

81/2015

Zmluva o dielo č.
Uzatvorená v zmysle Zbierky zákonov č. 185/2015 Autorského zákona
(ďalej len „zmluva“)

Medzi zmluvnými stranami (ďalej len „zmluvné strany“)

Objednávateľ:
Sídlo:
Zastúpený:
IČO:
IBAN:
(ďalej len „objednávateľ“)

Stredoslovenská galéria
Dolná 141/ 8, 975 90 Banská Bystrica
Mgr. Miloslava Borošová Michalcová, PhD.
35984929
SK49 8180 0000 0070 0038 9564
Štátna pokladnica

Zhotoviteľ:
Adresa trvalého pobytu:
Číslo OP:
IBAN:
Email:
(ďalej len „zhotoviteľ“)

Článok 1

Predmet zmluvy

Predmetom zmluvy je záväzok autora vykonať – reštaurovanie diela pre objednávateľa, na reprezentačné účely v Stredoslovenskej galérii.

Článok 2

Dielo, čas a miesto dodania diela

1. Zhotoviteľ sa zaväzuje realizovať reštaurátorské práce poškodeného diela, zbierkového predmetu: O 1393, 194/89, Neznámy autor, Alegorický výjav - Cézar, olej na plátne, 120x150 cm.
2. Zhotoviteľ je povinný reštaurovať a odovzdať dielo objednávateľovi najneskôr do 15. 12. 2023.

Článok 3

Autorská odmena a platobné podmienky

1. Autorská odmena (ďalej len „odmena“) za reštaurovanie a ošetrovanie 1 ks diela je stanovená na základe dohody zmluvných strán a priloženého rozpočtu vo výške **3720 eur (slovom tritisíc sedemstodvadsať eur)**. Táto odmena zahŕňa aj odmenu za použitie diela podľa článku 5 tejto zmluvy.
2. Zmluvné strany sa dohodli, že autor, okrem odmeny podľa odseku 1 tohto článku nemá nárok na žiadnu inú odmenu, ani úhradu nákladov, výdavkov alebo poplatkov spojených s vytvorením diela a jeho realizáciou.
3. Odmena za vytvorenie diela a jeho realizáciu bude uhradená v lehote 30 dní po riadnom dodaní diela objednávateľovi na účet vo zvolenom peňažnom ústave uvedenom v záhlaví tejto zmluvy.

Článok 4

Práva a povinnosti zmluvných strán

1. Autor sa zaväzuje reštaurovať dielo osobne a na vlastnú zodpovednosť.
2. Autor zodpovedá objednávateľovi za porušenie cudzích autorských práv a za spôsobenú škodu.
3. Objednávateľ môže od tejto zmluvy odstúpiť, ak nebolo dielo vytvorené podľa zadanej objednávky alebo ak má dielo neodstrániteľné nedostatky. V prípade, ak ide o odstrániteľné nedostatky, ktoré môže autor v primeranej lehote odstrániť, objednávateľ môže odstúpiť od zmluvy len ak v tejto lehote autor nedostatky neodstráni.
4. Objednávateľ je povinný poskytnúť autorovi súčinnosť pri odovzdaní diela, v prípade potreby poskytnúť autorovi všetky potrebné podklady a zadania k vytvoreniu diela.

Článok 5

Spôsob použitia diela a udelenie licencie

1. Autor vyhlasuje, že je osobou oprávnenou vykonávať majetkové práva k dielu vo svojom mene a na svoj účet, tzn. že je oprávnený udeliť súhlas na každé použitie diela (udelíť licenciu na použitie diela) a jeho konaním nie sú porušené práva tretích osôb.

Článok 6

Záverečné ustanovenia

1. Táto zmluva sa uzatvára na dobu určitú do 15.12.2023. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania zmluvnými stranami. Táto zmluva je povinne zverejňovanou zmluvou v zmysle § 5a zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení. Zmluvné strany berú na vedomie a súhlasia, že táto zmluva vrátane všetkých jej súčastí a príloh bude zverejnená v Centrálnom registri zmlúv (ďalej len „register“)- Register je verejný zoznam povinne zverejňovaných zmlúv, ktorý vedie Úrad Banskobystrického samosprávneho kraja v elektronickej podobe. Zverejnenie zmluvy v registri sa nepovažuje za porušenie ani za ohrozenie obchodného tajomstva a informácie označené v tejto zmluve ako dôverné v zmysle § 271 odsek 1 Obchodného zákonníka sa nepovažujú za dôverné informácie. Zmluva je účinná dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v registri, pričom SSG sa zväzuje zabezpečiť jej zverejnenie.
2. Zmluvné strany prehlasujú, že si túto zmluvu pred jej podpísaním prečítali, že bola uzatvorená po vzájomnom prerokovaní podľa ich slobodnej vôle, určite a zrozumiteľne.
3. Táto zmluva sa riadi slovenským právnym poriadkom, predovšetkým príslušnými ustanoveniami zákona č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) v znení neskorších predpisov a Občianskeho zákonníka.
4. Táto zmluva je vyhotovená v dvoch exemplároch, z ktorých jeden exemplár dostane autor a jeden zostáva pre potrebu objednávateľa.

Písomný súhlas k spracúvaniu osobných údajov

V súlade s ustanovením § 13 zákona 18/2018 Z.z. Zákonnosť spracúvania bola dotknutá osoba oboznámená s nasledujúcimi informáciami, ktorých správnosť a aktuálnosť svojím podpisom potvrdzuje.

Prevádzkovateľ: Stredoslovenská galéria, Dolná 8, 975 90 Banská Bystrica

Účel spracúvania osobných údajov: zmluvný vzťah

Zoznam osobných údajov: meno, priezvisko, číslo obč. preukazu, adresa, číslo účtu

Doba poskytnutia súhlasu: na dobu platnosti zmluvného vzťahu

Forma zverejnenia: Centrálny register zmlúv, objednávok a faktúr Úrad BBSK

Dotknutá osoba týmto čestne prehlasuje, že dáva prevádzkovateľovi svoj výslovný a bezvýhradný súhlas, aby spracúval jej osobné údaje vo vyššie uvedenom rozsahu, na uvedený účel a počas vyššie uvedenej doby.

Dotknutá osoba má právo kedykoľvek odvolať svoj súhlas. Odvolanie súhlasu nemá vplyv na zákonnosť spracúvania vychádzajúceho zo súhlasu pred jeho odvolaním.

Práva dotknutej osoby vymedzuje najmä DRUHÁ HLAVA / PRÁVA DOTKNUTEJ OSOBY/ Prvý diel / informácie a prístup k osobným údajom. Dotknutá osoba je povinná poskytnúť pravdivé a aktuálne osobné údaje.

Dotknutá osoba potvrdzuje podpísaním tohto dokumentu, že prevádzkovateľ vysvetlil podmienky poskytnutia súhlasu so spracúvaním osobných údajov podľa § 14. Dotknutá osoba prehlasuje, že má viac ako 16 rokov v deň podpísania tohto dokumentu.

V Banskej Bystrici 2.10. 2023

Objednávateľ:

Zhotoviteľ:

.....
Mgr. N

.....
hD.

.....
M

.....

Rozpočet

Druhá etapa reštaurovania

Zabezpečenie perforácie dočasným prelepom	
Zhotovenie pomocného rámu materiál + práca	
Príprava dublovacieho plátna, vyvárание na 100°C	
Príprava dublovacieho plátna, žehlenie	
Príprava dublovacieho plátna, napnutie na pomocný podrám	
Príprava dublovacieho plátna, glejenie z oboch strán	
Príprava dublovacieho plátna, brúsenie nerovností	
Príprava originálneho plátna pred nanesením dublovacieho prostriedku	
Nanesenie dublovacieho prostriedku na origin.plátno	
Nanesenie dublovacieho prostriedku na pomocné plátno	
Materiál na dubláž, plátno, želatína, inštalačný materiál, dublovacie lepidlo švajč. firmy Lascaux BEVA 371	
Doplnenie ubytku originálneho plátna a perforácie, fixovanie doplnku netkanou textíliou	
Kriedovanie doplnku originálneho plátna a perforácie	
Žehlenie – Dubláž reverz so zretelom na jednotlivé švy originálneho plátna	
Dožehľovanie z líčnej strany v miestach krakeláže	
Výroba nového prípadne úprava starého podrámu – profilácia, petrifikácia, náter proti drevokaznému hmyzu	
Napnutie na podrám	
Farebné skúšky na odtieň tmelu, miešanie	
Tmelenie poškodení	
Brúsenie a povrchové spracovanie vytmelených miest modelovanie povrchu	
Izolácia vytmelených miest	
Materiál Taliansky kriedový tmel firmy ARDO, tonovacie pasty, šelak,	
Prvá vrstva izolačného laku	
Materiál damarová živica, lakový benzín	
Retuš, Materiál pigmenty firmy Kremers, damarový lak, akvarelové farby, štetce	
Záverečný lak lesklý, mat. firma Umton	
Úprava povrchu zrazenie lesku. firma Lefanc&burgeois vernis satin a tableaux	
Záverečná úprava zadnej strany obrazu	
Material vosk,terpentín,toluen	
Fotografické dokumentovanie priebehu prác	
Textová dokumentácia priebehu prác	
Grafické spracovanie fotografickej prílohy	
Tlač dokumentácie	
Druhá etapa reštaurovanie.....	3100 eur
DPH 20%.....	620 eur
Spolu.....	3720 eur