

ZMLUVNÉ DOJEDNANIA PRE POISTENIE VÝSTAVY

Článok 1

Poistenie pre prípad poškodenia alebo zničenia vecí živelnou udalosťou

1. Rozsah a podmienky poistenia určujú Osobitné poistné podmienky č.156 a tieto zmluvné dojednania.
2. Poistenie sa vzťahuje na veci, ktoré boli poškodené, alebo zničené:
 - a) v čase keď sú sústredené na mieste kde budú vystavované,
 - b) v čase inštalácie výstavy,
 - c) v čase trvania výstavy a
 - d) v čase likvidácie (demontáže) výstavy a ich sústredenia k odvozu.
3. Poistovňa je povinná podľa predchádzajúceho bodu plniť len vtedy, ak k poistnej udalosti došlo v čase vyznačenom v poistnej zmluve ako začiatok a koniec poistenia.
4. Poistenie sa dojednáva so spoluúčasťou poisteného na každej poistnej udalosti vo výške 33,19 EUR.

Článok 2

Poistenie pre prípad krádeže vecí

1. Rozsah a podmienky poistenia určujú Osobitné poistné podmienky č.206 v rozsahu článku II, bodu 1 a bodu 2a a tieto zmluvné dojednania. Odchylné od čl. II, ods.1 Osobitných poistných podmienok č.206 sa dojednáva, že v čase návštevných hodín výstavy právo na plnenie vzniká i keď ku krádeži vecí došlo spôsobom pri ktorom páchatel' bezprostredne fyzicky neprekonal prekážky alebo opatrenia chrániace vec pred krádežou. Poistený je však povinný zaistiť dozor, resp. iné ďalej uvedené zabezpečenie.
2. Poistenie sa vzťahuje len na dobu od zahájenia výstavy do doby skončenia výstavy, ktorá je uvedená na poistnej zmluve a týka sa poistených vecí, ktoré boli počas trvania výstavy odcudzené alebo úmyselne poškodené resp. zničené cudzou osobou (vandalizmus).

Poistenie sa nevzťahuje na poškodenie a zničenie cudzou osobou alebo krádež vecí:

- a) v čase keď sú sústredené na mieste kde budú vystavované,
 - b) v čase inštalácie výstavy,
 - c) v čase likvidácie (demontáže) výstavy a ich sústredenia k odvozu.
3. Poistený je povinný zabezpečiť vystavované exponáty a zariadenie výstavnej plochy proti krádeži a poškodeniu, resp. zničeniu cudzou osobou (vandalizmus) spôsobom dohodnutým v poistnej zmluve. Ak nebol v poistnej zmluve dohodnutý spôsob zabezpečenia vystavovaných exponátov a zariadenia výstavnej plochy, je poistený povinný zabezpečiť poistené exponáty a zariadenie výstavy minimálne týmto spôsobom:

Počas návštevných hodín výstavy:

- stály dozor poverenej osoby, bez ohľadu na výšku dohodnutej poistnej sumy. Ak sú poistenými exponátmi umelecké diela, cenné starožitnosti a zbierky, resp. cenné veci a cennosti musí byť osoba poverená dohľadom ozbrojená strelnou zbraňou,
 - ak sú exponáty a zariadenie výstavy umiestnené vo viacerých oddelených miestnostiach, musí byť v každej miestnosti niektorý z týchto spôsobov zabezpečenia - stály dozor poverenej osoby alebo kamerový systém monitorujúci priestory výstavnej plochy alebo elektronický detekčný systém zameraný na priamu ochranu každého poisteného predmetu, alebo elektronický zabezpečovací systém (EZS) zabezpečujúci ochranu priestoru vystavovaných predmetov,
- Mimo návštevných hodín výstavy:
- nepretržitá strážna služba, ktorú môžu tvoriť ozbrojení príslušníci ozbrojených síl, ozbrojených bezpečnostných zborov, trvalo prítomní ozbrojení zamestnanci, zamestnanci súkromných bezpečnostných služieb alebo vyškolení zamestnanci prevádzkovateľa objektu, resp. určení vlastní zamestnanci. Ak sa poistené veci nachádzajú v areáli výstavniska t.j. v niektorom z viacerých objektov vo vnútri ohradeného výstavného areálu, musí byť ozbrojená strážna služba

minimálne dvojčlenná s vykonávaním pravidelnej obchôdzky vo vnútri areálu.

Ak sú poistenými exponátmi umelecké diela, cenné zbierky a starožitnosti alebo iné cenné veci a cennosti je okrem vyššie uvedenej ozbrojenej fyzickej ochrany poistený povinný zabezpečiť ochranu priamo vystavovaných exponátov niektorým z týchto spôsobov – EZS zabezpečujúci priestorovú ochranu chráneného priestoru a plášťovú ochranu realizovanú formou zabezpečenia okien, dverí a uzáverov otvorov chráneného priestoru alebo kamerový systém monitorujúci výstavné priestory, ktorých výstupné signály sú vyvedené na stanovište stáleho výkonu služby fyzickej ochrany.

4. Ak neboli poistené veci zabezpečené spôsobom dohodnutým v poistnej zmluve alebo spôsobom uvedeným v predchádzajúcom bode, je poisťovňa oprávnená znížiť vypočítané poistné plnenie podľa toho, aký vplyv malo toto porušenie na rozsah jej povinnosti plniť, prípadne poistné plnenie odmietnuť.
5. Z poistenia pre prípad úmyselného poškodenia alebo úmyselného zničenia veci (vandalizmus) vznikne poistenému právo na plnenie, ak poistenú vec úmyselne poškodil alebo úmyselne zničil niekto iný než poistený, alebo osoba jemu blízka alebo osoba žijúca s ním v spoločnej domácnosti.
Poistenie vandalizmu sa dojednáva v závislosti od výberu poisteného v dvoch formách:
 - a) poistenie vandalizmu so zisteným páchatelom, kde podmienkou vzniku práva na plnenie je, že páchatel bol zistený podľa právoplatného rozhodnutia, ktorým bolo ukončené trestné konanie, i keď páchatel nebol odsúdený pre trestný čin.
 - b) poistenie vandalizmu s nezisteným páchatelom, kde podmienkou vzniku práva na plnenie je, že poistná udalosť bola vyšetrovaná políciou a poisťovni bolo doručené uznesenie o ukončení šetrenia policajného zboru SR.
6. Poistenie krádeže a poistenie vandalizmu so zisteným páchatelom sa dojednáva so spoluúčasťou 33,19 EUR. Poistenie vandalizmu s nezisteným páchatelom sa dojednáva so spoluúčasťou poisteného na každej poistnej udalosti 10 %, minimálne však 33,19 EUR.

Článok 3

Poistenie zodpovednosti za škodu

1. Rozsah a podmienky poistenia určujú Všeobecné poistné podmienky pre poistenie zodpovednosti za škodu č. 606 a tieto zmluvné dojednania.
2. Poistenie sa vzťahuje na dobu vyznačenú v poistnej zmluve ako začiatok a koniec poistenia:
 - a) v čase keď sú exponáty sústredené na mieste kde budú vystavované,
 - b) v čase inštalácie výstavy,
 - c) v čase trvania výstavy a
 - d) v čase likvidácie (demontáže) výstavy a sústredenia exponátov k odvozu.
3. Poistenie sa týka poistných udalostí, ktoré boli spôsobené a pri ktorých aj škoda nastane na území Slovenskej republiky.
4. Poistenie sa dojednáva so spoluúčasťou poisteného na každej poistnej udalosti vo výške 33,19 EUR.

Článok 4

Plnenie poisťovne

1. V prípade poškodenia, zničenia alebo krádeže poistených exponátov alebo zariadenia výstavnej plochy, poskytne poisťovňa poistné plnenie v zmysle článku XI., Všeobecných poistných podmienok pre poistenie majetku č.106 v časovej cene. Ak je pre poistenú vec dohodnutá v zozname poistná suma, táto je vždy hornou hranicou plnenia poisťovne.
2. Ak sú predmetom poistenia cennosti, ktorých hodnota (cena) prevyšuje 331,94 EUR je poistený povinný pri dojednávaní poistenia predložiť zoznam a identifikáciu poisťovaných vecí s ocenením každej veci súdnym znalcom z príslušného odboru. Ak klient nespĺní túto povinnosť, poisťovňa má právo v prípade poškodenia, zničenia alebo krádeže poistených vecí, poistné plnenie zamietnuť.
3. Poisťovňa Kooperativa, a.s. si vyhradzuje právo dať v spornom prípade na posúdenie súdnemu znalcovi výšku požadovanej náhrady. V takom prípade náklady spojené s vypracovaním znaleckého posudku znáša poisťovňa

Článok 5 Výklad pojmov

Pre účely tohto poistenia platí ďalej uvedený výklad pojmov.

Požiar je oheň, ktorý vznikne mimo určeného ohniska alebo, ktorý určené ohnisko opustil, vlastnou živelnou silou sa rozšíril, alebo bol páchatelom úmyselne rozšírený. Za požiar sa nepovažujú účinky užitkového ohňa a sálavého tepla ani žhavenie a tlenie s obmedzeným prístupom vzduchu.

Úder blesku je bezprostredné pôsobenie sily alebo tepla blesku na poistené veci a jeho účinky a následky sú jednoznačne identifikovateľné.

Výbuch je náhly ničivý prejav tlakovej sily spočívajúci v rozpínavosti plynov a pár. Výbuchom nie je aerodynamický tresk alebo výbuch v spaľovacom priestore spaľovacieho motora a v iných zariadeniach, v ktorých sa energia výbuchu využíva cieľavedome a výbuch využívaný a účelne riadený v priemyselnej činnosti.

Záplava je vytvorenie súvislej vodnej plochy, ktorá pourčitú dobu stojí alebo prúdi v mieste poistenia.

Zemetrasenie sú otrasy zemského povrchu vyvolané pohybom zemskej kôry, ktoré dosahujú aspoň piaty stupeň medzinárodnej stupnice MCS, udávajúce makroseizmické účinky zemetrasenia a to v adrese rizika (nie však v epicentre).

Zosúvanie pôdy je pohyb hornín z vyšších polôh svahu do nižších, ku ktorému dochádza pôsobením zemskej tiaže a niektorými prírodnými procesmi. Poistenie sa nevzťahuje na škody vzniknuté zosuvom pôdy v dôsledku stavebnej alebo priemyselnej činnosti.

Zrútenie skál alebo zemín je samovoľný pohyb skalných blokov, časti hornín alebo masy zeminy, ktorý nenastal v dôsledku stavebnej alebo priemyselnej činnosti.

Vodovodné zariadenie je prírodné a odvádzacie potrubie a zariadenia na nich, telesá kotle a zariadenia ústredných, etážových, diaľkových a solárnych systémov, nádrže s vodou s obsahom min. 50 litrov.

Cennosti resp. cenné veci sú veci umeleckej hodnoty, veci historickej hodnoty, starožitnosti, klenoty a šperky, zbierky, platné tuzemské a cudzozemské bankovky, štátovky a bežné mince

(ďalej len „peniaze“), vkladné a šekové knižky, platobné karty a iné obchodné dokumenty, cenné papiere, ceniny (napr. poštové známky, kolky, stravné lístky, kupóny pre dopravu a pod.).

Veci umeleckej hodnoty (umelecké diela) sú obrazy, grafické a sochárske diela, výrobky zo skla, keramiky a porcelánu, ručne tkané koberce, gobelíny a pod. Jedná sa o originálne alebo unikátne diela, ktorých predajná cena nie je daná iba výrobnými nákladmi, ale aj umeleckou kvalitou a autorom diela.

Veci historickej hodnoty sú predmety, ktorých hodnota je daná, tým že vec má vzťah k histórii alebo k historickým osobnostiam, že ich existencia sa viaže predovšetkým k pamiatke na historické udalosti alebo historické osobnosti.

Starožitnosti sú veci spravidla staršie ako sto rokov, ktoré majú taktiež umeleckú hodnotu, prípadne charakter unikátu.

Zbierka je zámerné a sústavné sústreďovanie a uchovávanie prípadne spracovávanie predmetov toho istého druhu v oblasti prírody a ľudskej činnosti, väčšinou špecializované podľa určitých hľadísk ako typ, spracovanie, téma, časový miestny a autorský pôvod. Za zbierku sa považujú min. 3 kusy predmetov jedného druhu. Zbierky môžu byť voľného a užitkového umenia, zbierky známok, mincí, technických prístrojov a iných predmetov zberateľskej činnosti.

Klenoty a šperky sú veci ktoré majú mimoriadne vysokú cenu a ktoré slúžia ozdobným účelom. Sú to skvosty, drahocenné veci zo zlata, platiny, striebra, drahokamov, perál a pod., veci vzácné unikátne, umeleckého vyhotovenia a sú vždy ručne zhotovené. Nie sú to veci sériovej výroby.

Krádež. Krádežou, pri ktorej páchatel prekonal prekážky, chrániace vec pred krádežou, sa rozumie privlastnenie si cudzej poistenej veci tak, že sa jej páchatel zmocnil niektorým ďalej uvedeným spôsobom:

- do miesta poistenia sa dostal tak, že ho sprístupnil nástrojmi, ktoré nie sú určené na ich riadne otváranie,
- do miesta poistenia sa dostal inak, než vstupným otvorom alebo otvoreným oknom,
- v mieste poistenia sa preukázateľne skryl a po jeho uzamknutí sa veci zmocnil,
- miesto poistenia otvoril kľúčom, ktorého sa zmocnil krádežou alebo lúpežou
- do schránky, ktorej obsah je poistený, dostal sa alebo ho otvoril nástrojmi, ktoré nie sú určené na

jej riadne otvorenie, alebo prekonal prekážku vytvorenú špecifickými vlastnosťami veci (napr. veľká hmotnosť, nadmerné rozmery, obtiažna demontáž a pod.).

Lúpežou je privlastnenie si poistenej veci tak, že páchatel použil proti poistenému násilie, alebo hrozbu bezprostredného násilia.

Vandalizmus je úmyselný trestný čin so zámerom poškodiť alebo zničiť poistený majetok.

Doba od zahájenia do skončenia výstavy, je doba s ktorou je spojené oficiálne sprístupnenie výstavy návštevníkom. Do tejto doby sa započítava aj doba počas ktorej je výstava sprístupnená len vyhradeným návštevníkom (napr. zástupcovia tlače, odborná verejnosť a pod.)