

**Zmluva o spolupráci**  
**č. 0408/2023**  
uzatvorená podľa § 269 ods. 2 Obchodného zákonníka

---

**Čl. I. Zmluvné strany.**

**Účastník 1 :**

**Divadlo MÚZA TEATRO.**

Obchodné meno : **Občianske združenie MÚZA TEATRO**

Sídlo : **Broskyňová 7, Malinovo, 900 45**

IČO : **50369831**

DIČ : **2120503726**

Bankový účet : **Tatra banka, 2945027914/1100, IBAN : SK36 1100 0000 0029 4502 7914**

V zastúpení : **Mgr. Zuzana Buchlovičová, predseda združenia**

**Kontaktná osoba : Zuzana Buchlovičová, 0905 / 578 788, [buchlovicova@muzateatro.sk](mailto:buchlovicova@muzateatro.sk)**

(ďalej len „účastník 1“)

**Účastník 2 :**

**Mestské kultúrne stredisko**

Sídlo : **Námestie slobody 30, Filakovo, 986 01**

IČO : **00045543**

DIČ : **2021139318**

č. ú. : **SK77 0200 0000 0044 9443 8659**

v zastúpení : **Mgr. Eva Tóthová, riaditeľka MsKS**

**Kontaktná osoba : Mgr. Eva Tóthová, 0918 189 801, [eva.tothova@filakovo.sk](mailto:eva.tothova@filakovo.sk)**

(ďalej len „účastník 2“)

**Čl. II. Úvodné ustanovenie.**

2.1 “Účastník 1” má výslovný súhlas skupiny umelcov –

**Maroš Kramár, Marko Igonda, Henrieta Mičkovícová / v altern. Lenka Barilíková** (ďalej len „umelci“) na použitie ich umeleckého výkonu – účinkovania v divadelnom predstavení “**UŽ TI NIKDY NENALETÍM**” jeho verejnou prezentáciou na kultúrnom podujatí, ktoré sa uskutoční

**TERMÍN : sobota, 14.10.2023, 18:00**

**MIESTO : Filakovo Nám. slobody 30, MsKS**

**PRÍCHOD TECHNIKY : 4 h pred začatím predstavenia, t.j. o 14:00**

**PRÍCHOD UMELCOV : 1 h pred začatím predstavenia, t.j. o 17:00**

**DĹŽKA TRVANIA : 02:05 h. vrátane prestávky 15 min. (cca po 1h)**

(ďalej len „umelecké predstavenie“).

**Čl. III. Predmet zmluvy.**

3.1. Predmetom tejto zmluvy je záväzok zmluvných strán vyvíjať spoločnú činnosť smerujúcu k uskutočneniu umeleckého predstavenia.

3.2. V rámci plnenia predmetu tejto zmluvy uvedeného v bode 2.1. tohto článku boli dohodnuté nasledovné podmienky spolupráce, ktoré vyplývajú pre “účastníka 2” :

### 3.2.1. TECHNICKÉ POŽIADAVKY :

- **kontaktovať technika predstavenia ihneď po obdržaní technických požiadaviek**, ktoré sú prílohou tejto zmluvy a zabezpečiť všetky požadované technické požiadavky „účastníka 1“ v prílohe tejto zmluvy.  
**Technik predstavenia : Ondrej Bortlík - 0911 / 44 33 05, bortlik@eventlab.sk**

### 3.2.2. PROPAGÁCIA :

- zabezpečiť propagáciu umeleckého predstavenia a výlep plagátov. Plagáty v tlačenej forme budú dodané „účastníkovi 2“ „účastníkom 1“ v počte : **formát A2 x 40 ks, formát A3 x 30 ks.**
- prezentovať umelecké predstavenie použitím **anotácií** uvedených nižšie
- na propagáciu **používať výlučne vizuály dodané “účastníkom 1”**, v prípade, že účastník 2 potrebuje zrealizovať na vizuáloch akékoľvek úpravy, môže tak urobiť výlučne po schválení účastníkom 1 (kontaktujte p. Buchlovičovú - [buchlovicova@muzateatro.sk](mailto:buchlovicova@muzateatro.sk), 0905/ 578 788), s ktorým dané zmeny odkonzultuje a zašle mu finálny návrh na odsúhlasenie. V prípade, že účastník 2 samovoľne zmení prezentáciu predstavenia a použije materiály, ktoré neboli schválené účastníkom 1, môže mu byť vystavená pokuta až do výšky 200 €.

### ANOTÁCIE :

Divadlo MÚZA TEATRO Vám prináša veselú divadelnú komédiu

UŽ TI NIKDY NENALETÍM.

Keď sa zrazu objaví váš manžel, ktorého ste nevideli vyše 10 rokov, pri dverách vášho bytu, nečakajte žiadnu nudu. Najmä ak ste si už na neprítomnosť tohto večného seladona zvykli a vo Vašom byte má už svoje papučky a župan nový muž. Uhladený, suchopárny politik Viktor. Ak myslíte, že všetko tu je predvídateľné, prid' te sa presvedčiť, že sa môžete aj mylíť. ...že život je plný prekvapení ukáže aj táto skvelá komédia španielskeho autora.

Hrajú : Maroš Kramár, Marko Igonda, Henrieta Mičkovicová / v alternácii Lenka Barilíková

Réžia : Michal Spišák

Autor : Santiago Moncada

Preklad : Roman Brat

Grafické a technické podklady :

PLAGÁT v dobrom rozlíšení na stiahnutie tu :

<https://drive.google.com/file/d/1Xz9ecfLtLeALK4rcjGUC7rZsXLWWpBD/view?usp=sharing>

FOTKY :

<https://drive.google.com/drive/folders/1vNEdwuJQ3lyX0DLY2BE4KhdsNVHRuDVe?usp=sharing>

### 3.2.3. VSTUPENKY :

- “účastník 2” sa zaväzuje dodať **vlastné VSTUPENKY** a zabezpečiť ich **predpredaj**, ktorý bude ním realizovaný.

### 3.2.4. OBČERSTVENIE :

- zabezpečiť **občerstvenie pre 8 osôb po dohode s p. Buchlovičovou (0905 / 578 788), + minerálnu vodu, čaj, mlieko do kávy, a ovocie**

### 3.2.5. AUTORSKÉ PRÁVA :

- **autorské práva LITA vo výške 8,25% + DPH + 5% PREKLAD** z hrubej tržby uhradí “účastník

## 1” priamo agentúre LITA a p. Bratovi zo svojho %-tuálneho podielu.

### 3.2.6. DOPRAVA :

- náklady s dopravou uhradí “účastník 1” na svoje náklady

### 3.2.7. UBYTOVANIE :

- ubytovanie pre účinkujúcich a produkciu zabezpečuje “účastník 1” na náklady “účastníka 1” v počte a type izieb po dohode s p. Buchlovičovou.

### 3.3. FINANČNÉ PODMIENKY :

3.3.1. Účastníci zmluvy sa dohodli na **percentuálnom podiele z hrubej tržby (po prípadnom odpočítaní provízie danému predajcovi vstupeniak) predaja vstupeniak a to vo výške : 85 % “účastník 1”, 15 % “účastník 2”.**

3.3.2. CENA VSTUPENKY bola vzájomne dohodnutá vo výške **14 €**, v deň predstavenia **17 €**, pri hromadnej kúpe dôchodcov **10 € / os.**)

3.3.3. KAPACITA HLADISKA je **320 miest.**

3.3.4. Počet VOLNÝCH VSTUPENIEK pre “účastníka 1” : **6 ks miest s dobrým výhľadom na javisko (ideálne rad č. 6, stred).**

V prípade, že sú v predaji posledné voľné vstupenky, overte s p. Buchlovičovou jej reálny záujem o voľné vstupenky, aby sa prípadne tieto uvoľnili do predaja.

3.3.5. „Účastník 2“ sa zaväzuje zaplatiť „účastníkovi 1“ dohodnutú odmenu stanovenú v bode 3.3.1. Čl. III. na základe riadneho daňového dokladu – faktúry „účastníka 1”.

„Účastník 2“ je povinný preukázať „účastníkovi 1” počet predaných vstupeniak na umelecké predstavenie ako aj výšku výťažku z ich predaja a vyplatiť „účastníkovi 1” jemu prislúchajúci podiel prevodom na účet uvedený na faktúre, príp. uvedených vo fakturačných údajoch v hlavičke tejto zmluvy do termínu splatnosti uvedenom na faktúre, príp. max. do 2 týždňoch od realizácie predstavenia.

## Čl. IV. Práva a povinnosti zmluvných strán

Zmluvné strany sa zaväzujú vyvíjať všetku činnosť a úsilie smerujúce k tomu, aby boli vytvorené podmienky potrebné pre uskutočnenie umeleckého predstavenia. Každá zo zmluvných strán vystupuje pri plnení predmetu tejto zmluvy voči tretím osobám vo svojom mene a na svoj účet, z čoho vyplýva, že nie je oprávnená akýmkoľvek spôsobom zaväzovať druhú zmluvnú stranu, s výnimkou prípadu, že sa zmluvné strany písomne dohodnú inak.

## Čl. V. Zánik záväzkov

Každá zo zmluvných strán môže písomne odstúpiť od tejto zmluvy v prípade, ak bez jej zavinenia nastane nepredvídateľná okolnosť, ktorá bráni splneniu jej záväzkov alebo záväzkov druhej zmluvnej strany z tejto zmluvy, ak od účastníka tejto zmluvy nemožno spravodlivo požadovať splnenie týchto záväzkov. V takomto prípade nemá žiadna zo zmluvných strán právo na náhradu škody.

Odstúpiť od tejto zmluvy z iných dôvodov, ako je uvedené v 1. vete tohto článku, je možné iba za podmienok uvedených v § 344 a nasl. Obchodného zákonníka.

## Čl. VI. Spoločné a záverečné ustanovenia

6.1. Táto zmluva bola spísaná v 2 vyhotoveniach a po jej podpise obdrží každá zo zmluvných strán po jednom

jej vyhotovení. Na doručovanie písomností medzi zmluvnými stranami sa použijú primerane ustanovenia

§ 105 a nasl. CSP.

6.2. Na znak súhlasu s horeuvedeným obsahom zmluvné strany slobodne a dobrovoľne túto zmluvu vlastnoručne podpisujú.

6.3. Táto zmluva nadobúda platnosť a účinnosť dňom jej podpisu obidvomi zmluvnými stranami. Právne vzťahy neupravené touto zmluvou sa budú spravovať ustanoveniami Obchodného zákonníka.

Dňa : 21.08.2023.

**Účastník 1 :**

**Účastník 2 :**

.....

**Mgr. Zuzana Buchlovičová, predseda**

.....

**Mgr. Eva Tóthová, riaditeľka**

Technické požiadavky k inscenácii

## “UŽ TI NIKDY NENALETÍM”

(dĺžka trvania : 02:05 h. vrátane prestávky 15 min. cca po 1h.).

Po obdržaní technických požiadaviek / zmluvy prosím kontaktovať nášho technika predstavenia, ktorý je kompetentný riešiť technické záležitosti - **p. Ondrej Bortlík (0911/ 44 33 05, [bortlik@eventlab.sk](mailto:bortlik@eventlab.sk))**.

Je dôležité, aby ste po obdržaní týchto požiadaviek preverili, či Váš priestor spĺňa naše podmienky. Akékoľvek odlišnosti - **v 1. rade VELKOSŤ PÓDIA**, či nedisponovanie akýmkoľvek nižšie zmienkami, je potrebné IHNEĎ odkomunikovať s našim technikom.

MÚZA TEATRO disponuje požadovaným vybavením a po dohode s technikom vie dané časti, alebo celú aparatúru priniesť. Ohľadom finančnej stránky v takomto prípade kontaktujte **Zuzanu Buchlovičovú - 0905 / 578 788** a dohodnite sa, aké budú finančné podmienky vo vašom prípade.

Pokiaľ nebudete kontaktovať vyššie zmienené kompetentné osoby, považujeme Vaše podmienky pre nás za vyhovujúce, ale v prípade, že dané podmienky reálne spĺňať nebudete, má MÚZA TEATRO právo predstavenie zrušiť aj v deň termínu, preto odporúčame, aby technicky kompetentná osoba

s dostatočným predstihom vybavenie vášho priestoru náležite s nami odkomunikovala.

### REKVIZITY :

- 1ks CITRÓN,
- MALINY - 1 balenie (príp. jahody 15-20ks, príp. 1 väčšie jablko, ak nie sú),
- 0,2 l Coly

### PRIPRAVIŤ ZA SCÉNU :

- 1 x VEŠIAK STOJAN na kostýmy,
- 1 x STÔL (stačí menší) na rekvizity,
- 4 x STOLIČKA

### PRÍSTUP A PODMIENKY :

- zabezpečiť otvorenú sálu pre príchod techniky so scénou **4h pred predstavením**
- **2 pomocníkov na vykladanie/nakladanie, stavbu scény, de/montáž** pri príchode techniky a po predstavení, **z toho 1 osoba technicky kompetentná**, ktorá sa vyzná v priestore a vie podať informácie technikovi predstavenia
- zabezpečiť **bezplatné parkovanie** pre dodávku, mikrobus, príp. osobné auto a komfortný prístup na vykladanie/nakladanie scény
- pripraviť **1, príp. 2 uzamykateľné** šatne s pripraveným kľúčom, **zrkadlom a vešiakom na kostýmy**
- zabezpečiť **bezplatné parkovanie** pre dodávku, mikrobus, príp. osobné auto a komfortný prístup na vykladanie/nakladanie scény
- **čistý povrch pódia**
- **teplota v sále a šatniach v chladnom období min. 20 stupňov Celzia.** V prípade, že nebude vyhovujúca, umelci majú právo odmietnuť realizovať predstavenie.

### PRIESTOR :

- **zatemnená sála**

- **javisko : š - 6m, h – 5m, v prípade menšieho javiska ako je požadované - KONZULTOVAŤ S TECHNIKOM PREDSTAVENIA!**

- **portály, šály**

- **čierny horizont**

- zabezpečiť **bezpečný prechod** v zákulisí

**ZVUK** : štandardné ozvučenie sály :

- reproduktory
- mixpult
- zosilovač
- CD prehrávač, príp. pripojenie na PC
- **zvuk nemusí byť umiestnený v hľadisku, nepotrebujeme rezervovať žiadne miesta v hľadisku na tento účel**

**SVETLO** :

- 6 FHR reflektorov, s možnosťou stmievania
- Master fader
- **zvuk a svetlo z 1 miesta, aby to mohol ovládať 1 technik**