

ZMLUVA
O DIELO A LICENČNÁ ZMLUVA
uzatvorená v zmysle § 65 a nasl. a § 75 zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon

Zmluvné strany

Poskytovateľ:	Názov:	MTINA, s.r.o. za spoločnosť koná: Martina Mašlárová, konateľka
	Sídlo:	MPČL 4, 977 03 Brezno
	E-mail:	
	IČO:	50635901
	DIČ:	212 040 8367
	Banka, číslo účtu:	
	IBAN:	
	Swift (BIC):	
	(ďalej len „poskytovateľ“)	
	a	
Nadobúdateľ:	Názov:	Divadelný ústav, štátna príspevková organizácia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky
	IČO:	16 46 91
	Sídlo:	Jakubovo námestie 12, 813 57 Bratislava
	Za organizáciu koná:	Mgr. art. Vladislava Fekete ArtD., riaditeľka
	Číslo účtu:	
	e-mailová adresa:	
	(ďalej len „nadobúdateľ“)	
	(ďalej spolu aj „zmluvné strany“)	

Preambula

Vyhlásenie Poskytovateľa

Poskytovateľ vyhlasuje a podpisom tejto zmluvy potvrdzuje, že je oprávnený udeľovať tretím osobám súhlas na použitie diela špecifikovaného v čl. I tejto zmluvy, nakoľko ide o zamestnanecké dielo, ktoré bude vytvorené autorkou Martinou Mašlárovou (ďalej len „autor“) za účelom splnenia povinností vyplývajúcich jej z pracovnoprávneho vzťahu s poskytovateľom.

Článok I.

Predmet zmluvy

Predmetom tejto zmluvy je záväzok poskytovateľa prostredníctvom autora vytvoriť a udeliť nadobúdateľovi výhradnú licenciu na dielo, ktoré je súčasťou výstavy *STOročie - STOPY a poSTOje (100 rokov slovenského profesionálneho divadla)*:

námet a scenár k časti výstavy: Kritika

námet a scenár k segmentu: Alternatívne a experimentálne divadlo do roku 1960

(ďalej len „dielo“)

a nadobúdateľ sa zaväzuje zaplatiť poskytovateľovi za vytvorenie diel a poskytnutie licencie na ich používanie odmenu.

Článok II.

Vytvorenie a odovzdanie diela

- 1) Poskytovateľ sa zaväzuje vytvoriť dielo prostredníctvom autora ako jeho zamestnanca, podľa požiadaviek objednávateľa a s náležitou odbornou starostlivosťou najneskôr do:
 - a) **10. 4. 2019** – námet a kurátorské texty
 - b) **15. 5. 2019** – podrobný scenár a popisky k fotografiám a exponátom
- 2) Poskytovateľ sa zaväzuje odovzdať dielo objednávateľovi v elektronickej podobe prostredníctvom elektronickej pošty na adresu uvedenú v záhlaví zmluvy.
- 3) Objednávateľ je povinný najneskôr do 35 dní oznámiť poskytovateľovi, že dielo má nedostatky

a poskytnúť mu na ich odstránenie primeranú lehotu. V prípade, ak autor v poskytnutej lehote nedostatky diela neodstráni, má objednávateľ právo v zmysle čl. VII. ods.1 odstúpiť od tejto zmluvy s tým, že autorovi nevznikne nárok na odmenu.

- 4) Dielo sa považuje za riadne vytvorené, ak nemá po odovzdaní lektorovanej verzie nedostatky a/alebo ak iné/ďalšie nedostatky vytknuté objednávateľom poskytovateľ, prostredníctvom autora, v poskytnutej dodatočnej lehote odstránil.
- 5) Odovzdaním veci, prostredníctvom ktorej je dielo vytvorené prechádza vlastnícke právo k nej na objednávateľa.

Článok III. Licencia

Poskytovateľ udeľuje nadobúdateľovi súhlas na použitie diel špecifikovaných v čl. I. tejto zmluvy v zmysle § 19 ods. 4 Autorského zákona a to najmä, ale nielen nasledovným spôsobom:

- a) spojenie diela s iným dielom,
 - b) zaradenie diela do databázy,
 - c) vyhotovenie rozmnoženiny diela v tlačenej alebo fotografickej forme, v elektronickej forme, vo forme e-knihy, CD, v slovenskom jazyku a ich verejné rozširovanie,
 - d) verejné rozširovanie originálu diela alebo rozmnoženiny diela prevodom vlastníckeho práva,
 - e) verejné rozširovanie originálu diela alebo rozmnoženiny diela vypožičaním,
 - f) verejné rozširovanie originálu diela alebo rozmnoženiny diela nájmom,
 - g) uvedenie diela na verejnosti verejným vystavením originálu diela alebo rozmnoženiny diela,
 - h) uvedenie diela na verejnosti verejným vykonaním diela,
 - i) uvedenie diela na verejnosti verejným vystavením diela,
 - j) sprístupňovanie diela verejnosti prostredníctvom internetu,
 - k) sprístupňovanie diela verejnosti.
- 1) Poskytovateľ udeľuje nadobúdateľovi výhradnú licenciu v neobmedzenom rozsahu na dobu trvania svojich majetkových práv.
 - 2) Nadobúdateľ je oprávnený udeliť tretej osobe súhlas na použitie diela v rozsahu udelennej licencie.
 - 3) Nadobúdateľ nie je povinný licenciu, ktorá mu bola udelená v zmysle tejto zmluvy výhradne, využiť. Je však povinný uhradiť poskytovateľovi odmenu za vytvorenie diela podľa čl. IV. ods. 4) tejto zmluvy.

Článok IV. Odmena

- 1) Nadobúdateľ sa zaväzuje zaplatiť poskytovateľovi za vytvorenie diela a udelenie licencie na jeho používanie odmenu po dohode v celkovej výške **650 €** (slovom: šesťstopäťdesiat Euro), v členení:
 - a) **Kritika** 500 €
 - b) **Alternatívne a experimentálne divadlo do roku 1960** 150 €(ďalej len „odmena“).
- 2) Nárok na odmenu vzniká poskytovateľovi odovzdaním riadne a včas vytvoreného diela v elektronickej podobe nadobúdateľovi. Odmena je splatná po odovzdaní na základe vystavenej faktúry ako daňového dokladu v termíne splatnosti faktúry.
- 3) Nadobúdateľ ako platiteľ dane a poskytovateľ ako daňovník sa dohodli v zmysle § 43 ods. 14 zákona č. 595/2003 Z.z. o dani z príjmov o neuplatnení dane vyberanej zrážkou, pričom autor odmenu v zmysle tejto zmluvy zdaní sám prostredníctvom daňového priznania.
- 4) V súlade s príslušnou právnou úpravou odvedie autor z autorskej odmeny príspevok vo výške 2 % pre príslušný umelecký fond. Podľa platného zákona o dani z príjmov si autor splní svoju daňovú povinnosť.
- 5) Vyplatením odmeny sú všetky nároky poskytovateľa za používanie diel podľa tejto zmluvy vysporiadané.

Článok V.

Práva a povinnosti Nadobúdateľa

- 1) Nadobúdateľ je oprávnený rozhodnúť o formáte, druhu papiera, technike tlače a graficko-výrobných náležitostiach diel.
- 2) Nadobúdateľ je oprávnený použiť dielo na propagáciu bez nároku poskytovateľa na odmenu.
- 3) Nadobúdateľ sa zaväzuje použiť diela iba na účel, spôsobom a v rozsahu podľa tejto zmluvy.

Článok VI.

Práva a povinnosti Poskytovateľa

- 1) Poskytovateľ má právo na zabezpečenie ochrany svojich autorských práv k dielu, najmä právo na nedotknuteľnosť diela.
- 2) Poskytovateľ je povinný počas výhradnej licenčnej doby neudelieť tretej osobe súhlas na spôsob použitia diela udelený v tejto zmluve a sám sa použitia diela zdržať.
- 3) Poskytovateľ vyhlasuje, že dielo je výsledkom jeho vlastnej tvorivej činnosti, je jediným tvorcom diela, pri jeho tvorbe sa nedopustil zásahu do práv tretích osôb a neudelil súhlas na použitie tohto diela inej osobe. Poskytovateľ zodpovedá za škodu, ktorá by nadobúdateľovi z nepravdivosti tohto vyhlásenia vznikla.
- 4) Ak Poskytovateľ neodovzdá dielo riadne ani v dodatočnej lehote, môže nadobúdateľ poskytovateľovi z titulu zmluvnej pokuty znížiť autorskú odmenu o 0,1 % za každý začatý deň omeškania alebo má objednávateľ právo od zmluvy odstúpiť.
- 5) Ak vznikne nadobúdateľovi škoda v dôsledku porušenia povinnosti, na ktorú sa vzťahuje zmluvná pokuta, nadobúdateľ si môže u poskytovateľa uplatniť nároky vyplývajúce zo zmluvnej pokuty pokiaľ táto pokrýva výšku nároku na náhradu škody.
- 6) Poskytovateľ má právo na autorskú korektúru.

Článok VII.

Odstúpenie od zmluvy

- 1) Pokiaľ poskytovateľ poruší svoju povinnosť v lehote podľa čl. II. tejto zmluvy, prostredníctvom autora vyhotoví dielo a toto odovzdať, poprípade ak má dielo nedostatky, nadobúdateľ môže od zmluvy písomne odstúpiť. Ak sú nedostatky odstrániteľné, nadobúdateľ môže od zmluvy odstúpiť len vtedy, ak ich Poskytovateľ neodstráni v primeranej lehote, ktorú mu nadobúdateľ poskytol na tento účel.
- 2) V prípade porušenia ustanovení článku II. a VI. ods. 3. tejto zmluvy je zmluvná strana, ktorej práva boli porušené, oprávnená písomne od zmluvy odstúpiť.
- 3) Účinky odstúpenia od zmluvy nastanú okamihom doručenia odstúpenia od zmluvy druhej zmluvnej strane.

Článok XI.

Doručovanie písomností

- 1) Písomnosti medzi zmluvnými stranami sa považujú za doručené okamihom odovzdania adresátovi osobne alebo osobe oprávnenej konať v mene adresáta alebo ak boli doručené na adresu, ktorú zmluvné strany uviedli v záhlaví tejto zmluvy.
- 2) V prípade odopretia prevzatia doručovanej písomnosti sa za deň doručenia písomnosti považuje deň odopretia prevzatia písomnosti.
- 3) Ak nie je možné doručiť adresátovi písomnosť na adresu uvedenú v záhlaví tejto zmluvy a iná adresa nie je odosielateľovi známa, považuje sa takáto písomnosť za doručenú uplynutím troch kalendárnych dní od vrátenia nedoručenej zásielky, a to aj vtedy, ak adresát alebo ten, kto je oprávnený konať v mene adresáta sa o tom nedozvie.
- 4) Akákoľvek zmena adresy ktorejkoľvek zo zmluvných strán musí byť druhej zmluvnej strane písomne bezodkladne oznámená.

Článok XII.

Záverečné ustanovenia

- 1) Zmluva nadobúda platnosť dňom podpísania oboma zmluvnými stranami a účinnosť nasledujúcim dňom po dni zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.
- 2) Zmluva sa vyhotovuje vo dvoch vyhotoveniach, po jednom pre každú zo zmluvných strán.
- 3) Vzťahy neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami Autorského zákona a ostatnými všeobecne záväznými právnymi predpismi.
- 4) Zmluvu je možné meniť a dopĺňať len formou písomných dodatkov podpísaných oboma zmluvnými stranami.
- 5) Ak niektoré ustanovenia zmluvy nie sú celkom alebo sčasti účinné a/alebo neskôr stratia účinnosť, nie je tým dotknutá platnosť a účinnosť ostatných ustanovení.
- 6) Poskytovateľ vyhlasuje, že bol informovaný so spracúvaním osobných údajov nadobúdateľom ako prevádzkovateľom, pričom spracúvanie osobných údajov autora ako dotknutej osoby sa vykonáva v súlade s nariadením Európskeho parlamentu a Rady EÚ o ochrane osobných údajov č. 2016/679 (GDPR) ako aj so zákonom č. 18/2018 Z.z. o ochrane osobných údajov, a to na právnom základe uzatvorenia a plnenia zo zmluvy s nadobúdateľom.
- 7) Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu riadne prečítali, jej obsahu rozumejú a na znak súhlasu ju slobodne, vážne a bez nátlaku podpisujú.

V Bratislave dňa

Poskytovateľ:

Nadobúdateľ:

.....

.....

Protokol o prijatí a schválení diela

Divadelný ústav v Bratislave, Jakubovo námestie 12, 813 57 Bratislava, zastúpený Mgr. art. Vladislavou Fekete, Art.D., riaditeľkou (ďalej len „DÚ“) týmto potvrdzuje odovzdanie dňa a schválenie autorského diela:

V Bratislave dňa

Objednávateľ:

.....

.....
Objednávateľ