

# Zmluva o prenájme notového materiálu

medzi

**MUSIC FORUM v.o.s., Jungmannova 18, prevádzka Na vršku 1, 811 01 Bratislava**

Zastúpené: Mgr. Vlasta Valentovičová, konateľ

IČO: 31 339 191, DIČ: SK2020351300

(ďalej „vydavateľom“)

a

**Slovenským národným divadlom, Pribinova 17, 819 01 Bratislava**

Zastúpené: Mgr. Jozef Švolík, generálny riaditeľ SND

Mgr. Art. Maroš Podhajský, poverený riadením Opery SND

IČO: 00 164 763, IČDPH: SK2020829954

(ďalej „používateľom“)

(ďalej aj „zmluvné strany“)

## 1.

Vydavateľ má výhradné právo prenajímať notový materiál scénických i nescénických diel z katalógu RICORDI Milan, RICORDI Munchen, RICORDI London, RICORDI Paris, DURAND, ESCHIG, SALABERT, EDITIO MUSICA BUDAPEST a OXFORD UNIVERSITY PRESS na základe subvydavateľských zmlúv a UNIVERSAL EDITION WIEN (nescénické diela) na základe zmluvy o výhradnom zastúpení na území Slovenskej republiky. Vydavateľ má rovnako výhradné právo udeľovať povolenie na verejné predvádzanie, nahrávanie, rozhlasové, televízne vysielanie, streaming, synchronizáciu a ďalšie použitie copyrightom chránených diel z požičovných katalógov týchto vydavateľstiev na území SR. Vydavateľ zastupuje aj ďalšie európske vydavateľstvá na nevýhradnej báze (C.F.Peters, Breitkopf und Härtel, Sonzogno, Bärenreiter, Sikorski Edition, PWM, Friedrich Hoffmeister Verlag, Peermusic Classical a ďalšie).

## 2.

Vydavateľ týmto prenajíma používateľovi kompletný notový materiál diela:

**Donizetti, G.: Maria Stuarda**

Používateľ smie uviesť toto dielo z prenajatého notového materiálu po dobu trvania tejto zmluvy na verejných scénických predstaveniach Opery SND a zaväzuje sa zaplatiť vydavateľovi poplatok za prenájom materiálu 622 EUR + DPH za každé jedno použitie – uvedenie.

## 3.

Používateľ zaplatí dohodnutý poplatok za prenájom na účet banky vydavateľa uvedený v záhlaví tejto zmluvy. Poplatok za prenájom bude raz ročne upravený o % zmeny spotrebiteľských cien za predchádzajúci kalendárny rok podľa potvrdenia ŠÚ SR zverejneného pravidelne v prvom mesiaci kalendárneho roka počnúc rokom 2024. Poplatok nezahŕňa poštovné resp. prepravné a balné za prenájatý materiál.

## 4.

Používateľ predloží vydavateľovi počet uskutočnených uvedení diela za prvý polrok kalendárneho roka nie neskôr ako 30. júna toho istého kalendárneho roka a za druhý polrok kalendárneho roka nie neskôr ako 15. decembra toho istého kalendárneho roka.

Úhrady za použitie materiálu budú zrealizované na základe faktúr vystavených vydavateľom nie neskôr ako 15. júla za uvedenia zrealizované v prvom polroku a nie neskôr ako 31. decembra za

uvedenia zrealizované v druhom polroku toho istého kalendárneho roka. Platby budú poukázané na účet vydavateľa v Tatra Banke, . Poštovné resp. prepravné a balné za prenajatý materiál bude fakturované osobitne.

## 5.

Používateľ touto zmluvou nadobúda právo použiť notový materiál uvedeného diela za účelom vyhotovenia zvukovoobrazového záznamu (ďalej len „záznam“) z predstavenia, ktorý môže slúžiť výlučne na archívne, študijné a dokumentačné účely pre používateľa a nie na zverejnenie vcelku.

Používateľ taktiež touto zmluvou nadobúda právo použiť notový materiál uvedeného diela za účelom sprístupnenia časti záznamu verejnosti (krátke ukážky, spolu v dĺžke max. 1 minútu) výlučne za účelom propagácie diela a používateľa.

Akkoľvek iné použitie prenajatého materiálu ako je dohodnuté v tejto zmluve, predovšetkým ďalší prenájom materiálu, jeho kopírovanie, zvukové, obrazové nahrávanie, či iná forma záznamu na verejné účely (okrem menovaných v predchádzajúcich dvoch odsekoch), resp. komerčné účely, nie sú povolené.

## 6.

Táto zmluva sa uzatvára na dobu neurčitú s možnosťou výpovede s lehotou 1 mesiaca, ktorá sa počíta od 1. dňa nasledujúceho mesiaca po doručení výpovede. Výpoveď zmluvy zo strany používateľa je platná len v prípade, že súčasne s výpoveďou je vydavateľovi doručený aj kompletný notový materiál diela podľa bodu 2 tejto zmluvy. Materiál stratený, znehodnotený poznámkami, inak poškodený a pod. bude používateľovi refakturovaný na základe faktúr pôvodného vydavateľa, ktorého MUSIC FORUM v.o.s na našom území zastupuje. Za dobu výpovede, ak je notový materiál vrátený, sa nájomné neúčtuje.

Zmluvné strany sa dohodnú formou elektronickej komunikácie o spôsobe a lehote na vrátenie notového materiálu k dielu uvedenému v bode 2 tejto zmluvy.

## 7.

Právne vzťahy vyslovene neupravené v tejto zmluve sa spravujú ustanoveniami zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon a Občianskeho zákonníka.

Zmluva nadobúda platnosť dňom podpisu obidvoch zmluvných strán a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.

Zmluva je vyhotovená v troch exemplároch, z toho dva exempláre sú určené pre používateľa a jeden exemplár pre vydavateľa.

Túto zmluvu je možné meniť len prostredníctvom písomných dodatkov podpísaných obidvomi zmluvnými stranami.

Zmluva bola uzavretá podľa slobodnej, vážnej, určitej a zrozumiteľnej vôle obidvoch zmluvných strán, ktoré si zmluvu riadne prečítali, porozumeli jej a na znak svojho súhlasu ju podpisujú.

V Bratislave, dňa .....

za vydavateľa

V Bratislave, dňa .....

za používateľa

**Mgr. Vlasta Valentovičová**  
konateľ

**Mgr. Jozef Švolík**  
generálny riaditeľ SND

**Mgr. art. Maroš Podhajský**  
poverený riadením Opery SND