

ZMLUVA O REPRODUKOVANÍ ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

uzavretá v zmysle § 51 zákona 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov a v súlade so zák. č. 206/2009 Z.z. v znení neskorších predpisov a Výnosom MK SR č. MK-2544/2015-110/11648 v platnom znení

Zmluvné strany

Poskytovateľ: Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici
Sídlo: Lazovná 9, 975 58 Banská Bystrica
Štatutárny orgán: PhDr. Blanka Snopková, PhD., riaditeľka ŠVK
Právna forma: Štátna príspevková organizácia
Osoba oprávnená rokovať vo veciach zmluvných: Mgr. Soňa Šváčová, PhD., vedúca ŠVK-Literárneho a hudobného múzea
Osoba oprávnená rokovať vo veciach realizácie zmluvy: Mgr. Mária Lásková, kurátorka
Bankové spojenie:
Číslo účtu (IBAN):
IČO: 35987006
DIČ: 2021433172
Kontakt: +421484710771; lhmbb@svkbb.eu

(ďalej len „poskytovateľ“)

a

Bádatel': Mgr. art. Iveta Škripková
Trvalé bydlisko:
Dátum narodenia:
Číslo OP:
Kontakt:

(ďalej len „bádatel'“)

Článok I

Predmet zmluvy

1. Predmetom zmluvy je záväzok poskytovateľa, sprístupniť bádateľovi zo zbierkového fondu Literárneho a hudobného múzea predmet kultúrnej hodnoty – **fotografie** – a vyhotoviť reprodukciu formou skenovania na publikačný účel (publikácia Po stopách divadelnej minulosti na Slovensku /Divadelné prechádzky)
2. Predmet kultúrnej hodnoty je vyšpecifikovaný v Prílohe č. 1, ktorá je neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy.

Článok II

Osobitné a záverečné ustanovenia

1. Poskytovateľ – Literárne a hudobné múzeum (ďalej len „LHM“) – poskytne na reprodukovanie pre študijné, odborné, vedecké alebo prezentačné účely len taký zbierkový predmet, ktorý by požadovanou formou reprodukcie nebol ohrozený alebo poškodený, a na ktorý sa nevzťahuje autorské právo a zákon o audiovizíii, a to v rozsahu, ktorý tieto zákony umožňujú.
2. Zbierkové predmety archívneho charakteru (písomné a tlačené dokumenty, fotografie a pod.) je zakázané kopírovať, možno ich len fotografovať, prípadne skenovať. Nie je možné vyberať obrazy z rámov, rozoberať knižné väzby, násilne roztvárať knihy, najmä historické tlače a uskutočňovať podobné zásahy, ktoré by viedli k poškodeniu predmetov a dokumentov v zmysle Smernice o ochrane a prezentácii zbierkového fondu LHM.
3. Zbierkový predmet, na ktorý sa vzťahuje zákon o autorskom práve a zákon o audiovizíii, môže múzeum poskytnúť na reprodukovanie len po predložení právne overeného súhlasu autora alebo jeho dedičov.
4. Bádateľ sa zaväzuje, že pri použití reprodukcii vo svojej práci akéhokoľvek druhu a formy (výstava, expozícia, seminárna, diplomová, dizertačná, habilitačná práca, publikácia, kniha, pohľadnica, katalóg a pod.) uvedie, že zbierkový predmet/zbierkové predmety pochádzajú zo zbierkového fondu LHM.
5. Bádateľ sa zaväzuje poskytnúť LHM dve publikácie uvedené v bode 1., v ktorej použil reprodukcie zbierkových predmetov múzea, z toho v jednom exemplári pre dokumentačné a študijné účely, prípadne katalóg k výstave, fotodokumentáciu k výstave, videozáznam alebo iný doklad o zverejnení informácie podľa bodu 4. Pokiaľ to z vážnych dôvodov nie je možné (rozsiahla práca, obmedzený počet kusov a pod.), poskytne múzeu bibliografickú citáciu svojej práce, v ktorej použil zbierkový predmet LHM.
6. Tým, že si bádateľ vyhotoví reprodukciu zbierkového predmetu, nevzniká mu nárok na autorské právo k tomuto predmetu, ani k reprodukcii predmetu v tom zmysle, že by pri jej publikovaní neuviedol presné informácie o predmete a skutočnosť, že predmet pochádza zo LHM.

7. Pri akomkoľvek zverejnení a rozširovaní reprodukcie zo zbierok LHM formou publikovanej knihy, brožúry, internetu alebo iného nosiča, je bádateľ povinný upozorniť vydavateľa na skutočnosť, že musí uzavrieť nakladateľskú (vydavateľskú) zmluvu s LHM, v ktorej si dohodne súhlas a podmienky publikovania zbierok múzea. V prípade, že sa tak nestane, LHM si uplatní sankcie prostredníctvom trestnoprávneho alebo súdneho konania.
8. Na reprodukovanie zbierok sa vzťahuje aktuálny cenník LHM.
9. Zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu poslednou zo zmluvných strán a účinnosť deň nasledujúci po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv Úradu vlády Slovenskej republiky s výnimkou ustanovení podliehajúcich ochrane osobných údajov v súlade s ustanovením Zákona č. 211/2000 Z. z. v platnom znení.
10. Bádateľ svojím súhlasom potvrdzuje, že bol informovaný v súlade s ustanovením & 13 ods. 1 písmena b) Zákona č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov v stanovenom rozsahu o spracovaní ním poskytnutých osobných údajov za účelom uzavretia tejto zmluvy, uchovávané v súlade so Zákonom č. 206/2009 Z. z. v znení neskorších predpisov a Zákonom č. 392/2002 o archíve a registratúre v platnom znení.
11. Obojstranným podpísaním dohody sa zúčastnené strany vyjadrili, že obsahu dohody porozumeli, podpísali ju dobrovoľne a sú si vedomé, že tým sa stáva právnym dokumentom. Dohoda sa vyhotovuje v troch exemplároch, dva pre poskytovateľa a jeden pre bádateľa.
12. Zmeny v dohode je možné uskutočniť len písomne formou dodatku a platia až po obojstrannom podpísaní dodatku k dohode.
13. Zmluvu po uskutočnení reprodukcie zbierkových predmetov zo zbierkového fondu LHM nie je možné zrušiť.

V Banskej Bystrici, dňa 19.12.2018

V Banskej Bystrici, dňa 14.01.2019

.....
PhDr. Blanka Snopková PhD., riaditeľka
Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici

.....
Mgr. art. Iveta Škripková
bádateľ

Príloha č. 1

Zoznam predmetov k zmluve o reprodukovani č. 146/2018

P. Č.	AUTOR A NÁZOV MUZEÁLNEJ ZBIERKY	E. Č.	POČET
1.	Karvaš, Peter: v detstve s rodičmi, 27.4.1926, fotografia	L 20224	1 jd/1 ks
2.	Karvaš, Peter: v mladosti s matkou, fotografia	L 20214	1 jd/1 ks
3.	Karvaš, Peter: starí rodičia pred vchodom do domu v Banskej Bystrici, fotografia	L 20216	1 jd/1 ks
4.	Karvaš, Peter: maturitná fotografia z gymnázia Andreja Sládkoviča v Banskej Bystrici, 1938	L 20213	1 jd/1 ks
5.	Karvaš, Peter: člen hudobnej skupiny "Blue Band Star", fotografia	L 20201	1 jd/1 ks
6.	Karvaš, Peter: Cecília Skutecká (stará mama) pred domom v Banskej Bystrici, fotografia	L 20205	1 jd/1 ks
7.	Vansová, Terézia: s gratulantmi "Moravskej besedy" pri príležitosti 75. narodenín, r. 1932, fotografia	L 00701	1 jd/1 ks
8.	Vansová, Terézia: sediaca s manželom Jánom Vansom a inými na schodoch vlastného domu v Banskej Bystrici, r. 1920, fotografia	L 00690	1 jd/1 ks
9.	Vansová, Terézia: portrétna fotografia, vo svojom dome v Banskej Bystrici, r. 1927	L 00686	1 jd/1 ks
10.	Vansová, Terézia: fotografia Terézie Vansovej s chovanicom Oľgou, zarámovaná	L 12423	1 jd/1 ks
11.	Svobodová, V.: Školy a kultúrne budovy po roku 1918 v Banskej Bystrici	L 09321	1 jd/1 ks
12.	Murgaš, Ján: Bábkové divadlo Našich detí- fotografia	L 13081	1 jd/1 ks
13.	Murgaš, Ján: Bábkové divadlo Našich detí- fotografia	L 13082	1 jd/1 ks
14.	Murgaš, Ján: Bábkové divadlo Našich detí- foto, v budove USAK- osvetlenie spodnou rampou, 5.1.1944	L 13094	1 jd/1 ks
15.	Murgaš, Ján: Bábkové divadlo Našich detí - čierno - biela fotografie,	L 13156	1 jd/1 ks
16.	Murgaš, Ján: Bábkové divadlo Našich detí - foto	L 13157	1 jd/1 ks
17.	Bábkarský súbor Našich detí: negatív Celkový pohľad na javisko	L 17534	1 jd/1 ks
18.	Spomienky Jána Murgaša na začiatky a vznik bábkového súboru.: uskutočniť v budove USAK, Národná ulica 12.	L 18306	1 jd/1 ks
19.	Bábkové divadlo Našich detí v Banskej Bystrici: fotografia členov súboru, 12. 9. 1943. Dve čiernobiele fotografie. Na jednej fotografii je interiér divadla v budove	L 19837	1 jd/1 ks

	bývalej Odbornej kovorobnej školy na Nám. SNP 14. Rok 1943.		
20.	Duša, Anton: bábkové divadielko vo dvore, r. 1944, fotografia: Bábkové divadielko vo dvore z roku 1944, fotografia	L 19839	1 jd/1 ks
21.	Duša, Anton: s bývalými členmi amatérskeho divadla, r. 1949,	L 19840	1 jd/1 ks
22.	Bábkový súbor SKZ ROH po prvej premiére hry Lenky dedinskej, pred vchodom do starej bašty za farským kostolom.	L 19841	1 jd/1 ks
23.	Bábkový súbor SKZ-ROH v Banskej Bystrici: fotografia členov, budovy a scéna z hry, 1952.	L 19842	1 jd/1 ks
24.	Duša, Anton: s členmi amatérskeho divadla, r. 1953, fotografia	L 19843	1 jd/1 ks
25.	Divadlo Liliput v Banskej Bystrici: Volebné nokturmo, 1960	L 19855	1 jd/1 ks
26.	Duša, Anton: Spomienky na ochotnícke bábkové divadlo v Banskej Bystrici, strojopis, výstup z PC	L 19861	1 jd/1 ks
27.	Duša, Anton: architektonické a výtvarné riešenie pre Malú scénu, r. 1958	L 19871	1 jd/1 ks

V Banskej Bystrici, dňa 19.12.2018

V Banskej Bystrici, dňa 14.01.2019

.....
PhDr. Blanka Snopková PhD., riaditeľka
Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici

.....
Mgr. art. Iveta Škripková
bádatel'