuto prekladu a úprava vzájomných práv a povinností zmluvných strán s tým súvisiacich, ako aj ďalších skutočností vyplývajúcich z tejto zmluvy.
- 1.2 Autor sa touto zmluvou zaväzuje pre objednávateľa osobne vytvoriť autorské dielo - preklad dramatického textu **Euripides: Bakchantky** z jazyka gréckeho do jazyka slovenského (ďalej len „dielo“).
- 1.3 Autor touto zmluvou zároveň udeľuje objednávateľovi licenciu na použitie diela spôsobom a v rozsahu uvedenom v článku 3 tejto zmluvy.
- 1.4 Objednávateľ sa touto zmluvou zaväzuje zaplatiť autorovi za vytvorenie diela a udelenie licencie na použitie diela odmenu uvedenú v článku 4 tejto zmluvy.

2 Vytvorenie a odovzdanie diela

- 2.1 Autor sa zaväzuje vytvoriť dielo podľa svojich najlepších vedomostí a schopností v súlade s najnovšími platnými pravidlami pravopisu a odbornej terminológie.
- 2.2 Autor sa zaväzuje vytvoriť dielo podľa svojich najlepších vedomostí a schopností. Autor sa zaväzuje odovzdať objednávateľovi vytvorené dielo v elektronickej podobe vo finálnej verzii do **28.2.2019**. O odovzdaní finálnej verzie diela bude spísaný protokol s počtom odovzdaných normostrán, na základe ktorého bude určená suma honoráru.
- 2.3 Objednávateľ do piatich (5) dní od odovzdania diela podľa bodu 2.2 tohto článku zmluvy písomne oznámi autorovi, či dielo prijíma alebo neprijíma. V prípade márneho uplynutia tejto lehoty sa dielo považujú za prijaté.
- 2.4 Objednávateľ má právo žiadať autora o úpravu diela, a to do piatich (5) dní odo dňa jeho odovzdania podľa bodu 2.2 tohto článku zmluvy; na vykonanie týchto úprav objednávateľ poskytne autorovi päť (5) dní, ak si zmluvné strany nedohodnú inú lehotu. Následne po odovzdaní upraveného diela autorom, má Objednávateľ právo posúdiť, či dielo prijíma alebo neprijíma. Ak objednávateľ dielo neprijíma, je oprávnený autor, ako aj Objednávateľ od zmluvy odstúpiť. V prípade odstúpenia od tejto zmluvy podľa tohto bodu zmluvy zostáva autorovi zachovaný nárok na alikvotnú (pomernú) časť dohodnutej odmeny za vytvorenie diela podľa čl. IV bod 4.1 tejto Zmluvy, a ktorá zohľadňuje rozsah a mieru autorom splnených

záväzkov vyplývajúcich mu z tejto zmluvy do doby odstúpenia od nej, a to najviac do výšky 50% z odmeny za vytvorenie diela podľa čl. IV bod 4.1 tejto Zmluvy, a to po preukázaní takýchto nákladov najneskôr do 10 (desať) pracovných dní odo dňa doručenia odstúpenia od tejto zmluvy druhej zmluvnej strane.

- 2.5 Autor sa zaväzuje vytvoriť dielo tak, aby neobsahovalo žiadne skutočnosti, ktoré môžu bez právneho dôvodu zasiahnuť do práv a právom chránených záujmov iných alebo by mohli byť v rozpore s dobrými mravmi alebo považované za neslušné.
- 2.6 Autor vyhlasuje, že dielo podľa tejto zmluvy vytvorí vlastnou tvorivou činnosťou a nebude zaťažené autorskými právami iných osôb, ktoré by bránili jeho použitiu v zmysle udelennej licencie.

3 Licencia – spôsob, rozsah a čas použitia diela

- 3.1 Autor udeľuje objednávateľovi súhlas na použitie diela alebo jeho častí v neobmedzenom rozsahu nasledovnými spôsobmi:
 - a) zaradenie diela do inscenácie divadelnej hry uvedenej v článku 1 bod 1.2 tejto zmluvy vrátane spojenia s inými dielami v rámci tejto inscenácie divadelnej hry,
 - b) verejné vykonanie diela v rámci inscenácie divadelnej hry uvedenej v článku 1 bod 1.2 tejto zmluvy,
 - c) spracovanie diela v rámci naštudovania inscenácie divadelnej hry uvedenej v článku 1 bod 1.2 tejto zmluvy,
 - d) zaradenie diela (jeho časti) do audiovizuálneho diela alebo iného diela vrátane spojenia s inými dielami v rámci tohto audiovizuálneho diela alebo iného diela, najmä avšak nielen na účely prezentácie/propagácie predstavení divadelnej hry a/alebo prezentácie/propagácie činnosti objednávateľa,
 - e) vyhotovenie rozmnožení diela (vrátane rozmnožení v podobe záznamu vykonania diela v rámci inscenácie divadelnej hry uvedenej v článku 1 bod 1.2 tejto zmluvy),
 - f) verejné rozširovanie rozmnožení diela alebo jeho častí, najmä avšak nielen na účely prezentácie/propagácie predstavení divadelnej hry a/alebo prezentácie/propagácie činnosti objednávateľa formou prevodu vlastníckeho práva, nájmom alebo vypožičaním,
 - g) verejný prenos diela v rámci verejného prenosu inscenácie divadelnej hry (jej časti) uvedenej v článku 1 bod 1.2 tejto zmluvy a/alebo audiovizuálneho diela podľa písmena d) tohto článku zmluvy.
- 3.2 Autor udeľuje objednávateľovi licenciu ako nevýhradnú, bez kvantitatívneho, vecného alebo teritoriálneho ohraničenia, a to na celú dobu trvania autorských majetkových práv.
- 3.3 Autor udeľuje objednávateľovi súhlas na udelenie sublicencie v rozsahu udelennej licencie alebo jej časti; autor nevyžaduje, aby ho objednávateľ o tejto skutočnosti bezodkladne informoval.
- 3.4 Rozsah a trvanie licencie udelennej podľa bodov 3.1 až 3.3 tohto článku zmluvy sa primerane vzťahuje aj na prípadné deriváty diela vrátane jeho rozmnožení, ak vznikli uplatnením niektorého z relevantných oprávnení podľa bodu 3.1 tohto článku zmluvy.
- 3.5 Objednávateľ je oprávnený, nie však povinný licenciu, resp. jednotlivé oprávnenia licencie využiť.

4 Autorská odmena

- 4.1 Objednávateľ sa zaväzuje zaplatiť autorovi za vytvorenie diela podľa bodu 1.2 tejto zmluvy odmenu **4.000 € (slovom: štyritisíc eur)**. Túto odmenu tvorí 40% podiel za vytvorenie diela a 60% podiel za udelenú licenciu.
- 4.2 V odmene za vytvorenie diela podľa bodu 4.1 tohto článku zmluvy sú zahrnuté aj náklady, ktoré vzniknú autorovi v súvislosti s odovzdaním diela objednávateľovi.
- 4.3 Odmena podľa bodu 4.1 tohto článku zmluvy bude autorovi vyplatená vo výplatnom termíne objednávateľa nasledujúcom po odovzdaní konečnej verzie diela a jeho prijatí objednávateľom.
- 4.4 Okrem odmeny podľa bodu 4.1 tohto článku zmluvy sa objednávateľ zaväzuje zaplatiť autorovi za použitie diela v inscenácii divadelnej hry uvedenej v článku 1 bod 1.2 tejto zmluvy v rozsahu udelennej

licencie odmenu vo **výške 8 %** z hrubej tržby zo vstupného vybraného pri divadelných predstaveniach, v ktorých bolo použité dielo (verejné vykonanie diela).

- 4.5 Licenčná odmena podľa bodu 4.4 tohto článku zmluvy bude autorovi vyplácaná **štvrtročne**, a to do 30. dňa mesiaca, ktorý nasleduje po kalendárnom štvrtroku, v ktorom sa uskutočnilo divadelné predstavenie s vyberaným vstupným, v ktorom bolo použité dielo (verejné vykonanie diela).
- 4.6 Objednávateľ odvedie z odmeny povinný odvod 2 % do príslušného umeleckého fondu podľa osobitného predpisu (zákon NR SR č. 13/1993 Z. z. o umeleckých fondoch).

5 Osobitné dojednania

- 5.1 Objednávateľ je povinný zabezpečiť príslušnú autorskoprávnu ochranu tým, že ak je to opodstatnené a možné alebo obvyklé uvedie na všetkých rozmnoženiach diela a propagačných materiáloch k divadelnému predstaveniu, v ktorom bude použité dielo, meno a priezvisko autora.
- 5.2 V prípade vydania diela v tlačenej podobe objednávateľ odovzdá autorovi do 30 dní bezplatne jeden autorský výtlačok.
- 5.3 Autor udeľuje objednávateľovi súhlas na uvedenie svojho mena a priezviska ako aj použitie svojich obrazových snímok na účely prezentácie a propagácie divadelného predstavenia diela a/alebo aktivít objednávateľa, a to všetkými obvyklými spôsobmi prezentácie alebo propagácie (napr. uverejnením v elektronických a printových médiách, tlačových materiáloch, v teletexte, v sieti internet).

6 Zánik zmluvy

- 6.1 Objednávateľ je oprávnený od tejto zmluvy odstúpiť, ak
- a) je autor v omeškaní s dodaním diela a neodovzdá dielo ani v dodatočnej lehote poskytnutej objednávateľom,
 - b) v zmysle a za podmienok podľa článku II bod 2.4 tejto zmluvy,
 - c) sa niektoré z autorových vyhlásení podľa tejto zmluvy ukáže ako nepravdivé.
- 6.2 Autor je oprávnený od tejto zmluvy odstúpiť, ak objednávateľ poruší svoj záväzok podľa tejto zmluvy a neurobí nápravu ani v dodatočne poskytnutej primeranej lehote, ako aj za podmienok a podľa článku II bod 2.4 tejto Zmluvy.
- 6.3 Odstúpenie od zmluvy je účinné dňom doručenia písomného oznámenia o odstúpení zmluvnej strane; dorúčením na účely tejto zmluvy sa rozumie aj nedôvodné odmietnutie prevzatia písomnosti. Odstúpením zaniká zmluva od počiatku, a zmluvné strany sú povinné si vysporiadať poskytnuté plnenia. V prípade odstúpenia od zmluvy zo strany objednávateľa podľa bodu 6.1 písm. a) a c) nepatrí autorovi žiadna odmena, a v prípade odstúpenia od zmluvy podľa bodu 6.1 písm. b) a bodu 6.2 tohto článku Zmluvy zostáva autorovi zachovaný nárok na alikvotnú (pomernú) časť dohodnutej odmeny za vytvorenie diela podľa čl. IV bod 4.1 tejto Zmluvy, a ktorá zohľadňuje rozsah a mieru autorom splnených záväzkov vyplývajúcich mu z tejto zmluvy do doby odstúpenia od nej, a to najviac do výšky 50% z odmeny za vytvorenie diela podľa čl. IV bod 4.1 tejto Zmluvy, a to po preukázaní takýchto nákladov najneskôr do 10 (desať) pracovných dní odo dňa doručenia odstúpenia od tejto zmluvy druhej zmluvnej strane. Odstúpením od zmluvy z akéhokoľvek dôvodu nie je dotknutý nárok na uplatnenie zmluvnej pokuty alebo náhrad škody podľa tejto Zmluvy.

7 Sankcie

- 7.1 V prípade omeškania autora s plnením záväzkov podľa tejto zmluvy je objednávateľ oprávnený požadovať od autora zaplatenie zmluvnej pokuty vo výške 330,- eur (slovom: tristotridsať eur). Zaplatením zmluvnej pokuty nie je dotknutý nárok objednávateľa na náhradu škody vo výške prevyšujúcej zmluvnú pokutu.
- 7.2 V prípade omeškania objednávateľa s úhradou odmeny podľa článku 3 tejto zmluvy je autor oprávnený požadovať od objednávateľa zaplatenie úroku z omeškania vo výške stanovenej právnymi predpismi občianskeho práva.

8 Záverečné ustanovenia

- 8.1 Právne skutočnosti neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami autorského zákona a tam, kde to nie je možné, ustanoveniami Občianskeho zákonníka alebo iných všeobecne záväzných právnych predpisov platných v Slovenskej republike.
- 8.2 V prípade zmeny všeobecne záväzných právnych predpisov budú príslušné ustanovenia tejto zmluvy, pokiaľ to bude nutné, uvedené do súladu a ostatné zmluvné ustanovenia zostanú v platnosti. Neplatnosť niektorého z ustanovení zmluvy nemá za následok neplatnosť celej zmluvy.
- 8.3 Všetky zmeny a doplnenia tejto zmluvy sa uskutočnia po vzájomnej dohode formou písomných číslovaných a podpísaných dodatkov.
- 8.4 Ak táto zmluva alebo všeobecne záväzný právny predpis nestanovuje inak, nemá žiadna zo zmluvných strán právo postúpiť svoje práva vrátane pohľadávok alebo záväzky z tejto zmluvy tretej strane bez písomného súhlasu druhej zmluvnej strany.
- 8.5 Všetky spory, ktoré vzniknú z tejto zmluvy alebo v súvislosti s ňou, budú zmluvné strany riešiť predovšetkým vzájomnou dohodou.
- 8.6 Zmluvné strany vyhlasujú, že zmluva bola uzavretá podľa ich skutočnej a slobodnej vôle, určite, vážne a zrozumiteľne, nie v tiesni ani za inak nápadne nevýhodných podmienok.
- 8.7 Zmluvné strany vyhlasujú, že ich spôsobilosť a voľnosť uzatvoriť túto zmluvu, ako aj spôsobilosť k súvisiacim právnym úkonom nie je žiadnym spôsobom obmedzená alebo vylúčená a zároveň vyhlasujú, že sa oboznámili s obsahom tejto zmluvy a na znak súhlasu ju podpisujú.
- 8.8 Zmluva je vyhotovená v piatich (5) rovnopisoch v slovenskom jazyku; jeden pre autora a štyri pre objednávateľa.
- 8.9 Táto zmluva nadobúda platnosť dňom podpísania zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia podľa osobitného predpisu.

V Bratislave

Za objednávateľa:

Za autora:

.....
Mgr. art. Michal Vajdička
riaditeľ Činohry SND

.....
Peter Lomnický
autor

.....
Ing. Vladimír Antala
generálny riaditeľ SND