

**Zmluva o dielo a licenčná zmluva
č. AF3-349/2023**

uzatvorená podľa ust. § 631 a nasl. zák. č. 40/1964 Zb. v znení neskorších predpisov (Občiansky zákonník) a v súlade so zák. č. 185/2015 Z. z. v znení neskorších predpisov (Autorský zákon).

Zmluvné strany

Objednávateľ: **Múzeum mesta Bratislavy**
Zriadené Zriaďovacou listinou Hl. mesta SR Bratislavy č. 746/2009, príspevková organizácia Hl. mesta SR Bratislavy.
Sídlo: Radničná 1, 815 18 Bratislava
Štatutárny zástupca: Mgr. Zuzana Palicová, riaditeľka
Zodpovedný zamestnanec vo veciach realizácie zmluvy: PhDr. Daniel Hupko, PhD.
Bankové spojenie:
IBAN:
IČO: 00179 744
DIČ: 2020801761
Kontakty: (ďalej len „objednávateľ“)

Autor: **Ing. Ľubor Suchý, PhD.**
Dátum narodenia:
Trvalé bydlisko:
Kontakty: (ďalej len „autor“)
(„objednávateľ“ a „autor“ ďalej pod spoločným názvom „zmluvné strany“)

Preambula

1. Zmluvné strany vyhlasujú, že údaje uvedené v záhlaví tejto zmluvy sú pravdivé a aktuálne a zaväzujú sa vzájomne bez meškania oznámiť druhej zmluvnej strane každú zmenu, ktorá by mohla mať vplyv na plnenie zmluvných záväzkov. Sú si vedomí, že pri neoznámení takejto skutočnosti budú znášať následky, ktoré môžu druhej zmluvnej strane z neznalosti týchto údajov vzniknúť.
2. Autor prehlasuje, že vzal sa vedomie cieľ a potreby objednávateľa, bol oboznámený s jeho požiadavkami a výslovne prehlasuje, že predmet podľa Článku I tejto zmluvy bude realizovať osobne, s odbornou starostlivosťou, na vysokej úrovni, v požadovanej kvalite podľa touto zmluvou dohodnutých podmienok.
3. Zmluvné strany vyhlasujú, že sú spôsobilé na právne úkony v plnej miere a prejavujú vôľu uzavrieť zmluvu o dielo s tým, že berú na vedomie, že táto zmluva má povahu zmiešanej zmluvy.

Článok I

Predmet zmluvy

1. Predmetom zmluvy je záväzok autora vytvoriť dielo pre objednávateľa:
 - a) text príspevku „*Historická strešná konštrukcia Michalskej veže v Bratislave a jej obnova. Nové poznatky z pamiatkového architektonicko-historického výskumu doplnené o poznatky z obnovy krovu a strešného plášťa*“ (spoluautor Karol Ďurian) v rozsahu 28,21 NS
 - b) Obrazové záznamy v počte 29 ks, špecifikovaných v prílohe č. 1, ktorá je neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy,(body a) b) ďalej spolu aj „dielo“, do ročenky *Bratislava. Zborník Múzea mesta Bratislavy, 2021, roč. 33.*
2. Autor sa zaväzuje vykonať a odovzdať dielo osobne, riadne a včas v elektronickej forme podľa podmienok dohodnutých v tejto zmluve a podľa pokynov objednávateľa, odborne, podľa svojich schopností a vedomostí.
3. Autor sa zaväzuje poskytnúť objednávateľovi súhlas s použitím diela za podmienok upravených touto zmluvou.
4. Odovzdaním a prevzatím vytvoreného diela na základe Výkazu práce a potvrdenie o jej vykonaní, ktorý je ako príloha č. 1 neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy, prechádza vlastnícke právo k dielu a licenčné práva na objednávateľa.

Článok II

Doba plnenia

Autor sa zaväzuje vykonať dielo, vyšpecifikované v Článku I tejto zmluvy, a odovzdať ho v elektronickej forme v mieste sídla objednávateľa **do 31. 10. 2023.**

Článok III

Odmena

1. Zmluvné strany sa dohodli, že odmena za vykonanie diela podľa Článku I tejto zmluvy a licencia na použitie diela sa realizujú bezodplatne.
2. Objednávateľ sa zaväzuje odovzdať autorovi 1 ks výťažku zborníka.

Článok IV

Spôsob použitia diela a rozsah licencie

1. Autor ako poskytovateľ licencie vyhlasuje, že má právo udeliť licenciu podľa tejto zmluvy a vykonávať svoje majetkové práva autora diela v rozsahu vymedzenom v tejto zmluve.
2. Autor touto zmluvou poskytuje v súlade s ustanoveniami zákona č. 185/2015 Z. z. Autorského zákona v znení neskorších predpisov (ďalej „Autorský zákon“) objednávateľovi bezodplatne výhradnú licenciu na tlačene aj elektronické použitie diela, najmä na:

- a) zaznamenanie diela na akýkoľvek technický nosič a akýmkoľvek spôsobom v čase uzavretia tejto zmluvy známy,
 - b) vyhotovenie rozmnoženiny diela,
 - c) verejný prenos diela a/alebo rozmnoženiny diela v premiére, reprízach, všetkými technologickými spôsobmi, teritoriálne vysielanie, prostredníctvom družíc, po drôte i bezdrôtové, káblovou retransmisiou, i v elektronickej podobe formou CD a DVD, ako aj umiestnením na ľubovoľnej internetovej stránke, uvedením diela na verejnosti, sprístupnením diela verejnosti,
 - d) verejné rozširovanie originálu diela alebo jeho rozmnoženiny prevodom vlastníckeho práva. nájmom, vypožičaním,
 - e) verejné vykonanie diela a/alebo jeho rozmnoženiny,
 - f) adaptáciu, preklad alebo iné spracovanie diela,
 - g) spojenie s iným dielom
 - h) použitie diela v znení pôvodnom, dabovanom i s titulkami,
3. Autor poskytuje dohodnutú výhradnú licenciu na celú dobu trvania majetkových práv k dielu v zmysle Autorského zákona.
 4. Autor vyhlasuje, že objednávateľ je oprávnený udeliť súhlas tretej osobe na použitie diela (sublicenciu) v rozsahu udelennej licencie a je oprávnený licenciu postúpiť.
 5. V prípade zániku objednávateľa prechádza licencia podľa tohto článku zmluvy na jeho právneho nástupcu.
 6. Na základe výhradnej licencie autor nie je oprávnený udeliť tretej osobe licenciu na spôsob použitia diela udelený touto zmluvou a je tiež povinný zdržať sa použitia diela spôsobom, na ktorý udelil výhradnú licenciu.
 7. Objednávateľ nie je povinný výhradnú licenciu použiť.
 8. Autor zodpovedá za to, že použitím diela podľa tejto zmluvy nebude porušený žiadny právny predpis, ani autorské alebo iné práva tretích osôb.

Článok V

Záverečné ustanovenia

1. Zmluvné strany zhodne vyhlasujú, že sa riadne oboznámili s obsahom tejto zmluvy, zmluvu uzatvorili na základe ich slobodnej vôle, nebola uzatvorená v tiesni a za nevýhodných podmienok a je prejavom ich slobodnej vôle a ich zmluvná voľnosť nie je obmedzená a na znak súhlasu ju podpisujú.
2. Vo všetkých ostatných právnych vzťahoch, výslovne neupravených touto zmluvou, sa postupuje podľa príslušných ustanovení platných právnych predpisov Slovenskej republiky
3. Zmluva je vyhotovená v štyroch (4) rovnopisoch s platnosťou originálu, z ktorých autor dostane jedno (1) a objednávateľ tri (3) vyhotovenia.
4. Zmluvné strany súhlasia so zverejnením plného znenia tejto zmluvy v Centrálnom registri zmlúv vedenom Úradom vlády Slovenskej republiky.
5. Zmeniť alebo doplniť obsah tejto zmluvy je možné len formou očíslovaných dodatkov v písomnej forme, ktoré nadobudnú platnosť podpisom oprávnených zástupcov oboch zmluvných strán a účinnosť dňom nasledujúcim po dni zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv vedenom Úradom vlády Slovenskej republiky.
6. Autor si je vedomý, že jeho osobné údaje budú spracúvané v súlade so zákonom č. 18/2018 Z. z. v znení neskorších predpisov na účel vymedzený v tejto zmluve.
7. Zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv vedenom Úradom vlády Slovenskej republiky.

8. Zmluvné strany sa dohodli, že všetky spory, ktoré vzniknú v súvislosti s plnením tejto zmluvy, budú riešiť predovšetkým vzájomným rokovaním a dohodou.
9. Neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy je:
 - a) Príloha č. 1 – Zoznam obrazových záznamov
 - b) Príloha č. 2 – Výkaz práce a potvrdenie o jej vykonaní.

V Bratislave, dňa

V, dňa

.....
Mgr. Zuzana Palicová
riaditeľka MMB

.....
Ing. Ľubor Suchý, PhD.
autor

Zoznam obrazových záznamov v počte 29 ks:

1. Obr. 1: Južný pohľad na Michalskú vežu v roku 2018.
2. Obr. 2: Celkový pohľad na strechu Michalskej veže pred obnovou zo severovýchodu.
3. Obr. 3: Pohľad na spodnú časť strechy pod lucernou zo severovýchodu.
4. Obr. 4: Pohľad na strednú časť strechy s otvorenou lucernou zo severovýchodu.
5. Obr. 5: Pohľad na hornú časť strechy so sochou Michala Archanjela nad lucernou zo severovýchodu.
6. Obr. 6: Michalská veža, 7. nadzemné podlažie, zavetrenie-stuženie krovu trámovými rozperami.
7. Obr. 7: Michalská veža, 7. nadzemné podlažie, vidlicové strmene kovaných ťahadiel s klinmi.
8. Obr. 8: Michalská veža – schematický rez celým krovom
9. Obr. 9: Michalská veža, 1. stupeň krovu s ležatou stolicou – horná úroveň.
10. Obr. 10: Michalská veža, 1. stupeň krovu s ležatou stolicou – prahová úroveň.
11. Obr. 11: Michalská veža, 1. stupeň krovu s ležatou stolicou (detail tesárskej značky na skruži námetku – XIII).
12. Obr. 12: Michalská veža, 2. stupeň krovu, zavetrenie stĺpikovej konštrukcie dole.
13. Obr. 13: Michalská veža, 2. stupeň krovu, pohľad zhora na dolnú časť s centrálnymi vzperami a po obvode s päťbokými stĺpikmi.
14. Obr. 14: Druhý stupeň krovu – dlhé spojovacie vzpery stužené v križení kovanými pásovinami so svorníkmi.
15. Obr. 15: Michalská veža, 2. stupeň krovu, postranné skruže a debnenie dolnej cibule.
16. Obr. 16: Michalská veža, 2. stupeň krovu hore, stĺpiky s rozperami viazané kovanou kramľou a sponou.
17. Obr. 17: Michalská veža, 2. stupeň krovu na úrovni lucerny, zábradlie (19. storočie) s novším pletivom).
18. Obr. 18: Michalská veža, osemboký otvor – výlez do lucerny s medenou krytinou.
19. Obr. 19: Michalská veža, veľký zvon z roku 1679 s barokovým bicím kladivom v lucerne.
20. Obr. 20: Michalská veža, 3. stupeň krovu nad lucernou, pohľad na vrchol osembokej hrotnice s krokvami.
21. Obr. 21: Michalská veža, 3. stupeň krovu nad lucernou, dosková skruž malej cibule.
22. Obr. 22: Michalská veža, hužva po plavení dreva zachovaná na ležatom stĺpiku na 1. stupni krovu.
23. Obr. 23: Baroková kolkovaná tehla z podkrovia veže s kolkom CIVPO (Civitas Posionensis).
24. Obr. 24: Michalská veža, strelou poškodené oplechovanie stĺpika lucerny.
25. Obr. 25: Michalská veža, meno a datovanie pri päte severného stĺpika lucerny: Maškov(...) Rudolf 1945.
26. Obr. 26: Michalská veža, odplechovaná časť strechy pod lucernou – poškodenie debnenia.
27. Obr. 27: Pohľad na hnilobou poškodenú pôvodnú rozperu medzi stĺpikmi lucerny na severnej strane strechy (kockovitý rozpad hmoty).
28. Obr. 28: Michalská veža, pásové zlatenie na dekoratívnych plechových čabrákch.
29. Obr. 29: Michalská veža, horná úroveň lucerny s lokálnymi opravami a doplnkami trámov.

Výkaz práce a potvrdenie o jej vykonaní

Vyplní autor

Meno a priezvisko: **Ing. Ľubor Suchý, PhD.**

Počet normostrán: 28,21 NS

Počet obrazových záznamov: 29 ks

Popis vykonanej práce:

- a) vyhotovenie textu príspevku „*Historická strešná konštrukcia Michalskej veže v Bratislave a jej obnova. Nové poznatky z pamiatkového architektonicko-historického výskumu doplnené o poznatky z obnovy krovu a strešného plášťa*“ (spoluautor Karol Ďurian)
- b) vyhotovenie obrazových záznamov, špecifikovaných v Prílohe č. 1 tejto zmluvy, do ročenky *Bratislava. Zborník Múzea mesta Bratislavy, 2021, roč. 33.*

V Bratislave, dňa

Podpis autora:

Vyplní objednávateľ

Dielo bolo vytvorené v súlade s dohodnutými podmienkami a pokynmi.

V Bratislave, dňa

.....
PhDr. Daniel Hupko, PhD.