

Zmluva o vytvorení autorského diela a licenčná zmluva

uzatvorená podľa ustanovení §631 a nasl. zák.č. 40/1964 Zb. v platnom znení (Občiansky zákonník) v súvisi s § 91 zák. č. 185/2015 Z.z. v platnom znení (Autorský zákon) a §65 zák.č. 185/2015 Z.z. v platnom znení (Autorský zákon) (ďalej len „**zmluva**“) medzi

Autorom: **Nemanja Kalezic**
dátum narodenia:
adresa bydliska:
bankový účet:
konajúci: osobne

a

Objednávateľom a nadobúdateľom licencie: **Univerzitná knižnica v Bratislave**
sídlo: Michalská 1, 814 17 Bratislava
IČO: 00164631
bankové spojenie: Štátna pokladnica Bratislava
č.ú. (IBAN): SK77 8180 0000 0070 0007 0334
zastúpený: Ing. Silvia Stasselová, generálna riaditeľka

ďalej označovaní spoločne ako „**strany**“
a jednotlivo každý podľa označenia vyššie ako „**autor**“ a/alebo „**nadobúdateľ**“.

1. Úvodné ustanovenia

1. Nadobúdateľ zabezpečuje realizáciu konferencie s názvom „LTP 2019: Nové trendy a východiská pri budovaní LTP archívov“ (ďalej len ako „konferencia“), ktorej súčasťou budú prezentácie prednášateľov a zborník ako výstup konferencie.
2. Autorské dielo vytvorené na základe tejto zmluvy je určené na propagáciu Centrálného dátového archívu a ako odborný výstup z konferencie venovanej LTP.

2. Predmet zmluvy a dielo

2.1. Predmetom tejto zmluvy je:

- a) vytvorenie diela autorom,
- b) udelenie súhlasu autora na použitie diela nadobúdateľom a úprava súvisiacich práv a povinností zmluvných strán,
- c) revidovanie a rozšírenie textu príspevku do zborníka,
- d) vytvorenie a uskutočnenie prezentácie na konferencii konanej dňa 05.11.2019,
- e) vytvorenie príspevku do zborníka z konferencie.

2.2. Dielom sa na účel tejto zmluvy rozumie odborný text – príspevok do zborníka a prezentácia na tému „**Development of the legal deposit of digital copies of printed materials (electronic publication) in Serbia**“, ktorý sa na základe tejto zmluvy a v súlade s ňou zaväzuje vytvoriť autor (ďalej len ako „**dielo**“)

3. Vytvorenie diela

3.1. Autor sa zaväzuje vytvoriť dielo osobne. Rozsah diela bude maximálne 10 normostrán. Dĺžka prezentácie maximálne 30 minút. Dielo vytvorené na základe tejto zmluvy je na účely §91 Autorského zákona tzv. dielom na objednávku.

3.2. Autor sa zaväzuje vytvoriť dielo – príspevok do zborníka najneskôr do dňa **21.10.2019**, prezentáciu najneskôr do **05.11.2019**. Autor je povinný v určenej lehote odovzdať dielo nadobúdateľovi nasledovnými spôsobmi:

- a) text do zborníka - elektronicky na e-mailovú adresu _____, a to vo formáte súboru doc, docx alebo rtf;
- b) prezentácia – osobné prednesenie na konferencii.

3.3. Nadobúdateľ sa zaväzuje poskytnúť autorovi nevyhnutnú súčinnosť potrebnú na vytvorenie diela.

3.4. Nadobúdateľ je povinný prevziať od autora vytvorené dielo, ktoré je bez väd, vrátane gramatickej správnosti. Ak vytvorené dielo má vady, autor sa zaväzuje v dodatočnej primeranej lehote určenej nadobúdateľom tieto vady odstrániť.

3.5. Autor sa zaväzuje a vyhlasuje, že vytvorené dielo nebude mať v čase dodania žiadne právne vady a že sa k dielu nebudú viazať žiadne práva tretích osôb a tento stav zostane zachovaný po celý čas, na ktorý je touto zmluvou udelená nadobúdateľovi licencia.

3.6. Nadobúdateľ si vyhradzuje právo odmietnuť dielo ako nevyhovujúce jeho subjektívnemu hodnoteniu, a to do 10 pracovných dní od odovzdania vytvoreného diela nemajúceho vady nadobúdateľovi; odmietnutie diela bude vykonané odoslaním oznámenia o odmietnutí, a to elektronickou formou na e-mailovú adresu autora: _____. Autor rešpektuje právo nadobúdateľa na odmietnutie diela, akceptujúc právo nadobúdateľa subjektívne posúdiť vytvorené dielo a mieru, v akej napĺňa očakávania nadobúdateľa.

3.7. K veci, ktorá je vyjadrením diela, prechádza vlastnícke právo na nadobúdateľa dňom odovzdania diela.

4. Licencia

4.1. Autor udeľuje nadobúdateľovi k dielu nasledovné licencie:

- a) výhradné právo použiť dielo na spôsob použitia diela určený v bode 4.2 písm. a) až f) t.j. na uvedené použitie diela nadobúda nadobúdateľ výhradnú licenciu.
- b) nevýhradné právo použiť dielo na spôsob použitia diela určený v bode 4.2. písm. g) t.j. na uvedené použitie diela nadobúda nadobúdateľ nevýhradnú licenciu.

(ďalej len spoločne ako „**licencia**“)

Platí, že licencia zaniká, ak nadobúdateľ odmietne dielo podľa bodu 3.6 tejto zmluvy.

4.2. Nadobúdateľ je oprávnený použiť dielo týmto spôsobom:

- a) zaradenie diela do zborníka z konferencie,
- b) sprístupňovanie diela prostredníctvom siete Internet,
- c) vyhotovenie rozmnoženiny diela za účelom zaradenia diela do databázy a/alebo do súborného diela v zmysle písmen a),
- d) vyhotovenie rozmnoženiny diela a verejné rozširovanie rozmnoženiny diela za účelom prezentácie a propagácie nadobúdateľa, konferencie a CDA;
- e) spracovanie, adaptácia a preklad diela (prekladom diela sa rozumie preklad do akéhokoľvek cudzieho jazyka),
- f) vyhotovenie zvukovo-obrazového záznamu prednášky a neobmedzené šírenie zvukovo-obrazového záznamu a jeho rozmnožením za účelom prezentácie konferencie, nadobúdateľa a CDA;
- g) prostredníctvom knižných publikácií alebo printových médií.

4.3. Autor udeľuje licenciu v neobmedzenom rozsahu.

4.4. Autor udeľuje licenciu na celý čas trvania autorskoprávnej ochrany k dielu.

4.5. Nadobúdateľ je oprávnený udeliť tretej osobe súhlas na použitie diela v rozsahu udelenej licencie.

4.6. Výkon činností, ktoré sú dovoleným použitím diela podľa tejto zmluvy, je nadobúdateľ oprávnený zabezpečiť prostredníctvom tretích osôb; vždy však tak, aby s dielom nebolo nakladané znevažujúco.

5. Odmena

5.1. Zmluvné strany sa dohodli, že odmena za vytvorenie diela (t.j. za príspevok aj prezentáciu) a udelenie licencie je **250,00.-EUR** (ďalej len ako „odmena“), pričom zmluvné strany uvádzajú, že zo sumy odmeny predstavuje 60% cenu za vytvorenie diela a 40% cenu za udelenie licencie.

5.2. V prípade, ak dielo bude odmietnuté podľa bodu 3.6 tejto Zmluvy, Autor nemá nárok na odmenu.

5.3. Nadobúdateľ sa zaväzuje zaplatiť odmenu jednorazovo, bezhotovostným prevodom na bankový účet autora do 30 dní od prevzatia diela nemajúceho vady.

5.4. Autor sa dohodol s nadobúdateľom licencie, že podľa § 43 ods. 14 zákona o dani z príjmov daň vyberanú zrážkou neuplatní, t.j. autor si bude zdaňovať tieto príjmy sám prostredníctvom daňového priznania.

6. Záverečné ustanovenia

6.1. Až do vytvorenia diela môže nadobúdateľ od zmluvy odstúpiť; je však povinný zaplatiť autorovi sumu, ktorá pripadá na práce už vykonané, pokiaľ autor nemôže ich výsledok použiť inak, a nahradiť mu účelne vynaložené náklady, nie však viac než do sumy odmeny.

- 6.2.**Nadobúdateľ je oprávnený odstúpiť od zmluvy, ak je zrejmé, že dielo nebude včas hotové, alebo nebude vykonané riadne, a ak autor neurobí nápravu ani v poskytnutej primeranej lehote. Odmietnutie diela podľa bodu 3.6 zmluvy je z hľadiska právneho považované za osobitný prípad majúci charakter odstúpenia od zmluvy.
- 6.3.**Autor je oprávnený od zmluvy odstúpiť, ak nadobúdateľ použije dielo v rozpore s touto zmluvou, alebo ak nadobúdateľ poruší, prípadne ohrozí osobnostné práva autora k dielu.
- 6.4.**Odstúpenie podľa odsekov 6.1 až 6.3 musí byť písomné, inak je neplatné. Odstúpenie je účinné momentom jeho doručenia druhej zmluvnej strane.
- 6.5.**Zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po jej povinnom zverejnení v zmysle platnej právnej úpravy.
- 6.6.**Táto zmluva, ako aj práva a povinnosti vzniknuté na jej základe sa riadia právnym poriadkom Slovenskej republiky ako právnym poriadkom rozhodným.
- 6.7.**Zmluvné strany vyhlasujú, že zmluvné prejavy sú dostatočne zrozumiteľné a určité, ich zmluvná vôľnosť nie je obmedzená a právny úkon je urobený v predpísanej forme. Zmluva je uzavretá na základe slobodného prejavu vôle strán a na znak súhlasu s jej obsahom ako aj s jej dôsledkami stranami podpísaná. Zmluva sa vyhotovuje v troch rovnopisoch, pričom jeden rovnopis dostane autor a dva rovnopisy ostanú nadobúdateľovi.

Bratislava, dňa

Bratislava, dňa

.....
Ing. Silvia Stasselová
generálna riaditeľka

Univerzitná knižnica v Bratislave

.....
Nemanja Kalezic