

LICENČNÁ ZMLUVA NA VYDANIE DIEL

Č. 378 / 2019 OEČ

uzatvorená podľa ust. § 75 a nasl. zákona č. 185/2015 Z. z. Autorského zákona
(ďalej len „Autorský zákon“)

Nadobúdateľ:	Hudobné centrum
so sídlom:	Michalská 10, 815 36 Bratislava
identifikačné číslo:	001 648 36
daňové identifikačné číslo:	2020829987
zastúpený:	Igor Valentovič, riaditeľ
	a

Poskytovateľ: **PhDr. Daniela Kardošová, Art.D.**

Vyššie uvedené zmluvné strany, Hudobné centrum (ďalej len „nadobúdateľ“) na strane jednej a Daniela Kardošová (ďalej spolu len „poskytovateľ“) na strane druhej, sa v súlade s ust. § 75 a nasl. Autorského zákona rozhodli uzavrieť túto

licenčnú zmluvu na vydanie diel:

Článok I

Predmet zmluvy

- 1.1 Predmetom tejto licenčnej zmluvy je vydanie hudobných diel autora Dezidera Kardoša (1914 – 1991) podľa Prílohy, ktorá je neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy (ďalej len „diela“), a to za podmienok uvedených v čl. II tejto zmluvy.
- 1.2 Poskytovateľ vyhlasuje, že je výhradným nositeľom majetkových práv k dielam v zmysle ust. § 20 ods. 3 Autorského zákona a je oprávnení udeliť licenciu aj všetky súhlasy uvedené v tejto zmluve.

Článok II

Rozsah licencie a spôsob použitia diel

- 2.1 Poskytovateľ udeľujú nadobúdateľovi výhradnú licenciu na:
 - 2.1.1 vyhotovenie rozmnoženiny diel v tlačenej i elektronickej forme,
 - 2.1.2 verejné rozširovanie rozmnoženín diel prevodom vlastníckeho práva (predajom akýmkoľvek v súčasnosti známym spôsobom).
- 2.2 Poskytovateľ súhlasí s tým, aby nadobúdateľ verejne rozširoval rozmnoženiny časti diel za účelom propagácie diel v tlačенých a elektronických médiách a na internete.
- 2.3 Poskytovateľ udeľuje nadobúdateľovi licenciu bez vecného a územného obmedzenia na celú dobu autorsko-právnej ochrany diel.
- 2.4 Právo na verejné vykonanie, verejný prenos, vysielanie, retransmisiu diel podľa § 26 – 30 Autorského zákona, ako aj iné práva priznané príslušnými právnymi predpismi a medzinárodnými dohodami, ktoré neboli touto zmluvou poskytnuté nadobúdateľovi, zostávajú vyhradené poskytovateľovi. Na výnosoch z takýchto práv sa nadobúdateľ podieľa podielom 10% prostredníctvom organizácie kolektívnej správy SOZA (alebo jej právneho nástupcu) resp. prostredníctvom iných organizácií kolektívnej správy.

- 2.5 Poskytovateľ dáva touto zmluvou súčasne nadobúdateľovi súhlas na to, aby udelil tretej osobe súhlas na použitie diel v rozsahu udelenej licencie (ďalej len „sublicencia“).
- 2.6 Poskytovateľ súhlasí s tým, že grafickú úpravu, spôsob väzby, predajnú cenu a iné technické parametre rozmnoženín diel určí nadobúdateľ.

Článok III

Povinnosti nadobúdateľa

- 3.1 Nadobúdateľ sa zaväzuje diela vydať, t. j. vyhotoviť ich rozmnoženiny a verejne ich rozširovať vo vlastnom mene, na svoju zodpovednosť a na svoj účet, vrátane vykonania všetkých obvyklých (najmä redakčných, výrobných, propagačných a obchodných) opatrení na riadne vydanie a rozširovanie diel tak, aby sa s verejným rozširovaním začalo najneskôr do 31.12.2019.
- 3.2 Nadobúdateľ bezodplatne poskytne poskytovateľovi 10 autorských výtlačkov diel.

Článok IV

Odmena

- 4.1 Poskytovateľ udeľuje licenciu na použitie diel bezodplatne.

Článok V

Záverečné ustanovenia

- 5.1 Vzťahy neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami právneho poriadku Slovenskej republiky.
- 5.2 Túto zmluvu je možné meniť len vo forme písomného dodatku po vzájomnej dohode zmluvných strán.
- 5.3 Táto zmluva je vyhotovená v štyroch rovnopisoch, z toho dva rovnopisy sú pre nadobúdateľa a dva rovnopisy sú pre poskytovateľov.
- 5.4 Poskytovateľ berie na vedomie, že nadobúdateľ je v zmysle zákona č. 211/2000 Z. z. o slobode informácií povinný zverejňovať informácie, ktoré sa získali za verejné financie alebo sa týkajú používania verejných financií alebo nakladania s majetkom v správe nadobúdateľa. Na základe tejto skutočnosti poskytovateľ súhlasí so zverejnením tejto zmluvy v Centrálnom registri zmlúv (ďalej len „CRZ“). Všetky údaje, ktoré poskytovateľ uviedol v zmluve, sú považované za súhlas dotknutej osoby podľa zákona č. 122/2013 Z. z. o ochrane osobných údajov.
- 5.5 Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu obidvoma zmluvnými stranami a účinnosť deň po jej zverejnení v CRZ.
- 5.6 Zmluvné strany vyhlasujú, že si túto zmluvu prečítali, jej obsahu porozumeli a na znak toho, že zodpovedá ich skutočnej a slobodnej vôli, ju podpísali.

V Bratislave dňa 17.5.2019

V Bratislave dňa 24.6.2019

Igor Valentovič
riaditeľ Hudobného centra

Daniela Kardošová
poskytovateľ

Dezider Kardoš (1914–1991) Piesne – súborné vydanie (2019)

Piesne o láske, op. 2 (pôvodný názov *Večerné piesne*) – v, pf/orch – 1935/R1966 – 10 – str. 16/12

Pieseň (Beniak)

Stesk (Haľamová)

Večer (Haľamová)

Svadobná (Haľamová)

T: Valentín Beniak (1894–1973), Maša Haľamová (1908–1995)

doterajšie vydania: Matica slovenská, Slovenský hudobný fond (licencia)

Spevy východného Slovenska (Východoslovenské ľudové spevy), op. 8 – v, pf – 1946 – 25'

1. *Frajiročki dvacec*

2. *Ej, mam ja lučku*

3. *Preľecel ptak*

4. *Ej, Janču, Janču*

5. *Ľem na uboč*

6. *Kupil cigan somara*

7. *A ta naša zahradečka*

8. *Ket dom išol z vojni*

9. *Ej, co to, Bože, za strom*

10. *Bože, Bože, jak to dobre*

11. *Valali, valali*

12. *Ej, v Raslavicoch*

doterajšie vydania: Matica slovenská 1946 – 19 str.

Východoslovenské spevy (II. zošit), op. 17 – v, pf – 1948

1. *Hej, hore haj, dolu haj*

2. *Večaričok idze*

3. *Ej, ľuľu mi, ľuľu*

4. *Pitala še moja mac*

5. *Ej, harmoňija hrala*

6. *Ej, Janošik, Janošik*

7. *Žeľeňejú še chotari*

8. *Mila moja coš dumala*

9. *Opilam še*

10. *Hej, ked z Tejkeša pojdzem*

doterajšie vydania: SVKL Bratislava 1956 – 34 str.

11. *Ej, hoj, šumni dvor*

12. *Bula ja na odpust*

Pomôžeme slávikovi, cyklus piesní pre najmenších, op. 31a / detské piesne na slová Ernesta Petríka – v, pf – 1958 – 12' – T: Ernest Petřík (námety Andreja Nemlahu) –

1. *Milý ty môj kamarát*

2. *Húsky, biele húsky*

3. *Ponosa*

4. *Kto si prsty líže*
5. *Chúďa prštek*
6. *Slabý to chlap*
7. *Nenarastieš*
8. *Ešte nie*
9. *Papaj, Kajko, papaj*
10. *Či si malý, lebo veľký*
11. *Škoda uší*
12. *Čo si našiel*
13. *Prosil líšku vlčík*
14. *Keď si chorý*
15. *Čo sa stalo v nedeľu*
16. *Kamaráti, prečo?*

doterajšie vydanie: , redakcia časopisu Slovenská hudba Bratislava 1959, OPUS Bratislava 1980

Pieseň šťastných detí – Bratislava OPUS 1975 – RTVS: K 1787 alebo K 2639/II.