

LICENČNÁ ZMLUVA

č. 430 / 2019 OEČ

uzatvorená podľa ust. § 75 a nasl. zákona č. 185/2015 Z. z. Autorského zákona
(ďalej len „Autorský zákon“) medzi

Poskytovateľom: **Hudobný fond**
so sídlom: Medená 29, 811 02 Bratislava
identifikačné číslo: 00225690
daňové identifikačné číslo:
IČ DPH:
bankové spojenie:
zastúpený: RNDr. Matúš Jakabčic, riaditeľ
(ďalej len „poskytovateľ“)

a

Nadobúdateľom: **Hudobné centrum**
so sídlom: Michalská 10, 815 36 Bratislava
identifikačné číslo: 001 648 36
daňové identifikačné číslo:
bankové spojenie:
zastúpený: Igor Valentovič, riaditeľ
(ďalej len „nadobúdateľ“)

takto:

Článok I Predmet zmluvy

- 1.1 Poskytovateľ vyhlasuje a potvrdzuje, že je v zmysle ust. § 20 ods. 3 Autorského zákona nositeľom majetkových práv k dielam:
- a) AVE MARIA pre soprán (tenor) sólo, organ a sláčikový orchester od Alexandra Moyzesa, pričom toto dielo je oprávnený vydávať aj v rôznych nástrojových zoskupeniach – napr. aj v komornej verzii Ave Maria pre soprán (tenor) a organ;
 - b) AVE MARIA – voice and pianoforte od Petra Martinčeka,
- 1.2 Poskytovateľ ďalej vyhlasuje a potvrdzuje, že je oprávnený udeliť licenciu na použitie uvedených diel podľa tejto licenčnej zmluvy, aj všetky súhlasy uvedené v tejto zmluve.

Článok II Rozsah licencie a spôsob použitia diel

- 2.1 Poskytovateľ udeľuje nadobúdateľovi nevýhradnú odplatnú licenciu na použitie diel:
- a) AVE MARIA pre soprán (tenor) a organ od Alexandra Moyzesa,
 - b) AVE MARIA – voice and pianoforte od Petra Martinčeka,
- (ďalej spolu len „diela“),
týmto spôsobom:
- 2.1.1 zaradenie diel do antológie slovenskej sakrálnej tvorby s mariánskou tematikou s názvom Ave Maria (ďalej len „antológia“),
 - 2.1.2 vyhotovenie rozmnoženiny diel v tlačenej forme v rámci antológie;

- 2.1.3 verejné rozširovanie rozmnoženín diel prevodom vlastníckeho práva (predajom akýmkoľvek v súčasnosti známym spôsobom) a vypožičaním., (ďalej spolu len „licencia“).
- 2.2 Poskytovateľ súhlasí s tým, aby nadobúdateľ verejne rozširoval rozmnoženiny časti antológie za účelom jej propagácie v tlačných a elektronických médiách a na internete.
- 2.3 Poskytovateľ udeľuje nadobúdateľovi licenciu bez vecného a územného obmedzenia na celú dobu autorsko-právnej ochrany diel.
- 2.4 Právo na verejné vykonanie, verejný prenos, vysielanie, retransmisiu diel podľa § 26 – 30 Autorského zákona, ako aj iné práva priznané príslušnými právnymi predpismi a medzinárodnými dohodami, ktoré neboli touto zmluvou poskytnuté nadobúdateľovi, zostávajú vyhradené poskytovateľovi, t. j. poskytovateľ a nadobúdateľ sa dohodli, že nadobúdateľ sa nebude na výnosoch z týchto práv podieľať žiadnou čiastkou (ide najmä, ale nielen tantiémy od SOZA, ktoré zostávajú naďalej vyhradené len poskytovateľovi a autorom diel).
- 2.5 Poskytovateľ súhlasí s tým, že grafickú úpravu, spôsob väzby, predajnú cenu a iné technické parametre rozmnoženín diel určí nadobúdateľ.

Článok III

Povinnosti nadobúdateľa

- 3.1 Nadobúdateľ sa zaväzuje diela v rámci antológie vydať, t. j. vyhotoviť rozmnoženiny diel a verejne ich rozširovať vo vlastnom mene, na svoju zodpovednosť a na svoj účet, vrátane vykonania všetkých obvyklých (najmä redakčných, výrobných, propagačných a obchodných) opatrení na riadne vydanie a rozširovanie diel tak, aby sa s verejným rozširovaním začalo najneskôr do 31. 12. 2019.
- 3.2 Nadobúdateľ sa ďalej zaväzuje, že bez zbytočného odkladu po vydaní antológie:
- a) bezodplatne poskytne poskytovateľovi 10 autorských výtlačkov antológie,
 - b) zabezpečí na svoje vlastné náklady rozposlanie povinných výtlačkov antológie v zmysle platných právnych predpisov.

Článok IV

Odmena za poskytnutie licencie

- 4.1 Poskytovateľ a nadobúdateľ sa dohodli na odmene za poskytnutie licencie vo výške 200 Eur (slovom dva sto eur) bez dane z pridanej hodnoty (ďalej len „DPH“). K tejto cene poskytovateľ pripočíta zákonnú výšku DPH.
- 4.2 Poskytovateľ a nadobúdateľ sa ďalej dohodli, že nadobúdateľ vyplatí poskytovateľovi odmenu podľa bodu 4.1 tejto zmluvy na základe faktúry poskytovateľa so splatnosťou 14 dní.

Článok V

Záverečné ustanovenia

- 5.1 Vzťahy neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami právneho poriadku Slovenskej republiky.
- 5.2 Túto zmluvu je možné meniť len vo forme písomného dodatku po vzájomnej dohode zmluvných strán.

- 5.3 Táto zmluva je vyhotovená v troch rovnopisoch, z toho dva rovnopisy sú pre nadobúdateľa a jeden rovnopis je pre poskytovateľa.
- 5.4 Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu obidvoma zmluvnými stranami a účinnosť deň nasledujúci po dni jej zverejnenia v CRZ.
- 5.5 Zmluvné strany vyhlasujú, že si túto zmluvu prečítali, jej obsahu porozumeli a na znak toho, že zodpovedá ich skutočnej a slobodnej vôli, ju podpísali.

V Bratislave dňa 12.6.2019

Za poskytovateľa:

Za nadobúdateľa:

RNDr. Matúš Jakabčic
riaditeľ Hudobného fondu

Igor Valentovič
riaditeľ Hudobného centra