

**Smlouva
o provedení divadelního představení**

uzavřená podle § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník

Smluvní strany:

Národní divadlo Brno, příspěvková organizace
se sídlem Dvořákova 11, 657 70 Brno
zastoupené MgA Martinem Glaserem, ředitelem
IČ: 00094820
DIČ: CZ00094820
Obchodní rejstřík KS v Brně oddíl Pr, vložka 30

(dále jako POŘADATEL)

a

Slovenské národní divadlo

se sídlem: Pribinova 17, 819 01 Bratislava, Slovenská republika
zastoupené: Ing. Vladimír Antala, generálny riaditeľ SND
Mgr. art Michal Vajdička, ředitel Činohry SND
IČ: 00164763
DIČ: SK2020829954
IČ pre DPH/ EU VAT: SK 2020829954
Právní forma: Státní příspěvková organizace zřízená MKSR

(dále jako ÚČINKUJÍCÍ)

I.

Předmět smlouvy

1. ÚČINKUJÍCÍ se svým uměleckým souborem odehraje jedno představení „**Před západem slnka**“ dne **28. 5. 2019 v 18:00 hod.** v divadle Husa na Provázku.
2. POŘADATEL se zavazuje zaplatit ÚČINKUJÍCÍMU cenu za výše uvedené představení v souladu s touto smlouvou.
3. ÚČINKUJÍCÍ poskytuje svá plnění z této smlouvy na vlastní náklady a odpovědnost.

II.

Cena a platební podmínky

1. Smluvní strany se dohodly, že smluvní cena bude tvořena paušální a procentuální částkou.
2. Smluvní cena za vystoupení a uskutečnění plnění, dle článku I. bodu 1 této smlouvy je stanovena:

a) Odměna za představení:	6 906 EUR btto, t. j. 5 870 EUR netto
Odměna za představení:	8,5% btto z hrubých tržeb
b) Ostatní náklady (doprava, pojištění):	4 330 EUR btto, t. j. 4 330 EUR netto

3. Zdanění bude provedeno v souladu s platnými předpisy ČR, resp. na základě příslušných ustanovení smlouvy o zamezení dvojího zdanění, uzavřené mezi ČR a Slovenskem.
4. Smluvní cena za vystoupení dle Čl. II, bod 2. bude uhrazena po provedení vystoupení na základě faktury, vystavené účinkujícím, se splatností 14 dnů ode dne doručení faktury pořadateli, na účet uvedený v záhlaví této smlouvy.
5. Licenční odměny, odměny za hudební a umělecká autorská práva jsou zahrnuty v odměně za představení. Pořadatel pro tyto účely poskytne potřebné doklady.
6. Obě strany se dohodly na aplikaci bankovních poplatků SHA (shared) na veškeré platby z této smlouvy, provedené na účty mimo území ČR.
7. POŘADATEL se zavazuje uhradit z brutto odměn dle této smlouvy, nad jejich rámec, případnou DPH ve vyšší sazby, platné k datu uskutečnění zdanitelného plnění.
8. ÚČINKUJÍCÍ doloží, že je subvencovanou institucí, která nebyla zřízena za účelem podnikání.
9. ÚČINKUJÍCÍ předá pořadateli při podpisu smlouvy potvrzení o daňovém domicilu.
10. Tržby za vystoupení náleží pořadateli.

III.

Povinnosti smluvních stran

1. Povinnosti POŘADATELE:

- a) POŘADATEL zajistí organizační a technické podmínky pro technickou přípravu, zkoušku a provedení představení v divadle Husa na Provázku:
dne 28. 5. 2019 (technická příprava) – od 10:00 hod.
dne 28. 5. 2019 (představení) – od 18:00 hod.
- b) POŘADATEL umožnění parkování po dobu pobytu a přípravy za účelem vyložení a naložení techniky a dekorací potřebných pro realizaci představení.
- c) POŘADATEL se zavazuje provést propagaci výše uvedeného inscenace. ÚČINKUJÍCÍ co nejdříve poskytne materiály, které mají být použity pro tyto účely.
- d) POŘADATEL si vyhrazuje právo použít k propagaci inscenace svůj vlastní vizuální styl. Všechny propagační materiály budou zaslány ÚČINKUJÍCÍMU před zveřejněním ke schválení. Účinkující poskytne pořadateli informace související s autorskými právy podkladů pro vizuál.
- e) Pořadatel se zavazuje poučit Účinkujícího o ochraně a bezpečnosti práce pro hostující umělecké soubory, jako i s interními předpisy pořadatele souvisejícími s prostory, ve kterých bude inscenace provedena, a ve kterých se bude účinkující zdržovat, viz příloha č.1.
- f) POŘADATEL poskytne ÚČINKUJÍCÍMU 5 ks volných vstupenek na představení dle Čl. I. sml. za účelem kontroly plnění podle smlouvy.

2. Povinnosti ÚČINKUJÍCÍHO:

- a) ÚČINKUJÍCÍ se zavazuje provést představení v dohodnutém termínu a v plné umělecké a technické úrovni, odpovídající možnostem vybavení v místě konání představení dle Čl. I. smlouvy.
- b) ÚČINKUJÍCÍ se zavazuje zajistit, že všichni členové jeho souboru včetně technického personálu a externistů, podílejících se na hostování dle odst. 1 smlouvy, budou mít formulář A1, platný v termínu a místě hostování a poskytne Pořadateli na vyžádání veškeré informace, požadované Českou správou sociálního zabezpečení a Českým úřadem práce, týkající se předmětného hostování, nejpozději 14 dnů před začátkem hostování, uvedeného v odst. 1 smlouvy.
- c) ÚČINKUJÍCÍ je povinen dbát na bezpečnost věcí a ostatních zařízení, které budou v souvislosti divadelním představením přineseny do prostor POŘADATELE, a bere na vědomí, že POŘADATEL nenese žádnou odpovědnost za případné škody na těchto věcech, pokud tyto nebudou způsobeny v souvislosti s činností POŘADATELE.

- d) ÚČINKUJÍCÍ přiveze vlastní programy, které bude POŘADATEL prodávat za předem dohodnutou cenu. Tržba z programů náleží ÚČINKUJÍCÍMU a bude POŘADATELEM předána současně s neprodanými programy hotově po představení.
- e) ÚČINKUJÍCÍ se současně zavazuje zajistit prostřednictvím svého odpovědného pracovníka školení všech pracovníků a umělců hostujícího uměl. souboru dle přílohy č. 1. Za tím účelem se stává Příloha č. 1 nedílnou součástí této smlouvy.
- f) ÚČINKUJÍCÍ poskytne organizátorovi technické podmínky pro uskutečnění vystoupení. Kontaktní osoba za organizátora: Jitka Lanšperková, lansperková@ndbrno.cz, kontaktní osoba za účinkujícího: Kristina Turanova <kristina.turanova@snd.sk>

V.

Nekonání a odřeknutí představení

1. Zrušení představení z vyšší moci (nepředvídatelná, přírodní katastrofa, úřední zákaz, atd.) dávají oběma stranám právo, po včasné, průkazné vyrozumění, od smlouvy odstoupit, nebo změnit její podmínky, a to bez jakýchkoli nároků na finanční úhradu škody.
2. Odřekne-li POŘADATEL vystoupení (kromě důvodů uvedených v odstavci 1.) později, než 14 dnů před termínem představení dle Čl. I. smlouvy, je povinen uhradit ÚČINKUJÍCÍMU prokazatelné výlohy a škody spojené s přípravou vystoupení jestli takové ÚČINKUJÍCÍMU vznikli.
3. Odřekne-li vystoupení ÚČINKUJÍCÍ (kromě důvodů uvedených v odstavci 1.) později, než 14 dnů před termínem představení dle Čl. I. smlouvy, je povinno uhradit POŘADATELI prokazatelné výlohy a škody spojené s přípravou vystoupení.

VI.

Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva vstupuje v platnost dnem podpisu oběma smluvními stranami.
2. Smlouvu lze měnit a doplňovat pouze písemnými, postupně číslovanými dodatky, podepsanými oběma smluvními stranami.
3. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích, přičemž každá smluvní strana obdrží jedno vyhotovení.
4. Na důkaz souhlasu s obsahem této smlouvy připojují smluvní strany své podpisy.
5. Obě smluvní strany berou na vědomí, že smlouva nabývá účinnosti teprve jejím uveřejněním v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb. (zákon o registru smluv) a podle právního řádu platného v Slovenské republice dnem následujícím po dni zveřejnění smlouvy v Centrálnom registri zmlúv podle zák. č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a podle § 47a zák. č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v platném znění, podle toho, která skutečnost nastane později. Smluvní strany souhlasí s uveřejněním této smlouvy v registrech smluv v úplném znění.

V Bratislavě, dne

V Brně, dne

Ing. Vladimír Antala
generální ředitel SND

MgA Martin Glaser
ředitel

Mgr. art Michal Vajdička
ředitel Činohry SND

Centrum experimentálního divadla
Zelný trh 9
602 00 Brno
Divadlo Husa na provázku

POŽÁRNÍ ŘÁD pro divadlo.

I.

Ve 2. nadzemním podlaží budovy divadla je hlavní scéna, kde se uskutečňují divadelní představení a kulturní akce pro 200 a více osob.

Požární nebezpečí hrozí při používání elektrických zařízení a elektrické instalace v případě nesprávné nebo zanedbané údržby, odhazování nedopalků cigaret, při používání topidel, hořlavých kapalin a požár může vzniknout žhářstvím. Závažným problémem může být evakuace herců a návštěvníků divadla v případě požáru nebo jiné havárie. Zde je třeba postupovat podle pokynů členů preventivní požární hlídky s tím, aby se všichni herci a návštěvníci dostali alespoň do 1. nadzemního podlaží budovy divadla.

II.

Požárně technické charakteristiky hořlavých látek:

V rámci prostor hlavní scény se vyskytují hořlavé materiály nahodile podle scénáře divadelní hry a pokynů režiséra. Zcela určitě se jedná o papír a textil, ostatní hořlavé látky nelze specifikovat.

Název látky:	papír
Teplota vzplanutí (°C)	238
Teplota vznícení (°C):	365
Výhřevnost MJ.kg ⁻¹ :	17
Hustota kg.m ³ :	1200
Vhodné hasivo:	voda se smáčedlem
Teplota samovznícení (°C)	100

Papír – hořlavý materiál, jehož základní složkou je celulóza, uložen ve větších vrstvách má sklon k tepelnému samovznícení, teplota samovznícení 100 °C, před těmito teplotami je třeba papír chránit.

Název látky:	bavlna
Skupenský stav:	pevná látka
Teplota vzplanutí tvzpl (°C)	230–266
Teplota vznícení tv (°C):	255
Teplota hoření (°C):	210
Výhřevnost MJ.kg ⁻¹ :	16,3–17,5
Hustota kg.m ³ :	1300
Vhodné hasivo:	tříštěná voda, stř. pěna

Název látky:	polyester (oděvy)
Skupenský stav:	tuhá hmota
Teplota vzplanutí tvzpl (°C)	335
Teplota vznícení tv (°C):	440
Teplota hoření (°C):	390

Výhřevnost MJ.kg ⁻¹ :	22,6
Hustota kg.m ³ :	1600
Vhodné hasivo:	prášek, voda, pěna

III.

Stanovení podmínek požární bezpečnosti:

- u požárních poplachových směrnic a požárního řádu musí být vždy volný přístup a tyto musí být čitelné,
- ve všech případech je nutno zajistit přístup ke spojovacím prostředkům a jejich provozuschopnost,
- před objektem budovy divadla musí být trvale volný prostor tak, aby byl možný příjezd hasičských vozidel,
- trvale musí být zajištěn přístup k zařízení pro zásobování vodou (nástěnné hydranty),
- rovněž musí být zajištěn přístup k přenosným hasicím přístrojům,
- trvale musí být volné únikové východy a cesty,
- viditelně musí být označena rozvodná zařízení elektrické energie, hlavní vypínač el. proudu, uzávěr plynu a vody,
- v odstupové vzdálenosti 2 m od hlavní scény nesmí být ukládán žádný hořlavý materiál,
- zákaz ukládání hořlavých materiálů ve vzdálenosti menší než 80 cm od topných těles,
- svařovat je možno jen za předpokladu vydání příkazu k provedení svařečských prací a stanovení nutných preventivních opatření k zamezení vzniku požáru,
- zákaz ukládání hořlavých materiálů v blízkosti el. zařízení.

IV.

Stanovení podmínek požární bezpečnosti pro pobyt a pohyb osob na únikových cestách:

- únikové východy z hlavní scény a ostatních prostor musí být neustále volné,
- na chodbách musí být dodržován volný únikový pruh v šířce alespoň 110 cm, na schodištích musí být únikový pruh volný v celé šířce schodiště.

Za požární bezpečnost v době divadelního představení odpovídá:

režisér probíhajícího představení

Za požární bezpečnost v době mimo divadelní představení odpovídá: inspicient

Schválil: Prof. Petr Oslzlý, ředitel CED

Brno dne: 3. 9. 2012

Platnost do další kontroly platnosti do jednoho roku.

Vypracoval:

Josef Martinek, soudní znalec v oboru PO, jmenován předsedkyní krajského soudu v Brně dne 30. 6. 1997, č. j. Spr. 3038/96.