

Smlouva o výpůjčce do zahraničí č. 1/2019/zhr

uzavřená podle ustanovení § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku ČR:

mezi

půjčkitelem

Muzeum umění Olomouc, státní příspěvková organizace, Denisova 47, 771 11 Olomouc,

Česká republika,

zastoupeným Mgr. Michalem Soukupem, ředitelem MUO

a

vypůjčkitelem

Slovenskou národní galerií, Riečna 1, 815 13 Bratislava,

Slovenská republika,

zastoupeným Mgr. Alexandrou Kusou, PhD.

1.

Půjčitel svěřuje vypůjčiteli předměty, uvedené v příloze této smlouvy pod pořadovým číslem 1 v celkové pojistné hodnotě

pro výstavu: Z akademie do přírody. Podoby krajinnomalby v strednej Európe 1860 - 1890

konanou v : Slovenské národní galerii, v Esterházyho paláci v Bratislavě

termín výstavy: od 7. 3. 2019 do 16. 6. 2019

lhůta výpůjčky:

Vypůjčené předměty mohou být vypůjčitelem užity výhradně k výše uvedenému účelu a vypůjčitel je nesmí přenechat k užívání třetí osobě.

2.

Vypůjčené předměty musí být vráceny v termínu, uvedeném v odst. 1. O případné prodloužení výpůjční lhůty musí vypůjčitel písemně požádat půjčitele nejméně čtyři týdny před původně stanoveným termínem vrácení předmětů. Je však výhradně věcí půjčitele, zda žádosti vyhoví.

Půjčitel má právo vyžadovat dřívější vrácení předmětů, má-li k tomu vážný důvod. Vážným důvodem je především vlastní potřeba půjčitele, nebo nedodržení smluvních podmínek vypůjčitelem. Vypůjčitel nemá v žádném případě právo vypůjčené předměty zadržovat.

3.

Vypůjčitel je povinen na své náklady pojistit vypůjčované předměty „z hřebíku na hřebík“, a to je na dopravu předmětů od půjčitele k vypůjčiteli, pobyt předmětů u vypůjčitele a dopravu od vypůjčitele zpět k půjčiteli, a to proti všem rizikům včetně přírodních katastrof a klimatických vlivů na pojistné hodnoty, stanovené v příloze této smlouvy. Pojišťovnu a délku pojištění určuje půjčitel.

Pojistka jako písemný doklad o uzavření pojištění musí být vypůjčitelem zaslána tak, aby jej půjčitel obdržel nejméně deset dnů před sjednaným započítáním lhůty výpůjčky. Před obdržetím pojistky nelze předměty vydat k balení a transportu.

Půjčitel si vyhrazuje právo upravit pojistné hodnoty při změnách na mezinárodním trhu s uměleckými předměty. O úpravě pojistných hodnot vyrozumí písemně vypůjčitele, pro něhož je změna závazná.

4.

Způsob balení, způsob transportu a transportní firmu určuje půjčitel.

Veškeré náklady na balení předmětů a transport tam i zpět nese vypůjčitel.

Zapůjčované předměty budou předány v prostorách Západočeské galerie v Plzni.

Předání předmětů bude přítomen kurýr, odborný pracovník půjčitele, který provede kontrolu stavu předmětů a bude přítomen balení před transportem.

Úhrada cestovních nákladů kurýra může být požadována po vypůjčiteli.

5.

Vypůjčitel je povinen zacházet s vypůjčenými předměty po celou dobu výpůjčky s maximální péčí a učinit všechna opatření, aby zabránil jakémukoliv poškození, zničení nebo ztrátě.

Všechny prostory, kde budou předměty umístěny, musí být zajištěny elektronickým zabezpečovacím systémem a nepřetržitou fyzickou ostrahou. Výstavní prostory musí být připraveny a uklizeny před vybalováním předmětů, aby předměty mohly být přímo instalovány na určené místo. Ve výjimečných případech, kdy z vážných důvodů není možno tuto podmínku splnit, musí mít vypůjčitel k dispozici vhodné depozitní prostory k přechodnému uložení předmětů.

Předměty výpůjčky budou uloženy a následně vystaveny tak, aby intenzita osvětlení nepřekročila 150 luxů, při teplotě 18 - 22°C a relativní vlhkosti 55 + - 5%.

6.

Na zapůjčených předmětech nesmí být činěny žádné úpravy, ani restaurátorské zásahy, bez písemného souhlasu půjčitele.

V případě, že by došlo k jakémukoliv změně stavu, poškození, zničení nebo ztrátě předmětu, musí vypůjčitel okamžitě písemně informovat půjčitele. V případě změny stavu nebo poškození předmětu nad míru uvedenou ve zprávě o stavu předmětů, stanoví půjčitel rovněž písemně další postup, který je pro vypůjčitele závazný.

Vyčíslení škody závisí od charakteru poškození a nákladu na restaurování. V případě zničení nebo ztráty předmětu platí stanovená pojistná hodnota.

7.

Fotografie pro katalog výstavy i další publikace k výstavě poskytne půjčitel vypůjčiteli proti úhradě.

S výjimkou celkových fotografických záběrů výstavy nesmí vypůjčitel fotografovat zapůjčené předměty ani nesmí umožnit fotografování dalším osobám.

Užití poskytnutých fotografií pro komerční publikace, pohlednice, plakáty a jiné formy reprodukování není dovoleno bez předchozího souhlasu u půjčitele. V případě souhlasu podléhá užití zvláštnímu poplatku.

8.

Vypůjčitel je povinen v katalogu i všech dalších tiskovinách, výstavních štítcích a všech případných dalších informačních formách uvádět název půjčitele tj. *Muzeum umění Olomouc*.

9.

Zvláštní ustanovení: Výpůjčku lze realizovat pouze v případě, že Ministerstvo kultury ČR vydá povolení k vývozu do zahraničí.

10.

Tato smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích. Smlouva nabývá platnosti podpisem obou smluvních stran, po kterém náleží každé smluvní straně po jednom exempláři. V pochybnosti, nebo pro případ sporu je rozhodující české znění smlouvy.

Případné spory podléhají právnímu řádu České republiky a soudem příslušným je soud v místě půjčitele, Okresní soud Olomouc

V dne

V dne

půjčitel:

vypůjčitel:

Mgr. Michal Soukup
ředitel Muzea umění Olomouc

Mgr. Alexandra Kusá
generální ředitelka Slovenské národní galerie

Příloha ke smlouvě o výpůjčce do zahraničí č. 1/2019/Zhr

uzavřená podle ustanovení § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku ČR

FINANČNÁ KONTROLA			
vykonána podľa zákona č. 357/2015 Z. z. o finančnej kontrole a audite v znení neskorších predpisov			
Finančná overácia je v súlade: (príjem – pozitívne – poskytnutie – právný úkon – iný úkon – majetkovej povahy)			
S rozpočtom:	Dátum	Meno	PODPIS
S osobitnými predpismi / s uzatvorenými zmluvami:	Dátum	Meno	PODPIS
S inými podmienkami poskytnutia verejných prostriedkov:	Dátum	Meno	PODPIS
So zákonom o VO v platnom znení: VO podľa č. 1 - nov. znenia zákonu o VO	Dátum	Meno	PODPIS
Finančnú operáciu overil a súhlasí s jej vykonaním / pokračovaním:	Dátum	Meno	PODPIS