

Zmluva o spolupráci
uzatvorená podľa § 269 ods. 2 Obchodného zákonníka

Čl. I. Zmluvné strany.

Účastník 1 :

Divadlo MÚZA TEATRO

Obchodné meno : **Občianske združenie MÚZA TEATRO**

Sídlo : **Broskyňová 7, Malinovo, 900 45**

Korešpondenčná adresa : Silvia Rákociová, Rozmarínová 13, 90046 Most pri Bratislave

IČO : **50369831**

DIČ : **2120503726**

Bankový účet : **Tatra banka, 2945027914/1100, IBAN : SK36 1100 0000 0029 4502 7914**

V zastúpení : **Mgr. Zuzana Buchlovičová, predseda združenia**

Kontaktná osoba : Zuzana Buchlovičová, 0905 / 578 788, buchlovicova@muzateatro.sk.

(ďalej len „účastník 1“)

Účastník 2 :

Obchodné meno : Mesto Stropkov

Sídlo : **Hlavná 38/2, Stropkov, 091 01**

IČO : **331007**

DIČ : **2020822496**

IČ DPH : **nie je platca**

č. ú. : **SK98 0200 0000 0000 2732 8612**

v zastúpení : **JUDr. Ondrej Brendza – primátor mesta**

Kontaktná osoba : p. Kubička - 0903741368, tibor.kubicka@stropkov.sk

(ďalej len „účastník 2“)

Čl. II. Úvodné ustanovenie.

2.1 “Účastník 1” má výslovný súhlas skupiny umelcov –

Luboš Kostelný, Helena Krajčiová, Kristína Greppelová, Ráchel Šoltésová (ďalej len „umelci“) na použitie ich umeleckého výkonu – účinkovania v divadelnom predstavení “**KRVAVÉ PENIAZE**” jeho verejnou prezentáciou na kultúrnom podujatí, ktoré sa uskutoční

TERMÍN : sobota, 13.05.2023, 19:00

MIESTO : STROPKOV, Divadelná sála Kultúrneho strediska, Nový riadok 1

PRÍCHOD TECHNIKY : 4 h pred začatím predstavenia, t.j. o 15:00

PRÍCHOD UMELCOV : 1,5 h pred začatím predstavenia, t.j. o 17:30

DĹŽKA TRVANIA : 1:45 h., NEMÁ pauzu

(ďalej len „umelecké predstavenie“).

Čl. III. Predmet zmluvy.

3.1. Predmetom tejto zmluvy je záväzok zmluvných strán vyvíjať spoločnú činnosť smerujúcu k uskutočneniu umeleckého predstavenia.

3.2. V rámci plnenia predmetu tejto zmluvy uvedeného v bode 2.1. tohto článku boli dohodnuté nasledovné podmienky spolupráce, ktoré vyplývajú pre “účastníka 2” :

3.2.1. **TECHNICKÉ POŽIADAVKY :**

- **kontaktovať technika predstavenia ihneď po obdržaní technických požiadaviek, ktoré sú prílohou**

tejto zmluvy a zabezpečiť všetky požadované technické požiadavky „účastníka 1“ v prílohe tejto zmluvy.
Technik predstavenia : Martin Kostka - 0903 / 393 828, martin.kostka27@gmail.com.

3.2.2. PROPAGÁCIA :

- zabezpečiť propagáciu umeleckého predstavenia a výlep plagátov. Plagáty v tlačenej forme budú dodané „účastníkovi 2“ „účastníkom 1“ v počte : **formát A2 x 20 ks, formát A3 x 25 ks.**
- prezentovať umelecké predstavenie použitím **anotácií** uvedených nižšie
- na propagáciu **používať výlučne vizuály dodané “účastníkom 1”**, v prípade, že účastník 2 potrebuje zrealizovať na vizuáloch akékoľvek úpravy, môže tak urobiť výlučne po schválení účastníkom 1 (kontaktujte p. Buchlovičovú - buchlovicova@muzateatro.sk, 0905/ 578 788), s ktorým dané zmeny odkonzultuje a zašle mu finálny návrh na odsúhlasenie. V prípade, že účastník 2 samovoľne zmení prezentáciu predstavenia a použije materiály, ktoré neboli schválené účastníkom 1, môže mu byť vystavená pokuta až do výšky 200 €.

Anotácie :

Divadlo MÚZA TEATRO v spolupráci so štúdiom L+S Vám prináša napínavú detektívku “KRVAVÉ PENIAZE”.

Mark a Liz sú manželský pár, ktorý sa pohybuje vo svete showbiznisu. On má slabosť na dievčatá, ona je neúspešná herečka, ktorá hľadá útechu v alkohole.

Ich vzťah je v rozklade, je len otázkou času, kedy sa definitívne rozídu ...keď zrazu začnú záhadné telefonáty a v nich tajomný hlas osoby, ktorá mala byť dávno mŕtva...na povrch začne vychádzať krvavé tajomstvo ich minulosti.

Tajomstvo, ktoré ich stále drží pohromade.

Hra, ktorá na začiatku vyzerala ako ironická spoločenská komédia, sa mení na mrazivé krimi, do ktorého vstupuje psychoterapeutka July a mladá krásna susedka Sue.

Obsadenie :

| | |
|-----------|---------------------------------------|
| July | Helena Krajčiová |
| Mark | Luboš Kostelný |
| Liz | Kristína Greppelová |
| Sue | Ráchel Šoltésová |
| Autori : | Heather Brothers (bratia Heatherovci) |
| Preklad : | Ruppeldt Sisters (Sestry Ruppeldtové) |
| Réžia | Míchal Spišák |
| Scéna | Eva Kudláčová Rácová |
| Dĺžka : | 1,5 h, nemá prestávku |

PLAGÁT bez info v kvalite na tlač :

https://drive.google.com/drive/folders/1zCCGls8wHajsFcFHeRWPS_ohtiiVxf-?usp=sharing

FOTKY :

https://drive.google.com/drive/folders/1YMZvEtH3swXcM6abTqV5cjLYCtlanImd?usp=share_link

3.2.3. VSTUPENKY :

- “účastník 2” sa zaväzuje dodať **vlastné VSTUPENKY** a zabezpečiť ich **predpredaj**, ktorý bude ním realizovaný.

3.2.4. OBČERSTVENIE :

- zabezpečiť **občerstvenie pre 7 osôb po dohode s p. Buchlovičovou (0905 / 578 788), minerálnu vodu, čaj, mlieko do kávy, ovocie (hrozno/banán).**

3.2.5. AUTORSKÉ PRÁVA :

- **autorské práva LITA vo výške 8,75% + DPH + 5% PREKLAD** z hrubej tržby uhradí “účastník 1” **zo svojho %-tuálneho podielu.**

3.2.6. DOPRAVA :

- náklady s dopravou uhradí “účastník 1” na svoje náklady

3.2.7. UBYTOVANIE :

- ubytovanie pre účinkujúcich a produkciu zabezpečuje "účastník 1" na náklady "účastníka 1"

3.3. FINANČNÉ PODMIENKY :

3.3.1. Účastníci zmluvy sa dohodli na **percentuálnom podiele z hrubej tržby predaja vstupeniek a to vo výške : 95 % "účastník 1", 5 % "účastník 2"**.

3.3.2. CENA VSTUPENKY bola vzájomne dohodnutá vo výške **18 EUR**.

3.3.3. KAPACITA HLADISKA je **303 miest a bude sa riadiť aktuálnymi pandemickými opatreniami**.

3.3.4. Počet VOĽNÝCH VSTUPENIEK pre "účastníka 1" : **4 ks**, pre "účastníka 2" **8 ks**.

V prípade, že sú v predaji posledné voľné vstupenky, overte s p. Buchlovičovou jej reálny záujem o voľné vstupenky, aby sa prípadne tieto uvoľnili do predaja.

3.3.5. V prípade zasielania zmluvy používať korešpondenčnú adresu :

Silvia Rákociová, Rozmarínová 13, 90046 Most pri Bratislave

3.3.6. „Účastník 2“ sa zaväzuje zaplatiť „účastníkovi 1“ dohodnutú odmenu stanovenú v bode 3.3.1. Čl. III. na základe riadneho daňového dokladu – faktúry „účastníka 1“ doručenej „účastníkovi 2“ po uskutočnení umeleckého predstavenia.

„Účastník 2“ je povinný preukázať „účastníkovi 1“ počet predaných vstupeniek na umelecké predstavenie ako aj výšku výťažku z ich predaja a vyplatiť „účastníkovi 1“ jemu prislúchajúci podiel prevodom na účet uvedený na faktúre, príp. uvedených vo fakturačných údajoch v hlavičke tejto zmluvy do termínu splatnosti uvedenom na faktúre, príp. max. do 2 týždňoch od realizácie predstavenia.

Čl. IV. Práva a povinnosti zmluvných strán

Zmluvné strany sa zaväzujú vyvíjať všetku činnosť a úsilie smerujúce k tomu, aby boli vytvorené podmienky potrebné pre uskutočnenie umeleckého predstavenia. Každá zo zmluvných strán vystupuje pri plnení predmetu tejto zmluvy voči tretím osobám vo svojom mene a na svoj účet, z čoho vyplýva, že nie je oprávnená akýmkoľvek spôsobom zaväzovať druhú zmluvnú stranu, s výnimkou prípadu, že sa zmluvné strany písomne dohodnú inak.

Čl. V. Zánik záväzkov

Každá zo zmluvných strán môže písomne odstúpiť od tejto zmluvy v prípade, ak bez jej zavinenia nastane nepredvídateľná okolnosť, ktorá bráni splneniu jej záväzkov alebo záväzkov druhej zmluvnej strany z tejto zmluvy, ak od účastníka tejto zmluvy nemožno spravodlivo požadovať splnenie týchto záväzkov. V takomto prípade nemá žiadna zo zmluvných strán právo na náhradu škody.

Odstúpiť od tejto zmluvy z iných dôvodov, ako je uvedené v 1. vete tohto článku, je možné iba za podmienok uvedených v § 344 a nasl. Obchodného zákonníka.

Čl. VI. Spoločné a záverečné ustanovenia

6.1. Táto zmluva bola spísaná v 2 vyhotoveniach a po jej podpise obdrží každá zo zmluvných strán po jednom jej vyhotovení. Na doručovanie písomností medzi zmluvnými stranami sa použijú primerane ustanovenia § 105 a nasl. CSP.

6.2. Na znak súhlasu s horeuvedeným obsahom zmluvnej strany slobodne a dobrovoľne túto zmluvu vlastnoručne podpisujú.

6.3. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu obidvoma zmluvnými stranami a účinnosť nadobudne

nasledujúcim dňom po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv vedenom Úradom vlády SR.
Právne vzťahy neupravené touto zmluvou sa budú spravovať ustanoveniami Obchodného zákonníka.

Dňa: 03.05.2023

Účastník 1 :

Účastník 2 :

.....

.....

Mgr. Zuzana Buchlovičová, predseda

JUDr. Ondrej Brendza - primátor

Príloha zmluvy

Technické požiadavky k inscenácii

KRVAVÉ PENIAZE (dĺžka trvania : 01:30, nemá prestávku).

Po obdržaní technických požiadaviek / zmluvy prosím kontaktovať technika predstavenia , ktorý je kompetentný riešiť technické záležitosti, **p. Martin Kostka (0903/ 393 828, martin.kostka27@gmail.com).**

Ak organizátor nekontaktuje pred podpisom zmluvy p. Kostku, alebo produkciu p. Buchlovičovou, produkcia považuje technické požiadavky na 100% za splnené.

Prosím, prečítajte si technické požiadavky pozorne a v prípade, že niečo nespĺňa ktorýkoľvek z bodov nižšie, konzultujte to s p. Kostkom. Naším zámerom je realizovať dané predstavenie v čo najlepšej kvalite, ktorú Vám bez splnenia týchto požiadaviek nevieme zaručiť. V prípade, že nebude technika zabezpečená podľa našich inštrukcií, má produkcia právo predstavenie zrušiť aj v daný deň.

K dispozícii prosíme :

1 l Vinea biela

0,2 dcl Cola

1ks **VEŠIAK STOJAN** na kostýmy za scénu, 1ks **STÔL** (stačí menší) na rekvizity za scénu

Prístup :

- zabezpečiť otvorenú sálu pre príchod techniky 4h pred predstavením
- **2 pomocníkov na vykladanie, stavbu scény, de/montáž a naloženie**
- **1 osoba technicky kompetentná, ktorá sa vyzná v priestore a vie podať informácie technikovi predstavenia**
- zabezpečiť **bezplatné parkovanie** pre dodávku, mikrobus, príp. osobné auto a komfortný prístup na vykladanie/nakladanie scény

Priestor:

- zatemnená sála

- *javisko:*

šírka min. 8 m, hĺbka min. 7 m, výška min. 3,30 m,

- portály, šály
- čierny horizont - s predelom v strede
- zabezpečiť bezpečný prechod v zákulisí

Zvuk:

štandardné ozvučenie danej sály na reprodukovanie hudby/ zvuky :

- **reproduktory**
- **mixpult**
- **pripojenie na PC**
- zvuková réžia nemusí byť umiestnená v hľadisku, nie je potrebné rezervovať žiadne miesta v hľadisku na tento účel

Svetlo:

- **10 FHR reflektorov** (aspoň 6 z prednej rampy, profily, kontry a rampa nad javiskom) s možnosťou stmievania
- **Pult** s možnosťou **Submaster a Master fader**
- ovládanie zvuku a svetla z jedného miesta (zvuk a svetlo ovláda jeden technik)

