

## Memorandum o spolupráci

Medzi nasledovnými stranami:

### 1. Konzervatórium, Timonova 2, Košice

So sídlom: Timonova 2, 040 01 Košice  
Konajúce prostredníctvom: Mgr. art. Aneta Hollá, ArtD. - riaditeľka  
Právna forma: rozpočtová organizácia  
Zriaďovateľ: Košický samosprávny kraj  
Bankové spojenie: Štátna pokladnica  
IBAN: SK90 8180 0000 0070 0018 7858  
IČO: 00162761  
DIČ: 2020762469  
Kontaktná osoba: Mgr. art. Aneta Hollá, ArtD. - riaditeľka  
Telefón: 0910 183 027  
Net: [www.konke.sk](http://www.konke.sk)  
E-mail: [sekretariat@konke.sk](mailto:sekretariat@konke.sk)

a

### Národné divadlo Košice

Sídlo: Hlavná 58, 042 77 Košice  
Konajúce: Mgr. art. Andrejom ŠOTHOM, ArtD. – generálnym riaditeľom  
Právna forma: štátna príspevková organizácia  
Zriaďovateľ: Ministerstvo kultúry SR  
Bankové spojenie: Štátna pokladnica  
IBAN: SK85 8180 0000 0070 0007 0481;  
SK35 8180 0000 0070 0024 0452  
BIC: SPSRSKBXXXX  
IČO: 312 99 512  
IČ DPH: SK2021469758  
DIČ: 2021469758  
Kontaktná osoba: Ing. Rastislav Pistrák, LL.M  
Telefón: 0948 753 828  
Net: [www.sdke.sk](http://www.sdke.sk)  
E-mail: [rastislav.pistrak@sdke.sk](mailto:rastislav.pistrak@sdke.sk)

(ďalej ako „strany memoranda“)

v súlade s ustanovením § 269 ods. 2 zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník v znení neskorších predpisov.

## **Článok I**

### **Preambula**

Strany memoranda týmto deklarujú, že im nie je ľahostajný súčasný stav a ďalší rozvoj kultúry a divadelného umenia v Slovenskej republike, pričom im obzvlášť záleží na budovaní vzdelanostného a kultúrneho dedičstva na národnej a európskej úrovni a na prehľbovaní kultúrnych vzťahov.

## **Článok II**

### **Poslanie a cieľ spolupráce**

1. Obe strany memoranda sa týmto zaväzujú, že si navzájom sprostredkujú svoje praktické ako aj teoretické skúsenosti a znalosti, ktoré budú nápomocné pri realizácii poslania memoranda o spolupráci, ktorým je zvyšovanie povedomia verejnosti o divadelnej kultúre prostredníctvom propagácie divadelnej činnosti, s cieľom osloviť najmä umelecky orientovanú mladú generáciu, ktorá sa profesijne vzdeláva v odbore hudby, tanca a herectva.
2. Memorandum je zamerané najmä na spoluprácu pri kultúrnych, spoločenských a školských projektoch podporujúcich divadelné umenie, tvorbu inscenácií, baletných predstavení; pričom spoločne realizovanými aktivitami sa pozitívne podporí vzájomná participácia v oblasti kultúry v meste Košice a Košickom kraji.
3. Spolupráca v zmysle tohto memoranda sa bude realizovať najmä v rámci štandardných procesov a možností oboch strán memoranda poskytovať informácie verejnosti v súlade s ods. 2 tohto článku (na svojich webových stránkach a pod.).

## **Článok III**

### **Právny základ a formy spolupráce**

1. Strany memoranda týmto vyhlasujú, že toto memorandum o spolupráci podpisujú ako vonkajší prejav existencie nadštandardných vzťahov medzi nimi a súčasne ako právny základ pre nadväzovanie a rozširovanie ďalšej spolupráce, jej prehľbovanie a zintenzívňovanie za účelom plnenia poslania a dosiahnutia spoločného cieľa spolupráce.
2. Strany memoranda deklarujú vôľu spolupracovať a poskytovať si vzájomnú odbornú, ako aj inú podporu pri realizácii a dosahovaní spoločných cieľov, ktoré budú podpisom tohto memoranda vlastné obom stranám memoranda.
3. Konkrétne podmienky, rozsah a trvanie vzájomnej spolupráce budú písomne upravené v samostatných vykonávacích protokoloch k tomuto memorandu o spolupráci.

## **Článok IV**

### **Finančné zabezpečenie**

1. Každá strana memoranda znáša svoje výdavky a náklady, ktoré jej vznikli zo spolupráce alebo súčinnosti upravenej týmto memorandom.
2. Iné možné súvisiace výdavky a náklady musia byť predmetom ďalších podrobných dojednaní na základe písomnej dohody strán memoranda v čase, keď vzniknú.

## **Článok V**

### **Záverečné ustanovenia**

1. Strany memoranda sa dohodli, že memorandum o spolupráci je platné odo dňa jeho podpísania oboma stranami memoranda a nadobúda účinnosť deň nasledujúci po jeho prvom zverejnení v Centrálnom registri zmlúv, ktorý vedie Úrad vlády Slovenskej republiky.
2. Obe strany memoranda sa dohodli, že spolupráca v zmysle tohto memoranda a jeho vykonávacích protokolov trvá do okamihu, kým jednej zo strán memoranda nie je doručený písomný prejav vôle druhej strany túto spoluprácu ukončiť alebo ku dňu, ktorý si strany písomne dohodnú.
3. Ustanovenia tohto memoranda môžu strany memoranda dopĺňať a meniť po vzájomnej dohode, formou očíslovaných dodatkov. Dodatky sa podpisom oboch strán memoranda stávajú neoddeliteľnou súčasťou memoranda.
4. Toto memorandum o spolupráci je v dvoch rovnopisoch, pričom každá strana memoranda obdrží jeden rovnopis.

V Košiciach, dňa:

V Košiciach, dňa:

---

Mgr. art. Aneta Hollá, ArtD. - riaditeľka  
Konzervatórium, Timonova 2, Košice

---

Mgr. art. Andrej Šoth, ArtD., generálny riaditeľ  
Národné divadlo Košice