

ZMLUVA O UMELECKOM HOSŤOVANÍ

uzavretá v zmysle § 269 ods. 2 Obch. zák. medzi:

Hostujúcim súborom: **ŠTÁTNA OPERA**, Národná 11, 974 73 Banská Bystrica
zastúpená **PhDr. Rudolfom Hromadom, riaditeľom**
IČO: 359 89 327
DIČ:
IČ DPH: - SK2021472123 Štátna opera je registrovaná pre DPH podľa § 7
zákona č. 222/2004 Z. z. o dani z pridanej hodnoty v znení neskorších predpisov
(Štátnej opere bolo pridelené na základe registrácie na Finančnom úrade
Graz-Stadt v Rakúsku daňové číslo (Steuernummer) 434/0862)

ďalej len „hostujúci súbor“

a

usporiadateľom: **„AMICI DEL BELCANTO“**
Brevillierg. 5
A – 2620 Neunkirchen
v zastúpení: Michael Tanzler – prezident spolku Amici del Belcanto
Číslo v Centrálnom registri spolkov (ZVR-Zahl) 771542537
IČ DPH: spolok nie je registrovaný pre DPH v Rakúsku, t.j. nemá pridelené
identifikačné číslo pre DPH

Číslo účtu usporiadateľa:

IBAN:

SWIFT/BIC:

ďalej len „usporiadateľ“

Článok I.

Predmet zmluvy

1) Touto zmluvou sa hostujúci súbor zaväzuje uviesť koncertné uvedenie opery „**G. Verdi: GIOVANNA D'ARCO**“ dňa **30. 03. 2019 (sobota) o 19,00 hod. v Stadthalle Ternitz.**

2) Usporiadateľ sa zaväzuje zaplatiť hostujúcemu súboru dohodnutú odmenu podľa článku II. tejto zmluvy.

Článok II.

Platobné podmienky

Za uskutočnené koncertné uvedenie opery uhradí usporiadateľ hosťujúcemu súboru čiastku vo výške : **7 650,- Eur** (slovom sedemtisícšesťstopäťdesiat eur) bez DPH plus 10% DPH podľa rakúskej legislatívy a to na základe faktúry vystavenej hosťujúcim súborom do 10 dní odo dňa doručenia faktúry usporiadateľovi na účet hosťujúceho súboru:

| | |
|---------------------------|--|
| Banka príjemcu: | STATNA POKLADNICA Radlinskeho 32 810 05 Bratislava Slovakia |
| BIC/SWIFT: | |
| Číslo účtu príjemcu IBAN: | |
| Názov účtu príjemcu: | STATNA OPERA |
| Adresa príjemcu: | NARODNA 11, 974 73 BANSKA BYSTRICA |
| Účel platby: | úhrada faktúry |

Článok III.

Osobitné ustanovenia

- I. Usporiadateľ sa zaväzuje:
 - 1) na vlastné náklady zabezpečiť účasť sólistov na skúškach súvisiacich s koncertným uvedením opery v dňoch 26. 03., 27. 03. a 28. 03. 2019 v Štátnej opere v Banskej Bystrici a účasť sólistov dňa 30. 03. 2019 na koncertnom uvedení opery a priestory v Stadthalle Ternitz;
 - 2) pripraviť čisté javisko ako aj všetky používané priestory 5 hodín pred začiatkom koncertného uvedenia opery;
- na javisko pripraviť 45 - 50 ks stoličiek;
 - 3) pripraviť do miestnosti vedľa javiska stoly a stoličky pre ženy zo zboru (18 osôb) a orchestra (20 osôb), ktoré budú pre ne slúžiť ako šatňa;
- príchod umeleckého súboru : cca o **14,00 hod.**
 - 4) zabezpečiť jedného zodpovedného technického pracovníka;
- príchod technického personálu: cca o **14,00 hod.**
 - 5) zabezpečiť dodržanie začiatku koncertného uvedenia opery;
 - 6) zabezpečiť, aby bez súhlasu zodpovedného zástupcu hosťujúceho súboru neboli vykonávané obrazové ani zvukové záznamy z koncertného uvedenia opery. Ak usporiadateľ túto povinnosť poruší, zodpovedá za škodu tým spôsobenú, a to aj pri porušení autorských práv tretích osôb.
 - 7) zabezpečiť priestory pre **akustickú skúšku, v čase od 17,00 hod;**

8) zabezpečiť a na vlastné náklady vysporiadať prenájom notových materiálov diela „GIOVANNA D'ARCO“ uvedeného koncertne dňa 30. 03. 2019.

Usporiadateľ preberá zodpovednosť za zdanenie príjmov v zmysle článku 17 platnej Zmluvy medzi Československou socialistickou republikou a Rakúskou republikou o zamedzení dvojitého zdanenia v odbore daní z príjmu a z majetku č. 48/1979 Zb.

II. H o s ť u j ú c i súbor sa zaväzuje:

- 1) zabezpečiť priestory na uskutočnenie skúšok v dňoch 26. 03., 27. 03. a 28. 03. 2019;
- 2) zúčastniť sa akustickej skúšky dňa 30. 03. 2019 o 17.00 hod. v Stadthalle Ternitz;
- 3) zabezpečiť po technickej stránke koncertné uvedenie opery (notové stojany, praktikáble, svietenie atď.);
- 4) uviesť pre usporiadateľa koncertné uvedenie opery, ktoré je predmetom tejto zmluvy;
- 5) dodržiavať predpisy o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci a požiarnej ochrany v zmysle všeobecne záväzných a interných predpisov usporiadateľa.

Článok IV.

V š e o b e c n é p o d m i e n k y

- 1) Pokiaľ by nemohlo byť koncertné uvedenie opery zo závažných dôvodov uskutočnené, je usporiadateľ povinný vyznamovať o tom hosťujúci súbor najneskôr 7 dní pred termínom vystúpenia.
- 2) Pokiaľ nedôjde k odvolaniu koncertného uvedenia opery v stanovenej lehote a koncertné uvedenie opery sa neuskutoční z akýchkoľvek príčin na strane usporiadateľa, je usporiadateľ povinný hosťujúcemu súboru uhradiť vynaložené náklady spojené s prípravou predstavenia a 50 % dohodnutej odmeny.
- 3) V prípade, ak predmet tejto zmluvy nebude realizovaný z dôvodu vis major, nemá žiadna zo zmluvných strán nárok na náhradu vzniknutej škody.

Článok V.

T r v a n i e z m l u v y

- 1) V prípade porušenia povinností usporiadateľa uvedených v Článku II. prípadne v Článku III. tejto zmluvy, má hosťujúci súbor právo od zmluvy odstúpiť.
- 2) Odstúpením od zmluvy zanikajú všetky práva a povinnosti strán zmluvy. Odstúpenie od zmluvy sa však nedotýka nároku na náhradu škody vzniknutej porušením zmluvy ani zmluvných ustanovení týkajúcich sa voľby práva a iných ustanovení, ktoré podľa prejavenej vôle strán alebo vzhľadom na svoju povahu majú trvať i po ukončení zmluvy. V prípade odstúpenia od zmluvy a s tým súvisiacej povinnosti vrátiť poskytnuté plnenie sa strany dohodli, že toto plnenie bude druhej strane vrátené bez úrokov.

Článok VI.

Voľba práva príslušného súdu

Zmluvné strany si volia podľa § 9 zák. č. 97/1963 Zb. ako rozhodujúce právo Slovenskej republiky, ktorým sa budú spravovať ich právne vzťahy založené touto zmluvou ako aj nároky z nich.

Táto zmluva je uzavretá podľa ustanovení zák. č. 513/91 Zb. Obchodného zákonníka.

Zmluvné strany sa v zmysle § 37 e zák. č. 97/63 Zb. dohodli, že na riešenie sporov vzniknutých z tohto zmluvného vzťahu je daná právomoc slovenských súdov.

Článok VII.

Záverečné ustanovenia

Účastníci zmluvy prehlasujú, že prejavy ich vôle sú vážne, slobodné, určité a zrozumiteľné. Žiaden z účastníkov neuzavrel zmluvu v omyle alebo za nápadne nevýhodných podmienok. Zmluvu si účastníci riadne prečítali, porozumeli jej obsahu a na znak súhlasu ju podpisujú.

Túto zmluvu je možné meniť len písomnými dodatkami podpísanými všetkými účastníkmi zmluvy.

Zmluva je vyhotovená v troch rovnopisoch, z toho jeden dostane usporiadateľ a dva sú určené pre hosťujúci súbor.

Táto zmluva nadobúda platnosť dňom podpísania oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.

V Banskej Bystrici dňa

V Neunkirchen dňa

Za hosťujúci súbor:

Za usporiadateľa:

PhDr. Rudolf Hromada
riaditeľ ŠO

Michael Tanzler
prezident spolku
Amici del Belcanto