

# LICENČNÁ ZMLUVA

uzatvorená podľa § 65 a nasl. zákona č. 185/2015 Z. z. Autorského zákona a zákona č. 40/2015 Z. z. o audiovizíii a o zmene a doplnení niektorých zákonov (ďalej len „zákon o audiovizíii“)

medzi

**Slovenský filmový ústav**

**so sídlom: Grösslingová 32, 811 09 Bratislava**

**zastúpený: Mgr. art. Petrom Dubeckým, generálnym riaditeľom**

**IČO: 891 444**

**DIČ: 2020831439**

**bankové spojenie:**

**č.ú.:**

**(ďalej len „poskytovateľ“)**

a

**Štátna opera**

**so sídlom: Národná 11, 974 73 Banská Bystrica**

**zastúpená: PhDr. Rudolfom Hromadom, riaditeľom**

**IČO: 35989327**

**DIČ: 2021472123**

**bankové spojenie:**

**č.ú.:**

**(ďalej len „nadobúdateľ“)**

1. Nadobúdateľ pripravuje program s názvom Dubčekova jar (ďalej len „program“), v rámci ktorého môže použiť časti filmov uvedených v Prílohe č. 1 ako časti audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov (ďalej len „diela a záznamy“). Príloha č. 1 je neoddeliteľnou časťou zmluvy.

2. Výrobcom programu je nadobúdateľ a program bude šírený spôsobom uvedeným v bode 4 tejto zmluvy.

3. Poskytovateľ vykonáva na základe § 21 ods.2 zákona o audiovizíii k dielam a záznamom autorské práva, práva výkonných umelcov, práva výrobcu zvukového a zvukovo-obrazového záznamu, a to ako výrobca audiovizuálnych diel a je oprávnený udeliť licenciu na použitie diel a záznamov v rozsahu podľa tejto zmluvy. Poskytovateľ je taktiež jediným oprávneným vlastníkom hmotného substrátu, na ktorom sú predmetné diela a záznamy fixované.

4. Poskytovateľ touto zmluvou udeľuje nadobúdateľovi licenciu na zaradenie diel a záznamov alebo ich častí do programu v celkovej dĺžke 02' 29'' a na spojenie diel a záznamov alebo ich častí s inými predmetmi ochrany v tomto programe. Poskytovateľ zároveň udeľuje licenciu na použitie takto zaradených diel a záznamov alebo ich častí v rámci tohto programu

spôsobom: scénické predstavenie  
na teritóriu: Slovenská republika, krajiny EÚ  
doba trvania licencie: 8.6.2018 – 31.12.2019

5. Poskytovateľ sa zaväzuje vysporiadať príslušné nároky dotknutých autorov, výkonných umelcov, prípadne iných nositeľov práv za použitie ich predmetov ochrany v programe nadobúdateľa v rozsahu udelenej licencie.

6. Poskytovateľ poskytne nadobúdateľovi rozmnoženiny vybraných častí diel a záznamov (ďalej „rozmnoženiny“) fixovaných na hmotnom substráte, a to výlučne na účely prípravy a realizácie programu; nadobúdateľ sa zaväzuje, že poskytnuté rozmnoženiny na iné účely nepoužije a nim vyrobený program nebude reklamou alebo programom slúžiacim na propagáciu politickej strany. Po ukončení realizácie programu je nadobúdateľ povinný poskytnuté rozmnoženiny zničiť, a to zmazaním poskytnutých častí diel a záznamov, ako aj všetkých pracovných rozmnožení. Nadobúdateľ podpíše o prevzatí hmotného substrátu preberací protokol, v ktorom je uvedený počet minút poskytnutých častí diel a záznamov.

7. Nadobúdateľ sa zaväzuje, že poskytnutú rozmnoženinu ani jej rozmnoženiny nepredá, nevypožičia, ani inak neposkytne žiadnej inej osobe a že sám ich použije len v rámci a za podmienok stanovených v tejto zmluve.

8. Nadobúdateľ uhradí poskytovateľovi za udelenie licencie na použitie diel a záznamov podľa tejto zmluvy a za poskytnutie rozmnoženiny dohodnutú sumu 50 EUR (slovom: päťdesiat eur) za každé odohraté predstavenie na území Slovenskej republiky a sumu 75 EUR (sedemdesiatpäť eur) za predstavenie odohraté mimo Slovenskej republiky, v ktorom boli použité diela a záznamy. Nadobúdateľ sa zaväzuje nahlásiť poskytovateľovi počet odohratých predstavení do 31.12. príslušného roku.

9. Nadobúdateľ je povinný do 30 dní odo dňa ukončenia realizácie programu písomne nahlásiť poskytovateľovi presnú stopáž (počet minút) častí diel a záznamov, použitých v programe (nahlášku je možné zaslať aj elektronicky na mailovú adresu poskytovateľa [sfu@sfu.sk](mailto:sfu@sfu.sk)) a bezplatne poskytnúť poskytovateľovi na účel kontroly nahlásenej stopáže jednu rozmnoženinu programu na nosiči DVD (poskytovateľ môže získané informácie a poskytnutú rozmnoženinu programu použiť aj na účely archivácie, evidencie, štatistiky a na študijné nekomerčné účely). Nahláška musí obsahovať nasledujúce údaje: názov použitých diel a záznamov, timecode vo vyrobenom programe „od-do“, dĺžka použitých diel a záznamov, celková dĺžka použitých diel a záznamov v programe.

10. Poskytovateľ vystaví a doručí nadobúdateľovi faktúru za udelenie licencie na použitie diel a záznamov podľa tejto zmluvy a za poskytnutie rozmnoženiny v dohodnutej cene najneskôr do 10.01. nasledujúceho roka. Splatnosť faktúry je 14 dní odo dňa jej vystavenia. Sumu podľa bodu 8 uhradí nadobúdateľ na účet poskytovateľa (Štátna pokladnica, číslo účtu: SK33 8180 0000 0070 0007 0641, BIC: SPSRSKBA). V prípade omeškania s úhradou faktúry sa nadobúdateľ zaväzuje zaplatiť na účet poskytovateľa úrok z omeškania vo výške stanovenej predpismi obchodného práva.

11. Ak nadobúdateľ bez predchádzajúceho súhlasu poskytovateľa preukázateľne použije diela a záznamy alebo ich rozmnoženiny nad rámec tejto zmluvy alebo v rozpore s ňou, je povinný uhradiť v prospech poskytovateľa zmluvnú pokutu v sume 1.500 EUR (slovom: tisícpäťsto) v každom z takýchto prípadov, ako aj škodu spôsobenú poskytovateľovi takýmto konaním nadobúdateľa.

12. Všetky náklady spojené s výberom, rešeršou, prepisom, resp. kopírovaním a dopravou predmetného diela a záznamov, ako aj ďalšie preukázateľné prevádzkové náklady, ktoré

poskytovateľovi vzniknú v súvislosti s realizáciou tejto zmluvy, uhrádza nadobúdateľ osobitne, a to v sume podľa cenníka služieb poskytovateľa, zverejneného na [www.sfu.sk](http://www.sfu.sk).

13. Touto zmluvou sa nadobúdateľovi neposkytujú žiadne práva na použitie predmetného diela a záznamov alebo ich častí nad rozsah udelenej licencie podľa tejto zmluvy. Rozšíriť rozsah udelenej licencie poskytnutej touto zmluvou vrátane podmienok v nej určených (bod 4) možno len so súhlasom poskytovateľa formou písomných číslovaných a signovaných dodatkov k tejto zmluve.

14. Nadobúdateľ sa zaväzuje kľúčovať do obrazu iniciály Slovenského filmového ústavu v znení „SFÚ“ tak, aby bola umožnená identifikácia nahrávky diel a záznamov.

15. Nadobúdateľ sa zaväzuje v titulkoch programu uviesť text v tomto znení: „ *V programe boli použité archívne materiály z Národného filmového archívu Slovenského filmového ústavu v Bratislave.*“

16. Pokiaľ nadobúdateľ najneskôr do jedného roka od podpisu zmluvy nezašle hlásenie a jednu rozmnoženinu programu na nosiči DVD v zmysle bodu 9 zmluvy, uhradí poskytovateľovi na základe faktúry licenčnú cenu podľa cenových podmienok dohodnutých v bode 8 za kompletnú stopáž vybraných častí diel a záznamov poskytnutú na hmotnom substráte podľa preberacieho protokolu vyhotoveného v zmysle bodu 6 zmluvy.

17. Táto zmluva je vyhotovená v troch identických vyhotoveniach, z toho jedno (1) vyhotovenie je určené pre poskytovateľa a dve (2) pre nadobúdateľa.

18. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu oboma zmluvnými stranami. Táto zmluva nadobúda účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv vedenom Úradom vlády Slovenskej republiky, [www.crz.gov.sk](http://www.crz.gov.sk)

19. Pokiaľ nie je ustanovené inak, riadi sa táto zmluva príslušnými ustanoveniami autorského zákona, zákona o audiovizii a Obchodného zákonníka Slovenskej republiky.

20. Zmluvné strany sa dohodli, že spory, ktoré vzniknú z právnych vzťahov založených touto zmluvou alebo v súvislosti s ňou, budú rozhodované vecne príslušným súdom v sídle poskytovateľa.

V Bratislave dňa .....

V Banskej Bystrici dňa .....

.....  
**za Slovenský filmový ústav**  
**Mgr. art. Peter Dubecký**  
**generálny riaditeľ**

.....  
**za Štátnu operu**  
**PhDr. Rudolf Hromada**  
**riaditeľ**

## Príloha č. 1 – Diela a záznamy

### **Zoznam použitých archívnych materiálov z Národného filmového archívu SFÚ**

Zdroj: DVD August 68, November 89 očami Slovenských dokumentaristov

00:00:34:06 – 00:00:35:02	trvanie 00:00:00:22	Čierne dni
00:00:35:03 - 00:00:36:07	trvanie 00:00:01:05	Čierne dni
00:00:36:08 – 00:00:37:09	trvanie 00:00:01:02	Čas ktorý žijeme