

Múzeum mesta Bratislavy
Darovacia zmluva
č. AF3-2/2023

uzatvorená v zmysle § 628 a nasl. zákona č. 40/1964 Zb, Občianskeho zákonníka v platnom znení, v súlade so zák. č. 206/2009 Z. z. v platnom znení a Výnosu MK SR č. MK-2544/2015-110/11648 v platnom znení.

Zmluvné strany

Darca:	Rímskokatolícka cirkev, Farnosť Bratislava-Kalvária
Sídlo:	Na Kalvárii 10, 811 04 Bratislava
Štatutárny zástupca:	Mgr. Jozef Val'ko, správca farnosti
Zodpovedný zamestnanec vo veciach realizácie zmluvy:	Mgr. Jozef Val'ko, správca farnosti
Právna forma:	cirkevná organizácia
IČO:	31745199
DIC:	2020856244
Kontakt:	kalvaria@kalvaria.sk, (ďalej len „darca“ alebo „zmluvná strana“)
Obdarovaný:	Múzeum mesta Bratislavy
Sídlo:	Radničná 1, 815 18 Bratislava
Štatutárny zástupca:	Mgr. Zuzana Palicová, riaditeľka
Zodpovedný zamestnanec vo veciach realizácie zmluvy:	Mgr. Zuzana Francová, kurátorka
IČO:	00179 744
DIC:	2020801761
Kontakty:	zuzana.francova@bratislava.sk, (ďalej len „obdarovaný“ alebo „zmluvná strana“)

(darca a obdarovaný ďalej pod spoločným názvom „zmluvné strany“)

Preambula

1. Zmluvné strany vyhlasujú, že údaje uvedené v záhlaví tejto zmluvy sú pravdivé a aktuálne a zaväzujú sa vzájomne bez meškania oznámiť druhej zmluvnej strane každú zmenu, ktorá by mohla mať vplyv na plnenie zmluvných záväzkov. Sú si vedomí, že pri neoznámení takejto skutočnosti budú znášať následky, ktoré môžu druhej zmluvnej strane z neznalosti týchto údajov vzniknúť.
2. Zmluvné strany vyhlasujú, že sú spôsobilé na právne úkony v plnej miere a prejavujú vôľu uzavrieť darovaciu zmluvu.

Článok I
Predmet zmluvy

1. Predmetom zmluvy je darovanie predmetov: **liturgický textil v počte 113 ks a predmety rôzneho charakteru v počte 38 ks, spolu 151 ks** podľa Prílohy č. 1 tejto zmluvy, za účelom zhodnotenia zbierkového fondu obdarovaného.

2. Darca odovzdá a obdarovaný prevezme predmet zmluvy na základe preberacieho protokolu, ktorý je ako Príloha č. 2 neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy.
3. Hodnota predmetu darovania je spolu 10265,- € (slovom desaťtisíc dvesto šesťdesiatpäť eur).

Článok II

Podmienky zmluvy

1. Darca vyhlasuje, že je výlučným vlastníkom predmetu zmluvy podľa Článku I tejto zmluvy a že na predmete zmluvy neviazu žiadne dlhy, ani iné záväzky a právne povinnosti.
2. Darca bezodplatne obdarovanému prenecháva a obdarovaný bez akýchkoľvek výhrad prijíma predmet darovania podľa Článku I tejto zmluvy.
3. Obdarovaný nadobudne vlastnícke právo k predmetu darovania podľa Článku I tejto zmluvy dňom jej účinnosti a prevzatím predmetu darovania.

Článok III

Všeobecné a záverečné ustanovenie

1. Vzťahy, ktoré nie sú upravené v tejto zmluve sa riadia príslušnými ustanoveniami zák. č. 40/1964 Zb. v platnom znení v súlade so zák. č. 206/2009 Z. z. v platnom znení.
2. Zmluvné strany vyhlasujú, že zmluvu uzatvorili na základe ich slobodnej vôle, nebola uzatvorená v tiesni a za nevýhodných podmienok.
3. Zmluvné strany sa dohodli, že všetky spory, ktoré vzniknú v súvislosti s plnením tejto zmluvy, budú riešiť predovšetkým vzájomným rokovaním a dohodou. V prípade, že sa nepodari nájsť v danom spore vyhovujúce riešenie, zmluvné strany sa týmto zaväzujú, že budú vzájomný spor riešiť v súlade so zák. č. 420/2004 Z. z. o mediácii v platnom znení.
4. Zmluva je vyhotovená v štyroch (4) rovnopisoch s platnosťou originálu, z ktorých darca dostane jedno (1) a obdarovaný tri (3) vyhotovenia.
5. Zmluvné strany súhlasia so zverejnením plného znenia tejto zmluvy v Centrálnom registri zmlúv vedenom Úradom vlády Slovenskej republiky.
6. Zmeniť alebo doplniť obsah tejto zmluvy je možné len formou očíslovaných dodatkov v písomnej forme, ktoré nadobudnú platnosť podpisom oprávnených zástupcov oboch zmluvných strán a účinnosť dňom nasledujúcim po dni zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv vedenom Úradom vlády Slovenskej republiky.
7. Zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania oprávnenými zástupcami oboch zmluvných strán a účinnosť dňom nasledujúcim po dni zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv vedenom Úradom vlády Slovenskej republiky.
8. Príloha č. 1 a Príloha č. 2 sú neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy.

V Bratislave, dňa
darca

V Bratislave, dňa 13.02.2023
obdarovaný

.....
Mgr. Jozef Vaľko
správca farnosti Bratislava-Kalvária

.....
Mgr. Zuzana Palicová
riaditeľka MMB

Príloha č. 1 Darovacej zmluvy č. AF3-2/2023 s číslom zmluvy pre interné potreby oddelenia dokumentácie: MMB-DZ-2023/2

Predmety spolu v počte 151 ks:

1. Zoznam liturgického textilu v počte 113 ks:

1. Dalmatika

Opis:

Vrchná hodvábná tkanina fialovej farby, členenie na tri vertikálne pásy – kolumny. Ramená, resp. rukávy a stredný pás zo saténu zdobí výšivka žltými a kovovými niťami so štylizovaným listovým ornamentom s volútami, flitre, buliony. Dva bočné pásy z inej fialovej hodvábanej tkaniny – damasku so štylizovaným kvetinovým vzorom v štvorlaločnatých medailónoch a s motívmi kosoštvorcov vyplnených rovnoramennými krížmi. Po obvode sa nachádza žltá vzorovaná lemovka - bortňa, ktorá oddeľuje aj pásy tkanín. Podšívka je keprová tkanina čokoládovo-hnedej farby. Zadná (dorzálna) strana je rovnako tvorená z dvoch druhov tkanín a tiež rovnako členená na tri kolumny. V hornej časti stredného pásu monogram IHS. Šnúrky na uväzovanie, č. 270 (?).

Datovanie: koniec 19. – začiatok 20. storočia (secesné prvky)

Rozmery: maximálna dĺžka prednej časti 107 cm, maximálna šírka 118 cm. Maximálna dĺžka zadnej časti 107 cm, maximálna šírka 118 cm. Šírka lemovky 2 cm. Maximálna dĺžka stredovej časti vpredu 92,5 cm šírka 20 cm. Dĺžka výšivky v zadnej časti 103 cm, šírka 20 cm.

Stav: 1; Rukávy v zadnej časti poškodené svetlom - vyblednutie. Hodnota: 160 €



2. Dalmatika - ako predchádzajúca

Vrchná hodvábná tkanina fialovej farby, členenie na tri vertikálne pásy – kolumny. Ramená, resp. rukávy a stredný pás zo saténu zdobí výšivka žltými a kovovými niťami so štylizovaným listovým ornamentom s volútami, flitre, buliony. Dva bočné pásy z inej fialovej hodvábanej tkaniny – damasku so štylizovaným kvetinovým vzorom v štvorlaločnatých medailónoch a s motívmi kosoštvorcov vyplnených rovnoramennými krížmi. Po obvode sa nachádza žltá vzorovaná lemovka - bortňa, ktorá oddeľuje aj pásy tkanín. Podšívka je keprová tkanina čokoládovo-hnedej farby. Zadná (dorzálna) strana je rovnako tvorená z dvoch druhov tkanín a tiež rovnako členená na tri kolumny. V hornej časti stredného pásu monogram IHS. Šnúrky na uväzovanie, č. 270.

Rozmery: maximálna dĺžka prednej časti 107,5 cm maximálna šírka 116,5 cm. Max dĺžka zadnej časti 107,5 cm, maximálna šírka 116,5 cm. Šírka lemovky 2 cm. Maximálna dĺžka stredovej časti vpredu 96 cm, šírka 20 cm. Dĺžka výšivky v strede v zadnej časti 102 cm šírka 20 cm.

Stav: 1

Hodnota: 160 €



3. Súprava liturgických textílií – 4 ks (patrí k pol. č. 1 a 2 a 4)

kazula, velum, prikrývka na kalich, štóla

Opis: Kazula - základ tvorí fialová vzorovaná tkanina, v strednej časti fialová tkanina v atlasovej väzbe zdobená výšivkou bavlnkami, kovovými niťami a flitrami. Po obvode lemovanie žltou vzorovanou lemovkou - bortňou. Podšívka hnedej farby v keprovej väzbe. Zadná (dorzálna) časť kazuly má v strede latinský kríž z fialovej tkaniny v atlasovej väzbe v strede s monogramom IHS. Číslo 270.

Rozmery: Kazula: maximálna dĺžka prednej časti 98 cm, maximálna šírka 64 cm. Šírka lemovky 2 cm. Dĺžka vyšívanej časti vpredu 68 cm, šírka 18 cm. Maximálna dĺžka zadnej časti 104,5 cm, maximálna šírka 66,5 cm. Dĺžka kríža vzadu 100 cm, šírka 53,5 cm.

Hodnota: 150 €

Velum: 53 cm x 54,5 cm.

Hodnota: 30 €

Prikrývka na kalich - palla: 20 cm x 20,5 cm.

Hodnota: 10 €

Štóla: Dĺžka 99 cm, maximálna šírka 10,5 cm.

Hodnota: 10 €

Datovanie: koniec 19. – začiatok 20. storočia (secesné prvky)

Stav: 1





4. Pluviál k súprave liturgických textílií (patrí k pol. č. 1 -3)

Opis: Vrchná fialová vzorovaná tkanina, podšívka hnedý keper. Po obvode rovného okraja je vyšívajú fialový pás s výšivkou zo žltó-hnedých bavlniek, kovových nití a flitrov. V strede zadnej časti je vyšívajú ozdobný štít po obvode s visiacimi kovovými strapcami. Obvod pluviala je lemovaný žltou vzorovanou lemovkou. Vpredu je kovová spona na zapínanie.

Rozmery: maximálna dĺžka 292 cm, max. šírka 140 cm. Vyšívajú štít v zadnej časti: 58 cm x 62 cm. Šírka lemovky 2 cm. Šírka vyšívajú pásu 24 cm.

Datovanie: koniec 19. – začiatok 20. storočia (secesné prvky)

Stav: 1

Hodnota: 180 €



5. Kazula

Opis: hodvábná vzorovaná vrchná tkanina bordovej farby, v strednom páse prednej časti sa nachádza výšivka kovovými niťami so secesne štylizovanými rastlinnými prvkami, bočné pásy a ramená z damaskovej tkaniny so štylizovaným kvetinovým vzorom v kosoštvorcach. Na zadnej (dorzálnej) časti je aplikovaný latinský kríž s výšivkou kovovými niťami, v jeho strede monogram IHS vyšívaný kovovými niťami cez kartónový podklad.

Celá kazula lemovaná vzorovanou lemovkou (bortňou) pretkávanou kovovými niťami. Saténová podšívka svetlo červenej farby.

Rozmery: maximálna dĺžka prednej časti 101 cm, maximálna šírka 60 cm. Šírka lemovky 1,5 cm. Dĺžka vyšívanej časti prednej časti 68,5 cm, šírka 16,5 cm. Maximálna dĺžka zadnej časti 106,5 cm, maximálna šírka 64 cm. Dĺžka ozdobného kríža v zadnej časti 103 cm, šírka 52,5 cm.

Datovanie: koniec 19. – začiatok 20. storočia (secesné prvky)

Stav: 1

Hodnota: 150 €



6. Súprava liturgických textílií – 2 ks

Kazula, štóla

Opis: Kazula - svetlokrémová základná tkanina, po obvode žltá hnedá lemovka. Ružová podšívka s bavlnenou plátnovou väzbou. V strede kazuly pás s rastlinným motívom, výšivka retiazkovým stehom. Na dorzálnej strane latinský kríž s ozdobnou výšivkou s retiazkovým stehom, rastlinný motív s monogramom P. Márie a výšivka kovovými niťami, žltá lemovka.

Č. 253.

Rozmery: Kazula: maximálna dĺžka prednej časti 96 cm, maximálna šírka 64 cm. Šírka lemovky 2,4 cm. Dĺžka vyšívanej časti na prednej strane 67 cm, šírka 14 cm. Maximálna dĺžka zadnej časti 107 cm,

maximálna šírka 65 cm. Dĺžka ozdobného kríža na zadnej strane 98,5 cm, šírka 52 cm.

Štóla: dĺžka 100 cm, minimálna šírka 7,5 cm, maximálna šírka 18,5 cm.

Datovanie: koniec 19. – začiatok 20. storočia

Stav: 2

Hodnota: 150 € kazula

Hodnota: 10 € štóla



7. Kazula

Opis: Svetlokrémová vzorovaná tkanina, podšívka sýto žltá atlasovej väzby. Žlto-červená lemovka s geometrickým vzorom. V strede prednej časti pás s krížikovou (gobelínovou) výšivkou, na zadnej strane krížiková výšivka v tvare latinského kríža a dolu dva korunované erby, vľavo erb rodu Pálffy. Č. 255.

Rozmery: maximálna dĺžka prednej časti 106 cm, maximálna šírka 66 cm. Šírka lemovky 2 cm. Dĺžka gobelínovej výšivky vpredu 71 cm, šírka 17 cm. Maximálna dĺžka zadnej časti 111 cm, maximálna šírka 68 cm. Dĺžka gobelínovej výšivky vzadu 105 cm, šírka 52 cm.

Datovanie: koniec 19. – začiatok 20. storočia

Stav: 1

Hodnota: 150 €



8. Súprava liturgických textílií – 5 ks:

kazula, štóla, manipul, prikrývka na kalich, velum

Opis: Vzorovaná vrchná zelená tkanina – hodvábný damask, podšívka zelený bavlnený satén, po obvode žltózelená vzorovaná lemovka. V strede prednej časti kazuly je pás hodvábanej zelenej tkaniny s oranžovo zlatou výšivkou retiazkovým stehom s rastlinným motívom. V strede zadnej (dorzálnej) časti sa nachádza ozdobný latinský kríž z hodvábanej zelenej tkaniny s výšivkou s retiazkovým stehom a uprostred s monogram IHS.

Rozmery: Kazula: maximálna dĺžka prednej časti 104 cm, maximálna šírka 66,5 cm. Šírka lemovky 3,3 cm. Dĺžka výšivanej časti 68 cm, šírka 15,5 cm. Maximálna dĺžka zadnej časti 113 cm, maximálna šírka 69,5 cm. Dĺžka výšivky v zadnej časti 104 cm, šírka 50,5 cm. Hodnota: 150 €

Velum: 48 cm x 52 cm.

Hodnota: 30 €

Manipul: Dĺžka 44 cm, maximálna šírka 16 cm, minimálna šírka 7,5 cm.

Hodnota: 10 €

Prikrývka na kalich - palla: 21 cm x 21 cm

Hodnota: 10 €

Štóla: Dĺžka 101,5 cm, maximálna šírka 16 cm, minimálna šírka 7,5 cm. Hodnota: 10 €

Datovanie: koniec 19. – začiatok 20. storočia

Stav: 1



9. Kazula

Opis: Svetlo-béžová hodvábná vrchná tkanina s moiré leskom, červená bavlnená podšívka v atlasovej väzbe lemovaná zlato-hnedou lemovkou po obvode. V strede prednej časti sa nachádza krížiková gobelínová výšivka s rastlinným motívom. V strede zadnej (dorzálnej) časti krížiková gobelínová výšivka v tvare latinského kríža. Č. 256.

Rozmery: maximálna dĺžka prednej časti je 102 cm, maximálna šírka 67 cm. Šírka lemovky 2,5 cm. Dĺžka gobelínovej výšivky prednej časti 71 cm, šírka 19 cm. Maximálna dĺžka zadnej časti 111 cm, maximálna šírka zadnej časti 68 cm. Dĺžka gobelínovej výšivky zadnej časti 103 cm, šírka gobelínovej výšivky 53 cm.

Datovanie: začiatok 20. storočia **Stav:** 1 **Hodnota:** 150 €



10. Kazula

Opis: Zelená vzorovaná vrchná tkanina – hodvábný damask, po jej obvode sú 3 typy lemoviek. V strede sa nachádza vyšívajúci pas retiazkovým stehom, rastlinný motív. Podšívka je z bavlnenej tkaniny. Zadná (dorzálna) strana má v strede vyšívajúci kríž, uprostred neho kovovými niťami vyšívajúci baranček – Agnus Dei – so zástavou, okolo svätožiara, kvety a listy.

Rozmery: maximálna dĺžka prednej časti 100 cm, maximálna šírka 76,5 cm. Šírka lemovky 2,5 cm. Dĺžka vyšívanej časti prednej strany 83,5 cm, šírka 15 cm. Maximálna dĺžka zadnej časti 106,5 cm, maximálna šírka 76,5 cm. Dĺžka ozdobného kríža v zadnej časti 101 cm, šírka 50,5 cm

Datovanie: koniec 19. storočia **Stav:** 1

Hodnota: 150 €



11. Súprava liturgických textílií – 2 ks kazula, štóla

Opis: Modrá základná tkanina, vzorovaný hodvábný damask (žakár?). Podšívka tmavozelený satén. Po obvode je žltá lemovka. V strede kazuly zelený saténový pás s výšivkou s retiazkovým stehom – malé rovnoramenné kríže, žlté klasy. Na zadnej (dorzálnej) časti sa nachádza pás zelenej saténovej tkaniny v tvare latinského kríža s výšivkou s retiazkovým stehom a s monogram IHS v kruhu, vyšitým kovovými niťami.

Rozmery: Kazula - maximálna dĺžka prednej časti 105 cm, maximálna šírka 66 cm. Šírka lemovky po obvode 2,5 cm. Dĺžka ozdobného pasu na prednej časti 94,5 cm, šírka 13,5 cm.

Maximálna dĺžka zadnej časti 113 cm, maximálna šírka 66 cm. Dĺžka ozdobného kríža na zadnej časti 108 cm, šírka 61 cm.

Hodnota: 150 €

Štóla - Dĺžka 109 cm maximálna šírka 11,5 cm

Hodnota: 10 €

Datovanie: koniec 19. – začiatok 20. storočia

Stav: 1



12. Kazula

Opis: Krémová vzorovaná tkanina na prednej časti hodvábný damask (žakár?), zadná časť presahujúca dopredu je svetlokrémová damasková tkanina. Po obvode žltá lemovka pretkávaná kovovými niťami. V prednej časti vzorovaný pasom s výšivkou maľba ihlou, retiazkovým stehom, kovovou výšivkou a flitrami. Pozadie výšivky tvorí retiazkový steh. Zadná (dorzálna) časť je zdobená svetlo krémovou tkaninou v tvare latinského kríža, v strede monogram IHS vytvorený výšivkou kovovými niťami. Kríž zdobený technikou maľby ihlou, kovovou výšivkou, sú na ňom flitre a buliony.

Rozmery: maximálna dĺžka prednej časti 108 cm, maximálna šírka 66,5 cm. Šírka lemovky 3,2 cm. Dĺžka výšivky na prednej časti 72 cm, šírka 15,5 cm. Maximálna dĺžka zadnej časti 113 cm, maximálna šírka 69 cm. Dĺžka výšivky v tvare kríža zadnej časti 107 cm, šírka 51,5 cm.

Datovanie: koniec 19. storočia

Hodnota: 150 €

Stav: 1



13. Súprava liturgických textílií – 4 ks

kazula, velum na kalich, manipul, štóla

Opis: Základná tkanina zelený hodvábný damask (žakár?), po obvode lemovanie žltou lemovkou – bortou pretkávanou kovovými niťami. Podšívka v plátrovej väzbe svetloružovo-krémová. V strede prednej aj zadnej časti kazule sa nachádza krížiková /gobelínová výšivka. Velum má po obvode paličkovanú čipku.

Staré uväzovanie.

Rozmery: Kazula: maximálna dĺžka prednej časti 95 cm, maximálna šírka 69 cm. Šírka lemovky je 2,5 cm. Dĺžka pásu gobelínovej výšivky prednej časti 66 cm, šírka 23 cm. Maximálna dĺžka zadnej časti 105 cm, maximálna šírka 72 cm. Dĺžka pásu gobelínovej výšivky zadnej časti 99 cm, šírka 22,5 cm.

Velum: 52,5 cm x 56,5 cm

Manipul: Dĺžka 42 cm, minimálna šírka 7 cm, maximálna šírka 19 cm.

Štóla: Dĺžka 98 cm, minimálna šírka 7 maximálna šírka 19 cm.

Hodnota: 150 €

Hodnota: 30 €

Hodnota: 10 €

Hodnota: 10 €

Datovanie: koniec 19. storočia

Stav: 2





14. Súprava liturgických textílií na smútočnú príležitosť – 5 ks:

kazula, štóla, manipul, velum na kalich, palla

Opis: Základná čierna zamatová tkanina, podšívka bavlnená keprovej väzby tmavohnedej farby. Po obvode je čierno biela vzorovaná lemovka. V strede prednej aj zadnej časti kazuly sa nachádza krížiková / gobelínová výšivka.

Rozmery: Kazula: maximálna dĺžka prednej časti 101 cm, maximálna šírka 60 cm. Dĺžka gobelínovej výšivky prednej časti 71 cm, šírka 21,3 cm. Maximálna dĺžka zadnej časti 106 cm, maximálna šírka 65 cm. Dĺžka gobelínovej výšivky zadnej časti 100 cm, šírka 21,3 cm. Hodnota: 150 €

Velum: Šírka 47 cm, dĺžka 51,5 cm. Hodnota: 30 €

Palla: 20,5 cm x 21 cm. Hodnota: 10 €

Manipul: Dĺžka 43 cm, minimálna šírka 7 cm, maximálna šírka 16 cm. Hodnota: 10 €

Štóra: Dĺžka 92 cm, minimálna šírka 6,5 cm, maximálna šírka 15,5 cm. Hodnota: 10 €

Datovanie: koniec 19. storočia

Stav: 1





15. Kazula

Opis: Vrchná základná hodvábná tkanina vpredu svetlo béžovej farby ripsovej väzby, zadná časť presahujúca do prednej časti je svetlo okrová hodvábná tkanina ripsovej väzby. Podšívka bordová atlasovej väzby z bavlneného saténu. Kazulu lemuje žltá lemovka pretkávaná kovovými niťami v strede zadnej aj prednej časti sa nachádza hodvábná výšivka a výšivka kovovými niťami. Typ výšivky je maľba ihlou a retiazkový steh ako pozadie výšivky.

Rozmery: maximálna dĺžka prednej časti 103 cm, maximálna šírka 68,5 cm. Dĺžka výšivky prednej časti 70,5 cm, šírka 17 cm. Šírka lemovky po obvode 2,5 cm.

Maximálna dĺžka zadnej časti 105 cm, maximálna šírka 69 cm. Šírka výšivky zadnej časti 53,5 cm, dĺžka 100 cm.

Datovanie: koniec 19. storočia

Stav: 2; poškodená

Hodnota: 150 €



16. Súprava liturgických textílií – 5 ks

kazula, manipul, štóla, velum na kalich, palla

Opis: Základná tkanina čierno-tmavofialový zamat, podšívka fialový bavlnený satén. Po obvode lemovanie žltou vzorovanou lemovkou. V strede prednej časti kazuly je pás hodvábanej vzorovanej tkaniny, na zadnej časti je hodvábná vzorovaná tkanina v tvare latinského kríža, v strede v štvorlaločnatom medailóne monogram IHS, okolo štylizované kvetinové motívy.

Rozmery: Kazula: maximálna dĺžka prednej časti 99 cm, maximálna šírka 60 cm. Dĺžka vzorovanej tkaniny 68 cm, šírka 15 cm. Šírka žltej lemovky 2 cm. Maximálna dĺžka zadnej časti 107 cm, maximálna šírka 66 cm. Dĺžka vzorovanej tkaniny na zadnej časti 100,5 cm maximálna šírka 51,5 cm.

Hodnota: 150 €

Velum: 48cm x 51 cm.

Hodnota: 30 €

Palla: 18 cm x 19 cm.

Hodnota: 10 €

Manipul: Dĺžka 41 min šírka 7 cm max šírka 13 cm.

Hodnota: 10 €

Štóla: Dĺžka 90 cm x minimálna šírka 7 cm maximálna šírka 12 cm.

Hodnota: 10 €

Datovanie: koniec 19. storočia

Stav: 1



17. Súprava liturgických textílií – 5 ks

kazula, manipul, štóla, velum na kalich, palla

Opis: Základ fialová vzorovaná hodvábná tkanina - damask, fialová hodvábná podšívka v atlasovej väzbe lemovaná po obvode zlatou lemovkou s kovovými niťami. Kazula zdobená gobelínovou výšivkou. Na zadnej časti kazuly je krížiková / gobelínová výšivka v tvare latinského kríža. Č. 269.

Rozmery: Kazula- maximálna dĺžka prednej časti 97 cm, maximálna šírka 67 cm. Maximálna dĺžka zadnej časti 101 cm, maximálna šírka 71 cm. Šírka lemovky po obvode 2,5 cm. Šírka gobelínovej výšivky prednej časti 17,2 cm, dĺžka 74,5 cm. Maximálna šírka gobelínovej výšivky v zadnej časti 51 cm, maximálna dĺžka 93 cm.

Hodnota: 150 €

Velum: 54 cm x 60 cm.

Hodnota: 30 €

Palla: 18,5 x 18,5 cm.

Hodnota: 10 €

Manipul: dĺžka 38,5 cm maximálna šírka 20 cm, minimálna šírka 7,5cm.

Hodnota: 10 €

Štóla: dĺžka 99 cm maximálna šírka 9 cm.

Hodnota: 10 €

Datovanie: koniec 19. – začiatok 20. storočia

Stav: 1



18. Kazula

Opis: Základná vzorovaná hodvábná tkanina – damask krémovo bielej farby, žltá bavlnená podšívka keprovej väzby. Kazula po obvode lemovaná žltou červenou vzorovanou lemovkou. V strede zadnej aj prednej časti sa nachádza krížiková gobelínová výšivka s kvetinovým vzorom, s dominantným motívom irisov.

Rozmery: maximálna dĺžka prednej časti 97,5 cm, maximálna šírka 64,5 cm. Maximálna dĺžka zadnej časti 108 cm, maximálna šírka 66 cm. Dĺžka gobelínovej výšivky prednej časti 69 cm šírka 19 cm. Dĺžka gobelínovej výšivky zadnej časti 102,5 cm, šírka 19 cm. Šírka lemovky po obvode 2cm.

Datovanie: koniec 19. storočia

Hodnota: 150 €

Stav: 1



19. Kazula

Opis: Fialová vzorovaná hodvábná tkanina – damask (žakár?), vpredu zdobená pásom s výšivkou kovovými niťami a hodvábnom a aplikáciou z hodvábnnej tkaniny. Po okrajoch je textilná lemovka. Vzadu ozdobný latinský kríž s výšivkou kovovými niťami a hodvábnom a aplikáciou z hodvábnnej tkaniny, v strede monogram IHS, kvetinové motívy. Kazula je podšitá hodvábnou (?) tkaninou fialovej farby. Č. 267.

Rozmery: dĺžka zadnej časti 107 cm, maximálna šírka zadnej časti 65 cm. Maximálna dĺžka prednej časti 95 cm, maximálna šírka prednej časti 64 cm. Šírka lemovky 2 cm.

Datovanie: koniec 19. – začiatok 20. storočia

Stav: 2

Hodnota: 150 €



20. Súprava liturgických textílií – 3 ks

Kazula, velum na kalich, palla

Opis: Základná biela ripsová tkanina - pravdepodobne zmes s umelým vláknom, s moiré leskom, bavlnená podšívka. Kazula zdobená krížikovou gobelínovou výšivkou v prednej aj v zadnej časti s motívom hrozna a listov viniča. Č. 252 (?).

Rozmery: Kazula: maximálna dĺžka zadnej časti 105 cm, maximálna šírka 70 cm. Maximálna dĺžka prednej časti 100 cm, maximálna šírka 65 cm. Šírka lemovky 1,5 cm

Hodnota: 150 €

Velum: šírka 54,5 cm dĺžka 53,5 cm.

Hodnota: 30 €

Palla: 19,5 x 19,5 cm.

Hodnota: 10 €

Datovanie: začiatok 20. storočia

Stav: 2



21. Štóra

Opis: Vrchná syntetická tkanina (viskóza alebo jej kombinácia) svetlobéžovej farby v atlasovej väzbe. Podšívka žltá v keprovej väzbe. Na vrchnej časti sa nachádza výšivka kovovými niťami so vzorom obilných klasov a hrozna. Na ramenách je kríž s tromi kolúnami. Štóra zakončená tkanicou s kovovými strapcami s bulionmi. Na podšívka značenie výrobcu: Fr. HUDAN BRATISLAVA, DUNAJSKÁ 20.

Rozmery: šírka 11,5 cm dĺžka 98 cm

Datovanie: okolo 1930; dielňa František Hudaň Bratislava

Stav: 1

Hodnota: 30 €



22. Velum na požehnanie (eucharistické)

Opis: Vrchná svetlo žltá vzorovaná syntetická tkanina (viskóza alebo jej kombinácia) so vzorom volút v kombinácii atlasovej a keprovej väzby. Navrchu výšivka kovovými niťami cez kartón. V strede vyšívaný monogram IHS. Podšívka tmavožltý atlas. Po krátkych okrajoch textilné strapce žltej farby. Na podšívke prišitý štítok s označením výrobcu: Fr. HUDAN BRATISLAVA, DUNAJSKÁ 20.

Rozmery: dĺžka 243 cm, šírka 46 cm.

Datovanie: okolo 1930; dielňa František Hudaň Bratislava

Stav: 1

Hodnota: 40 €



23. Burza – puzdro na korporál

Opis: Vrchná vzorovaná damasková / žakárová tkanina. Po obvode lemovka pretkávaná kovovými niťami, v strede výšivka kovovými niťami. Zadná strana má zapínanie na gombík a kovovú slučku. Podšívka je z plátna. Dnu vystužená kartónom. Č. 217.

Rozmery: šírka 20 cm, dĺžka 21 cm.

Datovanie: koniec 19. – začiatok 20. storočia

Stav: 2

Hodnota: 30 €



24. Burza – puzdro na korporál

Opis: Vzorovaná hodvábná tkanina – damask krémovej farby, podšívka z bavlneného atlasu. Po obvode olemovaná žltou vzorovanou lemovkou, vzadu zapínanie na slučku a gombík. Vystuženie kartónom, hore ramienko zo spriadaného špagátu. Č. 215.

Rozmery: šírka 19,5 cm, dĺžka 20,5 cm.

Datovanie: koniec 19. – začiatok 20. storočia

Stav: 3; poškodené

Hodnota: 20 €



25. Stuha k zástave - „Kalvária 1948“

Opis: Vrchná hodvábná moiré tkanina modrá, v ripsovej väzbe. Podšívka je béžová tkanina v plátrovej väzbe. Horné zakončenie je na mašľu, v dolnej časti kovová tkanička s kovovými strapcami. Na vrchnej tkanine nápis „Kalvária 1948“ vyšitý žltou niťou a obšitý červenou niťou s retiazkovým stehom. Pred aj za nápisom volútový ornament vyšitý retiazkovým stehom s oranžovou niťou.

Rozmery: dĺžka 174 cm, šírka 13 cm.

Datovanie: 1948

Stav: 1

Hodnota: 20 €



26. Stuha k zástave - „Spolok sv. Ruženca“

Opis: Vrchná hodvábná moiré tkanina v ripsovej väzbe. Podšívka svetlo žltá v plátrovej väzbe. Horná časť zakončená mašľou, dolná časť zakončená kovovou tkaničkou s kovovými strapcami. Na vrchnej časti na nachádza nápis „Spolok sv. Ruženca“ vyšitý žltou niťou obšitý bordovou v retiazkovom stehu. Pred a za nápisom sa nachádza volútový ornament vyšitý retiazkovým stehom.

Rozmery: dĺžka 174 cm, šírka 13,2 cm.

Datovanie: 1930 - 1940

Stav: 1

Hodnota: 20 €



27. Stuha k zástave - „Cirkev miluj za národ bojuj!“ „Venujú krstné matky. 6/XII.1936.“ – 1 ks

Opis: Vrchná tkanina hodvábný moiré rips. Podšívka bordový hodvábný atlas. Vrchná časť je zakončená mašľou, v strede uzla je okrúhly kovový komponent v zlatej farbe. Na prednej strane sa nachádzajú nápisy „Cirkev miluj za národ bojuj!“ „Venujú krstné matky. 6/XII.1936.“ vyšité kovovými niťami cez kartón. Spodné časti mašle sú ukončené kovovými tkanicami s kovovými strapcami.

Rozmery: dĺžka 153,5 cm šírka 16,5 cm.

Datovanie: 1936

Stav: 1

Hodnota: 20 €



28. Stuha k zástave - „Özv. hg. Odescalchi Ágostné“ „szül. gv. Zichy Anna. 1897. VI/13.“ – 1 ks

Opis: Vrchná okrová hodvábná tkanina ripsovej väzby, podšívka hodvábný satén. Na mašli sa z rubnej strany nachádzajú sekundárne zásahy a záplaty. V spodnej časti dva rady kovových strapcov. Na vrchnej strane sa nachádza nápis „Özv. hg. Odescalchi Ágostné“ „szül. gv. Zichy Anna. 1897. VI/13.“

Rozmery: dĺžka 177 cm, šírka 24,5 cm.

Datovanie: 1897

Stav: 2

Hodnota: 40 €



29. Prikrývka

Opis: Vrchný materiál krémový satén, podšívka žltý keper. Vrchná časť vyšívaná kovovými niťami, flitrami a perličkami. V strede sa nachádza vyšitý monogram IHS v svätožiare. Pri spodnom okraji v poloblúku pás s motívom hrozna a listov. Po polkruhovom obvode je kovová zlatá čipka.

Rozmery: maximálna dĺžka 58 cm, maximálna šírka 32 cm.

Datovanie: koniec 19. – začiatok 20. storočia

Stav: 1

Hodnota: 80 €



30. Pás textílie

Opis: Obdĺžnikový tvar. Vrchná tkanina čierny hodvábný satén, podšívka bavlnené plátno bielej farby. Po obvode paličkovaná čipka z kovových nití.

Rozmery: dĺžka 140,5 cm, šírka 24,5 cm.

Datovanie: koniec 19. – začiatok 20. storočia

Stav: 1

Hodnota: 20 €



31. Pás textílie - „Gelobet sey Jesus Christus. und der Nahme Maria.“

Opis: Vrchná tkanina hodvábný rips, podšívka bavlnené plátno. Na kratších stranách sú strapce z kovových nití, dlhé strany lemujú pásy paličkovanej čipky. Na prednej strane sa nachádza pozlátený maľovaný nápis „Gelobet sey Jesus Christus. und der Nahme Maria.“

Rozmery: dĺžka 234 cm, šírka 14 cm.

Datovanie: koniec 19. – začiatok 20. storočia

Stav: 1

Hodnota: 20 €



32. Prikrývka na oltár

Opis: Vrchná tkanina bavlnený atlas, podšívka bavlnené plátno. Vrchná časť vyšíť farebnými bavlnkami s kresťanskými motívami – horiace srdce ukončené krížom, strapce hrozna a listy viniča, mariánsky monogram, obilné klasy. Na dolnom okraji sa nachádza lemujúci pás bavlnenej paličkovanej čipky.

Rozmery: dĺžka 278 cm, šírka 37 cm.

Datovanie: okolo polovice 20. storočia ?

Stav: 1

Hodnota: 20 €





33. Textília

pravdepodobne na ozdobenie - olemovanie nosidiel na sochu Panny Márie na procesie

Opis: Vrchná hodvábná krémová damasková / žakárová tkanina, podšívka bavlnené plátno. Po obvode je kovová paličkovaná čipka. Na vrchnej tkanine sú prišité kovové 5-ramenné hviezdičky.

Rozmery: maximálna šírka 138 cm, maximálna dĺžka 135 cm. Šírka tkaniny 21 cm, šírka paličkovanej čipky 5 cm.

Datovanie: koniec 19. – začiatok 20. storočia

Hodnota: 30 €

Stav: 1



34. Textília

liturgická textília používaná pri pohrebných bohoslužbách

Opis: Vrchná tkanina čierny hodvábný satén, podšívka bavlnené plátno. Po obvode je kovová strieborná paličkovaná čipka. Predmet je zakončený kovovými strapcami.

Rozmery: maximálna šírka 118 cm, maximálna dĺžka 127 cm. Šírka tkaniny 17,5 cm, šírka kovovej čipky 4,7 cm.

Datovanie: koniec 19. – začiatok 20. storočia

Hodnota: 30 €

Stav: 1



35. Palla - prikrývka na kalich

Opis: Fialová hodvábná vzorovaná tkanina – damask, po obvode žltá-fialová vzorovaná lemovka.

V strede latinský kríž z tej istej lemovky.

Rozmery: 20 cm x 20 cm

Datovanie: začiatok 20. storočia

Stav: 1

Hodnota: 10 €



- 36. Rúcho liturgické základné (spodné) – alba**, biele plátno, voľný košeľovitý strih, vpredu hore uväzovanie na šnúrkou, v spodnej časti bohatá dierkovaná výzdoba – technika madeira v kombinácii s plnou bielou výšivkou – hladkovanie, motívy kvetín – tulipány a rozety, dolu štylizované strapce hrozna
Datovanie: 30.- 40. roky 20. storočia
Rozmery: dĺžka 100 cm, šírka 53 cm, dĺžka rukáva 55 cm
Stav: 1; drobné poškodenia Hodnota: 30 €



- 37. Rúcho liturgické základné (spodné) – alba** kratšia, biele plátno, voľný košeľovitý strih, vpredu hore uväzovanie na šnúrkou, v spodnej časti bohatá dierkovaná výzdoba – technika madeira v kombinácii s plnou bielou výšivkou – hladkovanie, motívy štylizovaných strapcov hrozna, listy, cibórium
Datovanie: 30.- 40. roky 20. storočia
Rozmery: dĺžka 93 cm, šírka 54 cm, dĺžka rukáva 61 cm (od švu)
Stav: 2; špinavé Hodnota: 30 €



38. Rúcho liturgické základné (spodné) – alba, biela bavlna, voľný košeľovitý strih, zozadu hore uväzovanie na šnúrkou, v spodnej časti bohatá dierkovaná výzdoba – technika madeira, motívy štylizovaných kvetov a listov, latinské kríže, dolu cikcakové ukončenie

Datovanie: 30.- 40. roky 20. storočia

Rozmery: dĺžka 158 cm, šírka 61 cm, dĺžka rukáva 57 cm

Stav: 1

Hodnota: 30 €





39. Rúcho liturgické základné (spodné) – alba krátka pre miništranta alebo diakona, biele plátno, voľný košeľovitý strih, vpredu hore uväzovanie na šnúrky, v spodnej časti a na koncoch rukávov pás háčkovanej čipky s motívmi oválov

Datovanie: 30.- 40. roky 20. storočia

Rozmery: dĺžka 77 cm, šírka 64 cm, dĺžka rukáva 50 cm

Stav: 1; menšie hnedé škvrny

Hodnota: 30 €



- 40. Rúcho liturgické základné (spodné) – alba**, biele ľanové plátno, voľný košeľovitý strih, vpredu hore uväzovanie na šnúrkych, v spodnej časti všitý háčkovaný pás z bavlnených nití s prelamaným dekorom – motív koruny s krížikom, štylizované nádoby s držadlami, bohatá dierkovaná výzdoba, rukávy nezdobené

Datovanie: 30.- 40. roky 20. storočia

Rozmery: dĺžka 98 cm, šírka 84 cm, dĺžka rukáva 50 cm, šírka ozdobného pásu 24 cm

Stav: 2; špinavé

Hodnota: 30 €



- 41. Rúcho liturgické základné (spodné) – alba**, biele plátno, voľný košeľovitý strih, vpredu hore uväzovanie na šnúrkych, v spodnej časti všitý široký háčkovaný pás z bavlnených nití na štvorčekovej sieti – motív kríža, IHS, strapce hrozna

Datovanie: 30.- 40. roky 20. storočia

Rozmery: dĺžka 105 cm, šírka 87 cm, dĺžka rukáva 60 cm, šírka ozdobného pásu 58 cm

Stav: 1

Hodnota: 30 €



- 42. Rúcho liturgické základné (spodné) – alba**, biele plátno, voľný košeľovitý strih, vpredu hore uväzovanie na šnúrkach, v spodnej časti všitý široký háčkovaný pás z bavlnených nití na sieťovine – kvetinové motívy, na rukávoch ukončujúci ozdobný pás
 Datovanie: 30.- 40. roky 20. storočia
 Rozmery: dĺžka 143 cm, šírka 101 cm, dĺžka rukáva 54 cm, šírka ozdobného pásu 31,5 cm
 Stav: 1 Hodnota: 30 €



- 43. Rúcho liturgické základné (spodné) – alba**, biele plátno, voľný košeľovitý strih, vpredu hore uväzovanie na šnúrkach, v spodnej časti široký háčkovaný pás z bavlnených nití na sieťovine – štylizované motívy, široký pás výzdoby aj na ukončení rukávov
 Datovanie: 30.- 40. roky 20. storočia
 Rozmery: dĺžka 160 cm, šírka 95 cm, dĺžka rukáva 57,5 cm, šírka ozdobného pásu 60 cm
 Stav: 1 Hodnota: 30 €



- 44. Rúcho liturgické základné (spodné) – alba**, biele plátno, voľný košľovitý strih, vpredu hore uväzovanie na šnúrkou, v spodnej časti široký háčkovaný pás z bavlnených nití, nad ním ešte jeden užší pás

Datovanie: 40. roky 20. storočia

Rozmery: dĺžka 156 cm, šírka 86 cm, dĺžka rukáva 49 cm, šírka spodného ozdobného pásu 39 cm

Stav: 1; hnedé škvrny

Hodnota: 30 €



- 45. Rúcho liturgické základné (spodné) – alba**, biele plátno, voľný košľovitý strih, vpredu hore uväzovanie na šnúrkou, v spodnej časti široký tkaný pás sieťoviny so štylizovanými rastlinnými motívami a tulipánovitými útvarmi

Datovanie: 30.- 40. roky 20. storočia

Rozmery: dĺžka 152 cm, šírka 106 cm, dĺžka rukáva 50 cm, šírka spodného ozdobného pásu 54 cm

Stav: 3; na viacerých miestach poškodené; na boku trhlina

Hodnota: 30 €



- 46. Rúcho liturgické základné (spodné) – alba**, biele plátno, voľný košefovitý strih, vpredu hore uväzovanie na šnúrk, v spodnej časti široký háčkovaný pás z bavlnených nití – motívy štvorlistov, ozdobné ukončenie rukávov

Datovanie: 30.- 40. roky 20. storočia

Rozmery: dĺžka 152 cm, šírka 90 cm, dĺžka rukáva 81,5 cm, šírka spodného ozdobného pásu 80 cm

Stav: 2; okolo krku zažltnuté

Hodnota: 30 €



- 47. Rúcho liturgické základné (spodné) – alba**, biele plátno, voľný košefovitý strih, vpredu hore uväzovanie na šnúrk, v spodnej časti široký pás výšivky na tyl – kvetinové motívy štylizované do štvorlistov, ozdobné ukončenie rukávov, trojuholníky, cikcakové motívy

Datovanie: 30. - 40. roky 20. storočia

Rozmery: dĺžka 164 cm, šírka 92 cm, dĺžka rukáva 65 cm, šírka spodného ozdobného pásu 59 cm

Stav: 1

Hodnota: 30 €



- 48. Rúcho liturgické základné (spodné) – alba** kratšia pre miništranta alebo diakona, biele plátno, voľný košeľovitý strih, vpredu hore uväzovanie na šnúrky, v spodnej časti široký háčkovaný pás z bavlnených nití, cikcakovité ukončenie, nezdobené rukávy
 Datovanie: 30.-40. roky 20. storočia
 Rozmery: dĺžka 106 cm, šírka 77 cm, dĺžka rukáva 59 cm, šírka ozdobného pásu 38 cm
 Stav: 1 Hodnota: 30 €



- 49. Rúcho liturgické základné (spodné) – alba** krátka pre miništranta alebo diakona, biele plátno, voľný košeľovitý strih, vpredu hore uväzovanie na šnúrky, v spodnej časti široký pás s poloblúkovitým ukončením, paličkovaná čipka z bavlnených nití doplnená výšivkou, na rukávoch tiež výzdoba
 Datovanie: 30. - 40. roky 20. storočia
 Rozmery: dĺžka 76 cm, šírka 73 cm, dĺžka rukáva 40 cm, šírka ozdobného pásu 20 cm
 Stav: 1 Hodnota: 30 €



50. **Rúcho liturgické základné (spodné) – alba** krátka pre miništranta alebo diakona, biele plátno, voľný košeľovitý strih, vpredu hore uväzovanie na šnúrky, v spodnej časti pás paličkovanej čipky z bavlnených nití s motívom oválov, ozdobný okraj na rukávoch

Datovanie: 40. roky 20. storočia

Rozmery: dĺžka 76,5 cm, šírka 74 cm, dĺžka rukáva 43 cm, šírka ozdobného pásu 9 cm

Stav: 1-2; žltá škvrna

Hodnota: 30 €



51. **Rúcho liturgické základné (spodné) – alba**, biele plátno, voľný košeľovitý strih, vpredu hore uväzovanie na šnúrky, výšivka plochým stehom bavlnenými niťami fialovej a oranžovej farby, na prednej aj zadnej strane maďarské nápisy: KRISZTUS KEGYELMEZZ URAM IRGALMAZZ, kríž

Datovanie: 30. – 50. roky 20. storočia

Rozmery: dĺžka 164 cm, šírka 102 cm, dĺžka rukáva 55 cm

Stav: 2

Hodnota: 30 €



- 52. Rúcho liturgické základné (spodné) – alba** kratšia, biele plátno, voľný košeľovitý strih, vpredu hore uväzovanie na šnúrkou, na spodnom okraji aj ukončení rukávov výšivka plochým príložným stehom červenými niťami – motívy viničných listov a strapcov hrozna

Datovanie: 40. roky 20. storočia

Rozmery: dĺžka 137 cm, šírka 92 cm, dĺžka rukáva 59 cm

Stav: 2; flakaté

Hodnota: 30 €



- 53. Rúcho liturgické – pluviál**, brokátová textília striebornej farby, modrý zvislý pás, na prednej strane rastlinné motívy, kvetinová výšivka, hore motív korunky, našité farebné sklíčka, na zadnej strane strojová výšivka s motívmi holubice, kvetov a stoniek ľalií, na kapucni krížik, podšívka iného modrého odtieňa

Datovanie: 70. – 80. roky 20. storočia

Rozmery: dĺžka 140 cm, šírka 140 cm

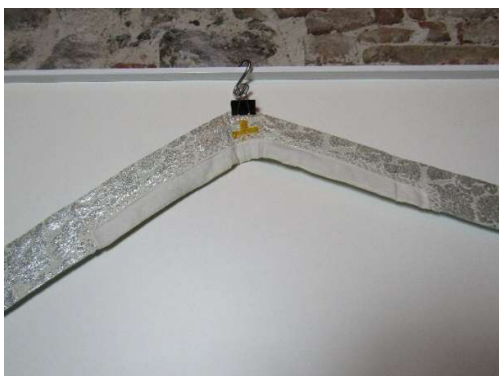
Stav: 1

Hodnota: 80 €



- 54. Štola k pluviálu (predch.),** brokátová textília striebornej farby, našité tri žlté kríže, bledomodrá podšívka
 Datovanie: 70. – 80. roky 20. storočia
 Rozmery: dĺžka 222 cm, šírka 7 cm
 Stav: 1

Hodnota: 10 €



- 55. Prikrývka oltárna,** biele bavlnené plátno, biela dierkovaná výšivka – madeira, motívy kvetinových košov a festonov, z troch strán lemujúca strojová čipka
 Datovanie: 40. – 50. roky 20. storočia
 Rozmery: dĺžka 179 cm, šírka 71 cm
 Stav: 1

Hodnota: 20 €



56. Pás strojovej čipky na sieťovine, v 5 poliach IHS v kruhoch, kvetinové motívy

Datovanie: 30. - 40. roky 20. storočia

Rozmery: dĺžka 176 cm, šírka 43 cm

Stav: 1

Hodnota: 10 €



57. Prikrývka oltárna, biele plátno, hore uväzujúce stuhy, dolu pás paličkovanej čipky z bavlnených nití so štylizovaným rastlinným motívom

Datovanie: 40. roky 20. storočia

Rozmery: dĺžka 468 cm, šírka 60,5 cm, spodný pás 8,5 cm

Stav: 2; kúsok natrhnutý

Hodnota: 10 €



58. Prikrývka oltárna, biele plátno, dolu pás strojovej čipky so štylizovanými ružami, meandrami, cípovité ukončenie

Datovanie: 40. roky 20. storočia

Rozmery: dĺžka 316 cm, šírka 51 cm

Stav: 1

Hodnota: 10 €



59. Prikrývka oltárna, biele plátno, pás sieťoviny s nápisom kapitálkami:

Ježišu kráľu neba i zeme zmiluj sa nad nami!, motívy krížov, srdcia, štylizované útvary, dolu cikcakovité ukončenie, zozadu v rohu vyšité červené H

Datovanie: 40. roky 20. storočia

Rozmery: dĺžka 302 cm, šírka 82 cm

Stav: 1

Hodnota: 20 €



60. Prikrývka oltárna, háčková z bavlnených nití, v strede horiace srdce, po stranách dva kríže a dva kalichy, v hornej časti pás plátna

Datovanie: 40. roky 20. storočia

Rozmery: dĺžka 174 cm, šírka 53 cm

Stav: 2; zašpinené

Hodnota: 20 €



61. **Prikrývka oltárna**, háčkovaná z bavlnených nití, motívy kalichov, srdc a krížov, hore našitý ozdobný pásik so štvorcovými motívami, zvlnený spodný okraj

Datovanie: 40. roky 20. storočia

Rozmery: dĺžka 245 cm, šírka 44,5 cm

Stav: 1

Hodnota: 20 €



62. **Pás háčkovaný z bavlnených nití**, motív koruny, štylizované motívy nádob s držadlami, hore našitý ozdobný biely bavlnený pásik s motívami roziet v kosoštvorcoch, zvlnený spodný okraj

Datovanie: 40. roky 20. storočia

Rozmery: dĺžka 243 cm, šírka 33,5 cm

Stav: 1

Hodnota: 20 €



- 63. Pás háčkovany z bavlnených nití**, uzatvorený (zošitý), motívy latinských krížov s vetvičkami v kosodĺžnikových poliach, meandre, stromčekovité motívy, dolu cikcakovité ukončenie
Datovanie: 40. roky 20. storočia
Rozmery: dĺžka 151 cm, šírka 37 cm
Stav: 1; drobné poškodenia

Hodnota: 20 €



- 64. Pás háčkovany z bavlnených nití**, s nápisom AVE MARIA, dolu motívy ruží a mašlí, zaoblené spodné ukončenie, zozadu v rohu červenou niťou vyšité MF (?)
Datovanie: 40. roky 20. storočia
Rozmery: dĺžka 151 cm, šírka 37 cm
Stav: 1

Hodnota: 20 €



- 65. Prikrývka oltárna**, háčková z bavlnených nití, motívy kalichov, horiacich srdiec, krížov a kvetov, hore našitý ozdobný pásik so štvorcovými motívami, zvlnený spodný okraj
Datovanie: 40. roky 20. storočia
Rozmery: dĺžka 273 cm, šírka 50 cm
Stav: 1

Hodnota: 20 €



- 66. Prikrývka oltárna**, háčkovaná z bavlnených nití, nápis AVE MARIA, po stranách dva kvetinové motívy, hore bavlnený lemujúci pásik, na prednej strane žltou niťou vyšité Mp, dolu strapce
 Datovanie: 40. roky 20. storočia
 Rozmery: dĺžka 303 cm, šírka 56 cm
 Stav: 1; drobné škvrny

Hodnota: 20 €



- 67. Prikrývka oltárna**, háčkovaná z bavlnených nití, IHS, latinské kríže, kalichy, kvetinový dekor, hore biely lemujúci pásik, kovové háčiky, dolu tvarovaná do poloblúčikov
 Datovanie: 40. roky 20. storočia
 Rozmery: dĺžka 262 cm, šírka 79 cm
 Stav: 2; žlté škvrny

Hodnota: 20 €



- 68. Prikryvka oltárna**, háčkovaná z bavlnených nití, v strede kalich, horiace srdcia, latinské kríže, hore biely lemujúci pásik, na zadnej strane v rohu vyšívané červené H, zvltný spodný okraj

Datovanie: 40. roky 20. storočia

Rozmery: dĺžka 299 cm, šírka 68 cm

Stav: 1

Hodnota: 20 €



- 69. Textília, strojová** bavlnená čipka, trikrát postava Immaculaty, nápis:

VIRGO IMMACULATA MIRACULOSA

Datovanie: 40. roky 20. storočia

Rozmery: výška 45 cm, dĺžka 74,5 cm

Stav: 2; vpravo poškodená

Hodnota: 20 €



- 70. Textília liturgická**, v hornej časti pás bieleho ľanového plátna zošikmeného strihu, v spodnej polovici široký biely ozdobný pás háčkovanej čipky, umelé vlákna, v strede latinský kríž, po stranách dvaja k sebe otočení baránkovia so zástavami, listy viniča a strapce hrozna

Datovanie: 40. roky 20. storočia

Rozmery: výška 35 cm, dĺžka 56,5 cm

Stav: 2; žlté škvrny

Hodnota: 20 €



- 71. Obrúsok na utieranie kalicha (z velumu)**, štvorcový tvar, biele plátno, ručná výšivka plochým stehom, po obvode strojová čipka, v rohoch vyšívané nápisy bielymi niťami technikou hladkovania: SANCTUS DOMINUS DEUS SABAOTH, vyšitý malý červený krížik

Datovanie: 2. polovica 20. storočia (?)

Rozmery: výška 45,5 cm, šírka 45,5 cm

Stav: 1

Hodnota: 10 €



- 72. Pás, krémový hodváb**, lemujúca paličkovaná čipka z kovových nití, naturalistická kvetinová výšivka hodvábnymi vláknami – ruže, technika maľby ihlou

Datovanie: okolo polovice 18. storočia

Rozmery: dĺžka 143 cm, šírka 23 cm

Stav: 3; špinavé, natrhnuté

Hodnota: 30 €





- 73. Pás výšivky na antependium**, sekundárne našitá na ružovej látke a tylovom podklade
 (bude sňatá), kovové flitre
 stredový dĺžkový pás + 2 kruhy prišité na bokoch
 Datovanie: začiatok 20. storočia
 Rozmery: pás: celková dĺžka 150,5 cm, dĺžka bez kruhov 133,5 cm
 šírka 10 cm; kruhy: priemer 9,5-10 cm; podkladová textília 151 x 53,5 cm
 Stav: 2; tyl poškodený, roztrhnutý Hodnota: 10 €



- 74. Prikrývka štvorcová**, bavlnená tkanina krémovej farby, výšivka petit point farebnými niťami – červená, fialová, zelená, hnedá, kríž ovenčený kvetmi, červená bordúra, na okraji biela bavlnená čipka, ružová podšívkva
 Datovanie: 1. polovica 20. storočia
 Rozmery: výška 60,5 cm, šírka 68,5 cm
 Stav: 2; stopy vosku

Hodnota: 10 €



- 75. Prikrývka, bavlnená tkanina**, červená krížiková výšivka, dolu vyťahované nite, nápis HL. JOSEF BITTE FÜR UNS!, dolu kvetinový pás, zo zadnej strany čierne číslo 362
 Datovanie: polovica 20. storočia
 Rozmery: dĺžka 147 cm, výška 42 cm
 Stav: 1

Hodnota: 10 €



- 76. Prikrývka oltárna**, bavlnená tkanina, modrá krížiková výšivka, dvojice baránkov so zástavami, hrozno, latinské kríže, IHS, na okraji pás vyťahovaných nití
 Datovanie: 50. – 60. roky 20. storočia
 Rozmery: dĺžka 268 cm, šírka 49 cm
 Stav: 1

Hodnota: 20 €



- 77. Prikrývka oltárna predná**, bavlnená tkanina, modrá krížiková výšivka svetlejšieho a tmavšieho odtieňa, dvojice baránkov so zástavami, hrozno, latinské kríže, IHS, na okraji pás vyťahovaných nití

Datovanie: 50. – 60. roky 20. storočia

Rozmery: dĺžka 259 cm, šírka 46,5 cm

Stav: 1

Hodnota: 20 €



- 78. Pás – prikrývka**, vzorovaná syntetická textília fialovej farby, pás strapcov z kovových nití, našitý žltý latinský kríž, v hornej časti ozdobný lemujúci pás, hore kovové očka na zavesenie, vzadu vyšité červené B ?

Datovanie: 2. polovica 20. storočia

Rozmery: dĺžka 181 cm, šírka 42,5 cm

Stav: 1

Hodnota: 20 €



- 79. Prikrývka, biele plátno**, výšivka červenými bavlnenými niťami príložným stehom, esovito stáčané rastlinné motívy, klasy obilia, strapce hrozna
 Datovanie: okolo polovice 20. storočia
 Rozmery: dĺžka 184 cm, šírka 64,5 cm
 Stav:1

Hodnota: 20 €



- 80. Prikrývka, biely damašek**, zelená a hnedá výšivka bavlnenými vláknami, príložný a krížikový steh, listy viniča, latinský kríž, dolu pás háčkovanej čipky z bavlnených nití
 Datovanie: polovica 20. storočia
 Rozmery: dĺžka 278 cm, šírka 63 cm
 Stav: 1

Hodnota: 20 €



- 81. Prikrývka**, zmesová tkanina - satén krémovej farby, maľovaný dekor – P. Mária, ruže, nápis Regina angelorum, dolu strapce, hore ozdobná lemovka
 Datovanie: 2. polovica 20. storočia
 Rozmery: dĺžka 388 cm, šírka 70 cm so strapcami Stav: 1

Hodnota: 20 €



- 82. Prikrývka**, zmesová tkanina - satén krémovej farby, maľovaný dekor – v strede horiace srdce, s krížom a trňovou korunou, jeleň pijúci vodu, hrozno, klasy, alfa a omega, nápis: POĎTE KU MNE VŠETCI, dolu žlté strapce
 Datovanie: 2. polovica 20. storočia
 Rozmery: dĺžka 188 cm, šírka 60 cm Stav: 1

Hodnota: 20 €



- 83. Prikrývka**, zmesová tkanina - satén krémovej farby, maľovaný dekor v ružovo-zelenej farebnosti – v strede pelikán krmiaci svoje mláďatá, kovové flitre, dolu strapce, hore kovové závesné očka
 Datovanie: 2. polovica 20. storočia
 Rozmery: dĺžka 392 cm, šírka 87 cm
 Stav: 1

Hodnota: 30 €





84. Pásik, biele plátno, lemovanie, odtlačok pečiatky, modrý atrament, v strede Madona s Ježiškom
a v kruhu nápis: Rím. Kat. farský úrad Bratislava Kalvária 1934

Datovanie: 1934

Rozmery: dĺžka 39 cm, výška 10 cm

Stav: 1

Hodnota: 5 €



85. Zástava cirkevná, hodvábná textília so žltó-zlatým rastlinným vzorom – damask, štylizované štvorlisty, na boku zástrih v tvare lastovičieho chvosta, v strede všitý obraz – obojstranná olejomaľba na plátne, na lícnej strane: Immaculata s nápisom: Sancta Maria! Ora pro nobis; na rubovej strane v krajine stojace modliace sa dievčatko sprevádzané anjelom, nápis: Angele Dei! Custos mei!, strapcové olemovanie z kovových nití

drevená polychromovaná žrd' ukončená kovovým končiarom s motívom IHS

Datovanie: 1. polovica 20. storočia

R: zástava výška 154 cm, šírka 170 cm, dĺžka žrde 315 cm

Stav: 2, poškodená

Hodnota: 150 €



- 86. Zástava cirkevná procesiová**, hodvábná vzorovaná tkanina – damask krémovej farby s rastlinným a kvetinovým dekorom, dolu zástrih do troch segmentov, v hornej časti všitý oválny obraz - obojstranná olejomaľba na plátne: na lícnej strane Panna Mária so sv. Dominikom a s. Katarínou, hore a dolu nápis: Kráľovná sv. Ruženca Oroduj za nás!; na rubovej strane stojaci Kristus na oblakoch, nápis: Najs. Srdce Ježišovo smiluj sa nad nami!, vyšívaný kvetinový dekor farebnými niťami, flitre hore zvlnený pás, po obvode zlaté strapce; drevená polychrómovaná tyč
- Datovanie: 1. polovica 20. storočia
- R: zástava výška 154 cm, šírka 111 cm (hore na tyči); resp. 124 cm (dolu)
- + samostatne žrd', polychrómované drevo, v ukončení mosadzný latinský kríž
- na žrdi kovové štítky s gravírovanými menami veriacich
- R: dĺžka 380 cm
- Stav: 1

Hodnota: 200 €

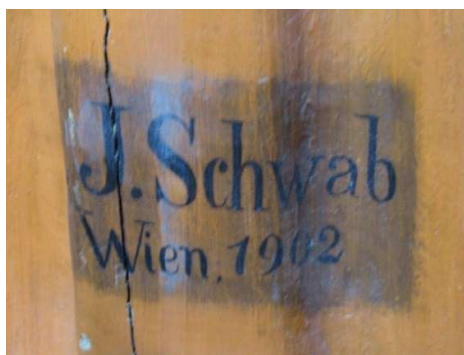


- 87. Dečka**, hodvábné a vlnené nite, uzlovanie, geometrické motívy, hnedá, žltá a červená farebnosť, v strede žltý kosoštvorec, po obvode vyťahované nite
- Datovanie: 1935 - 1940
- Rozmery: dĺžka 52,5 cm, šírka 52,5 cm
- Stav: 1

Nadobúdacia hodnota: 10 €



3. **Socha svätice – sv. Anna**, polychromované drevo /sadra (?), novšia premaľba, zlátenie, vzadu meno autora: J. Schwab Wien 1902
pochádza z presbytéria pôvodného kostola na Kalvárii
Datovanie: 1902
Rozmery: výška 123 cm, šírka podstavca 43 cm, hĺbka podstavca 36 cm
Stav: 1 Hodnota: 500 €



4. **Svätostánok oltárny**, polychromované a zlátené drevo, vo vnútri textilné závesy, v strede plastický zlátený listový motív, na dvierkach dve plastické zlátené halúzky
Datovanie: 1. polovica 19. storočia
Rozmery: výška 76,5 cm, šírka 56,5 cm, hĺbka 46 cm;
dvierka: výška 56,5 cm, šírka 31,5 cm, hrúbka 3 cm
Stav: 3; poškodené – dvierka odpadnuté v pántoch, chýba ľavý spodný okraj a pravá bočná lišta
Hodnota: 400 €



5. **Svätostánok oltárny väčší**, drevo s povrchovou úpravou – fládovanie, 4 iónske stĺpy (len 1 kus je na svojom mieste)

Datovanie: 19. storočie

Rozmery: výška 99 cm, šírka 74 cm, hĺbka 36 cm;

+ samostatný kus: výška 90 cm, šírka 118,5 cm, hĺbka 56,5 cm

Stav: 4; veľmi poškodené – korpus + časti v krabici Hodnota: 150 €



6. **Svietnik oltárny**, mosadz, tri guľovité nôžky, tordovaný driek, zúbkovaná miska

Datovanie: 2. polovica 19. storočia

Rozmery: výška s hrotom 56,5 cm, priemer podstavca 16,5 cm Stav: 2 Hodnota: 100 €



7. **Svietnik oltárny**, mosadz, tri guľovité nôžky, tordovaný driek, zúbkovaná miska

Datovanie: 2. polovica 19. storočia

Rozmery: výška s hrotom 56,5 cm, priemer podstavca 16,5 cm

Stav: 2

Hodnota: 100 €



8. **Svietnik, drevo**, kov (hrot), hladký povrch, čierny náter

Datovanie: začiatok 20. storočia

Rozmery: výška s hrotom 63 cm, priemer podstavca 18 cm

Stav: 2

Hodnota: 80 €



9. **Svietnik, mosadz**, valcovitý driek s prstencami, kónická miska, hrot

Datovanie: 2. polovica 19. storočia

Rozmery: výška s hrotom 37 cm, priemer podstavca 12 cm Stav: 2 Hodnota: 100 €



10. **Svietnik, mosadz**, valcovitý driek s prstencami, kónická miska, hrot
Datovanie: 2. polovica 19. storočia
Rozmery: výška s hrotom 37 cm, priemer podstavca 12 cm
Stav: 2 Hodnota: 100 €



11. **Svietidlo elektrické z hlavného oltára**, mosadz, hliník (?) – trubice, sklo
rameno s 3 dlhými sviečkami, spojené s nasledujúcou položkou
Datovanie: 1948 - 1950
Rozmery: výška 88 cm, „miska“ dĺžka 22,5 cm, hĺbka 9 cm
Stav: 2 Hodnota: 30 €



12. **Svietidlo elektrické z hlavného oltára**, mosadz, hliník (?) – trubice, sklo
rameno s 3 dlhými sviečkami, spojené s predchádzajúcou položkou
Datovanie: 1948 - 1950
Rozmery: výška 88 cm, „miska“ dĺžka 22,5 cm, hĺbka 9 cm
Stav: 2; chýba 1 žiarovka Hodnota: 30 €



- 13. Zábradlie, vyrezávané drevo,** tvar písmena U, esovito tvarované vertikálne dielce s volútovým ukončením, zložené zo 4 časti

Datovanie: polovica 18. storočia (?)

Rozmery: výška 80 cm, dĺžka 201,5 cm, hĺbka 79 cm

Stav: 3; 1 vertikálny dielec odpadnutý Hodnota: 250 €



- 14. Mešec na oferu (vyberanie milodarov),** mosadz, bordový zamat, žlté strapce, dolu zvonček, zvonka vyšíty zlatý rovnoramenný kríž, vnútri biela koženka, závesné očko

Datovanie: koniec 19. storočia

Rozmery: výška 27 cm, dĺžka rúčky 28,5 cm, priemer 11,5 cm

Stav: 2; nekompletné - chýba vhadzovacia časť, vrchnák Hodnota: 40 €



15. Mešec na oferu (vyberanie milodarov), mosadz, bordový zamat, strapce, dolu ukončenie gombík, zvonka vyšíty zlatý rovnoramenný kríž, závesné očko
 Datovanie: koniec 19. storočia
 Rozmery: výška 32 cm, dĺžka rúčky 19 cm, priemer 11 cm
 Stav: 2 Hodnota: 40 €



16. Mešec na oferu (vyberanie milodarov), biely kov, červená textília, vyklápací vrchnák, zvonka vyšíty zlatý rovnoramenný kríž, vnútri koženka (?), závesné očko
 Datovanie: koniec 19. storočia
 Rozmery: výška 32 cm, dĺžka 22 cm, priemer 9,5 cm, obruč 13 cm
 Stav: 2-3, nekompletné – bez rúčky (držadla) Hodnota: 40 €



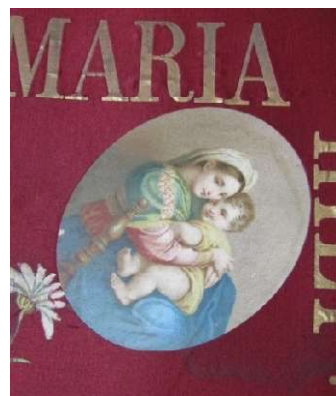
- 17. Mešec na oferu (vyberanie milodarov)**, biely kov, drevo - rúčka, textília krémovo-bielej farby, našité kovové guľičky, zvonka vyšíty zlatý latinský kríž, vnútri koženka, závesné očko
Datovanie: koniec 19. storočia
Rozmery: výška 25 cm, dĺžka 45,5 cm, priemer 11,5 cm, obruč 13,2 cm
Stav: 2-3 Hodnota: 40 €



- 18. Mešec na oferu (vyberanie milodarov)**, mosadz, železo
hladký povrch, mierne zdeformovaný tvar
Datovanie: koniec 19. storočia
Rozmery: výška 24,5 cm, dĺžka 22,5 cm, priemer 10 cm
Stav: 3; nekompletné – chýba rúčka, opravované cínovaním, deformovaný tvar Hodnota: 20 €



- 19. Obraz v ráme**, textília bordovej farby, maľovaný kvetinový dekor, nalepená oválna tlač s obrázkom Madony, nápis zlatým písmom: MARIA HILF!
drevený rám s povrchovou úpravou, vzadu tvrdý papier
Datovanie: koniec 19. storočia – začiatok 20. storočia
Rozmery:
obrázok: pasparta výška 48 cm, šírka 48 cm
rám: výška 59,5 cm, šírka 59,5 cm, hrúbka 3,5 cm
koniec 19. storočia
Stav: 3; poškodené, zatečené Hodnota: 60 €



20. Obraz ďakovný v ráme, maľba na drevenej doske – v interiéri svätica z ľavého profilu modliaca sa ruženec

vľavo dolu nápis: Aus Dankbarkeit heil Maria gewidmet 1900 G. ? O. Marschall.

Heil Maria bitt für uns 8./IX. Wien

ozdobný tmavý drevený rám s plastickým ornamentom

Datovanie: 1900

Rozmery:

doska s maľbou: výška 42,5 cm, šírka 32 cm, hrúbka 0,5 cm

rám: výška 60,5 cm, šírka 49,5 cm, hrúbka 4,5 cm

koniec 19. storočia

Stav: 3; poškodené: maľba sa odlupuje, rám poškodený, papier vzadu roztrhnutý Hodnota: 60 €



21. Obraz ďakovný v ráme, kombinovaná technika, tmavý zamat, reliéfna výšivka, zlaté nite, kovové pliešky, v strede oválna fotografia, nápis: GOTT ist unsere Hoffnung

viničné listy, úponky, výšivka – aplikácia

čierny drevený profilovaný rám, ochranné sklo

Datovanie: koniec 19. storočia

Rozmery:

obraz: výška 46,5 cm, šírka 40,5 cm

rám: výška 55,5 cm, šírka 50 cm, hrúbka 4 cm

koniec 19. storočia Stav: 3; poškodené – pleseň Hodnota: 50 €



- 22. Obraz ďakovný v ráme**, kombinovaná technika, tmavý textilný podklad (zamat?), výšivka kovovými niťami, v strede ozdobný monogram P. Márie, nápis: MARIA HAT GEHOLFEN
drevený rám s plastickými detailami, ochranné sklo
Datovanie: koniec 19. storočia
Rozmery:
obraz: výška 29 cm, šírka 37 cm
rám: výška 41,5 cm, šírka 49,5 cm, hrúbka 5 cm
koniec 19. storočia
Stav: 3; poškodené, na ráme chýbajú kúsky výzdoby (perlovec a iné) Hodnota: 50 €



- 23. Obraz ďakovný v ráme**, maľba na skle, čierny podklad, zlatý nápis: Aus innigster Dankbarkeit!
rastlinný ornament, ozdobný profilovaný drevený rám so sadrovými detailami, ochranné sklo
zozadu na papieri: gewidmet der seligen Jungfrau Maria und Ihrem.. nzen Sohne Jezus Kristus
1899 den 21 ten Sept. S. A.
Datovanie: 1899
Rozmery:
obraz: výška 36 cm, šírka 30 cm
rám: výška 44,5 cm, šírka 37,5 cm, hrúbka 4 cm
koniec 19. storočia
Stav: 3; poškodené, na pravej hrane rámu chýba výzdoba, pleseň Hodnota: 50 €



24. Obraz ďakovný v ráme, maľba na skle, čierny podklad, zlatý nápis:

Wenn alle menschliche Hilfe bricht

Aber Mutter, die Deine nicht!

Maria hat geholfen 1913.

v písmenách kúsky staniolu, rastlinný ornament

hnedý drevený rám s rastlinným dekorom, vzadu papierový štítok: KÉPKERET – GYARTÓ

GÓLLA ISTVÁN FERENCZ POZSONY FAUTCZA 6 (rámár a pozlacovač), na ráme kovový ornament

Datovanie: 1913

Rozmery:

obraz: výška 33,5 cm, šírka 26,5 cm

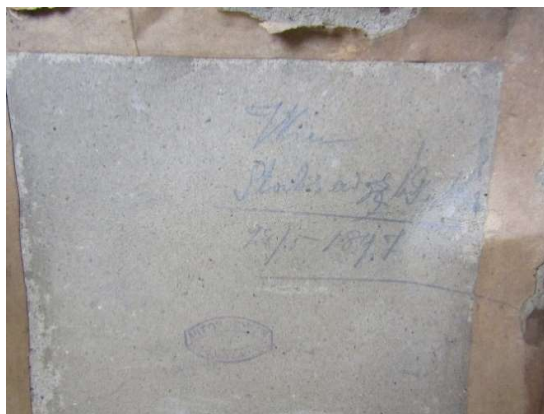
rám: výška 41 cm, šírka 33,7 cm, hrúbka 2 cm

koniec 19. storočia

Stav: 2 Hodnota: 50 €



- 25. Obraz ďakovný v ráme**, hodvábný podklad krémovej farby, výšivka kovovými niťami:
 Maria hat geholfen 30. 10. 1896, vzadu na papieri ceruzou: ... Wien...29/5 1897
 oválna pečiatka ANTO...(opakuje sa aj na ľavej strane rámu) a ceruzou No 259 ath.? Braun
 drevený profilovaný rám s reliéfnym rastlinným dekorom, sadrové doplnky
 Datovanie: koniec 19. storočia
 Rozmery:
 obraz: výška 32 cm, šírka 28 cm
 rám: výška 42 cm, šírka 38 cm, hrúbka 4,5 cm
 Stav: 2; poškodené – časti výzdoby rámu chýbajú Hodnota: 50 €



- 26. Obraz ďakovný v ráme**, výšivka kovovými niťami na čiernom zamatovom podklade, aplikácie z kovových plieškov, v poloblúku text švabachom: Maria hat geholfen! 18 ? S 83, v strede ozdobný mariánsky monogram, v ovále štylizovaný vetvičkový pás
 drevený profilovaný rám zlatej farby
 Datovanie: 1883
 Rozmery:
 textília: výška 26,5 cm, šírka 35 cm
 rám: výška 33,7 cm, šírka 42,4 cm, hrúbka 3,5 cm
 Stav: 3; poškodené Hodnota: 50 €



27. Obraz ďakovný v ráme, výšivka kovovými niťami na čiernom (?) zamatovom podklade,

text švabachom: MARIA HILF

drevený hladký rám so zlatým náterom, ochranné sklo

Datovanie: koniec 19. storočia

Rozmery:

textília: výška 32,5 cm, šírka 38,5 cm

rám: výška 36 cm, šírka 41,6 cm, hrúbka 2,4 cm

Stav: 3; poškodené, plesneň Hodnota: 50 €



28. Obraz ďakovný v ráme, farebná tlač na papieri v ozdobnom olemovaní,

text: Wenn deine ist voll Leid

Dein Herz zu Tod betrübt,

Verzage nicht, es kommt die Zeit,

Wo neues Leben blüht + 3 ďalšie sloky

dolu: Gewidmet von Ignaz Dosztaly im Jahre 1912

drevený jednoduchý rám, vzadu drevená doska, ochranné sklo

Datovanie: koniec 19. storočia

Rozmery:

zadná doska: výška 35 cm, šírka 24,8 cm

rám: výška 42,5 cm, šírka 32,5 cm, hrúbka 2,6 cm

Stav: 3; poškodené, plesneň, červotoč

Hodnota: 20 €



- 29. Obraz ďakovný v ráme**, výšivka kovovými niťami na čiernom zamatovom podklade,
text švabachom: Maria hat geholfen FL 1897 EL
čierny drevený profilovaný rám, ochranné sklo, vzadu papier
Datovanie: koniec 19. storočia
Rozmery:
výšivka: výška 33 cm, šírka 29,5 cm
rám: výška 37,6 cm, šírka 36,8 cm, hrúbka 2,5 cm
Stav: 3; rám poškodený, pleseň Hodnota: 30 €



- 30. Obraz ďakovný v ráme**, zlatý nápis na čiernom podklade, písmená sú vyplnené strieborným staniolom,
nápis: Maria hat geholfen 1908, drevený ozdobný secesný rám s reliéfnym rastlinným dekorom,
sadrové detaily, ochranné sklo, vzadu papier, stopy papierového štítka
Datovanie: 1908
Rozmery: obrázok: výška 31 cm, šírka 26 cm
rám: výška 34,5 cm, šírka 29,5 cm, hrúbka 2,5 cm
Stav: 3; rám poškodený, pleseň Hodnota: 30 €



- 31. Obraz ďakovný v ráme**, na bordovom textilnom podklade výšivka bielymi a ružovými niťami, nápis:
Mária segitett; Oh, segits ezential is! 1910 Co L. XI. 6x
ozdobný drevený rám s reliéfnym kvetinovým ornamentom, vzadu papier
Datovanie: 1910
Rozmery:
vo vnútri: výška 18,4 cm, šírka 40,6 cm
rám: výška 24,7 cm, šírka 46,9 cm, hrúbka 1,8 cm
Stav: 3; rám poškodený – úbytky Hodnota: 30 €



32. **Obraz ďakovný v ráme**, na krémovom textilnom podklade výšivka kovovými niťami, nápis: Maria hat geholfen 11 Maj 1899, vertikálna kyticčka nezábudiek a dolu horizontálna vetvička hnedý drevený rám vnútri so zlatou lištou, vzadu čierna koženka, ochranné sklo
 Datovanie: 1899
 Rozmery:
 vo vnútri: výška 25 cm, šírka 27,8 cm
 rám: výška 29 cm, šírka 31,8 cm, hrúbka 1,6 cm
 Stav: 2/3; rám poškodený – úbytky, praskliny, pleseň Hodnota: 50 €



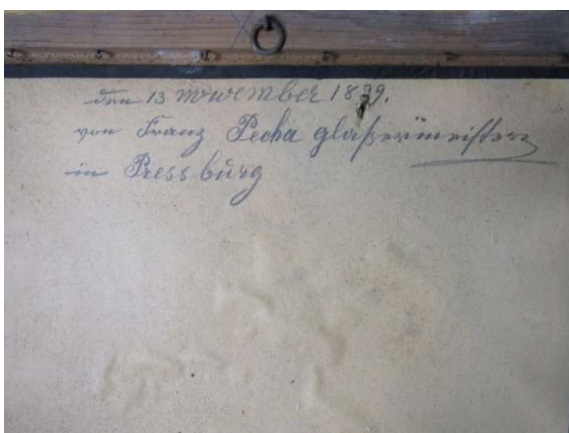
33. **Obraz ďakovný v ráme**, na krémovom hodvábnom podklade výšivka žltými niťami, nápis: Maria hat geholfen
 čierny drevený rám, vzadu papier, ochranné sklo
 Rozmery:
 výšivka: výška 28,6cm, šírka 24 cm
 rám: výška 32,4 cm, šírka 27,6 cm, hrúbka 2 cm
 Datovanie: 1899
 Stav: 2; pleseň Hodnota: 50 €



- 34. Obraz ďakovný v ráme**, na krémovom hodvábnom podklade výšivka žltými niťami,
 nápis: Maria hat geholfen 11. Jänner 1899, vzadu na papieri text:... Erena Luzatt ?.. 26ten Mai 1899
 zlátený drevený rám, vzadu papier
 Datovanie: 1899
 Rozmery:
 výšivka: výška 21,2 cm, šírka 27,7 cm
 rám: výška 24,8 cm, šírka 31,2 cm, hrúbka 1,8 cm
 Stav: 2; chýba sklo Hodnota: 30 €



- 35. Obraz ďakovný v ráme**, na čiernom podklade tlačný zlatý text:
 Maria hat geholfen; R. ? ovál ? St.,
 1887 1899
 drevený rám so zlatou povrchovou úpravou, vzadu pod krycím papierom kartón s textom ceruzou: den
 13 November 18 ? 9 von Franz Pecha glaß...meister in Pressburg
 Datovanie: 1899
 Rozmery:
 obraz: výška 21,2 cm, šírka 26,9 cm
 rám: výška 25,4 cm, šírka 31,3 cm, hrúbka 2 cm
 Stav: 3; na ráme z veľkej časti zničená výzdoba Hodnota: 40 €



36. Obraz ďakovný v ráme, výšivka zlatými korálkami na dierovanom kartónovom podklade, nápis: Maria hat geholfen

čierny drevený rám so zlatým pásovým ornamentom, ochranné sklo, vzadu papier

Datovanie: koniec 19. storočia

Rozmery:

výšivka: výška 16,4 cm, šírka 23,2 cm

rám: výška 21,5 cm, šírka 28,2 cm, hrúbka 2,7 cm

Stav: 3; na ráme vypadané časti výzdoby, plesň

Hodnota: 50 €



- 37. Obraz ďakovný v ráme**, oválny tvar, výšivka na dierovanom kartónovom podklade, nápis: Hl. MARIA hat geholfen Oh! MARIA hilf uns auch weiter 18. E F. 84. profilovaný zlátený drevený rám, ochranné sklo, vzadu papier
Datovanie: koniec 19. storočia
Rozmery:
vnútri: výška 19 cm, šírka 23,2 cm
rám: výška 25,4 cm, šírka 29,4 cm, hrúbka 1,6 cm
Stav: 3; poškodený rám, pleseň

Hodnota: 50 €



- 38. Obraz ďakovný bez rámu**, oválny tvar, výšivka striebornými kovovými niťami na tmavomodrom zamate, nápis: MARIA hat geholfen; vzadu tvrdý papier
Datovanie: koniec 19. storočia
Rozmery: výška 25,7 cm, šírka 28,5 cm
Stav: 2

Hodnota: 20 €



Príloha č. 2 Darovacej zmluvy č. AF3-2/2023 s číslom zmluvy pre interné potreby oddelenia dokumentácie: MMB-DZ-2023/2

Preberací protokol

Darca **Mgr. Jozef Vaľko** odovzdal,

Mgr. Zuzana Francová, kurátorka za MMB prevzala

predmet zmluvy: liturgický textil v počte 113 ks a predmety rôzneho charakteru v počte 38 ks,
spolu 151 ks podľa Prílohy č. 1 zmluvy.

V Bratislave dňa

darca:

obdarovaný:

.....
Mgr. Jozef Vaľko

.....
Mgr. Zuzana Francová