

**Prenajíateľ:**

**LITA, autorská spoločnosť**

sídlo:

Mozartova 9, 811 02 Bratislava

IČO:

00420166

DIČ:

2020848027

v mene ktorej koná:

Mgr. Jana Vozárová, riaditeľka

kontaktný email:

[divadelne@lita.sk](mailto:divadelne@lita.sk)

(ďalej len ako „prenajíateľ“, alebo „LITA“)

a

**Nájomca:**

**Slovenské národné divadlo**

sídlo:

Pribinova 17, 811 09 Bratislava

IČO:

00164763

DIČ:

SK 2020829954

v mene ktorej koná:

Rastislav Štúr, riaditeľ Opery SND

kontaktný email:

[lubomira.kacerova@snd.sk](mailto:lubomira.kacerova@snd.sk)

[jan.david@snd.sk](mailto:jan.david@snd.sk)

(ďalej len ako „nájomca“)

uzatvárajú túto

**Zmluvu o nájme hudobného materiálu k dielu:**

**Agustín Lara: „Granada“**

**Článok I.**

**Predmet zmluvy**

Predmetom tejto zmluvy je úprava právnych vzťahov, ktoré vznikajú pri nájme hudobného materiálu nájomcom. Touto zmluvou prenecháva prenajíateľ predmet nájmu za odplatu nájomcovi za podmienok ďalej uvedených v tejto zmluve.

**Článok II.**

**Predmet nájmu**

1. Hudobným materiálom sa podľa tejto zmluvy rozumie písomný notový záznam hudobného diela, alebo hudobnej zložky hudobnodramatického diela. Autor tohto hudobného diela, alebo hudobnodramatického diela, jeho pôvodný názov a/alebo názov v slovenskom jazyku sú uvedené vyššie. Písomný notový záznam diela je hmotným substrátom, na ktorom je zachytené hudobné dielo, alebo hudobná zložka hudobnodramatického diela.

### **Článok III.**

#### **Účel nájmu a doba nájmu**

1. LITA prenecháva nájomcovi hudobný materiál výlučne na nasledovný účel: **koncert v Novej budove Slovenského národného divadla v Bratislave dňa 01.04.2019.**
2. Použitie hudobného materiálu na akýkoľvek iný, v tejto zmluve výslovne neuvedený účel, ani vyhotovovanie jeho rozmnoženín, alebo rozmnoženín akejkoľvek jeho zložky, nie je povolené.
3. LITA prenecháva nájomcovi hudobný materiál na dobu určitú, t.j. táto zmluva pokrýva obdobie nájmu: **01.04.2019.**

### **Článok IV.**

#### **Nájomné**

1. Nájomca sa zaväzuje podľa tejto zmluvy uhradiť nájomné vo výške **189,- EUR netto** (slovom: stoosemdesiatdeväť eur) + **20% DPH.**
2. Nájomca sa ďalej zaväzuje uhradiť všetky s nájmom súvisiace sumy, najmä účelne vynaložené náklady LITA vo výške 10% zo sumy nájomného podľa bodu 1. tohto Článku, poštovné, colné, manipulačné, bankové poplatky a kurzové rozdiely. Všetky uvedené sumy tvoria základ bez DPH.
3. Nájomné podľa bodu 1. tohto článku a všetky sumy podľa bodu 2. tohto článku sú splatné na účet LITA, uvedený v záhlaví tejto zmluvy, a to na základe faktúry vystavenej zo strany LITA. LITA vystaví faktúru najneskôr do 14 dní odo dňa nadobudnutia platnosti tejto zmluvy.
4. Uhradením súm sa podľa tejto zmluvy rozumie pripísanie uvedených súm na účet LITA.
5. V prípade oneskorenej úhrady (t.j. pripísanie súm na účet LITA po dobe splatnosti uvedenej vo faktúre vystavenej zo strany LITA) je LITA oprávnená účtovať si za každý deň omeškania úroky z omeškania, a to vo výške určenej predpismi občianskeho práva.

### **Článok V.**

#### **Dodanie hudobného materiálu**

1. Zmluvné strany potvrdzujú, že hudobný materiál bol nájomcovi dodaný, v stave spôsobilom na používanie dohodnuté v tejto zmluve.

### **Článok VI.**

#### **Vrátenie hudobného materiálu**

1. Nájomca sa zaväzuje **vrátiť hudobný materiál** na vlastné náklady bezodkladne po uplynutí doby nájmu, určenej v článku III. tejto zmluvy, **najneskôr však do 5 pracovných dní** odo dňa uplynutia doby nájmu. Dňom vrátenia sa pre účely tohto bodu rozumie deň odovzdania na poštovú prepravu.
2. V prípade, ak nájomca nevráti hudobný materiál v lehote uvedenej v bode 1. tohto článku, nájomca sa zaväzuje uhradiť zmluvnú pokutu vo výške alikvótnej časti z celkovej sumy nájomného podľa článku IV. bod 1. tejto zmluvy pripadajúcej na jeden deň, a to za každý deň omeškania. LITA je zároveň oprávnená domáhať sa náhrady škody, ktorá vznikne v dôsledku nesplnenia povinnosti nájomcu podľa bodu 1. tohto článku, a to vo výške presahujúcej zmluvnú pokutu.
3. Nájomca sa zaväzuje vrátiť hudobný materiál kompletný (t.j. všetky jeho zložky v zložení a počte podľa článku II. tejto zmluvy) a neznehodnotený (t.j. neobsahuje neodstrániteľné vady), v stave zodpovedajúcom primeranému opotrebeniu hudobného materiálu v súvislosti s použitím stanoveným touto zmluvou.
4. V prípade, ak vrátený hudobný materiál nie je kompletný (t.j. niektoré zložky hudobného materiálu chýbajú), LITA vyzve nájomcu na odstránenie tohto nedostatku (t.j. vrátenie chýbajúcich zložiek) bezprostredne po doručení hudobného materiálu LITA, najneskôr však do 5 pracovných dní odo dňa jeho doručenia LITA, a to emailom na emailové adresy nájomcu uvedené v záhlaví tejto zmluvy. Nájomca

je povinný tento nedostatok odstrániť najneskôr do 5 pracovných dní odo dňa odoslania tejto výzvy (emailu) zo strany LITA. Dňom odstránenia tohto nedostatku sa pre účely tejto zmluvy rozumie deň odovzdania nevrátených zložiek hudobného materiálu na poštovú prepravu. V prípade, ak nájomca tejto nedostatok neodstráni, nájomca sa zaväzuje zaplatiť sumu predstavujúcu predajnú cenu chýbajúcich zložiek hudobného materiálu. Predajná cena je pre účely tejto zmluvy cena, za akú sa obvykle chýbajúce zložky hudobného materiálu predávajú v čase vrátenia nekompletného hudobného materiálu.

5. V prípade, ak má vrátený hudobný materiál odstrániteľné vady (t.j. vady, ktoré je možné odstrániť bez akéhokoľvek poškodenia hudobného materiálu), nájomca sa zaväzuje tieto vady (napr. škrtance, poznámky atď.) odstrániť pred vrátením hudobného materiálu, a to na vlastné náklady. V prípade, ak vrátený hudobný materiál obsahuje takéto odstrániteľné vady, nájomca sa zaväzuje zaplatiť zmluvnú pokutu vo výške 10,- EUR (slovom: desať eur) za každú zložku hudobného materiálu, ktorá bude mať takéto odstrániteľné vady. Dôkazným prostriedkom a zároveň podkladom k uplatneniu tejto zmluvnej pokuty je digitálna rozmnoženina (napr. sken, fotografia) aspoň jednej strany zložky hudobného materiálu, ktorá má takéto odstrániteľné vady. Tento dôkazný prostriedok a zároveň podklad zašle LITA nájomcovi emailom na emailovú adresu nájomcu uvedenú v záhlaví tejto zmluvy, a to najneskôr do 5 pracovných dní odo dňa doručenia hudobného materiálu LITA.
6. V prípade, ak má vrátený hudobný materiál neodstrániteľné vady (t.j. vady, ktoré nie je možné odstrániť vôbec, alebo ich nie je možné odstrániť bez rizika poškodenia ktorejkoľvek zložky hudobného materiálu), nájomca sa zaväzuje zaplatiť sumu predstavujúcu predajnú cenu znehodnotených zložiek hudobného materiálu. Predajná cena je pre účely tejto zmluvy cena, za akú sa obvykle tieto zložky hudobného materiálu predávajú v čase vrátenia znehodnoteného hudobného materiálu.

## **Článok VII.**

### **Ďalšie a záverečné ustanovenia**

1. Nájomca nie je oprávnený dať predmet nájmu tretej osobe do podnájmu. V prípade, ak tak urobí, nájomca sa zaväzuje uhradiť zmluvnú pokutu vo výške 200% z celkovej sumy nájomného podľa článku IV. bod 1. tejto zmluvy.
2. Ak pred úhradou sumy nájomného podľa článku IV bod 1. tejto zmluvy nedôjde v určený deň k uvedeniu diela, ktorého notový záznam je predmetom tejto zmluvy, nájomca sa zaväzuje uhradiť 50% sumy nájomného podľa článku IV. bod 1. tejto zmluvy.
3. Nájomca sa zaväzuje vo všetkých propagačných materiáloch ku koncertom uviesť názov diela, ktorého notový záznam je predmetom tejto zmluvy, meno jeho autora a nasledujúci text:  
*„Nakladateľ: Peermusic classical GmbH“*
4. LITA má právo vyžiadať si 2 voľné (bezodplatné) vstupenky na podujatie uvedené ako účel nájmu v článku III. tejto zmluvy.
5. Táto zmluva je vyhotovená v troch (3) rovnopisoch, jeden (1) rovnopis je určený pre LITA a dva (2) pre nájomcu. Na akékoľvek zmeny a doplnky tejto zmluvy sa vyžaduje písomná forma.
6. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.

V Bratislave, dňa .....

V Bratislave, dňa .....

.....  
Mgr. Jana Vozárová  
riaditeľka LITA

.....  
Rastislav Štúr  
riaditeľ Opery SND