

Zmluva o spolupráci č. 365-2023

uzatvorená podľa § 269 ods. 2 zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník v znení neskorších právnych predpisov

Názov:	Bratislavské kultúrne a informačné stredisko
Právna forma:	príspevková organizácia hlavného mesta SR Bratislavy
Sídlo:	Židovská 1, 815 15 Bratislava
IČO:	30 794 544
DIČ:	2021795358
IČ DPH:	SK2021795358
IBAN:	SK05 0900 0000 0050 2800 1024
Štatutárny orgán: (ďalej len „BKIS“)	Mgr. Katarína Hulíková, riaditeľka

a

Názov:	Music Gallery, s. r. o.
Sídlo:	Slnečné jazerá Juh 176, 903 01 Senec
IČO:	45409722
DIČ:	2022970433
IČ DPH:	SK2022970433
IBAN:	SK21 0900 0000 0050 6167 9427
Štatutárny orgán: (ďalej len „Organizátor“)	Martin Valihora, konateľ

BKIS a Organizátor (ďalej jednotlivo ako „zmluvná strana“ a spoločne ako „zmluvné strany“) sa dohodli nasledovne:

Úvodné ustanovenia

Jednou z hlavných úloh BKIS ako príspevkovej organizácie Hlavného mesta Slovenskej republiky Bratislavy je podľa Zriaďovacej listiny zabezpečovanie a sprístupňovanie kultúrnych a vzdelávacích podujatí ako aj vytváranie podmienok pre rozvoj spoločenského života a kultúry pre širokú verejnosť.

BKIS a Organizátor sa dohodli na vzájomnej spolupráci na podujatí s názvom **ONE DAY JAZZ festival** (ďalej aj ako „Podujatie“). Festival sa v súčasnosti radí medzi popredné medzinárodné festivaly, ktoré majú osobitosť aj tradíciu. Okrem možnosti sa prezentovať s podporou úzko súvisí aj prehlbovanie vzťahov medzi domácou a zahraničnou scénou.

Podujatie je bližšie špecifikované v Prílohe č.1 tejto zmluvy.

Táto spolupráca vzniká na základe žiadosti organizátora č. OC1-2023-02-28-0002 prijatej cez

systém „Open Call – Podpora a spolupráca“, zverejnený na webovej stránke www.opencall.sk.

1. Predmet a termín plnenia zmluvy

- 1.1 Predmetom tejto zmluvy je vzájomná spolupráca zmluvných strán pri príprave a realizácii Podujatia, ktoré organizuje Organizátor.
- 1.2 Podujatie sa uskutoční v rôznych termínoch v mesiaci júl 2023 v Bratislave.
- 1.3 Vstup na podujatie je podmienený zakúpením vstupenky.

2. Závazky zmluvných strán

- 2.1 BKIS sa v súvislosti s Podujatím zaväzuje:
 - a) poskytnúť na Podujatie dňa 03.07.2023 priestor Kostola Klarisky – koncertnú sieň vrátane zázemia a základných prevádzkovo-technických služieb (prevádzkar, upratovanie pred a po podujatí), k dispozícii bude naladený klavír, 200 ks stoličiek v hľadisku pre divákov, otvorenie priestoru o 13:00, odovzdanie priestoru o 23:00;
 - b) zabezpečiť tlač propagačných materiálov - plagátov A0 - max 15ks, A1 - max 30ks, A3 – max 200ks, A4 - max 200ks na základe grafických podkladov dodaných Organizátorom minimálne 5 pracovných dní pred požadovaným dodaním.
 - c) zabezpečiť propagáciu Podujatia v rozsahu:
 - propagácia Podujatia na webovej stránke www.bkis.sk v sekcii podujatia a v rámci digitálnej kultúrnej platformy,
 - propagácia Podujatia na sociálnych sieťach BKIS s ohľadom na ostatné podujatia a plánovaný obsah.
- 2.2 Organizátor sa v súvislosti s Podujatím zaväzuje:
 - a) zabezpečiť dramaturgiu a účinkujúcich Podujatia;
 - b) uhradiť dopravné, pobytové a akékoľvek iné súvisiace náklady účinkujúcich;
 - c) uhradiť honoráre účinkujúcich;
 - d) vysporiadať záväzky vo vzťahu k organizáciám kolektívnej správy práv (SOZA, LITA a pod.);
 - e) zabezpečiť produkciu a produkčný dozor na Podujatí;
 - f) splniť oznamovaciu povinnosť voči obci v zmysle zákona č. 96/1991 Zb. o verejných kultúrnych podujatiach v zmysle neskorších predpisov;
 - g) dodať BKIS písomnú správu z Podujatia najneskôr do 5 dní od uskutočnenia Podujatia a zaslať ju na e-mailovú adresu bkis@bkis.sk, vrátane príloh. Vzor Správy z Podujatia tvorí Prílohu č. 2 tejto zmluvy;
 - h) uvádzať BKIS ako spoluorganizátora Podujatia vo všetkých propagačných materiáloch a mediálnych výstupoch týkajúcich sa podujatia;
 - i) uvádzať logo BKIS, logo Hlavného mesta Bratislavy podľa dizajn manuálu vo všetkých propagačných materiáloch a vo všetkých mediálnych výstupoch týkajúcich sa Podujatia;
- 2.3 Zmluvné strany sa dohodli, že Organizátor zabezpečí predaj vstupeniek na Podujatie. Celý zisk z predaja vstupeniek prináleží Organizátorovi.

- 2.4 Organizátor sa zaväzuje poskytnúť BKIS 4 ks vstupeniek na predstavenie, ktoré sa uskutoční 03.07.2023 v nominálnej hodnote 18,- eur na marketingové a propagačné účely.
- 2.5 Organizátor sa zaväzuje pre BKIS zabezpečiť od účinkujúcich v zmysle § 12 ods. 1 z. č. 40/1964 Zb. Občianskeho zákonníka v znení neskorších predpisov bezodplatne súhlas na vyhotovenie a použitie podobizní, obrazových snímok, zvukových záznamov a obrazových a zvukových záznamov týkajúcich sa účinkujúcich alebo prejavov ich osobnej povahy počas Podujatia, a to v neobmedzenom rozsahu, na neobmedzený čas, za účelom propagácie BKIS a Podujatia, ktorého je BKIS partnerom.
- 2.6 Organizátor týmto udeľuje BKIS bezodplatne za účelom propagácie súhlas na použitie všetkých poskytnutých, alebo BKIS vyhotovených fotografií z Podujatia za účelom ich použitia v zmysle § 19 ods. 4 a) až f) vrátane) zákona č. 185/2015 Z. z. autorský zákon v znení neskorších predpisov, v neobmedzenom rozsahu a na neobmedzenú dobu na propagačné a archívne účely BKIS; zároveň Organizátor vyhlasuje, že je oprávnený udeliť BKIS súhlas podľa predchádzajúcej vety. Zmluvné strany sa dohodli, že BKIS je oprávnené udeliť sublicenciu v rozsahu súhlasu udeleného podľa tohto bodu tretej osobe výlučne s predchádzajúcim písomným súhlasom Organizátora. V prípade, že použitie predmetných fotografií prostredníctvom BKIS bude neoprávnené, Organizátor zodpovedá v plnom rozsahu za vzniknutú škodu.
- 2.7 Organizátor týmto berie na vedomie skutočnosť, že maximálna rezervovaná kapacita elektrickej energie v priestore Klarisky je 45 kW. V prípade, že bude kapacita prekročená v dôsledku činnosti Organizátora, BKIS je oprávnený refakturovať vzniknutú sankciu od dodávateľa elektrickej energie Organizátorovi a Organizátor sa ju zaväzuje BKIS uhradiť.
- 2.8 Organizátor sa zaväzuje, že nebude svojvoľne premiestňovať klavírne krídlo z vyvýšeného priestoru presbytéria (pódia), pokiaľ v tejto zmluve nie je dohodnuté inak. V prípade svojvoľného premiestnenia klavírneho krídla je BKIS oprávnený refakturovať Organizátorovi náklady spojené s ladením a umiestnením klavírneho krídla na pôvodné miesto podľa platného cenníka BKIS a Organizátor sa ich zaväzuje BKIS uhradiť.
- 2.9 Organizátor sa zaväzuje, že nebude svojvoľne manipulovať s ovládaním vetracieho a vykurovacieho systému nachádzajúceho sa v technickej miestnosti, s ovládaním EPS v zázemí objektu a osvetľovacími telesami umiestnenými na stenách koncertnej siene. V prípade neoprávnených zásahov je BKIS oprávnený refakturovať Organizátorovi náklady spojené s nápravou a revíziou týchto zariadení a Organizátor sa ich zaväzuje BKIS uhradiť.
- 2.10 Organizátor sa zaväzuje rešpektovať skutočnosť, že objekt Klarisky je zapísaný v zozname kultúrnych pamiatok pod č. BA-N/80, nachádza sa v centrálnej časti mestskej pamiatkovej rezervácie, z toho dôvodu sa Organizátor zaväzuje dodržiavať zákon č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších právnych predpisov.
- 2.11 Organizátor berie na vedomie skutočnosť, že objekt Klarisky, vrátane kamenných sôch, oltára a organu v priestoroch Klarisiek sú vyhlásené národnými kultúrnymi pamiatkami a ich znehodnocovanie je postihované trestnoprávnou sankciou. Akékoľvek mechanické zásahy (napr. vŕtanie) do stien, podlahy a stropov sú prísne zakázané.
- 2.12 Organizátor sa v predmete podnájmu zaväzuje dodržiavať zákaz fajčenia a manipulácie

s otvoreným ohňom.

- 2.13 Organizátor sa zaväzuje dodržať maximálnu celkovú kapacitu osôb (návštevníkov a organizátorov) v priestoroch Klarisiek, t. j. 235 osôb.
- 2.14 Organizátor sa zaväzuje umožniť na základe požiadavky BKIS v rámci Podujatia a poskytnúť súčinnosť pri zbere dát od návštevníkov podujatia a pri poskytovaní informácii týkajúcich sa organizácie podujatia - prípravy, zámeru, cieľov, štatistiky návštevnosti, podpory partnerov či financovaní podujatia. Organizátor je uzročený, že cieľom zberu dát je:
- a) vyhodnotiť spokojnosť s kultúrnou ponukou v Bratislave,
 - b) definovať a analyzovať preferencie spotreby kultúry v Bratislave,
 - c) zmapovať vzťah k jednotlivým druhom umenia a kultúry, zanalyzovať návštevnosť a porozumieť prekážkam v návštevnosti podujatí,
 - d) zhodnotiť spokojnosť s dostupnosťou podujatí v Bratislave.

3. Finančné podmienky

Zmluvné strany sa dohodli, že Organizátor uhradí BKIS sumu 120,- eur ako vklad do spolupráce do 5 pracovných dní odo dňa uskutočnenia Podujatia na bankový účet BKIS, uvedený na prvej strane tejto zmluvy.

4. Zodpovednosť

- 4.1 Každá zmluvná strana zodpovedá za bezpečnosť zariadení, osôb a dodaných služieb, ktoré zabezpečila a objednala vo svojom mene v rozsahu článku 2. tejto zmluvy na zabezpečenie Podujatia.
- 4.2 Organizátor sa zaväzuje zbaviť akejkoľvek zodpovednosti BKIS za prípadné súdne konania, žaloby a náklady, ktoré by mu vznikli v súvislosti s akoukoľvek nehodou, akýmkoľvek úrazom alebo poškodením zdravia, úmrtím, akoukoľvek stratou alebo škodou, ktoré by sa stali tretej osobe, alebo ktoré by jej vznikli na majetku v súvislosti s Podujatím, ktoré by boli úplne alebo čiastočne spôsobené akýmkoľvek konaním, alebo nekonaním Organizátora, jeho zástupcov, zmluvných partnerov, zamestnancov, pomocníkov alebo dodávateľov.
- 4.3 Organizátor zodpovedá v súvislosti s Podujatím za dodržanie všetkých práv a povinností vyplývajúcich z práva duševného vlastníctva a z práva na ochranu osobnosti a ochranu osobných údajov, za prípadné vysporiadanie nárokov tretích osôb v prípade, ak ich práva z duševného vlastníctva a/alebo z práva na ochranu osobnosti a/alebo práv na ochranu osobných údajov budú v súvislosti s Podujatím porušené.

5. Vyššia moc

Ak ktorákoľvek zo zmluvných strán nesplní svoje záväzky v dôsledku okolností vyššej moci, táto zmluvná strana nenesie zodpovednosť za nesplnenie svojich záväzkov vyplývajúcich z tejto zmluvy. Mimoriadne udalosti označované ako vyššia moc musia

nastať po uzavretí zmluvy, sú nepredvídateľné a príslušná zmluvná strana im nemôže zabrániť. Okolnosti vyššej moci zahŕňajú predovšetkým epidémie, prírodné katastrofy, záplavy, zemetrasenia, zosuvy pôdy, vojnu, požiar, výbuch, teroristické útoky a štrajky. Zmluvná strana odvolávajúca sa na vyššiu moc je povinná informovať okamžite telefonicky alebo elektronicky a následne písomne druhú zmluvnú stranu o akýchkoľvek okolnostiach vyššej moci a preukázať ich primeraným spôsobom.

6. Ochrana osobných údajov

- 6.1 Organizátor ako dotknutá osoba berie na vedomie, že BKIS ako prevádzkovateľ spracúva osobné údaje na základe predzmluvných a zmluvných vzťahov v spojitosti s osobitnými predpismi (zákon č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov, zákon č. 160/2015 Z. z. Civilný sporový poriadok v znení neskorších predpisov, zákon č. 301/2005 Z. z. Trestný poriadok v znení neskorších predpisov, zákon č. 162/2015 Z. z. Správny súdny poriadok v znení neskorších predpisov, zákon č. 431/2002 Z. z. o účtovníctve v znení neskorších predpisov, zákon č. 222/2004 Z. z. o dani z pridanej hodnoty v znení neskorších predpisov, zákon č. 563/2009 Z. z. o správe daní (daňový poriadok) v znení neskorších predpisov, zákon č. 286/1992 Zb. o daniach z príjmov v znení neskorších predpisov, zákon č. 552/2003 Z. z. o výkone práce vo verejnom záujme v znení neskorších predpisov, zákon 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov, zákon č. 311/2001 Z. z. Zákonník práce v znení neskorších predpisov, zákon č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník v znení neskorších predpisov, zákon č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o slobode informácií) v znení neskorších predpisov) za účelom spolupráce, spracovania účtovných dokladov a taktiež prípadného vybavovania súdnych sporov.
- 6.2 Spracúvanie sa vykonáva v súlade s nariadením č. 2016/679 o ochrane fyzických osôb pri spracúvaní osobných údajov a o voľnom pohybe takýchto údajov a zákonom č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov.
- 6.3 Osobné údaje sa poskytujú len v prípade plnenia povinností v zákonom stanovených prípadoch orgánom verejnej moci (najmä orgánom činným v trestnom konaní, súdnym exekútorom a pod.), osobné údaje sú poskytované sprostredkovateľom v rámci zmluvných vzťahov.
- 6.4 Osobné údaje sa uchovávali po dobu stanovenú v registratúrnom pláne prevádzkovateľa vedeného podľa osobitného zákona. Dotknutá osoba si môže uplatniť právo na prístup k osobným údajom, právo na opravu a vymazanie osobných údajov, právo na obmedzenie spracúvania, právo na prenosnosť, právo podať sťažnosť úradu na ochranu osobných údajov.
- 6.5 Bližšie informácie týkajúce sa spracúvania a ochrany osobných údajov sú uvedené na stránke BKIS <https://bkis.sk/dokumenty/ochrana-osobnych-udajov> alebo osobne na pracovisku BKIS na Hviezdoslavovom námestí u zodpovednej osoby. Poskytnutie osobných údajov je zmluvnou požiadavkou. Neposkytnutie osobných údajov má za následok nemožnosť uzatvorenia zmluvy.

- 6.6 Zmluvné strany sa zaväzujú informovať všetky dotknuté osoby, ktorých osobné údaje v súvislosti s uzatvorením a plnením tejto zmluvy spracúvajú, o ich vyššie uvedených právach vyplývajúcich z GDPR.
- 6.7 Zmluvné strany potvrdzujú, že prijali primerané technické a organizačné opatrenia na zabezpečenie bezpečnosti spracúvania osobných údajov.

7. Záverečné ustanovenia

- 7.1 Zmluvné strany sa zaväzujú plniť svoje povinnosti riadne a včas a poskytovať si vzájomnú súčinnosť.
- 7.2 V prípade, že dôjde u niektorej zo zmluvných strán k nemožnosti plnenia, je povinná túto skutočnosť oznámiť druhej strane bez zbytočného odkladu.
- 7.3 Táto zmluva nadobúda platnosť podpismi oboch zmluvných strán a účinnosť dňom nasledujúcim po zverejnení v Centrálnom registri zmlúv v zmysle § 47a Občianskeho zákonníka č. 40/1964 Zb. v znení neskorších právnych predpisov.
- 7.4 Zmluvné strany berú na vedomie zverejnenie tejto zmluvy v zmysle zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám v znení neskorších právnych predpisov.
- 7.5 Túto zmluvu je možné meniť po vzájomnej dohode oboch zmluvných strán a len písomnou formou.
- 7.6 Táto zmluva sa riadi právnym poriadkom Slovenskej republiky.
- 7.7 Zmluvné strany sa dohodli, že budú všetky prípadné spory v súvislosti s touto zmluvou riešiť prednostne mimosúdnu cestou, a to rokovaniami a dohodou. V prípade, ak zmluvné strany nevyriešia vzájomné spory mimosúdnu cestou, sú oprávnené riešiť spor súdnou cestou, pričom v prípade súdneho sporu je daná príslušnosť slovenského súdu podľa pravidiel stanovených v príslušných právnych predpisoch Slovenskej republiky.
- 7.8 Zmluvné strany sa zaväzujú bez zbytočného odkladu informovať druhú stranu ak nastane zmena sídla, bankového spojenia alebo iných skutočností významných pre riadne plnenie.
- 7.9 Táto zmluva sa vyhotovuje v dvoch (2) originálnych vyhotoveniach, z ktorých každá zo zmluvných strán dostane jedno (1) vyhotovenie.
- 7.10 Zmluvné strany vyhlasujú, že ich spôsobilosť a voľnosť uzatvoriť túto zmluvu, ako aj spôsobilosť k súvisiacim právnym úkonom nie je žiadnym spôsobom obmedzená alebo vylúčená a zároveň vyhlasujú, že sa oboznámili s obsahom tejto zmluvy, prejav ich vôle je určitý a vážny, zmluva nebola uzatvorená v tiesni ani za nápadne nevýhodných podmienok a na znak súhlasu ju podpisujú.

V Bratislave dňa

V Bratislave dňa

Mgr. Katarína Hulíková
riaditeľka

Bratislavské kultúrne a informačné stredisko

Martin Valihora
konateľ

Music Gallery, s. r. o.

ŠPECIFIKÁCIA PODUJATIA

Harmonogram ONE DAY JAZZ festivalu:

3.7.2023 Kostol Klarisky: Alan Bartuš Trio feat Gregory Hutchinson (SK/USA)

5.7.2023 Konzervatórium v Bratislave: Masterclass Letnej jazzovej dielne 2023 s One Day Jazz Festivalom

5.7.2023 Stará Radnica: Immanuel Wilkins (USA)

6.7.2023 Lash & Grey v Albrechtovej záhrade

9.7.2023 Stará Radnica: Waking Vision (USA/SK)

23.7.2023 Ngulmiya (AUS/SK)

Harmonogram podujatia 03.07.2023 - ONE DAY JAZZ festival – Alan Bartuš Trio feat Gregory Hutchinson (SK/USA):

Klavirista Alan Bartuš (22) patrí k najvýraznejším osobnostiam presahujúcim domácu scénu. Napriek svojmu veku má na konte trojicu albumov a sériu ocenení z medzinárodných súťaží (Excellence Piano Awards, Ö1 Jazzstipendium v rámci JAM MUSIC LAB, ARTEDEA Jazz Competition).

Poslucháč viedenskej Jam Lab Uni, pod dohľadom vynikajúceho amerického klaviristu Dannyho Grissetta, sa v septembri chystá na jednu z najprestížnejších jazzových škôl – Manhattan School of Music v New Yorku. Ešte predtým však stihne predstaviť na 15. ročníku ONE DAY JAZZ festivalu svoj nový album Born in Millennium, ktorý nedávno vyšiel pod krídlami prestížneho nemeckého vydavateľstva Double Moon Records.

Born in Millennium nadväzuje klavirista na projekt Connectivity, ktorý v roku 2021 nahral spolu s otcom, kontrabasistom Štefanom Bartušom. Obaja pravidelne spolupracujú s renomovanými hudobníkmi a aj na aktuálnej nahrávke, ktorú Bartuš dokázal až na jedinú výnimku vystavať z vlastných kompozícií, sa objavuje legendárny americký bubeník Gregory Hutchinson.

13:00 - príchod do priestoru

15:00 - skúška

18:00 - predaj lístkov

19:00 - začiatok koncertu

20:30 - koniec koncertu

23:00 - odchod z priestoru

SPRÁVA Z PODUJATIA

Organizátor:	
Adresa:	
Štatutárny zástupca:	
Kontakt:	
Názov podujatia:	
Termín a čas konania:	
Miesto:	
Návštevnosť:	
Vecné zhodnotenie Podujatia a jeho cieľov:	
Zhodnotenie spolupráce s BKIS:	
Prílohy:	☐ dokumentácia Podujatia (napr. program, oznámenie o konaní podujatia, pozvánka, katalóg, jeden výtlačok publikácie a pod.) ☐ 5 ks fotografií z Podujatia v tlačovej kvalite (za účelom propagácie Podujatia) ☐ vyúčtovanie predaja vstupeniek, ak relevantné
Dátum podpisu:	
Podpis štatutárneho zástupcu:	