

Zmluva o spolupráci
uzatvorená podľa § 269 ods. 2 Obchodného zákonníka

Čl. I. Zmluvné strany.

Účastník 1 :

Divadlo MÚZA TEATRO.

Obchodné meno : **Občianske združenie MÚZA TEATRO**

Sídlo : **Broskyňová 7, Malinovo, 900 45**

Korešpondenčná adresa : Ivana Bednáriková, J. Mazúra 16, Martin, 036 01

IČO : 50369831

DIČ : 2120503726

Bankový účet : **Tatra banka, 2945027914/1100, IBAN : SK36 1100 0000 0029 4502 7914**

V zastúpení : **Mgr. Zuzana Buchlovičová, predseda združenia**

Kontaktná osoba : Zuzana Buchlovičová, 0905 / 578 788, buchlovicova@muzateatro.sk

(ďalej len „účastník 1“)

Účastník 2 :

Obchodné meno : **MsKC Žiar nad Hronom**

Sídlo : **SNP 119, Žiar nad Hronom, 965 01**

IČO : 37952005

DIČ : 2021789066

IČ DPH : nie je platca

č. ú. : **SK46 0200 0000 0018 0155 6257**

v zastúpení : **PhDr. M. Pribilincová, PhD.**

Kontaktná osoba : p. Kulich - 0915727241, jankoku@gmail.com

(ďalej len „účastník 2“)

Čl. II. Úvodné ustanovenie.

2.1 “Účastník 1” má výslovný súhlas skupiny umelcov –

Emil Horváth, Petra Vajdová, Helena Krajčiová, Dominika Žiaranová, Alexander Bárta, Peter Brajerčík

(ďalej len „umelci“)

na použitie ich umeleckého výkonu – účinkovania v divadelnom predstavení “**Otec**” jeho verejnou prezentáciou na kultúrnom podujatí, ktoré sa uskutoční

TERMÍN : pondelok, 23.10.2023, 19:00

MIESTO : MsKC Žiar nad Hronom, SNP 119, 965 01 Žiar nad Hronom

PRÍCHOD TECHNIKY : 5 h pred začatím predstavenia, t.j. o 14:00

PRÍCHOD UMELCOV : 1,5 h pred začatím predstavenia, t.j. o 17:30

DĹŽKA TRVANIA : 01:35 h., nemá prestávku

(ďalej len „umelecké predstavenie“).

Čl. III. Predmet zmluvy.

3.1. Predmetom tejto zmluvy je záväzok zmluvných strán vyvíjať spoločnú činnosť smerujúcu k uskutočneniu umeleckého predstavenia.

3.2. V rámci plnenia predmetu tejto zmluvy uvedeného v bode 2.1. tohto článku boli dohodnuté nasledovné podmienky spolupráce, ktoré vyplývajú pre “účastníka 2” :

3.2.1. TECHNICKÉ POŽIADAVKY :

- **kontaktovať technika predstavenia ihneď po obdržaní technických požiadaviek**, ktoré sú prílohou tejto zmluvy a zabezpečiť všetky požadované technické požiadavky „účastníka 1“ v prílohe tejto zmluvy.
Technik predstavenia : **Ondrej BORTLÍK, 0911 / 44 33 05, bortlik@eventlab.sk**,

3.2.2. PROPAGÁCIA :

- zabezpečiť propagáciu umeleckého predstavenia a výlep plagátov. Plagáty v tlačenej forme budú dodané „účastníkovi 2“ „účastníkom 1“ v počte : **formát A2 x 30 ks, formát A3 x 20 ks.**
- prezentovať umelecké predstavenie použitím **anotácií** uvedených nižšie
- na propagáciu **používať výlučne vizuály dodané “účastníkom 1”**, v prípade, že účastník 2 potrebuje zrealizovať na vizuáloch akékoľvek úpravy, môže tak urobiť výlučne po schválení účastníkom 1 (kontaktujte p. Buchlovičovú - buchlovicova@muzateatro.sk, 0905/ 578 788), s ktorým dané zmeny odkonzultuje a zašle mu finálny návrh na odsúhlasenie. V prípade, že účastník 2 samovoľne zmení prezentáciu predstavenia a použije materiály, ktoré neboli schválené účastníkom 1, môže mu byť vystavená pokuta až do výšky 200 €.

Anotácie :

Divadlo MÚZA TEATRO prináša dojímavý príbeh otca a jeho dcéry - komediálnu drámu “OTEC”.

Pútavý, miestami až detektívny príbeh jedného muža, ktorý žije spolu so svojou dcérou finálnu etapu svojho života. Do nej mu zasahuje jeho choroba, ktorá však spôsobuje častokrát smiešne, až groteskné situácie. Otec odmieta pomoc od svojej dcéry, avšak jeho svet sa mení tak, že začína pochybovať o svojich blízkych aj celej realite.

Smiešno-smutné rozprávanie o rodinných vzťahoch ľudí, ktorí čelia otázke zodpovednosti pri starostlivosti o rodiča v etape života, ktorej sa málokto z nás môže vyhnúť. Fenomenálny herecký výkon Emila Horvátha a Petry Vajdovej v hlavných úlohách.

Dielo aktuálne najtalentovanejšieho súčasného autora Florianu Zelleru vzniklo aj vo filmovej podobe v réžii samotného autora a v roku 2021 bolo ocenené 6 Oscarmi. V úlohe otca sa v ňom predstavil Anthony Hopkins, ktorý získal za túto rolu Oscara ako najlepší herec.

Účinkujú : Emil Horváth, Petra Vajdová, Alexander Bárta, Helena Krajčiová, Dominika Žiaranová a Peter Brajerčík.

Autor : Florian Zeller

Preklad : Elena Flašková

Réžia : Soňa Ferancová

Scéna : Ondrej Zachar

Kostýmy : Simona Vacháľková

Svetlá a zvuk : Ondrej Bortlík

Produkcia : Zuzana Buchlovičová

PLAGÁT na stiahnutie v kvalite na tlač,

FOTKY na stiahnutie,

UKÁŽKU z predstavenia a POZVÁNKU nájdete na stránke divadla MÚZA TEATRO,

v sekcii PRE ORGANIZÁTOROV, tu :

<https://www.muzateatro.sk/otec/>

3.2.3. VSTUPENKY :

- "účastník 2" sa zaväzuje dodať **vlastné VSTUPENKY** a zabezpečiť ich **predpredaj**, ktorý bude ním realizovaný.

3.2.4. OBČERSTVENIE :

- zabezpečiť **občerstvenie pre 10 osôb** (vo forme mäsovej misy / chlebičkov / šalátu - po dohode s p. Buchlovičovou - 0905 / 578 788), minerálnu vodu, čaj, mlieko do kávy, ovocie (hrozno/banán).

3.2.5. AUTORSKÉ PRÁVA :

- **autorské práva LITA** vo výške **8,47% + DPH + 5% PREKLAD** z hrubej tržby uhradí "účastník 1" zo svojho %-tuálneho podielu.

3.2.6. DOPRAVA :

- náklady s dopravou uhradí "účastník 1" na svoje náklady

3.3. FINANČNÉ PODMIENKY :

- 3.3.1. Účastníci zmluvy sa dohodli na **percentuálnom podiele hrubej tržby (po prípadnom odpočítaní provízie danému predajcovi vstupeniak) predaja vstupeniak a to vo výške :**
80 % "účastník 1", 20 % "účastník 2".

3.3.2. CENA VSTUPENKY bola vzájomne dohodnutá vo výške **22 EUR.**

3.3.3. KAPACITA HEADISKA je **286 miest + prístavky 28 miest.**

- 3.3.4. Počet **VOĽNÝCH VSTUPENIEK pre "účastníka 1" : 6 ks**, rad č. 6 v strede, **počet voľných vstupeniak pre "účastníka 2": 6 ks.**

V prípade, že sú v predaji posledné voľné vstupeniak, overte s p. Buchlovičovou jej reálny záujem o voľné vstupeniak, aby sa prípadne tieto uvoľnili do predaja.

- 3.3.5. V prípade zasielania zmluvy používať korešpondenčnú adresu :

Ivana Bednáriková, J. Mazúra 16, Martin, 036 01

- 3.3.6. „Účastník 2“ sa zaväzuje zaplatiť „účastníkovi 1“ dohodnutú odmenu stanovenú v bode 3.3.1. Čl. III. na základe riadneho daňového dokladu – faktúry „účastníka 1“.

„Účastník 2“ je povinný preukázať „účastníkovi 1“ počet predaných vstupeniak na umelecké predstavenie ako aj výšku výťažku z ich predaja a vyplatiť „účastníkovi 1“ jemu prislúchajúci podiel prevodom na účet uvedený na faktúre, príp. uvedených vo fakturačných údajoch v hlavičke tejto zmluvy do termínu splatnosti uvedenom na faktúre, príp. max. do 2 týždňoch od realizácie predstavenia.

Čl. IV. Práva a povinnosti zmluvných strán

Zmluvné strany sa zaväzujú vyvíjať všetku činnosť a úsilie smerujúce k tomu, aby boli vytvorené podmienky potrebné pre uskutočnenie umeleckého predstavenia. Každá zo zmluvných strán vystupuje pri plnení predmetu tejto zmluvy voči tretím osobám vo svojom mene a na svoj účet, z čoho vyplýva, že nie je oprávnená akýmkoľvek spôsobom zaväzovať druhú zmluvnú stranu, s výnimkou prípadu, že sa zmluvné strany písomne dohodnú inak.

Čl. V. Zánik záväzkov

Každá zo zmluvných strán môže písomne odstúpiť od tejto zmluvy v prípade, ak bez jej zavinenia nastane nepredvídateľná okolnosť, ktorá bráni splneniu jej záväzkov alebo záväzkov druhej zmluvnej

strany z tejto zmluvy, ak od účastníka tejto zmluvy nemožno spravodlivo požadovať splnenie týchto záväzkov. V takomto prípade nemá žiadna zo zmluvných strán právo na náhradu škody. Odstúpiť od tejto zmluvy z iných dôvodov, ako je uvedené v 1. vete tohto článku, je možné iba za podmienok uvedených v § 344 a nasl. Obchodného zákonníka.

Čl. VI. Spoločné a záverečné ustanovenia

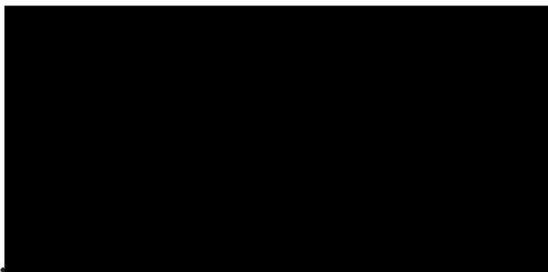
6.1. Táto zmluva bola spísaná v 2 vyhotoveniach a po jej podpise obdrží každá zo zmluvných strán po jednom jej vyhotovení. Na doručovanie písomností medzi zmluvnými stranami sa použijú primerane ustanovenia § 105 a nasl. CSP.

6.2. Na znak súhlasu s horeuvedeným obsahom zmluvné strany slobodne a dobrovoľne túto zmluvu vlastnoručne podpisujú.

6.3. Táto zmluva nadobúda platnosť a účinnosť dňom jej podpisu obidvomi zmluvnými stranami. Právne vzťahy neupravené touto zmluvou sa budú spravovať ustanoveniami Obchodného zákonníka.

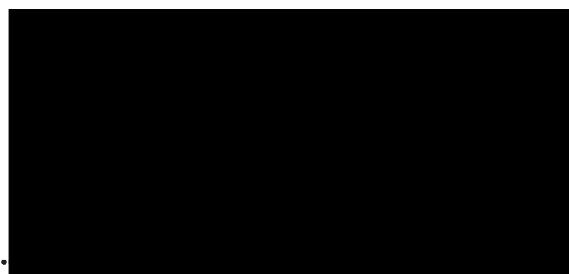
Dňa : 12.09.2023

Účastník 1 :



Mgr. Zuzana Buchlovičová, predseda

Účastník 2 : 10.10.2023



PhDr. M. Pribilincová, PhD., riaditeľka

Technické požiadavky k inscenácii

OTEC (dĺžka trvania : 01:35, nemá prestávku).

Po obdržaní technických požiadaviek / zmluvy prosím kontaktovať nášho technika predstavenia, ktorý je kompetentný riešiť technické záležitosti -

p. Ondrej Bortlík (0911/ 44 33 05, bortlik@eventlab.sk).

Je dôležité, aby ste po obdržaní týchto požiadaviek preverili, či Váš priestor spĺňa naše podmienky.

Akékoľvek odlišnosti - v **1. rade VEĽKOSŤ PÓDIA**, či nedisponovanie akýmikoľvek nižšie zmienenými podmienkami, je potrebné **IHNEĎ** odkomunikovať s našim technikom.

MÚZA TEATRO disponuje požadovaným vybavením a po dohode s technikom vie dané časti, alebo celú aparatúru priniesť. Ohľadom finančnej stránky v takomto prípade kontaktujte Zuzanu

[Buchlovičovú - 0905 / 578 788](mailto:zuzana.buchlovičová@muzateatro.sk) a dohodnite sa, aké budú finančné podmienky vo vašom prípade.

Pokiaľ nebudete kontaktovať vyššie zmienené kompetentné osoby, považujeme Vaše podmienky pre nás za vyhovujúce, ale v prípade, že dané podmienky reálne spĺňať nebudete, má MÚZA TEATRO právo predstavenie zrušiť aj v deň termínu, preto odporúčame, aby technicky kompetentná osoba s dostatočným predstihom vybavenie vášho priestoru náležite s nami odkomunikovala.

REKVIZITY :

- 1 ks grilované / pečené kuracie stehno s kosťou ("do ruky")
- 1 liter tmavočervený džús (ríbezl'ový) na prípravu červeného vína
- 0,3 l Cola
- 1,5 l minerálka - neperlivá

ZA SCÉNU PRIPRAVIŤ :

- 2 ks VEŠIAK STOJAN na kostýmy
- 1 ks STÔL (stačí menší) na rekvizity
- 5 x stolička
- 6 x minerálka 0,3 l

PRÍSTUP :

- zabezpečiť otvorenú sálu pre príchod techniky **4 h. pred predstavením**
- 2 pomocníkov na vykladanie/nakladanie, stavbu scény, de/montáž pri príchode techniky a po predstavení, z toho 1 osoba **technicky kompetentná**, ktorá sa vyzná v priestore a vie podať informácie technikovi predstavenia
- zabezpečiť **bezplatné parkovanie** pre dodávku, mikrobús, príp. osobné auto a komfortný prístup na vykladanie/nakladanie scény

PRIESTOR :

- **zatemnená sála**
- **javisko - veľkosť (obrázok vid' strana č. 2) :**
šírka min. 6 m, hĺbka min. 6 m, výška min. 3 m

v prípade menšieho javiska ako je požadované - **KONZULTOVAŤ S TECHNIKOM PREDSTAVENIA!**

- **portály, šály**
- **čierny horizont** - s predelom v strede
- zabezpečiť **bezpečný prechod v zákulisí**

ZVUK :

štandardné ozvučenie danej sály na reprodukovanie hudby a zvukové efekty :

- **reproboxy**
- **mixpult** - 2 x stereo vstup - zvuková karta (jack 6,3mm)
- zvuková réžia nemusí byť umiestnená v hľadisku, nie je potrebné rezervovať žiadne miesta v hľadisku na tento účel

SVETLO :

- **13 FHR/ PC 1000/650W reflektorov**- nákres nižšie (10 z prednej rampy, 3 kontry) **s možnosťou stmievania**
- **Pult** s možnosťou ukladania **Submastrov** (aspoň 5) + **Master fader**
- **ovládanie zvuku a svetla z jedného miesta (zvuk a svetlo ovláda jeden technik)**

Akékoľvek odlišnosti prosím ihneď preberte s technikom predstavenia
Ondrej Bortlík (0911 / 44 33 05).

