

ZMLUVA o dielo a licenčná zmluva
uzatvorená v zmysle § 65 a nasl. a § 75 zákona č. 185/2015 Z.z. autorský zákon

Objednávateľ/Nadobúdateľ:

sídlo:

zastúpenie:

právna forma:

IČO: 164691

bankové spojenie:

IBAN:

(ďalej len „DÚ“) na jednej strane

Divadelný ústav v Bratislave

Jakubovo námestie 12, 813 57 Bratislava

doc. Mgr. art. Vladislava Fekete ArtD., riaditeľka

príspevková organizácia MK SR

DIČ/IČ DPH: 2020829921

a

Autor:

MgA. Daša Krištofovičová

trvalé bydlisko:

dátum narodenia:

bankové spojenie:

DIČ/r.č.:

e-mail:

(ďalej len „autor“) na druhej strane

uzatvárajú podľa § 65 a nasl. a § 91 zákona č. 185/2015 Z. z. autorský zákon túto zmluvu:

čl. I.

Predmet zmluvy

Predmetom zmluvy je a povinností zmluvných strán pri vytvorení a použití diela, pričom autor sa zaväzuje vytvoriť:

a) návrh kostýmov a kvetinovej inštalácie

b) vytvorenie kostýmov a kvetinovej inštalácie

(ďalej len „dielo“) k performancií, ktorá je súčasťou slovenského pavilónu s názvom *Domov je teplo* na festivale scénografie a divadelného priestoru Pražské Quadriennale 2023 a udelenie licencie na jeho použitie.

čl. II.

Vytvorenie a odovzdanie diela

1. Autor sa zaväzuje vytvoriť dielo osobne podľa požiadaviek objednávateľa a s náležitou odbornou starostlivosťou najneskôr do: **a) do 15. 5. 2023** – návrh kostýmov a kvetinovej inštalácie; **b) do 3. 6. 2023** vytvorenie kostýmov a kvetinovej inštalácie.
2. Autor sa zaväzuje odovzdať dielo objednávateľovi v elektronickej a podobe na základe preberacieho protokolu, ktorý tvorí prílohu tejto zmluvy.
3. V prípade, že autor použije pri vytvorení diela dielo iného autora, je povinný túto skutočnosť ihneď oznámiť DÚ, ktorý rozhodne o ďalšom postupe.
4. DÚ sa zaväzuje oznámiť autorovi schválenie diela do 5 (slovom: piatich) dní odo dňa jeho odovzdania. Po márnom uplynutí tejto lehoty sa dielo považuje za schválené.
5. V prípade, ak elektronické dielo nebude zodpovedať požiadavkám DÚ, autor sa zaväzuje dielo upraviť podľa pokynov DÚ v poskytnutej lehote. Pokiaľ dielo nebude autorom upravené v súlade s pokynmi DÚ ani v dodatočnej lehote, ktorú autorovi na tento účel DÚ poskytne, DÚ má nárok na odstúpenie od tejto zmluvy a/alebo taktiež má nárok dielo samostatne upraviť.
6. DÚ je oprávnený použiť dielo na základe schválenia diela, ktorého dátum vyznačí v preberacom

protokole.

čl. III.

Spôsob použitia diela a rozsah licencie

1. Autor udeľuje DÚ výhradnú licenciu v zmysle §19 ods. 4 na všetky známe a dostupné spôsoby použitia diela vyplývajúce zo samotnej povahy diela, a to najmä, ale nie len, na:
 - a) vyhotovenie rozmnoženín diela v elektronickej forme a ich verejné rozširovanie,
 - b) verejné rozširovanie rozmnoženiny diela predajom alebo inou formou prevodu vlastníckeho práva,
 - c) verejné rozširovanie rozmnoženiny diela nájmom alebo vypožičaním,
 - d) verejné vystavenie diela,
 - e) sprístupňovanie diela verejnosti v elektronickej forme.
2. Autor udeľuje DÚ výhradnú licenciu v neobmedzenom vecnom a územnom rozsahu na dobu trvania svojich majetkových práv.

čl. IV.

Autorská odmena

1. DÚ sa zaväzuje zaplatiť autorovi za dielo a udelenie licencie autorskú odmenu vo výške **2228,-€** (slovom: dvetisícdvestodvadsaťosem eur).
2. Nárok na odmenu vzniká autorovi odovzdaním riadne a včas vytvoreného diela objednávateľovi. Objednávateľ sa zaväzuje za vytvorenie diela a udelenie licencie zaplatiť autorovi celkovú odmenu vo výške 2228,- EU (dvetisícdvestodvadsaťosem eur).
3. Zo strany objednávateľa bude uhradená záloha **1000 €**, poukázaná na účet autora najneskôr **do 13. 6. 2023** po odovzdaní diela, ktoré má byť v zmysle čl. II bodu a) odovzdané do 15. 5. 2023.
4. Zvyšnú časť odmeny vo výške **1228 €** uhradí objednávateľ autorovi najneskôr **do 20. 7. 2023** po odovzdaní diela potvrdenom v Protokole o prijatí a schválení diela.
5. Vyplatením autorskej odmeny podľa ods. 1 tohto článku sú všetky nároky autora za vytvorenie diela a jeho použitie v rozsahu podľa čl. III. vysporiadané.
6. Zo sumy odmeny predstavuje 20 % odmena za dielo a 80 % odmena za udelenie licencie v rozsahu a spôsobmi uvedenými v čl. III.
7. Autor berie na vedomie a súhlasí s tým, že mu objednávateľ vyplatí odmenu podľa bodu 1 tohto článku po odpočítaní príspevku vo výške 2 % z odmeny pre príslušný umelecký fond podľa zákona číslo 13/1993 Z. z. o umeleckých fondoch v znení neskorších právnych predpisov.
8. Objednávateľ ako platiteľ dane a autor ako daňovník sa dohodli v zmysle § 43 ods. 14 zákona č. 595/2003 Z.z. o dani z príjmov o neuplatnení dane vyberanej zrážkou, pričom autor odmenu v zmysle tejto zmluvy zdaní sám prostredníctvom daňového priznania, čo je predmetom osobitnej dohody medzi účastníkmi.

čl. V.

Práva a povinnosti objednávateľa

1. Objednávateľ je oprávnený použiť dielo na jeho propagáciu bez nároku autora na odmenu.
2. Objednávateľ sa zaväzuje použiť dielo iba na účel, spôsobom a v rozsahu podľa tejto zmluvy.
3. Objednávateľ je oprávnený udeliť tretej osobe súhlas na použitie diela v rozsahu udelennej licencie.
4. Objednávateľ je oprávnený spojiť dielo s inými autorskými dielami.

čl. VI.

Práva a povinnosti autora

1. Autor má právo na zabezpečenie ochrany svojich autorských práv k dielu, najmä právo na nedotknuteľnosť diela.

2. Autor je povinný počas výhradnej licenčnej doby neudeliť tretej osobe súhlas na spôsob použitia diela udelený v tejto zmluve a sám sa použitia diela zdržať.
3. Autor vyhlasuje, že dielo je výsledkom jeho vlastnej tvorivej činnosti, je jediným tvorcom diela, pri jeho tvorbe sa nedopustil zásahu do práv tretích osôb a neudelil súhlas na použitie tohto diela inej osobe. Autor zodpovedá za škodu, ktorá by objednávateľovi z nepravdivosti tohto vyhlásenia vznikla.
4. Autor je povinný zúčastniť sa a dozrieť na celý priebeh používania diela v performancii počas celého trvania festivalu.
5. Autor je povinný odovzdať kostýmy do fundusu Divadelného ústavu do 21. 7. 2023.

čl. VII. Odstúpenie od zmluvy

1. DÚ má právo od zmluvy odstúpiť ak autor neprepracuje dielo podľa jeho požiadaviek alebo ak autor bez závažného dôvodu neodovzdal dielo riadne ani v dodatočnej lehote. Ak z druhého dôvodu DÚ nevyužije možnosť odstúpenia od zmluvy, môže autorovi znížiť autorskú odmenu o 0,1 % za každý, i začatý deň omeškania.
2. Autor môže od zmluvy odstúpiť a žiadať vrátenie originálu diela ak mu DÚ neumožní vykonať autorskú korektúru jeho diela, alebo ak by sa použilo dielo spôsobom znižujúcim jeho hodnotu.

čl. VIII. Osobitné ustanovenia

1. Odovzdaním veci, prostredníctvom ktorej je dielo vyjadrené, prechádza vlastnícke právo k nej na DÚ.

čl. IX. Záverečné ustanovenia

1. Zmluva nadobúda platnosť dňom podpísania oboma zmluvnými stranami a účinnosť nasledujúcim dňom po dni zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.
2. Zmluva sa vyhotovuje vo dvoch vyhotoveniach, po jednom pre každú zo zmluvných strán.
3. Vzťahy neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami Autorského zákona a ostatnými všeobecne záväznými právnymi predpismi.
4. Zmluvu je možné meniť a dopĺňať len formou písomných dodatkov podpísaných oboma zmluvnými stranami.
5. Ak niektoré ustanovenia zmluvy nie sú celkom alebo sčasti účinné a/alebo neskôr stratia účinnosť, nie je tým dotknutá platnosť a účinnosť ostatných ustanovení.
6. Autor vyhlasuje, že bol informovaný so spracúvaním osobných údajov objednávateľom ako prevádzkovateľom, pričom spracúvanie osobných údajov autora ako dotknutej osoby sa vykonáva v súlade s nariadením Európskeho parlamentu a Rady EÚ o ochrane osobných údajov č. 2016/679 (GDPR) ako aj so zákonom č. 18/2018 Z.z. o ochrane osobných údajov, a to na právnom základe uzatvorenia a plnenia zo zmluvy s objednávateľom.
7. Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu riadne prečítali, jej obsahu rozumejú a na znak súhlasu ju slobodne, vážne a bez nátlaku podpisujú.

V Bratislave, dňa

.....
DÚ

.....
autor

Preberací protokol 1a)

Divadelný ústav v Bratislave, Jakubovo námestie 12, 813 57 Bratislava, zastúpený doc. Mgr. art. Vladislavou Fekete, ArtD., riaditeľkou (ďalej len „DÚ“) týmto potvrdzuje odovzdanie a prevzatie autorského diela vytvoreného na základe Zmluvy o diele a o udelení licencie na jeho použitie uzatvorenej dňa 2. 5. 2023:

Vytvorenie

a) návrh kostýmov a kvetinovej inštalácie

(ďalej len „dielo“), ktoré sú súčasťou slovenského pavilónu s názvom *Domov je teplo* na festivale scénografie a divadelného priestoru Pražské Quadriennale 2023 a udelenie licencie na jeho použitie.

od autora: **MgA. Daša Krištofovičová**
bytom:

Dielo je odovzdané v dohodnutých formátoch.

V Bratislave, dňa

.....

objednávateľ

Preberací protokol 1b)

Divadelný ústav v Bratislave, Jakubovo námestie 12, 813 57 Bratislava, zastúpený doc. Mgr. art. Vladislavou Fekete, ArtD., riaditeľkou (ďalej len „DÚ“) týmto potvrdzuje odovzdanie a prevzatie autorského diela vytvoreného na základe Zmluvy o diele a o udelení licencie na jeho použitie uzatvorenej dňa 2. 5. 2023:

Vytvorenie

b) vytvorenie kostýmov a kvetinovej inštalácie

(ďalej len „dielo“), ktoré sú súčasťou slovenského pavilónu s názvom *Domov je teplo* na festivale scénografie a divadelného priestoru Pražské Quadriennale 2023 a udelenie licencie na jeho použitie.

od autora: **MgA. Daša Krištofičová**

bytom:

Dielo je odovzdané v dohodnutých formátoch.

V Bratislave, dňa

.....

objednávateľ
