

**Zmluva o dielo a licenčná zmluva
č. AF3-378/2023**

uzatvorená podľa ust. § 631 a nasl. zák. č. 40/1964 Zb. v znení neskorších predpisov (Občiansky zákonník) a v súlade so zák. č. 185/2015 Z. z. v znení neskorších predpisov (Autorský zákon).

Zmluvné strany

Objednávateľ:	Múzeum mesta Bratislavy
Zriadené Zriaďovacou listinou Hl. mesta SR Bratislavy č. 746/2009, príspevková organizácia Hl. mesta SR Bratislavy.	
Sídlo:	Radničná 1, 815 18 Bratislava
Štatutárny zástupca:	Mgr. Zuzana Palicová, riaditeľka
Zodpovedný zamestnanec vo veciach realizácie zmluvy:	PhDr. Daniel Hupko, PhD.
Bankové spojenie:	
IBAN:	
IČO:	00179 744
DIČ:	2020801761
Kontakty:	(ďalej len „objednávateľ“)

Autor:	Jozef Tihányi
Dátum narodenia:	
Trvalé bydlisko:	
Kontakt:	

(ďalej len „autor“)
(„objednávateľ“ a „autor“ ďalej pod spoločným názvom „zmluvné strany“)

Preambula

1. Zmluvné strany vyhlasujú, že údaje uvedené v záhlaví tejto zmluvy sú pravdivé a aktuálne a zaväzujú sa vzájomne bez meškania oznámiť druhej zmluvnej strane každú zmenu, ktorá by mohla mať vplyv na plnenie zmluvných záväzkov. Sú si vedomí, že pri neoznámení takejto skutočnosti budú znášať následky, ktoré môžu druhej zmluvnej strane z neznalosti týchto údajov vzniknúť.
2. Autor prehlasuje, že vzal sa vedomie ciele a potreby objednávateľa, bol oboznámený s jeho požiadavkami a výslovne prehlasuje, že predmet podľa Článku I tejto zmluvy bude realizovať osobne, s odbornou starostlivosťou, na vysokej úrovni, v požadovanej kvalite podľa touto zmluvou dohodnutých podmienok.
3. Zmluvné strany vyhlasujú, že sú spôsobilé na právne úkony v plnej miere a prejavujú vôľu uzavrieť zmluvu o dielo s tým, že berú na vedomie, že táto zmluva má povahu zmiešanej zmluvy.

Článok I

Predmet zmluvy

1. Predmetom zmluvy je záväzok autora vytvoriť dielo pre objednávateľa:
Obrazových záznamov v počte 30 ks, špecifikovaných v prílohe č. 1, ktorá je neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy k článku Petra Rybárika „*Bratislavský puškár Johann Fischer. Pušky a pištole zo zbierky zbraní SNM - Múzea Červený Kameň*“ do ročenky Bratislava. Zborník Múzea mesta Bratislavy, 2021, roč. 33 (ďalej len „dielo“).
2. Autor sa zaväzuje vykonať a odovzdať dielo osobne, riadne a včas v elektronickej forme podľa podmienok dohodnutých v tejto zmluve a podľa pokynov objednávateľa, odborne, podľa svojich schopností a vedomostí.
3. Autor sa zaväzuje poskytnúť objednávateľovi súhlas s použitím diela za podmienok upravených touto zmluvou.
4. Odovzdaním a prevzatím vytvoreného diela na základe Výkazu práce a potvrdenie o jej vykonaní, ktorý je ako príloha č. 1 neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy, prechádza vlastnícke právo k dielu a licenčné práva na objednávateľa.

Článok II

Doba plnenia

Autor sa zaväzuje vykonať dielo, vyšpecifikované v Článku I tejto zmluvy, a odovzdať ho v elektronickej forme v mieste sídla objednávateľa **do 30. 11. 2023.**

Článok III

Odmena

1. Zmluvné strany sa dohodli, že odmena za vykonanie diela podľa Článku I tejto zmluvy a licencia na použitie diela sa realizujú bezodplatne.
2. Objednávateľ sa zaväzuje odovzdať autorovi 1 ks výtlačku zborníka.

Článok IV

Spôsob použitia diela a rozsah licencie

1. Autor ako poskytovateľ licencie vyhlasuje, že má právo udeliť licenciu podľa tejto zmluvy a vykonávať svoje majetkové práva autora diela v rozsahu vymedzenom v tejto zmluve.
2. Autor touto zmluvou poskytuje v súlade s ustanoveniami zákona č. 185/2015 Z. z. Autorského zákona v znení neskorších predpisov (ďalej „Autorský zákon“) objednávateľovi bezodplatne výhradnú licenciu na tlačene aj elektronické použitie diela, najmä na:
 - a) zaznamenanie diela na akýkoľvek technický nosič a akýmkoľvek spôsobom v čase uzavretia tejto zmluvy známy,
 - b) vyhotovenie rozmnoženiny diela,
 - c) verejný prenos diela a/alebo rozmnoženiny diela v premiére, reprízach, všetkými technologickými spôsobmi, teritoriálne vysielanie, prostredníctvom družíc, po drôte i bezdrôtové, káblovou retransmisiou, i v elektronickej podobe formou CD a DVD, ako aj umiestnením na ľubovoľnej internetovej stránke, uvedením diela na verejnosti, sprístupnením diela verejnosti,
 - d) verejnú rozširovanie originálu diela alebo jeho rozmnoženiny prevodom vlastníckeho práva. nájmom, vypožičaním,
 - e) verejnú vykonanie diela a/alebo jeho rozmnoženiny,
 - f) adaptáciu, preklad alebo iné spracovanie diela,

- g) spojenie s iným dielom
 - h) použitie diela v znení pôvodnom, dabovanom i s titulkami,
3. Autor poskytuje dohodnutú výhradnú licenciu na celú dobu trvania majetkových práv k dielu v zmysle Autorského zákona.
 4. Autor vyhlasuje, že objednávateľ je oprávnený udeliť súhlas tretej osobe na použitie diela (sublicenciu) v rozsahu udelennej licencie a je oprávnený licenciu postúpiť.
 5. V prípade zániku objednávateľa prechádza licencia podľa tohto článku zmluvy na jeho právneho nástupcu.
 6. Na základe výhradnej licencie autor nie je oprávnený udeliť tretej osobe licenciu na spôsob použitia diela udelený touto zmluvou a je tiež povinný zdržať sa použitia diela spôsobom, na ktorý udelil výhradnú licenciu.
 7. Objednávateľ nie je povinný výhradnú licenciu použiť.
 8. Autor zodpovedá za to, že použitím diela podľa tejto zmluvy nebude porušený žiadny právny predpis, ani autorské alebo iné práva tretích osôb.

Článok V

Záverečné ustanovenia

1. Zmluvné strany zhodne vyhlasujú, že sa riadne oboznámili s obsahom tejto zmluvy, zmluvu uzatvorili na základe ich slobodnej vôle, nebola uzatvorená v tiesni a za nevýhodných podmienok a je prejavom ich slobodnej vôle a ich zmluvná voľnosť nie je obmedzená a na znak súhlasu ju podpisujú.
2. Vo všetkých ostatných právnych vzťahoch, výslovne neupravených touto zmluvou, sa postupuje podľa príslušných ustanovení platných právnych predpisov Slovenskej republiky
3. Zmluva je vyhotovená v štyroch (4) rovnopisoch s platnosťou originálu, z ktorých autor dostane jedno (1) a objednávateľ tri (3) vyhotovenia.
4. Zmluvné strany súhlasia so zverejnením plného znenia tejto zmluvy v Centrálnom registri zmlúv vedenom Úradom vlády Slovenskej republiky.
5. Zmeniť alebo doplniť obsah tejto zmluvy je možné len formou očíslovaných dodatkov v písomnej forme, ktoré nadobudnú platnosť podpisom oprávnených zástupcov oboch zmluvných strán a účinnosť dňom nasledujúcim po dni zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv vedenom Úradom vlády Slovenskej republiky.
6. Autor si je vedomý, že jeho osobné údaje budú spracúvané v súlade so zákonom č. 18/2018 Z. z. v znení neskorších predpisov na účel vymedzený v tejto zmluve.
7. Zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv vedenom Úradom vlády Slovenskej republiky.
8. Zmluvné strany sa dohodli, že všetky spory, ktoré vzniknú v súvislosti s plnením tejto zmluvy, budú riešiť predovšetkým vzájomným rokovaním a dohodou.
9. Neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy je:
 - a) Príloha č. 1 – Zoznam obrazových záznamov,
 - b) Príloha č. 2 – Výkaz práce a potvrdenie o jej vykonaní.

V Bratislave, dňa

V Bratislave, dňa

.....
Mgr. Zuzana Palicová
riadiťka MMB

.....
Jozef Tihányi
autor

Zoznam obrazových záznamov v počte 30ks:

1. Obr. 1: Párové pištole Johanna Fischera z Bratislavy. Zdroj: SNM – Múzeum Červený Kameň: evid. č. Z 128 a Z 358. Foto: Jozef Tihányi
2. Obr. 2: Zámková doska pištole. Zdroj: SNM – Múzeum Červený Kameň: evid. č. Z 128. Foto: Jozef Tihányi
3. Obr. 3: Protidoska pištole. Zdroj: SNM – Múzeum Červený Kameň: evid. č. Z 128. Foto: Jozef Tihányi
4. Obr. 4: Chrbát hlavne pištole so signatúrou. Zdroj: SNM – Múzeum Červený Kameň: evid. č. Z 128. Foto: Jozef Tihányi
5. Obr. 5: Kartuša na krku rukoväte pištole. Zdroj: SNM – Múzeum Červený Kameň: evid. č. Z 358. Foto: Jozef Tihányi
6. Obr. 6: Pár štučov. Zdroj: SNM – Múzeum Červený Kameň: evid. č. Z 367 a Z 370. Foto: Jozef Tihányi
7. Obr. 7: Zámková doska jedného zo štučov. Zdroj: SNM – Múzeum Červený Kameň: evid. č. Z 367. Foto: Jozef Tihányi
8. Obr. 8: Zámková doska druhého zo štučov. Zdroj: SNM – Múzeum Červený Kameň: evid. č. Z 370. Foto: Jozef Tihányi
9. Obr. 9: Protidoska jedného zo štučov. Zdroj: SNM – Múzeum Červený Kameň: evid. č. 367. Foto: Jozef Tihányi
10. Obr. 10: Kartuša a chrbát kovania päty pažby. Zdroj: SNM – Múzeum Červený Kameň: evid. č. 367. Foto: Jozef Tihányi
11. Obr. 11: Spúšťový oblúčik jedného zo štučov. Zdroj: SNM – Múzeum Červený Kameň: evid. č. 367. Foto: Jozef Tihányi
12. Obr. 12: Spúšťový oblúčik druhého zo štučov. Zdroj: SNM – Múzeum Červený Kameň: evid. č. 370. Foto: Jozef Tihányi
13. Obr. 13: Párové brokovnice. Zdroj: SNM – Múzeum Červený Kameň: evid. č. Z 31 a Z 109. Foto: Jozef Tihányi
14. Obr. 14: Protidoska brokovnice. Zdroj: SNM – Múzeum Červený Kameň: evid. č. Z 31. Foto: Jozef Tihányi.
15. Obr. 15: Zámková doska brokovnice. Zdroj: SNM – Múzeum Červený Kameň: evid. č. Z 31. Foto: Jozef Tihányi
16. Obr. 16: Kartuša na krku pažby s erbom rodiny Esterházy. Zdroj: SNM – Múzeum Červený Kameň: evid. č. Z 31. Foto: Jozef Tihányi
17. Obr. 17: Detail kovania chrbta päty pažby. Zdroj: SNM – Múzeum Červený Kameň: evid. č. Z 31. Foto: Jozef Tihányi
18. Obr. 18: Detail na chrbty hlavni so signatúrou. Zdroj: SNM – Múzeum Červený Kameň: evid. č. Z 31 a Z 109. Foto: Jozef Tihányi
19. Obr. 19: Brokovnica. Zdroj: SNM – Múzeum Červený Kameň: evid. č. Z 82. Foto: Jozef Tihányi
20. Obr. 20: Brokovnica (reverz). Zdroj: SNM – Múzeum Červený Kameň: evid. č. Z 82. Foto: Jozef Tihányi
21. Obr. 21: Zámková doska brokovnice. Zdroj: SNM – Múzeum Červený Kameň: evid. č. Z 82. Foto: Jozef Tihányi
22. Obr. 22: Protidoska brokovnice. Zdroj: SNM – Múzeum Červený Kameň: evid. č. Z 82. Foto: Jozef Tihányi
23. Obr. 23: Chrbát hlavne brokovnice. Zdroj: SNM – Múzeum Červený Kameň: evid. č. Z 82. Foto: Jozef Tihányi

24. Obr. 24: Chrbát kovania päty pažby. Zdroj: SNM – Múzeum Červený Kameň: evid. č. Z 82.
Foto: Jozef Tihányi
25. Obr. 25: Brokovnica. Zdroj: SNM – Múzeum Červený Kameň: evid. č. Z 97. Foto: Jozef Tihányi
26. Obr. 26: Brokovnica (reverz). Zdroj: SNM – Múzeum Červený Kameň: evid. č. Z 97. Foto: Jozef Tihányi
27. Obr. 27: Zámková doska brokovnice. Zdroj: SNM – Múzeum Červený Kameň: evid. č. Z 97. Foto: Jozef Tihányi
28. Obr. 28: Protidoska brokovnice. Zdroj: SNM – Múzeum Červený Kameň: evid. č. Z 97. Foto: Jozef Tihányi
29. Obr. 29: Kartuša s erbom rodu Esterházy. Zdroj: SNM – Múzeum Červený Kameň: evid. č. Z 97. Foto: Jozef Tihányi
30. Obr. 30: Chrbát hlavne brokovnice. Zdroj: SNM – Múzeum Červený Kameň: evid. č. Z 97. Foto: Jozef Tihányi

Výkaz práce a potvrdenie o jej vykonaní

Vyplní autor

Meno a priezvisko: Jozef Tihányi

Počet obrazových záznamov: 30 ks

Popis vykonanej práce: vyhotovenie obrazových záznamov k článku Petra Rybárika „Bratislavský puškár Johann Fischer. Pušky a pištoly zo zbierky zbraní SNM - Múzea Červený Kameň“ do ročenky *Bratislava. Zborník Múzea mesta Bratislavy*, 2021, roč. 33.

V Bratislave, dňa

Podpis autora:

Vyplní objednávateľ

Dielo bolo vytvorené v súlade s dohodnutými podmienkami a pokynmi.

V Bratislave, dňa

.....
PhDr. Daniel Hupko, PhD.