

## ZMLUVA

**o poskytnutí dotácie na presadzovanie, podporu a ochranu ľudských práv a slobôd a na predchádzanie všetkým formám diskriminácie, rasizmu, xenofóbie, antisemitizmu a ostatným prejavom intolerancie č. D064/2020/13**

uzatvorená podľa zákona č. 302/2016 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti Ministerstva spravodlivosti Slovenskej republiky a o zmene a doplnení zákona č. 545/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti Ministerstva zahraničných vecí a o zmene a doplnení zákona č. 617/2007 Z. z. o oficiálnej rozvojovej pomoci a o doplnení zákona č. 575/2001 Z. z. o organizácii činnosti vlády a organizácii ústrednej štátnej správy v znení neskorších predpisov v znení zákona č. 287/2012 Z. z. a § 51 zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov (ďalej len „zmluva“) medzi:

<b>poskytovateľom:</b>	<b>Ministerstvo spravodlivosti Slovenskej republiky</b>
<b>Sídlo:</b>	Župné námestie 13, 813 11 Bratislava
<b>v mene ktorého koná:</b>	Ing. Štefan Mesároš, generálny tajomník služobného úradu
<b>IČO:</b>	00166073
<b>DIČ:</b>	2020830196
<b>Bankové spojenie:</b>	Štátna pokladnica
<b>Číslo účtu v tvare IBAN:</b>	výdavkový účet č. SK72 8180 0000 0070 0014 4241 príjmový účet č. SK26 8180 0000 0070 0014 4487 depozitný účet č. SK75 8180 0000 0070 0014 4284

(ďalej aj len ako „poskytovateľ“)

a

<b>prijímateľom:</b>	<b>Curatorial Studies Institute</b>
<b>Sídlo/Miesto podnikania:</b>	Nad Lúčkami 6, 841 04 Bratislava - Karlova Ves
<b>v mene ktorého koná:</b>	Juraj Čarný, prezident
<b>IČO:</b>	42365210
<b>DIČ:</b>	2024160666
<b>Bankové spojenie:</b>	1100 Tatra banka, a.s.
<b>Číslo účtu v tvare IBAN:</b>	SK39 1100 0000 0029 4945 9693
<b>BIC/SWIFT:</b>	TATRSKBX

(ďalej len „prijímateľ“)

(ďalej spolu poskytovateľ a prijímateľ len „zmluvné strany“)

### Článok I.

#### Základné ustanovenia

1. Účelom tejto zmluvy je úprava zmluvných podmienok, práv a povinností zmluvných strán pri poskytnutí dotácie na účel podľa § 3 ods. 1 zákona č. 302/2016 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti Ministerstva spravodlivosti Slovenskej republiky a o zmene a doplnení zákona č. 545/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti Ministerstva zahraničných vecí Slovenskej republiky a o zmene a doplnení zákona č. 617/2007 Z. z. o oficiálnej rozvojovej pomoci a o doplnení zákona č. 575/2001 Z. z. o organizácii činnosti vlády a organizácii ústrednej štátnej správy v znení neskorších predpisov v znení zákona č. 287/2012 Z. z. (ďalej len „zákon č. 302/2016 Z. z.“), určenej na financovanie prijímateľovho projektu s názvom **Potulná galéria - Blokáda extrémizmu**, ktorý bol schválený poskytovateľom dňa 28.2. 2020 v rámci výzvy na predkladanie žiadostí o dotácie na rok 2020 na presadzovanie, podporu a ochranu ľudských práv a slobôd a na predchádzanie všetkým formám diskriminácie, rasizmu, xenofóbie, antisemitizmu a ostatným

prejavom intolerancie, a to vrátane popisu projektu a štruktúrovaného rozpočtu projektu s komentárom (ďalej len „projekt“).

2. Predmetom tejto zmluvy je:
  - a) záväzok poskytovateľa poskytnúť prijímateľovi dotáciu z prostriedkov štátneho rozpočtu Slovenskej republiky na realizáciu projektu vo výške **20 000 eur** (slovom: dvadsaťtisíc EUR) (ďalej aj len ako „dotácia“) a
  - b) záväzok prijímateľa poskytnutú dotáciu použiť v súlade s podmienkami stanovenými v zákone č. 302/2016 Z. z. a v ustanoveniach tejto zmluvy, vrátane jej príloh.
3. Prijemca sa zaväzuje zabezpečiť spolufinancovanie z vlastných alebo iných ako verejných zdrojov vo výške minimálne 5% z celkového rozpočtu projektu.

## Článok II.

### Práva a povinnosti zmluvných strán

1. Dotácia bude prijímateľovi poukázaná na jeho účet uvedený v záhlaví tejto zmluvy, a to do 20 kalendárnych dní od nadobudnutia účinnosti tejto zmluvy.
2. Poskytnutá dotácia je účelovo viazaná a prijímateľ je povinný použiť ju v zmysle zákona č. 302/2016 Z. z. a v súlade s § 19 ods. 1 a 3 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon č. 523/2004 Z. z.“) výlučne na účel, ktorý je uvedený v čl. I. bod 1. tejto zmluvy. Prijímateľ realizuje jednotlivé aktivity v rámci projektu na vlastnú zodpovednosť.
3. Prijímateľ sa zaväzuje, že projekt bude financovaný výlučne prostredníctvom zdrojov prijímateľa v zmysle čl. I. bod 3. tejto zmluvy a dotácie od poskytovateľa v zmysle tejto zmluvy. V prípade poskytnutia inej dotácie z verejných zdrojov na projekt budú zmluvné strany postupovať podľa čl. VI. tejto zmluvy.
4. Prijímateľ sa zaväzuje, že všetky oznámenia ohľadne projektu financovaného z dotácie poskytnutej na základe tejto zmluvy uskutočnené prijímateľom pri akejkoľvek forme realizácie, propagácie, predstavovania projektu, a to použitím akéhokoľvek média, vrátane internetu, budú zreteľne obsahovať logo Ministerstva spravodlivosti Slovenskej republiky. Prijímateľ sa tiež zaväzuje k uvádzaniu vyhlásenia: *„Realizované s finančnou podporou Ministerstva spravodlivosti SR v rámci dotačného programu na presadzovanie, podporu a ochranu ľudských práv a slobôd a na predchádzanie všetkým formám diskriminácie, rasizmu, xenofóbie, antisemitizmu a ostatným prejavom intolerancie. Za obsah tohto dokumentu výlučne zodpovedá Curatorial Studies Institute“*. Povinnosť uvádzať predmetné vyhlásenie sa nevzťahuje na prijímateľa, ktorý realizuje aktivity v rámci projektu pred dňom nadobudnutia účinnosti tejto zmluvy.
5. Prijímateľ je povinný písomne informovať poskytovateľa o pripravovaných verejných aktivitách a aktivitách zameraných na prácu s cieľovými skupinami v rámci projektu najmenej 10 (desať) pracovných dní vopred na emailovej adrese: [dotacie@justice.sk](mailto:dotacie@justice.sk)
6. Dotáciu poukázanú na účet prijímateľa pred 01.08. bežného rozpočtového roka v zmysle čl. I. bod 2. tejto zmluvy prijímateľ použije na schválené výdavky štruktúrovaného rozpočtu, ktoré vzniknú za účelom realizácie schváleného projektu do 31.12. bežného rozpočtového roka. Tieto finančné prostriedky je prijímateľ povinný vyúčtovať poskytovateľovi najneskôr do 31.01. nasledujúceho rozpočtového roka.

7. Dotáciu poukázanú na účet prijímateľa po 01.08. bežného rozpočtového roka v zmysle čl. I. bod 2. tejto zmluvy môže prijímateľ použiť najneskôr do 31.03. nasledujúceho rozpočtového roka a vyúčtovať poskytovateľovi najneskôr do 10.04. nasledujúceho rozpočtového roka za predpokladu, že tieto nebolo možné použiť do konca bežného rozpočtového roka v zmysle ust. § 8 ods. 5 zákona č. 523/2004 Z. z. Poskytnutú dotáciu v zmysle čl. I. bod 2. prijímateľ použije na schválené výdavky štruktúrovaného rozpočtu, ktoré vzniknú za účelom realizácie schváleného projektu do 31.03. nasledujúceho rozpočtového roka.
8. Prijímateľ sa zaväzuje pri zadávaní zákaziek na dodanie tovaru, na uskutočnenie stavebných prác a na poskytnutie služieb v rámci zabezpečenia realizácie projektu postupovať podľa príslušných ustanovení zákona č. 343/2015 Z. z. o verejnom obstarávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení.

### **Článok III.**

#### **Zmeny podmienok zmluvy**

1. Zmena účelu, na ktorý bola dotácia poskytnutá, je neprípustná.
2. Ostatné zmeny podmienok tejto zmluvy, t. j. také ktoré neovplyvnia účel poskytnutej dotácie, možno vykonať výlučne písomným očíslovaným dodatkom k zmluve podpísaným oprávnenými zástupcami zmluvných strán, ak nie je v tejto zmluve uvedené inak. O zmenu zmluvy je prijímateľ oprávnený písomne požiadať poskytovateľa najneskôr 30 kalendárnych dní pred termínom na použitie dotácie podľa čl. II. bod 6. tejto zmluvy, resp. čl. II. bod 7. tejto zmluvy.
3. Zmena termínu realizácie projektu, pokiaľ neprekračuje dátum 31.12. príslušného kalendárneho roka, v ktorom bola poskytnutá dotácia, nie je dôvodom na uzatvorenie dodatku k zmluve.
4. V rámci jednotlivých položiek štruktúrovaného rozpočtu projektu je prijímateľ oprávnený vykonať zmenu štruktúry výdavkov do výšky 15 %, pričom celková výška výdavkov štruktúrovaného rozpočtu musí byť zachovaná. V tomto prípade sa nevyžaduje dodatok k tejto zmluve.
5. Pre zamedzenie pochybností zmena štruktúry výdavkov vyššia ako 15 % v rámci jednotlivých položiek štruktúrovaného rozpočtu projektu je možná len na základe písomného dodatku k tejto zmluve.
6. V prípade zmeny identifikačných údajov zmluvných strán uvedených v záhlaví tejto zmluvy, adresy poskytovateľa na doručovanie písomností v zmysle čl. VIII. bod 4. tejto zmluvy, ako aj v prípadoch, kedy sa v zmysle tejto zmluvy pre zmenu jej podmienok nevyžaduje uzatvorenie dodatku k nej, je účastník zmluvy, na ktorého strane nastala okolnosť pre zmenu podmienok zmluvy, povinný bezodkladne písomne informovať o takej okolnosti/ zmene zmluvy druhú zmluvnú stranu.

### **Článok IV.**

#### **Oprávnené výdavky**

1. Na účely tejto zmluvy sa za oprávnené výdavky považujú iba výdavky, ktoré sú v súlade so zákonom č. 302/2016 Z. z., príslušnými všeobecne záväznými právnymi predpismi, Manuálom pre žiadateľa a Usmernením k vyúčtovaniu, oprávnenosti a neoprávnenosti výdavkov a zúčtovaniu dotácií v rámci výzvy na predkladanie žiadostí o dotáciu na presadzovanie, podporu a ochranu

ľudských práv a slobôd a na predchádzanie všetkým formám diskriminácie, rasizmu, xenofóbie, antisemitizmu a ostatným prejavom intolerancie, a ktoré sú uvedené v prílohe č. 2 tejto zmluvy.

#### **Článok V. Vyúčtovanie dotácie**

1. Pri vyúčtovaní dotácie poskytnutej podľa tejto zmluvy je prijímateľ povinný postupovať v súlade so zákonom č. 431/2002 Z. z. o uctovnictve v znení neskorších predpisov (dalej len „zákon č. 431/2002 Z. z.“).
2. Vyúčtovanie poskytnutej dotácie musí obsahovať:
  - A. písomné **vecné vyhodnotenie** projektu vo forme **záverečnej správy**, ktoré bude obsahovať:
    - (a) správu s podrobným hodnotením naplnenia cieľa, zhodnotením významu, prínosu a zámeru projektu, dodrazania termínov a informácia o miere zapojenia cieľovej skupiny
    - (b) informaciu o počte realizovaných aktivitv rámci projektu,
    - (c) informaciu o počte ucastnikov podieľajucich sa na projekte, o spolupracii s partnermi projektu,
    - (d) informaciu o odbornej odozve na projekt,
    - (e) informaciu o mediálnej odozve na projekt,
    - (f) prípadné sprievodné propagačné a dokumentačné materiály (prezenčné listiny, dotazníky spokojnosti, publikácie a pod.),
    - (g) iné informácie nevyhnutné pre posúdenie realizácie projektu.
  - B. **finančné vyúčtovanie poskytnutej dotácie a prostriedkov spolufinancovania**, vypracované v súlade so zákonom č. 431/2002 Z. z., s predložením písomného prehľadu a čitateľných fotokópií dokladov (vrátane fotokópií uctovnych dokladov) preukazujucich použitie dotácie a prostriedkov spolufinancovania; sucastou vyúčtovania je tiez:
    - (a) celková rekapitulácia výdavkov projektu,
    - (b) vycislenie výšky celkovej erpanej sumy z poskytnutej dotácie,
    - (c) vycislenie výšky celkovej erpanej sumy spolufinancovania,
    - (d) písomné potvrdenie (resp. vyhlásenie) statutarneho zástupcu alebo príslušnej zodpovednej osoby prijímateľa o formálnej a vecnej správnosti vyúčtovania,
    - (e) uvedenie miesta, na ktorom sa nachádzajú originály dokladov súvisiace s poskytnutou dotáciou u prijímateľa.
3. Vecné vyhodnotenie a finančné vyúčtovanie dotácie a ostatné prílohy zasiela prijímateľ poskytovateľovi v jednom listinnom vyhotovení. Za správnosť udajov uvedených vo vyúčtovaní zodpovedá osoba, ktorá podpisuje potvrdenie podľa časti B. písm. d) predchádzajúceho bodu tohto článku zmluvy a ak ňou nie je statutarny zástupca, aj statutarny zástupca prijímateľa.

#### **Článok VI. Vrátenie finančných prostriedkov**

1. Prijímateľ je povinný poskytovateľovi vrátiť:
  - (a) dotaciu alebo jej časť, ktorá nebola použitá na ucel dohodnutý v l. I. tejto zmluvy;
  - (b) dotaciu alebo jej časť, ktorú nevyčerpal do výšky poskytnutej dotácie;

- (c) dotáciu alebo jej časť, ktorá nebola použitá na dohodnutý účel uvedený v čl. 1. tejto zmluvy z dôvodu, že voči majetku prijímateľa je vedené konkurzné konanie, prijímateľ je v konkurze, bol podaný návrh na začatie reštrukturalizačného konania, v reštrukturalizácii, bol voči prijímateľovi zamietnutý návrh na vyhlásenie konkurzu pre nedostatok majetku, na prijímateľa bol podaný návrh na zrušenie s likvidáciou alebo bez likvidácie, prijímateľ je v likvidácii alebo je voči nemu vedený výkon rozhodnutia;
  - (d) dotáciu, ak sa preukáže, že v žiadosti alebo v dokumentoch, ktoré sú jej prílohami, uviedol nepravdivé alebo neúplné údaje;
  - (e) dotáciu alebo jej časť v prípade porušenia záväzku podľa čl. II. bod 3. alebo bod 8. tejto zmluvy, a to v rozsahu výdavkov na aktivitu/aktivity, pri ktorej/ktorých došlo k jeho porušeniu;
  - (f) dotáciu, ak nespĺnil povinnosť podľa čl. V. bod 3. tejto zmluvy;
  - (g) dotáciu, ak preukázateľne nastane skutočnosť podľa VIII. bod 3. tejto zmluvy a poskytovateľ neprijme iné opatrenie na vykonanie nápravy.
2. Povinnosť prijímateľa vrátiť dotáciu alebo jej časť sa vzťahuje aj na prípad, ak poskytovateľ zistí rozhodnú skutočnosť v zmysle predchádzajúceho bodu tohto článku zmluvy z predložených dokladov (vyúčtovania) v zmysle čl. V. bod 2. tejto zmluvy a prijímateľ ani v lehote stanovenej poskytovateľom zistené nedostatky neodstráni. Prijímateľ sa zaväzuje vrátiť dotáciu alebo jej časť vo výške, ktorú vyčíslil poskytovateľ vo výzve podľa bodu 3. tohto článku zmluvy.
3. Prijímateľ je povinný vrátiť finančné prostriedky v zmysle bodov 1. a 2. tohto článku zmluvy do termínu, ktorý určí poskytovateľ vo výzve na vrátenie týchto finančných prostriedkov, a to ich poukázaním na účet poskytovateľa č. SK72 8180 0000 0070 0014 4241 (v priebehu rozpočtového roka) alebo na účet poskytovateľa č. SK75 8180 0000 0070 0014 4284 (po skončení rozpočtového roka), s uvedením variabilného symbolu „číslo zmluvy“. Prijímateľ je zároveň povinný zaslať poskytovateľovi **avízo o platbe** na e-mailovú adresu: **dotacie@justice.sk**
4. Prijímateľ je povinný vrátiť poskytovateľovi všetky výnosy (rozdiel medzi čistým úrokom vzniknutým zo sumy pridelenej dotácie po odpočítaní alikvotnej časti poplatku za vedenie účtu prijímateľa, prípadne celého poplatku) z finančných prostriedkov, ktoré boli pripísané na jeho účet, nakoľko tieto sú príjmom štátneho rozpočtu v zmysle § 7 ods. 1 písm. m) zákona č. 523/2004 Z. z. Prijímateľ vráti výnosy na účet poskytovateľa č. SK26 8180 0000 0070 0014 4487 (v priebehu rozpočtového roka) alebo na účet poskytovateľa č. SK75 8180 0000 0070 0014 4284 (po skončení rozpočtového roka) s uvedením variabilného symbolu „číslo zmluvy“ najneskôr do 15 kalendárnych dní od uplynutia lehoty na vyúčtovanie dotácie, a zároveň zašle poskytovateľovi avízo o platbe na e-mailovú adresu: **dotacie@justice.sk**

## Článok VII.

### Kontrola poskytnutých finančných prostriedkov

1. Prijímateľ je povinný umožniť, aby zamestnanci poskytovateľa a ďalších príslušných kontrolných orgánov Slovenskej republiky vykonali kontrolu dodržania rozsahu, účelu a podmienok dohodnutých v tejto zmluve, dodržania všeobecne záväzných právnych predpisov, ako aj správnosti vyúčtovania a vecnej realizácie v zmysle príslušných všeobecne záväzných právnych predpisov, najmä zákona č. 357/2015 Z. z. o finančnej kontrole a audite a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

2. Prijímateľ je povinný osobám podľa predchádzajúceho bodu tohto článku zmluvy najmä predložiť všetky doklady súvisiace s poskytnutou dotáciou a ďalšie dokumenty, ktoré sú potrebné na výkon kontroly, a to v origináli alebo v inej prípustnej forme v zmysle príslušných právnych predpisov a poskytnúť všetku potrebnú súčinnosť pri výkone ich kontrolných oprávnení.
3. Prijímateľ vyhlasuje, že si je vedomý, že nedodržanie zmluvne dohodnutých podmienok, ako aj podmienok vyplývajúcich z príslušných právnych predpisov (najmä zákona č. 302/2016 Z. z. a zákona č. 523/2004 Z. z.) sa považuje za porušenie finančnej disciplíny s právnymi následkami podľa § 31 zákona 523/2004 Z. z.

#### **Článok VIII. Záverečné ustanovenia**

1. Súvisiace práva a povinnosti zmluvných strán touto zmluvou výslovne neupravené sa spravujú príslušnými právnymi predpismi platnými a účinnými v Slovenskej republike, predovšetkým zákonom č. 302/2016 Z. z., zákonom č. 523/2004 Z. z. a zákonom č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov.
2. Prijímateľ vyhlasuje, že si je vedomý, že použitie dotácie podlieha povinnému ročnému zúčtovaniu so štátnym rozpočtom Slovenskej republiky, ktorého spôsob a termín určuje poskytovateľ na základe Pokynu Ministerstva financií Slovenskej republiky na zúčtovanie finančných vzťahov so štátnym rozpočtom za rozpočtovaný rok pre ústredné orgány štátnej správy, príspevkové organizácie a ďalšie subjekty, ktorým boli poskytnuté finančné prostriedky zo štátneho rozpočtu.
3. Prijímateľ vyhlasuje, že žiadna ponuka, dar, platba alebo výhoda akéhokoľvek druhu, ktorá svojou podstatou môže spĺňať atribúty nelegálnych alebo korupčných praktík, nebola a ani nebude nikomu, či už priamo, alebo nepriamo poskytnutá ako odplata alebo odmena za uzavretie alebo realizáciu tejto zmluvy.
4. Zmluvné strany sa dohodli, že adresou poskytovateľa na doručovanie všetkých písomností súvisiacich s touto zmluvou (najmä žiadosťou podľa čl. III. bod 2. tejto zmluvy a vyúčtovania podľa čl. V. bod 2. tejto zmluvy), s výnimkami uvedenými v tejto zmluve (napr. avízo v zmysle čl. VI. bod 3. a 4. tejto zmluvy), je:

**Ministerstvo spravodlivosti SR  
odbor ľudských práv  
Župné námestie 13  
813 11 Bratislava**

5. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v zmysle § 47a ods. 1 zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov v spojení s § 5a zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o slobode informácií) v znení neskorších predpisov.
6. Zmluva je vyhotovená v štyroch rovnopisoch, z ktorých jeden rovnopis dostane prijímateľ a tri rovnopisy dostane poskytovateľ.
7. Zmluvné strany vyhlasujú, že ich spôsobilosť uzavrieť túto zmluvu, ako aj spôsobilosť na súvisiace právne úkony nie je obmedzená, že si túto zmluvu pred jej podpisom prečítali a že bola

uzatvorená po vzájomnom podrobnom oboznámení sa s jej obsahom ako určitý, vážny a zrozumiteľný prejav slobodnej vôle zmluvných strán bez akéhokoľvek nátlaku a nie za nápadne nevýhodných podmienok pre ktorúkoľvek zo zmluvných strán. Na dôkaz potvrdenia tejto skutočnosti pripájajú oprávnení zástupcovia zmluvných strán svoje vlastnoručné podpisy.

8. Neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy sú nasledovné prílohy:
- (a) Príloha č. 1 - Schválený popis projektu;
  - (b) Príloha č. 2 – Schválený štruktúrovaný rozpočet a komentár k nemu.

**Za poskytovateľa:**

Meno: Ing. Štefan Mesároš  
Funkcia: generálny tajomník služobného

Podpis:  
Dátum: 2

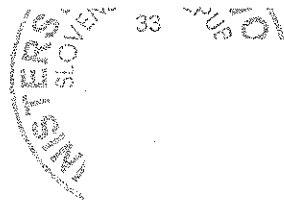
Odtlačok

**Za prijímateľa:**

Meno: Juraj Čarný  
Funkcia: prezident



pe



avo  
D

Príloha č. 1 k zmluve o poskytnutí dotácie na podporu a ochranu ľudských práv a slobôd číslo  
D064/2020/13

Popis projektu

<p>1. Názov projektu Potulná galéria - Blokáda extrémizmu</p>
<p>2. Stručný popis projektu a jeho prepojenie na konkrétne ľudské práva (max 600 znakov)</p> <p>Potulná galéria je participatívna mobilná vzdelávacia platforma upozorňujúca metaforickým jazykom umenia na problematiku extrémizmu, rasizmu a xenofóbie. Našou víziou je motivovať ľudí ku kritickému mysleniu, poslaním hovoriť o potrebe tolerancie a porozumenia s menšinami. Budeme sa túlať po námestiach, školách a festivaloch slovenských dedín, obcí a miest. V malom nákladnom aute predstavíme tvorivé dielne, výstavu, performance a kino. Umelecké diela vo forme nálepiek, magnetiek, odznakov, tašiek a pečiatok budeme rozdávať a ich posolstvá virálne šíriť aj k ľuďom, ktorí galériu nenavštívia.</p>
<p>3. Účel výzvy, na ktorú sa projekt zameriava a typy aktivít (označte jeden alebo viac účelov, na ktoré sa projekt zameriava a dominantné/hlavné typy aktivít projektu)</p> <p>Posilnenie efektívnosti vymáhateľnosti ľudských práv a slobôd;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>x Podpora aktívnej občianskej spoločnosti; Podpora uplatňovania zásady rovnakého zaobchádzania;</li><li>x Podporu výchovy a vzdelávania detí a mládeže; Podpora vzdelávania a školenia; Zvyšovanie informovanosti verejnosti a vzdelávanie profesijných skupín; Poradenská činnosť, monitorovaciu činnosť a bezplatnú právnu pomoc; Analytická, expertná a edičná činnosť; Podpora spolupráce a partnerstva organizácií a inštitúcií vykonávajúcich činnosť v oblasti ľudských práv a slobôd; Zaobstaranie publikácií, učebných materiálov a pomôcok v oblasti ľudských práv a slobôd; Výdavky neziskových organizácií a inštitúcií vykonávajúcich činnosť v oblasti ľudských práv a slobôd a predchádzania všetkým formám diskriminácie, rasizmu, xenofóbie, antisemitizmu a ostatným prejavom intolerancie;</li><li>x Podpora kultúrnych aktivít a spoločensko-vedných aktivít v oblasti ľudských práv a slobôd a predchádzania všetkým formám diskriminácie, rasizmu, xenofóbie, antisemitizmu a ostatným prejavom intolerancie;</li><li>x Zlepšenie kvality života znevýhodnených skupín obyvateľstva;</li></ul> <p>Vysvetlite prepojenie aktivít na účel výzvy Extrémizmus, xenofóbia a rasizmus sú v posledných rokoch na permanentnom vzostupe. Podnecujú ich nielen neuvážené a často populistické výroky politikov, ale aj sociálne siete a konšpiračné médiá. Hoaxy a fake news sa šíria rýchlejšie, ako fakty. V spolupráci s výtvarnými umelcami, sociálnymi dizajnermi a galerijnými pedagógmi sme pripravili vzdelávací program/participatívnu výstavu/tvorivé dielne zamerané na budovanie blokády extrémizmu. Znepokojuje nás nárast extrémizmu medzi mladými, preto sa vo svojich programoch sústreďujeme prioritne na deti a mladých ľudí.</p>



4. Identifikácia ľudsko-právneho problému a prepojenie na ciele a nástroje použité v projekte (!) (definujte hlavný cieľ, čiastkové ciele projektu a konkrétny ľudsko-právny problém, konkrétnu ľudsko-právnu otázku, ktorú v projekte riešite. Ak existujú, podporte vaše tvrdenia dátami, odkazmi a pod. – max 600 znakov):

Ak by vo voľbách 2020 volili iba mladí ľudia do 30 rokov, vyhrala by strana popierajúca demokraciu/základné slobody/aj ľudské práva/diskriminuje menšiny/spochybňuje holokaust/oslavuje zločineckú ideológiu. Nárast extrémizmu-vzdelávanie-metaforický jazyk umenia-stretnutia v regiónoch-participácia-zážitok-kritické myslenie. "Podľa ostatných prieskumov verejnej mienky v európskych krajinách diskriminácia, nenávisťné prejavy a radikalizácia spoločnosti začínajú byť čoraz viac akútnejším problémom, ktorý vyžaduje systematické riešenia." BPI, Prevencia a boj proti radikalizácii v online prostredí

5. Cieľová skupina (uvedte konkrétnu cieľovú skupinu/skupiny, na ktorú je projekt zameraný)

x Zraniteľné skupiny definované podľa jednotlivých dôvodov diskriminácie:

- 1/ pohlavie,
- 2/ rod,
- 3/ vek,
- 4/ zdravotné postihnutie,
- 5/ sexuálna orientácia,
- x 6/ farba pleti,
- x 7/ rasa,
- 8/ príslušnosť k národnosti alebo etnickej skupine,
- 9/ jazyk,
- 10/ národný alebo sociálny pôvod,
- 11/ náboženské vyznanie alebo viera,
- 12/ politické alebo iné zmýšľanie,
- 13/ manželský alebo rodinný stav,
- 14/ majetok,
- 15/ iné postavenie- uvedte aké

x Verejnosť  
Štátne a verejné inštitúcie  
Samospráva a miestne inštitúcie  
Podnikateľské subjekty  
Odborové organizácie  
Stavovské organizácie  
Novinári, médiá  
Študenti, žiaci  
Pedagogické profesie  
Právne profesie  
Mimovládne organizácie

x Deti a mládež  
Iné, špecifikujte:

Zdôvodnite výber cieľovej skupiny, veľkosť cieľovej skupiny, prípadne uvedte jej ďalšiu bližšiu špecifikáciu (max 400 znakov):

Diskriminované skupiny obyvateľstva z regiónov s narastajúcou podporou extrémizmu, kde kultúrne organizácie nepôsobia, alebo pôsobia minimálne. Vidiecke obyvateľstvo. Chudobné regióny severného, východného a južného Slovenska. Prioritne deti a mládež, ale aj rodiny s deťmi a seniormi. Ľudia, ktorých nikto nevedie ku kritickému mysleniu, ktorí nevedia rozlíšiť konšpiračnú teóriu a hoax od faktov.

6. Uvedte a zdôvodnite použité nástroje na dosiahnutie cieľa v projekte (popíšte inovatívnosť pozitívnych nástrojov, max. 600 znakov)

Mobilná vzdelávacia a umelecká platforma založená na participatívnych a virálnych stratégiách predstavuje inovatívnu formu komunikácie s publikom. Metaforický jazyk umenia umožňuje priblížiť komplikované témy tak, aby sa ľudia nad nimi začali zamýšľať, aby boli tolerantnejší a otvorenejší. Nevieme naučiť ľudí kriticky myslieť, ale vieme im pomôcť klásť si otázky, v rámci vzdelávacích programov ich upozorniť na riziká xenofóbie, extrémizmu a rasizmu. Použité nástroje: Vzdelávací workshop a tvorivé dielne, participatívna výstava, sprievodca pre deti a seniorov, virálne umelecké diela, mediátori.

7. Miesto realizácie a čas realizácie (uvedie sa miesto, alebo oblasť realizácie projektu a obdobie počas ktorého sa bude projekt realizovať)

Miesto (región) realizácie projektu: Všetky regióny slovenska (podrobný zoznam miest pripájame nižšie - v bode 10.)

Termín realizácie projektu od: 9.7.2020 do 13.9.2020.

Zdôvodnite výber miesta realizácie, prípadne uveďte jeho bližšiu špecifikáciu (!) (max 200 znakov)  
Potulná galéria bude aktívne pôsobiť v tzv. hladových dolinách (v ktorých sú ľudia náchylnejší k radikalizácii), ale aj na letných kultúrnych a hudobných festivaloch (vyšší zásah cieľových skupín) a v školách. Výber lokalít zohľadňuje skúsenosti z prezentácii PG v rokoch 2017 a 2019, ale aj voličské preferencie ukazujúce radikalizáciu mladých v regiónoch Slovenska.

Spolupracujem s regionálnym partnerom/partnermi

ano

(uveďte konkrétne, a zdôvodnite výber partnera a jeho role)

Vo všetkých navštívených dedinách a mestách spolupracujeme okrem miestnych úradov aj s lokálnymi neziskovými organizáciami - kultúrными a komunitnými združeniami (v prípade, že také existujú), ako aj školami a lokálnymi médiami. Projekt Potulnej galérie pripravujeme v spolupráci s nimi a pre ich publikum, aby bol čo najlepšie prijatý a miestnymi akceptovaný.

V roku 2019 sme nadviazali úzku spoluprácu s viacerými regionálnymi združeniami s ktorými plánujeme aj naďalej spolupracovať: Kaštieľ Snina, Nerv platforma - Humenné, Festival Tužina Groove, Festival KIOSK - Žilina, Stanica Žilina Záriečie, Festival Atmosféra - Hontianske Nemce, Akropola Kremnica, Festival 4 Živly - Banská Štiavnica, Schemnitz Gallery - Banská Štiavnica, Festival 4 Živly - Banská Štiavnica, Hviezdné noci - Bytča, Ružový bicykel - Bardejov, EQO - Spišský Hrhov, Tabačka - Košice, Pride - Košice, ŠUV Košice, Mestská galéria Rimavská Sobota, Múzeum SNP - Banská Bystrica, Skapal pes fest - Trebišov, Otvor dvor - Rožňava, Gelnické Iluminácie, Synagóga Lučenec, Diera do sveta - Liptovský Mikuláš, Galéria P. M. Bohúňa - Liptovský Mikuláš, Rakúske kultúrne fórum - Bratislava, Dobrý trh - Bratislava

8. Udržateľnosť projektu

(popíšte aktivity, ktoré budú pokračovať po skončení financovania projektu z dotácie Ministerstva spravodlivosti SR, prípadne aké ďalšie aktivity budú nadväzovať na projekt alebo ako budú využité výstupy z projektu v ďalších rokoch atď.)

(max. 800 znakov)

Potulná galéria bude vďaka svojej virálnej zložke prítomná po skončení projektu v súkromných a verejných priestoroch prostredníctvom aktivity ľudí, ktorí si odnesú umelecké diela vo forme magnetiek, nálepiek, opečiatkovaných kartičiek, plagátov, alebo tašiek. Detských sprievodcov ponúkne učiteľom, aby s týmto materiálom mohli v školách počas vyučovania ďalej pracovať.

Potulná galéria je dlhodobým projektom. Tak ako v boji proti rasizmu, extrémizmu a xenofóbii nie je nikdy možné zvíťaziť, aj tento projekt nedosiahne žiadané ciele okamžite. Mladým ľuďom by sme chceli pomôcť naučiť sa kriticky myslieť. Klásť si otázky a hľadať odpovede. Táto ambícia je z pochopiteľných dôvodov ťažko merateľná, o to dôležitejšie je ale začať už dnes.

9. Presne uveďte merateľné ukazovatele hodnotenia úspešnosti projektu (!)  
(definujte ukazovatele hodnotenia úspešnosti projektu – max 200 znakov)  
Merateľné kritériá sú v oblasti vzdelávacích a kultúrnych podujatí nepresné, predovšetkým pre nemožnosť postihnúť podstatu a kvalitu zmeny, ktorá nastala v myslení divákov.  
počet: divákov, účastníkov workshopov, nepriamo oslovených, recipientov virálnej kampane, kampaní na sociálnych sieťach, mediálnych reflexii  
Garanti: Juraj Čarný, Daniela Čarná-vzdelávanie

10. Aktivity a výstupy (stručne popíšte aktivity projektu, ich výstupy a predpokladaný harmonogram ich realizácie) povinné uviesť vo formáte: AKTIVITA / MIESTO KONANIA / TERMÍN / VÝSTUP

aktivita	
Potulná galéria - Blokáda extrémizmu v Kráľovskom Chlmci /celkovo uskutočníme 50 eventov/	
miesto konania	termín
zoznam plánovaných 50 lokalít uvádzame nižšie - v poznámke	9.7.2020 - 13.9.2020
Výstup	
Vzdelávacie programy / výstavu potulnej galérie - 20 umelcov / workshopy / kino / performance	
aktivita	


**Poznámka:**  
Vzdelávacie programy / výstavu potulnej galérie / workshopy / performance / kino plánujeme zrealizovať na nasledovných miestach: Snina, Strážske, Humenné, Veľké Kapušany, Giraltovce, Tužina, Žilina, Považská Bystrica, Púchov, Nové Mesto nad Váhom, Stropkov, Hanušovce nad Topľou, Kráľovský Chlmec, Hontianske Nemce, Kremnica, Nováky, Žarnovica, Banská Štiavnica, Nová Kelča (Domaša), Kaluža (Širava), Bytča, Handlová, Dolný Kubín, Trstená, Námestovo, Čadca, Turzovka, Kysucké Nové Mesto, Bardejov, Spišský Hrhov, Hnúšťa, Rimavská Sobota, Revúca, Spišská Nová Ves, Banská Bystrica, Trebišov, Tisovec, Rožňava, Tisovec, Gelnica, Lučenec, Partizánske, Topoľčany, Liptovský Mikuláš, Nitra, Bratislava, Sološnica, Trnava, Senica

11. Predošlé skúsenosti s realizáciou aktivít a projektov v danej oblasti najviac za posledných 5 rokov (uvedte podrobnú konkrétnu informáciu o skúsenostiach žiadateľa, resp. garanta projektu s realizáciou podobných aktivít v minulosti a jeho odbornosti v danej oblasti)

Názov aktivity	rok	Úspešnosť (počet zapojených osôb)
Strach z neznámeho - výstava, workshopy, vzdelávacie programy	2016	8000
<b>Poznámka</b> Kurátorská výstava o rasizme, extrémizme a xenofóbii v Kunsthalles Bratislava. Ako riaditeľ KHB som inicioval prvú výstavu vo verejnej galérii v strednej Európe na tému utečeneckej krízy.		
Názov aktivity	rok	Úspešnosť (počet zapojených osôb)
Mirror of Alterinty - výstava	2016	1 500
<b>Poznámka</b> V Berlínskej Kunstpunkt Gallerie som kurátorsky pripravil výstavu a vzdelávací program reflektujúci tému utečeneckej krízy (v spolupráci s Hentrich Böll Stiftung).		
Názov aktivity	rok	Úspešnosť (počet zapojených osôb)
Potulná galéria nomad SPACE	2017	6 000
<b>Poznámka</b> Potulná galéria vznikla v roku 2007. Od roku 2017 sa zameriava na boj proti extrémizmu, rasizmu a xenofóbii. Vzdelávacie programy a participatívne inštalácie sme predstavili v roku 2017 na 15 miestach. Spolupracovali sme s 8 medzinárodnými umelcami a projekt predstavili cca 6000 ľuďom.		
Názov aktivity	rok	Úspešnosť (počet zapojených osôb)

<b>Potulná galéria proti extrémizmu, rasizmu a xenofóbii</b>	2019	42 480
<b>Poznámka</b>		
Potulná galéria proti xenofóbii, rasizmu a extrémizmu bojovala od júla do septembra 2019. Počas 50 dní na 42 miestach videlo našu výstavu a vzdelávacie programy približne 42 480 divákov. Do galérie vstúpilo približne 9 803 divákov. Po regiónoch Slovenska sme najazdili celkovo 7 800 km. Predstavili sme 18 umeleckých diel od 11 umelcov, zúčastnili sme sa na 13 festivaloch a navštívili 6 škôl. /S podporou MSSR/		
<b>Názov aktivity</b>	<b>rok</b>	<b>Úspešnosť (počet zapojených osôb)</b>
<b>TRAM - galéria a kultúrne centrum vo vlaku</b>	2018 - 2019	600 000
<b>Poznámka</b>		
Výstava, vzdelávacie programy a kultúrne centrum vo vlaku pravidelne 8-11 x denne premávajúcom medzi Viedňou a Bratislavou. Kurátorsky som sa zamerlal aj na otázky tolerance k susedom a riziká vyplývajúce z xenofóbie, extrémizmu a rasizmu.		
<b>Názov aktivity</b>	<b>rok</b>	<b>Úspešnosť (počet zapojených osôb)</b>
<b>Blokáda extrémizmu</b>	2019-2020	800
<b>Poznámka</b>		
Kurátorská príprava samostatnej výstavy Tomáša Rafu - Blokáda extrémizmu pre Dům Umění Ústí nad Labem.		
12.Publicita projektu (uvedte predpokladané mediálne pokrytie projektu a mediálne výstupy o jeho aktivitách)		
TA3, RTVS - Rádio Devín Bratislava, Košice, Banská Bystrica, .týždeň, Pravda, Denník N, Profil, Jazdec, Flash Art, Priekopník, Zemplínčan online a ďalšie. Platená inzercia FB. Projekt bude propagovaný v miestnych rozhlasoch, na plagátovacích plochách v priestoroch miestnych samospráv, miestnych komunitných / kultúrnych centier + v ich médiách, ako aj virálnym videom.		

Bratislava - I

<b>Cur</b> <b>s</b> <b>In:</b>	
Odtlačok pečiatky prijímateľa	Podpis štatutárneho orgánu prijímateľa

Príloha č. 2 k zmluve o poskytnutí dotácie na podporu a ochranu ľudských práv a slobôd číslo  
D064/2020/13

ŠTRUKTUROVANÝ ROZPOČET					
Názov projektu: Potulná galéria - Blokáda extrémizmu					
	Typ výdavku	Jednotka	Cena za jednotku v €	Počet jednotiek	Výdavky spolu v €
A.	Požadovaná dotácia od MS SR	x	x	x	x
1.	osobné výdavky	x	x	x	x
	honoráre umelcov	práca/1 dielo	250	10	2 500
	Manažér PR	práca/1 mesiac	250	4	1 000
	Koordinátor/manažér projektu (resp. projektový manažér)	práca/1 mesiac	1 000	3	3 000
	Tlmočník/tlmočnica	práca/1 dielo	150	2	300
	kurátor projektu	práca/1 dielo	1 610	1	1 610
	grafik	práca/1 dielo	600	1	600
	fotograf	práca/1 dielo	400	1	400
	autor detského sprievodcu	práca/1 dielo	500	1	500
	videodokumentácia	práca/1 hodina	700	1	700
	Lektor	práca/1 hodina	5	900	4 500
	inštalační asistenti	práca/1 vystúpenie	150	3	450
2.	cestovné výdavky	x	x	x	x
		0	0	0	0
3.	výdavky na služby a tovary súvisiace s realizáciou projektu	x	x	x	x
	tlač / výroba umeleckých diel, propagačných materiálov, plagátov, sprievodcov, katalógu	tlač	1 000	3	3 000
	propagácia a reklama	4 médiá	250	3	750
	polepy auta	1 dodávka	690	1	690
4.	administratívne výdavky (špecifikovať)	x	x	x	x
		0	0	0	0
5.	iné oprávnené výdavky	x	x	x	x
		0	0	0	0
	<b>Spolu - bežné výdavky</b>	<b>X</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>20 000</b>
B.	Vlastné zdroje	X	x	x	x
	honoráre umelcov	X	x	x	1 000
	SPOLU	X	x	x	1 000
C.	Finančné prostriedky z iných zdrojov	X	x	x	x
	SPOLU	X	x	x	x
B+C	SPOLUFINANCOVANIE	X	x	x	1 000
	<b>VÝDAVKY SPOLU (Súčet A+B+C)</b>	<b>X</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>21 000</b>

Komentár k štruktúrovanému rozpočtu

Honoráre umelcov\_\_\_ na vytvorenie nového diela špeciálne pre Potulnú galériu na tému Blokáda extrémizmu. Od MSSR žiadame príspevok na honoráre pre 10 umelcov.

Manažer PR\_\_\_ PR manager bude zodpovedný o i. aj za dennú komunikáciu na soc. sieťach.  
Koordinátor projektu\_\_\_ 6 mesiacov, z grantu MSSK 2 mesiace. Pracovná náplň koordinátora: komunikácia so školami, miestnymi zastupiteľstvami, kultúrnymi festivalmi, umelcami, produkcia umeleckých diel, výber finálnych lokalít, načasovanie programov, organizovanie ubytovania,

stravovania, lokálnej propagácie projektu, výber spolupracovníkov, mediátorov, prekladateľov, fotografov, reklamy, výber dodávateľov, finančný manažment, zadávanie výroby propagačných materiálov aj umeleckých diel, permanentná 24/7 podpora výjazdového tímu mediátorov, vyhodnotenie a vyúčtovanie projektu

Tlmočník\_\_\_ Texty o potulnej galérii prekladáme do angličtiny a rómštiny.

Kurátor projektu\_\_\_ Autor myšlienky, autor koncepcie, autor výberu umelcov aj ďalších spolupracovníkov, zodpovedá za odborné - vzdelávacie aj umelecké výstupy projektu. Je garantom projektu.

Grafik\_\_\_ Autor loga a dizajnu všetkých výstupov - plagátov, detského sprievodcu, propagačných predmetov, katalógu, mapy, pozvánok, dizajn komunikácie na soc. sieťach, tlačových správ, popisiek, exteriérového a interiérového dizajnu auta, architektúry výstavy a i.

Autor vzdelávacích programov a detských sprievodcov \_\_\_ tvorba koncepcie vzdelávacích programov a sprievodcov. Školenie pre mediátorov.

Videodokumentácia\_\_\_ Pre PG vytvoríme 3 filmy - propagačný film, priebežný krátky dokument a časozberný film.


Lektori\_\_\_ Pracovné úlohy: Vedenie vzdelávacích programov, približovanie umeleckých diel divákovi, komunikácia so zastupiteľmi mesta, školy, festivalu, inštalácia výstavy, distribúcia umeleckých diel, riešenie krízových situácií. Hodinová odmena - 5€.

Tlač a výroba umeleckých diel, propagačných materiálov, plagátu, sprievodcu  
plagát A3 náklad 150 ks, plagát A4 náklad 200ks

Propagácia a reklama\_\_\_ propagácia na sociálnych sieťach a vybraných profesionálnych médiách (predpokladáme inzerciu v časopisoch Jazdec, Profil, Flash Art)

Polepy auta\_\_\_ Cena za vylepenie umeleckých diel v exteriéroch auta.

Bratislava - Kark

<p><b>Curator</b> <b>St</b> <b>Ina</b></p>	
Odtlačok pečiatky prijímateľa	Podpis štatutárneho orgánu prijímateľa