

**Zmluvné strany:**

NZ 96/2023

**Prenajíateľ:**

sídlo:  
IČO:  
DIČ:  
bankové spojenie:  
BIC:  
v mene ktorej koná:  
kontaktný email:

**LITA, autorská spoločnosť**

Mozartova 9, 811 02 Bratislava  
00420166

Mgr. Jana Vozárová, riaditeľka  
divadelne@lita.sk

(ďalej len ako „Prenajíateľ“, alebo „LITA“)

a

**Nájomca:**

sídlo:  
  
IČO:  
DIČ:  
bankové spojenie:  
v mene ktorej koná:  
kontaktný email:

**Štátna opera**

Národná 11, 974 73 Banská Bystrica  
štátna príspevková organizácia  
v zriaďovateľskej pôsobnosti MK SR  
zriaďovacia listina č. MK- 6557/2021-110/18559  
z 23.8.2021  
35989327

PhDr. Rudolf Hromada, generálny riaditeľ  
[rut.cimermanova@stateopera.sk](mailto:rut.cimermanova@stateopera.sk)

(ďalej len ako „Nájomca“)

uzatvárajú túto

**Zmluvu o nájme hudobného materiálu k dielu:**

**Jerry Herman, Michael Stewart: „Hello, Dolly“**

**Článok I.**

**Predmet zmluvy**

Predmetom tejto zmluvy je úprava právnych vzťahov, ktoré vznikajú pri nájme hudobného materiálu Nájomcom. Touto zmluvou prenecháva Prenajíateľ predmet nájmu za odplatu Nájomcovi za podmienok ďalej uvedených v tejto zmluve.

**Článok II.**

**Predmet nájmu**

1. Hudobným materiálom sa podľa tejto zmluvy rozumie písomný notový záznam hudobného diela, alebo hudobnej zložky hudobnodramatického diela. Autor tohto hudobného diela, alebo hudobnodramatického diela, jeho názov je uvedený vyššie. Písomný notový záznam diela je

hmotným substrátom, na ktorom je zachytené hudobné dielo, alebo hudobná zložka hudobnodramatického diela.

### Článok III.

#### Účel nájmu a doba nájmu

1. LITA prenecháva Nájomcovi hudobný materiál výlučne na nasledovný účel: **scénické predvedenia muzikálu „Hello, Dolly“ na území Slovenskej republiky.**
2. Použitie hudobného materiálu na akýkoľvek iný, v tejto zmluve výslovne neuvedený, účel, ani vyhotovovanie jeho rozmnoženín, alebo rozmnoženín akejkoľvek jeho zložky, nie je povolené.
3. LITA prenecháva Nájomcovi hudobný materiál na dobu určitú, a to: **od 1. 7. 2023 do 30. 6. 2024.**

### Článok IV.

#### Nájomné

1. Nájomca sa zaväzuje podľa tejto Zmluvy uhradiť nájomné vo výške **750 GBP** (slovom: sedemstôpätidesiat britských libier) + **20% DPH**. Pri prepočte GBP/EUR bude použitý kurz VÚB devíza/predaj/ zo dňa úhrady do zahraničia.
2. Nájomca sa ďalej zaväzuje uhradiť účelne vynaložené náklady LITA vo výške 10% zo sumy podľa článku IV. bod 1. tejto Zmluvy, poštovné, colné, manipulačné, bankové poplatky a vysporiadať preukázateľne vzniknuté kurzové rozdiely. Všetky uvedené sumy tvoria základ bez DPH.
3. Nájomné podľa bodu 1. tohto článku a všetky sumy podľa bodu 2. tohto článku sú splatné na účet LITA, uvedený v záhlaví tejto zmluvy, na základe faktúry vystavenej zo strany LITA, a to do 14 dní odo dňa doručenia faktúry Nájomcovi. V prípade pochybností sa má za to, že faktúra vystavená Prenajímateľom bola doručená Nájomcovi 3 (tri) dni po jej odoslaní, ak sa nepreukáže opak. LITA vystaví faktúru najneskôr do 14 dní odo dňa nadobudnutia platnosti tejto zmluvy.
4. Uhradením súm sa podľa tejto zmluvy rozumie pripísanie uvedených súm na účet LITA.
5. V prípade oneskorenej úhrady (t.j. pripísanie súm na účet LITA po dobe splatnosti) je LITA oprávnená účtovať si za každý deň omeškania úroky z omeškania, a to vo výške určenej predpismi občianskeho práva.

### Článok V.

#### Vrátenie hudobného materiálu

1. Nájomca sa zaväzuje **vrátiť hudobný materiál** na vlastné náklady bezodkladne po uplynutí doby nájmu, určenej v článku III. tejto zmluvy, **najneskôr však do 10 pracovných dní** odo dňa uplynutia doby nájmu. Dňom vrátenia sa pre účely tohto bodu rozumie deň odovzdania na poštovú prepravu.
2. Ku dňu uplynutia lehoty uvedenej v článku V. bod 1. tejto Zmluvy vyzve Prenajímateľ Nájomcu na vrátenie hudobného materiálu. V prípade, ak Nájomca nevráti hudobný materiál ani do 10 pracovných dní odo dňa doručenia výzvy zaslanej Prenajímateľom emailom na emailovú adresu Nájomcu uvedenú v záhlaví tejto Zmluvy, Nájomca sa zaväzuje uhradiť zmluvnú pokutu vo výške 50,- EUR (slovom: päťdesiat eur) za každých začatých 10 dní omeškania. LITA je zároveň oprávnená domáhať sa náhrady škody, ktorá vznikne v dôsledku nesplnenia povinnosti Nájomcu podľa bodu 1. tohto článku, a to vo výške presahujúcej zmluvnú pokutu. Za deň doručenia výzvy podľa tohto bodu sa považuje deň odoslania emailu Nájomcovi na emailovú adresu Nájomcu, uvedenú v záhlaví tejto Zmluvy.
3. Nájomca sa zaväzuje vrátiť hudobný materiál kompletný (t.j. všetky jeho zložky v zložení a počte podľa dodacieho listu), nepoškodený (t.j. neobsahuje odstrániteľné vady) a neznehodnotený (t.j. neobsahuje neodstrániteľné vady).

4. V prípade, ak vrátený hudobný materiál nie je kompletný (t.j. niektoré zložky hudobného materiálu chýbajú), LITA vyzve Nájomcu na odstránenie tohto nedostatku (t.j. vrátenie chýbajúcich zložiek) bezprostredne po doručení hudobného materiálu LITA, najneskôr však do 10 pracovných dní odo dňa jeho doručenia LITA; a to emailom na emailovú adresu Nájomcu uvedenú v záhlaví tejto zmluvy. Nájomca je povinný tento nedostatok odstrániť najneskôr do 10 pracovných dní odo dňa doručenia tejto výzvy (emailu) zo strany LITA Nájomcovi. Dňom odstránenia tohto nedostatku sa pre účely tejto zmluvy rozumie deň odovzdania nevrátených zložiek hudobného materiálu na poštovú prepravu Nájomcom. V prípade, ak Nájomca tento nedostatok neodstráni, Nájomca sa zaväzuje zaplatiť sumu predstavujúcu 115 % predajnej ceny chýbajúcich zložiek hudobného materiálu. Predajná cena je pre účely tejto zmluvy cena, za akú sa obvykle chýbajúce zložky hudobného materiálu predávajú v čase vrátenia nekompletného hudobného materiálu. V prípade, ak sa chýbajúce zložky hudobného materiálu osobitne nepredávajú, Nájomca sa zaväzuje zaplatiť sumu predstavujúcu 100% predajnej ceny celého hudobného materiálu.
5. V prípade, ak má vrátený hudobný materiál neodstrániteľné vady (t.j. vady, ktoré nie je možné odstrániť vôbec, alebo ich nie je možné odstrániť bez rizika poškodenia ktorejkoľvek zložky hudobného materiálu), Nájomca sa zaväzuje zaplatiť sumu predstavujúcu 115% predajnej ceny znehodnotených zložiek hudobného materiálu. Predajná cena je pre účely tejto zmluvy cena, za akú sa obvykle tieto zložky hudobného materiálu predávajú v čase vrátenia znehodnoteného hudobného materiálu. V prípade, ak sa tieto zložky hudobného materiálu osobitne nepredávajú, Nájomca sa zaväzuje zaplatiť sumu predstavujúcu 100% predajnej ceny celého hudobného materiálu.
6. Nájomca nezodpovedá za vady hudobného materiálu, ktoré existovali v čase jeho prevzatia Nájomcom. V takom prípade o tom Nájomca informuje Prenajímateľa bezodkladne, najneskôr však do 10 pracovných dní od prevzatia notového materiálu. Nájomca má v takom prípade právo na odstránenie väd alebo na výmenu notového materiálu, resp. ak ide o vady neodstrániteľné alebo notový materiál nie je kompletný má právo na ich výmenu alebo doplnenie a to všetko do 5 pracovných dní od informovania Prenajímateľa o existencii vady; tým nie je dotknuté právo Nájomcu odstúpiť od tejto zmluvy. Náklady spojené s odstránením vady notového materiálu podľa tohto bodu znáša Prenajímateľ, vrátane poštovného a balného. V prípade, ak Prenajímateľ poruší podmienky tohto bodu Nájomca je oprávnený odstúpiť od zmluvy a Prenajímateľ je povinný nahradiť Nájomcovi všetky vzniknuté náklady, resp. aj škodu ktorá mu tým vznikla.

#### **Článok VI. Ďalšie a záverečné ustanovenia**

1. Nájomca nie je oprávnený dať predmet nájmu tretej osobe do podnájmu. V prípade, ak tak urobí, Nájomca sa zaväzuje uhradiť zmluvnú pokutu vo výške 200% z celkovej sumy nájomného podľa článku IV. bod 1. tejto zmluvy.
2. Táto Zmluva je vyhotovená v troch (3) rovnopisoch, jeden (1) rovnopis je určený pre LITA a dva (2) pre Nájomcu. Na akékoľvek zmeny a doplnky tejto zmluvy sa vyžaduje písomná forma.
3. Táto Zmluva nadobúda platnosť dňom podpísania oboma Zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po jej prvom zverejnení v Centrálnom registri zmlúv ([www.crz.gov.sk](http://www.crz.gov.sk)), ktorý vedie Úrad vlády SR.

V Bratislave dňa .....

V Banskej Bystrici dňa .....

.....  
Mgr. Jana Vozárová  
riaditeľka LITA

.....  
PhDr. Rudolf Hromada  
generálny riaditeľ Štátnej opery