

amely létrejött egyrészről
cégnév: **Obec Jelka /jóka község/**
Székhely: Obec Jelka, 925 23 Jelka, Mierová 959/17
Adószám:SK2021006691
Képviseli: INg. Kis Gabriel polgármester
továbbiakban: Megrendelő
Kapcsolattartó: Mészáros Beáta +4210904111959

Másrészről
EMI Sound Kft.,
2038 Sóskút, Vörösmarty utca 6.
Adószám: 25345748-2-13,
Bankszámlaszám: HU65 -50420362-10002924
képviseli Gáti Péter ügyvezető, (továbbiakban: Műsorközvetítő)
között az alulírott napon az alábbi feltételekkel.

1. A szerződés tárgya

Műsorközvetítő vállalja, hogy az alábbi feltételek mellett a vele szerződéses jogviszonyban álló Takács Nikolas Együttes/előadóművész (a továbbiakban: Művész(ek)) előadóművészi szolgáltatás céljából, fellépésre alkalmas állapotban meg fog jelenni a Megrendelő által megrendelt fellépésen.

A fellépés tárgya:

Takács Nikolas kb. 30 perces félplayback műsor

A fellépés helyszíne: Szlovákia Jóka község, Ilka tér

A fellépés időpontja: 2023. június 10. szombat Kezdési időpont: 19:00

A fellépés díja: 1650 Euro +72 000Ft útiköltség Áfa területi hatályán kívül eső szolgáltatás

2. A Műsorközvetítő kötelezettségei

A Műsorközvetítő vállalja, hogy a Művész(ek) a jelen szerződés 1. pontjában körülírt helyen és az ott meghatározott kezdési időpontban a helyszínen színpadképes állapotban, teljes létszámban megjelenik(nek), és a jelen szerződés 1. pontjában meghatározott előadást nyújt(anak).

Műsorközvetítő vállalja továbbá, hogy a Művész(ek) a fellépés kezdési időpontját követő 15 percre rendelkezésre állnak, ezt követően azonban jogosultak a jelen szerződés 5.4. pontjában foglaltak szerint a fellépés helyszínéről, anélkül, hogy szerződésszegést követnének el eltávozni, Műsorközvetítő pedig jogosult a 4. pont szerinti díjigényét érvényesíteni.

3. A Megrendelő kötelezettségei

A Megrendelő vállalja, hogy a jelen szerződés teljesítéséhez a Művész(ek) részére az alábbi felételeket biztosítja:

- Megfelelő technika és színpad biztosítása a csatolt rider alapján
- zárható öltözőt (szükség esetén fűthető), vagy annak megfelelő helyiséget asztallal, székekkel, tükörrel
- őrzött parkolóhely (szükség esetén behajtási engedély biztosítása a rendezvény helyszínéhez)
- a Művész(ek)nek catering (üdítő, szénsavmentes ásványvíz, szendvics) biztosítása
- rendezői őrzést, biztonsági védelmet a Művész(ek) és értéktárgyaik őrzésére, valamint nyilvános előadás esetén

- szabadtéri rendezvény esetén a Megrendelő köteles olyan zárt helyiségről gondoskodni, ahol az előadás esőzés esetén is megtartható

A Megrendelő felelőssége teljes tudatában kijelenti, hogy a fellépés helyszínére vonatkozóan érvényes üzembe helyezési engedéllyel rendelkezik, valamint garanciát vállal arra nézve, hogy a munkavédelmi és balesetvédelmi követelményeknek a fellépés helyszínére a hatályos jogszabályok rendelkezései alapján megfelel.

4. Fizetési feltételek

A Megrendelő a Műsorközvetítő szolgáltatása ellenében mindösszesen 1650 EURO + 72 000Ft útiköltség köteles fizetni a Műsorközvetítő által kiállított számla alapján a helyszínen amely megfelel a jelenlegi hatályos pénzügyi jogszabályoknak.

Amennyiben a Megrendelő a vonatkozó számla fizetésével késedelembe esik, a Ptk. 301/A§ szerinti –gazdálkodó szervezetek közötti- késedelmi kamatot köteles a Műsorközvetítőnek megfizetni.

5. Szerződésszegés

5.1. Megrendelő szerződésszegése és azok jogkövetkezményei

Amennyiben Megrendelő a jelen szerződés 3. és 4. pontjában meghatározott feltételeket nem az ott körülírt megfelelő módon biztosítja, a Műsorközvetítő által kiközvetített Művészek mentesülnek az előadóművészi szolgáltatás kötelezettsége alól, továbbá a Műsorközvetítő egyúttal kártérítés címén jogosult az 1. pontban tételesen meghatározott díjat és vidéki helyszínen elkövetett szerződésszegés esetén útiköltséget Megrendelő felé leszámlázni.

Az előző bekezdésben körülírt jogkövetkezményeken felül, amennyiben Megrendelő valamely fellépés tekintetében a fenti bekezdés szerinti szerződésszegést követi el, akkor a fentiekben meghatározott kártérítésen felül a szerződésszegés megalapozza Műsorközvetítő azonnali hatályú felmondási jogát a jelen szerződésre vonatkozóan, mentesíti Műsorközvetítőt az előadóművészi szolgáltatás alól a hátralévő fellépések tekintetében és Műsorközvetítő egyúttal kártérítés címén jogosult a 4. pontban meghatározott díjat és vidéki helyszínen elkövetett szerződésszegés esetén útiköltséget Megrendelő felé leszámlázni a jelen szerződés tárgyát képező összes olyan hátralévő fellépés tekintetében, amely Megrendelő szerződésszegése miatt maradt el.

Amennyiben a rendezvény bármilyen politikai, ideológiai vagy elkülönült szakmai érdekek céljait szolgálja, a Megrendelő köteles erről a Műsorközvetítőt a szerződés aláírása előtt tájékoztatni. Ellenkező esetben a Művész(ek) által nyújtott fellépés/koncert teljesítését a Műsorközvetítő bármikor megtagadhatja, és a szerződésben rögzített valamennyi fellépési díj, valamint vidéki helyszín esetén az útiköltség is megilleti.

5.2. Műsorközvetítő szerződésszegése és azok jogkövetkezményei

Amennyiben a Művész neki felróhatóan egy óránál többet késik, a Megrendelő kártérítés címén jogosult díjfizetési kötelezettség nélkül az előadóművészi szolgáltatást igényelni és kizárólag az útiköltséget köteles megfizetni.

Amennyiben a fellépési díj tartalmazza már az útiköltség díját, miáltal nincs külön feltüntetve, úgy a Megrendelő köteles 200,-Ft /km útiköltséggel számolni és ezen összeget megfizetni a Művésznak, ha neki felróhatóan egy óránál többet késik.

Amennyiben a Művész neki felróhatóan nem jelenik meg a jelen szerződés tárgyát képező fellépésen a Megrendelő jelen szerződéstől elállhat, és kártérítés címén a Műsorközvetítőtől követelheti a jelen szerződés 4. pontjában meghatározott fellépési díj 50%-át.

5.3. Mentésülés kártérítési kötelezettség alól

Szerződő Felek – ide nem értve az 5.4 pontban foglalt eseteket - mentesülnek fentiekben meghatározott kártérítési kötelezettségük alól, ha a károkozó fél hitelt érdemlően bizonyítja, hogy a jelen szerződésben foglalt kötelezettségeit önhibáján kívüli ok miatt nem tudta teljesíteni és a teljesítés során úgy járt el, ahogy az adott helyzetben általában elvárható.

Műsorközvetítő részéről ilyen kimentési ok például, de nem kizárólagosan: közúti baleset, járhatatlan útviszonyok, betegség, országos TV felvétel, ill. külföldi felkérés. Az országos TV felvétel illetve külföldi felkérés esetén a Műsorközvetítő köteles a tudomásra jutást követően haladéktalanul értesíteni a Megrendelőt.

5.4. Megrendelő fizetési kötelezettsége felróhatóságtól függetlenül

Megrendelő az alábbi esetekben felróhatóságtól függetlenül köteles Műsorközvetítőnek a jelen szerződés 4. pontjában meghatározott díjat az ott meghatározott módon megfizetni:

- Szabadtérre szervezett fellépést kedvezőtlen időjárás miatt nem lehet időben elkezdni,
- A fellépés helyszínén a színpad előtt 50 főnél kevesebb néző van,
- A fellépést a kezdési időpontot követő 15 perc várakozás után sem lehet elkezdni.
- A fellépés/koncert költségeinek megtérítése nem lehet bevételfüggő, tehát a 4. pontban meghatározott fellépési díj és vidéki helyszínen való fellépés esetén az útiköltség díja is megilleti a fellépő Művészt vagy az őt képviselő Műsorközvetítőt abban az esetben is, ha a közönség nem megfelelő létszámban van jelen a rendezvény helyszínén.

Fenti események tehát Megrendelő kockázatának minősülnek és megalapozzák Műsorközvetítő díjigényét.

6. Szerződés időbeli hatálya, fellépés lemondása

Felek megállapodnak, hogy jelen szerződést határozott időre kötik, amely mindkét Fél aláírásával lép hatályba és válik érvényessé, és az 1. pontban meghatározott fellépés időpontjának elteltével automatikusan, minden értesítés nélkül megszűnik, ide nem értve a fizetési, kötbér és kártérítési igényeket.

Amennyiben a Megrendelő a fellépést, a fellépés időpontjától számított több mint 30 napon kívül mondja le, akkor a jelen szerződés 4. pontjában meghatározott díj 50%-át köteles kötbér a Műsorközvetítő számlája ellenében megfizetni, mely számlát a Műsorközvetítő a lemondástól számított 5 munkanapon belül postán küld meg Megrendelő részére.

Amennyiben a Megrendelő a fellépést, a fellépés időpontjától számított 30 vagy annál kevesebb napon belül mondja le, akkor a jelen szerződés 4. pontjában meghatározott díj 100%-át köteles kötbér címén a Műsorközvetítő számlája ellenében megfizetni, mely számlát a Műsorközvetítő a lemondástól számított 5 munkanapon belül postán küld meg Megrendelő részére.

Amennyiben a Műsorközvetítő a jelen szerződést a fellépés időpontjától számított több mint 30 napon kívül mondja le, köteles a fellépésre egy másik időpontot felajánlani. A Műsorközvetítő Köteles a Megrendelő jelen szerződéssel kapcsolatos, bizonylatokkal és egyéb okirattal megfelelően igazolt költségeit, kárát számla ellenében megtéríteni, mely azonban a Felek kifejezett megállapodása alapján nem haladhatja meg a jelen szerződés 4. pontjában meghatározott fellépési díj 50%-át.

Amennyiben a Műsorközvetítő a jelen szerződést a fellépés időpontjától számított 30 vagy annál kevesebb napon belül mondja le, köteles a fellépésre egy másik időpontot felajánlani. Amennyiben a Felek egy új fellépési időpontban nem tudnak megállapodni, Műsorközvetítő köteles a Megrendelőnek a Megrendelő jelen szerződéssel kapcsolatos, bizonylatokkal és egyéb okirattal megfelelően igazolt költségeit, kárát számla ellenében megtéríteni, mely azonban a Felek kifejezett megállapodása alapján nem haladhatja meg a jelen szerződés 4. pontjában meghatározott fellépési díj 100%-át.

Felek kifejezetten rögzítik, hogy a fellépés lemondására irányuló nyilatkozatokat írásbeli levél formájában kell a másik fél jelen szerződésben feltüntetett címére tértivevénnyel ajánlottan vagy egyéb kézbesítés igazolására alkalmas módon megküldeni. A fenti határidők számításakor a nyilatkozat címzett általi átvételének időpontja irányadó. Az elkésett vagy nem az itt körülírt alaki formában küldött nyilatkozatoknak joghatása nincs.

7. Felhasználási engedély, előadóművészi jogdíj

Jelen szerződéssel biztosított felhasználási engedély csak a Művész(ek) nyilvános előadására vonatkozik, a Műsorközvetítő minden egyéb a jelen szerződéssel nem engedélyezett jogot - ideértve, de nem csupán a felsoroltakra korlátozva - a televíziós vagy rádió sugárzás, a bármilyen módon történő rögzítés és többszörözés jogát - kifejezetten fenntartja magának.

A szerzői jogról szóló 1999. évi LXXVI. törvény alapján fizetendő nyilvános előadás után járó szerzői jogdíjat Megrendelő köteles az illetékes közös jogkezelő szervezetnek a műsor (szerző, műcím megjelölésével) leadásával egyidejűleg megfizetni. Megrendelő e kötelezettségét a jelen szerződés aláírásával kifejezetten tudomásul veszi.

Megrendelő jelen szerződés aláírásával hozzájárul és engedélyezi, hogy a szerződésben megadott adatait (cégnév/név, székhely/cím), illetve a rendezvény dátumát és helyszínét a Műsorközvetítő kiadja az Artisjus részére.

8. Vegyes rendelkezések

- **Playback ill. fél-playback fellépés koncertként nem hirdethető.**
- A jelen szerződésben nem szabályozott kérdésekben a Polgári Törvénykönyv és a szerzői jogról szóló 1999. évi LXXVI. törvény rendelkezései az irányadóak.
- A jelen szerződést a szerződő felek annak elolvasása után, azt közösen értelmezve, mint akaratukkal mindenben megegyezőt, jóváhagyólag írták alá.

Amennyiben a szerződés a Megrendelőhöz való érkezéstől számított 5 munkanapon belül a Megrendelő által aláírva, lepecsételve nem érkezik vissza a Műsorközvetítőhöz, abban az esetben a Műsorközvetítőt ajánlati kötöttség sem terheli.

Budapest, 2023.04.11.

Megrendelő
P.H.

Műsorközvetítő