

Zmluva o dielo a licenčná zmluva videospoty

Článok I. Zmluvné strany

objednávateľ: Obec Kopčany

so sídlom: Kollárova 318, 908 48 Kopčany

zastúpený: Ing. Dušan Dubecký – starosta obce

IČO: 00309613

DIČ: 2021065739

bankové spojenie: Prima banka Slovensko, a.s.

IBAN: SK64 5600 0000 0027 0868 3002

(ďalej len „objednávateľ“)

a

zhotoviteľ: Ústav technológií a inovácií, s.r.o.

so sídlom: Rudolfa Mocka 1B, 841 04 Bratislava

zastúpený: Ing. Tatiana Matušková, konateľka

IČO: 46190597

IČ DPH/DIČ: SK2023313677

Bankové spojenie: UniCredit Banka Czech Republic and Slovakia a.s.

IBAN: SK85 1111 0000 0017 2413 1000

(ďalej len „zhotoviteľ“)

uzatvárajú v zmysle § 536 a nasl. Obchodného zákonníka v platnom znení a v zmysle § 65 a nasl. zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon nasledovnú zmluvu o dielo a licenčnú zmluvu (ďalej len „Zmluva“):

Článok II. Úvodné ustanovenia

1. Zhotoviteľ je expert, ktorý sa zaoberá okrem iného činnosťou v oblasti poskytovania audiovizuálnych služieb, resp. tvorbe videospotov. Je autorom, prípadne spolupracuje s autormi služieb podobného charakteru.
2. Objednávateľ na uzatvorenie tejto Zmluvy použil postup zadávania zákaziek podľa §117 – zadávanie zákaziek s nízkymi hodnotami podľa zákona č. 343/2016 Z. z. o verejnom obstarávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (prostredníctvom elektronickej platformy EVO).
3. **Názov diela: Videospoty**
4. Zmluvné strany, vedomé si svojich záväzkov obsiahnutých v tejto zmluve a s úmyslom byť touto zmluvou viazané, na základe vyhodnotenia cenových ponúk predložených

v rámci predmetného postupu zadávania zákazky sa dohodlí na nasledujúcom znení zmluvy:

Článok III. Predmet zmluvy

1. Zhotoviteľ sa zaväzuje za podmienok dohodnutých v tejto Zmluve vykonať pre objednávateľa dielo s názvom: „Videospoty“ a udeliť neobmedzený súhlas na použitie diela (ďalej len „licencia“) v štruktúre a v rozsahu podrobne popísanom v Prílohe č. 1 – Špecifikácia predmetu zmluvy, ktorá tvorí neoddeliteľnú súčasť tejto Zmluvy (ďalej len „dielo“).
2. Za dielo sa pritom považuje dielo, ktoré je výsledkom vlastnej tvorivej činnosti autora a je preto chránené autorským zákonom. Pre účel tejto zmluvy je za dielo považované dielo s názvom: „Videospoty“ (ďalej len „videá“ alebo „dielo“), ktoré bude slúžiť na účely propagácie spoločných produktov kultúrneho cestovného ruchu v cezhraničnom území partnerov obce Kopčany a Masarykovho múzea v Hodoníne. Dielo sa realizuje v rámci projektu „Rozdělení – stále spolu/Rozdelení – stále spolu“, podporeného v rámci programu cezhraničnej spolupráce INTERREG V-A SK-CZ.
3. Zhotoviteľ sa zaväzuje dielo odovzdať objednávateľovi riadne, včas a v zodpovedajúcej kvalite a objednávateľ sa zaväzuje dielo prevziať a zaplatiť zhotoviteľovi dohodnutú cenu.
4. Zhotoviteľ podpisom tejto Zmluvy taktiež vyhlasuje, že sa riadne, osobne oboznámil s rozsahom a povahou diela a že disponuje takými kapacitami a odbornými znalosťami, ktoré sú k včasnému a riadnemu zhotoveniu diela podľa tejto Zmluvy potrebné.
5. V prípade, že zhotoviteľovi budú chýbať akékoľvek podklady, vysvetlenia alebo informácie potrebné k zhotoveniu diela, je povinný si ich písomne vyžiadať od objednávateľa pred zahájením prác na diele, v opačnom prípade sa má za to, že objednávateľ poskytol zhotoviteľovi všetky potrebné vysvetlenia a podklady k riadnemu vykonaniu diela.

Článok IV. Práva a povinnosti zmluvných strán

1. Zhotoviteľ sa zaväzuje:
 - a) Zhotoviť dielo na svoje náklady a na vlastnú zodpovednosť podľa podmienok dohodnutých v tejto Zmluve a podľa pokynov objednávateľa,
 - b) Konzultovať postup zhotovenia diela so zástupcom objednávateľa vždy po dokončení konkrétneho tematického celku,
 - c) Predložiť zástupcovi objednávateľa na kontrolu konečnú verziu diela pred jeho finálnym odovzdaním,
 - d) Vysporiadať všetky autorské práva voči tretím osobám,
 - e) Umožniť objednávateľovi kontrolovať dielo a jeho jednotlivé časti v každej fáze jeho prípravy a na vyžiadanie dodať podklady na odsúhlasenie kvality alebo iných parametrov v procese spracovania celého alebo časti diela,
 - f) Pri zhotovovaní videí je zhotoviteľ povinný postupovať tak, aby zhotovenie videí nezasahovalo bez právneho dôvodu do práv a právom chránených záujmov iných a nebolo v rozpore s dobrými mravmi. Zhotoviteľ je ďalej povinný vytvoriť videá

vlastnou tvorivou činnosťou tak, aby neboli zatažené autorskými právami iných osôb, ktoré by bránili ich použitiu objednávateľovi.

2. Objednávateľ sa zaväzuje:
 - a) Poskytnúť zhotoviteľovi súčinnosť, napr. včas oznámiť prípadné zmeny a na vyžiadanie poskytnúť ďalšie konzultácie potrebné na zabezpečenie požadovanej kvality predmetu Zmluvy,
 - b) Bezodkladne schváliť definitívnu verziu diela, ak bude v súlade s podmienkami dohodnutými v tejto Zmluve,
 - c) Prevziať dokončené dielo, ak bude odovzdané riadne a včas v súlade s kritériami uvedenými v Prílohe č. 1 Špecifikácia predmetu zmluvy k tejto Zmluve.
 - d) Uhradiť cenu za dielo v súlade s podmienkami dohodnutými v Článku VI. tejto Zmluvy,
 - e) Použiť zhotovené dielo ako výsledok duševnej tvorivej činnosti len na účel uvedený v tejto Zmluve.
3. Zmluvné strany sa zaväzujú vzájomne komunikovať a zároveň určiť osoby oprávnené konať vo veciach spojených s vykonávaním diela. Komunikácia podľa tohto bodu bude prebiehať medzi kontaktnými osobami, ktorými sú: za objednávateľa: Ing. Erika Okániková, mail: obec@kopcanv.sk, tel: č: 0915969172, a za zhotoviteľa: Ing. Tatiana Matušková, mail: info@utai.sk, tel. č: 0902 939 343. .
4. Zhotoviteľ nie je oprávnený poskytnúť dielo „Videospoty“ ako výsledok svojej duševnej tvorivej činnosti uvedený v Článku III. tejto Zmluvy iným osobám ako objednávateľovi. V prípade porušenia tohto ustanovenia má objednávateľ právo vymáhať si od Zhotoviteľa majetkový prospech, ktorý týmto poskytnutím získal.
5. Odovzdaním diela a vyplatením dohodnutej sumy uvedenej v tejto Zmluve prechádza vlastnícke právo diela, ako aj nebezpečenstvo školy zo zhotoviteľa na objednávateľa. Dielo pritom naďalej zostáva duševným vlastníctvom zhotoviteľa, z čoho vyplýva nedotknuteľnosť jeho autorských práv.

Článok V.

Miesto a čas zhotovenia diela

1. Miestom plnenia sú katastre obcí Kopčany, Holíč, Hodonín, Mikulčice.
2. Miestom dodania predmetu Zmluvy je sídlo objednávateľa: Obec Kopčany, Kollárova 318, 908 48 Kopčany.
3. Zhotoviteľ sa zaväzuje zhotoviť a odovzdať dielo podľa tejto Zmluvy až po písomnom odsúhlasení finálnej verzie diela objednávateľom, pričom objednávateľ tento krok vykoná bez zbytočného odkladu. V celom procese však bude zaručená pre autora, ktorý bude vytvárať obsah diela, nezávislosť.

4. Zhotoviteľ je povinný ihneď písomne oznámiť objednávateľovi akúkoľvek skutočnosť, ktorá bráni alebo sťažuje zhotovenie diela, alebo má vplyv na realizáciu diela s dôsledkom omeškania.
5. Dielo sa považuje za riadne vykonané dňom, keď je zhotoviteľom odovzdané objednávateľovi.
6. Zhotoviteľ sa zaväzuje dodať dielo riadne a včas, v termíne špecifikovanom v Prílohe č. 1 tejto zmluvy, najneskôr však do 27.11.2023. Dielo odovzdá zhotoviteľ v 4 kópiách na vhodnom USB alebo inom mediálnom nosiči.

Článok VI.

Cena za zhotovenie diela a platobné podmienky

1. Celková cena za zhotovenie diela v rozsahu podľa Článku III. tejto Zmluvy a Prílohy č. 1 k tejto Zmluve je stanovená na základe cenovej ponuky zhotoviteľa zo dňa 26.10.2023 v celkovej výške 13 200,- EUR s DPH, Zhotoviteľ je platcom DPH. Uvedená cena za dielo je konečná a je vrátane všetkých nákladov, ktoré autorovi vzniknú v súvislosti s tvorbou diela.
2. Objednávateľ uhradí cenu za vytvorenie predmetu tejto Zmluvy na základe daňového dokladu – faktúry bezhotovostne na bankový účet uvedený v záhlaví Zmluvy. Faktúru vystaví zhotoviteľ za plnenie predmetu zmluvy so splatnosťou 15 dní po riadnom a úplnom odovzdaní diela v súlade s podmienkami uvedenými v Prílohe č. 1 k tejto Zmluve. Súčasťou faktúry je preberací protokol, podpisom ktorého objednávateľ potvrdí svoju spokojnosť s dielom.
3. Faktúra musí obsahovať všetky náležitosti daňového dokladu podľa §10 zákona č. 431/202 Z.z. o účtovníctve v znení neskorších predpisov. Faktúra musí taktiež obsahovať informačné údaje projektu: Zákazka sa realizuje v rámci projektu: Rozdelení – stále spolu/ Rozdelení – stále spolu, kód projektu: 304020CTR1, financovaný z programu cezhraničnej spolupráce SR-ČR, INTERREG V-A SR-ČR.
4. Objednávateľ uhradí cenu za dielo jednorazovo, ako je špecifikované v Prílohe č. 2 – cenovej ponuke.

Článok VII.

Osobitné ustanovenia

1. Zhotoviteľ je povinný zachovávať mlčanlivosť o skutočnostiach zistených počas doby vykonávania diela. Všetky dokumenty, ktoré zhotoviteľ prevezme od objednávateľa sú dôverné a nie je možné ich použiť bez predchádzajúceho súhlasu objednávateľa.

Článok VIII.

Zodpovednosť za škody, záruka

1. Zhotoviteľ zodpovedá za to, že dielo je zhotovené v súlade s podmienkami dohodnutými v tejto Zmluve.
2. Zhotoviteľ zodpovedá za vady, ktoré má dielo v čase jeho odovzdania objednávateľovi. Za vady vzniknuté po odovzdaní diela zodpovedá iba vtedy, ak boli spôsobené porušením jeho povinnosti.
3. Zhotoviteľ nezodpovedá za vady, ktoré boli spôsobené použitím nevhodných podkladov poskytnutých objednávateľom a zhotoviteľ ani pri vynaložení všetkej starostlivosti nemohol zistiť ich nevhodnosť, prípadne na ňu písomne upozornil objednávateľa a ten na ich použitie trval.
4. Zmluvná strana, ktorá poruší svoju povinnosť vyplývajúcu z tejto Zmluvy, je povinná nahradiť spôsobenú škodu druhej zmluvnej strane, s výnimkou ak preukáže, že porušenie povinnosti bolo spôsobené okolnosťami vylučujúcimi zodpovednosť.
5. Zodpovednosť za škodu sa riadi príslušnými ustanoveniami Obchodného zákonníka.

Článok IX.

Licencia a aktualizácia diela

1. Zmluvné strany sa dohodli, že zhotoviteľ udeľuje objednávateľovi časovo a územne neobmedzený súhlas na použitie diela „Videospoty“ podľa tohto článku, a to na vybrané spôsoby použitia diela uvedené nižšie (ďalej len „licencia“):
 - a) Na základe licencie je objednávateľ oprávnený použiť dielo alebo akúkoľvek jeho časť podľa vlastného uváženia a podľa vlastnej potreby,
 - b) Verejné vystavenie diela v elektronickej podobe, Youtube kanáli, na webovej stránke a pod.,
 - c) Použitie častí diela na nekomerčné aj komerčné propagačné účely dotknutého cezhraničného regiónu,
 - d) Upravovať, voľne modifikovať, adaptovať dielo podľa svojej potreby,
 - e) Verejne rozširovať a rozmnožovať dielo akýmkoľvek spôsobom, spracovávať, adaptovať alebo spájať dielo s iným dielom.
2. Zhotoviteľ vyhlasuje a zodpovedá za to, že k autorskému dielu „Videospoty“ podľa tejto Zmluvy, je oprávnený udeliť licenciu a ostatné oprávnenia v rozsahu podľa tejto Zmluvy a že mu nie sú známe žiadne práva tretích osôb, ktoré by bránili použitiu autorského diela podľa tejto Zmluvy. V prípade, že sa preukáže uvedené vyhlásenie ako nepravdivé, je zhotoviteľ uvedenú právnu vadu na vlastné náklady bezodkladne odstrániť a nahradiť objednávateľovi škodu, ktorá mu v dôsledku uvedeného vznikla.
3. Autor týmto neodvolateľne a bezpodmienečne súhlasí s tým, že objednávateľ je oprávnený udeliť tretej osobe súhlas na použitie diela alebo akejkoľvek jeho časti.
4. Odmena za licenciu udelenú podľa tohto článku je v celosti obsiahnutá v cene za

zhotovenie diela podľa Článku VI., bod 1. tejto Zmluvy.

Článok X. Sankcie / Zmluvné pokuty

1. Zmluvné strany sa dohodli, že všetky sporné záležitosti súvisiace s touto Zmluvou sa budú riešiť prednostne dohodou zmluvných strán.
2. V prípade omeškania zhotoviteľa so zhotovením diela v dohodnutom termíne z dôvodu na strane zhotoviteľa, si môže objednávateľ uplatniť u zhotoviteľa zmluvnú pokutu vo výške 0,05% z celej ceny za zhotovenie diela za každý i začatý deň omeškania. Zaplatením zmluvnej pokuty objednávateľovi nezaniká právo na náhradu škody.
3. V prípade omeškania objednávateľa so zaplatením ceny za zhotovenie diela, je zhotoviteľ oprávnený uplatniť si u objednávateľa zmluvnú pokutu vo výške 0,05% z dlžnej sumy za každý i začatý deň omeškania.

Článok XI. Doba trvania a skončenie zmluvného vzťahu

1. Zmluva je uzavretá na dobu neurčitú do riadneho zhotovenia a odovzdania diela objednávateľovi, najneskôr však do 27.11.2023.
2. Zmluvné strany sa dohodli, že zmluvný vzťah môžu skončiť:
 - a) Písomnou dohodou oboch zmluvných strán,
 - b) Odstúpením objednávateľa od Zmluvy v prípade porušenia zmluvných
3. Ak niektorá zmluvná strana poruší svoje zmluvné povinnosti nepodstatným spôsobom, oprávnená strana môže od Zmluvy odstúpiť len v tom prípade, ak strana porušujúca Zmluvu nesplní svoju povinnosť ani v dodatočnej primeranej lehote, ktorú jej na to poskytla oprávnená strana. Dodatočná primeraná lehota nesmie byť kratšia ako 3 dni. Pokiaľ ktorákoľvek zmluvná strana poruší svoje zmluvné povinnosti podstatným spôsobom, druhá strana je oprávnená od Zmluvy odstúpiť bez zbytočného odkladu po tom, ako sa o tomto porušení dozvedela.
4. Za podstatné porušenie zmluvné strany považujú:
 - a) Ak zhotoviteľ nepredloží na kontrolu finálnu verziu diela pred finálnym odovzdaním,
 - b) Ak zhotoviteľ neumožní kontrolovať dielo a jeho jednotlivé časti v každej fáze prípravy, ak zhotoviteľ nedodá podklady na odsúhlasenie kvality alebo iných parametrov v procese spracovania celého alebo častí diela,
 - c) Ak objednávateľ nedodá včas podklady k zhotoveniu diela podľa Zmluvy.
5. Odstúpenie objednávateľa alebo zhotoviteľa od Zmluvy podľa bodu 2. písm. b) tohto článku musí byť písomné a účinky odstúpenia nastanú dňom doručenia oznámenia o odstúpení zhotoviteľovi alebo objednávateľovi. V pochybnostiach sa má za to, že odstúpenie bolo doručené zhotoviteľovi do 3 dní od jeho odoslania v poštovej zásielke

s doručenkou na adresu uvedenú v tejto Zmluve.

6. Odstúpením od Zmluvy zanikajú všetky práva a povinnosti zmluvných strán vyplývajúce z tejto zmluvy, okrem nárokov na náhradu škody, nárokov na zmluvné alebo zákonné sankcie a nárokov vyplývajúcich z ustanovení o zodpovednosti za vady.

Článok XII. Záverečné ustanovenia

1. Táto Zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia na www.crz.gov.sk v zmysle § 47a občianskeho zákonníka.
2. Zhotoviteľ je povinný strpieť výkon kontroly/auditu/kontroly na mieste súvisiaceho s dodávaným tovarom, kedykoľvek počas platnosti a účinnosti Zmluvy o poskytnutí NFP, a to oprávnenými osobami na výkon kontroly/auditu a poskytnúť im všetku súčinnosť.
3. Akékoľvek zmeny a doplnenia tejto Zmluvy musia byť vykonané formou očíslovaných písomných dodatkov k tejto Zmluve, inak sú neplatné a musia byť vykonané v súlade s §18 zákona č. 343/2016 Z. z. o verejnom obstarávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.
4. Práva a povinnosti zmluvných strán touto Zmluvou výslovne neupravené sa riadia príslušnými ustanoveniami Obchodného zákonníka a ďalšími príslušnými právnymi predpismi.
5. Táto Zmluva je vyhotovená v štyroch rovnopisoch, z ktorých každá zmluvná strana dostane po dvoch rovnopisoch.
6. Zmluvné strany vyhlasujú a svojimi podpismi potvrdzujú, že sú plne spôsobilé na právne úkony, ich zmluvná voľnosť nie je ničím obmedzená, že Zmluvu uzavreli v tiesni za nápadne nevýhodných podmienok, Zmluvu si pozorne prečítali, jej ustanoveniam porozumeli a zaväzujú sa ich dobrovoľne plniť.
7. Neoddeliteľnou súčasťou tejto Zmluvy je Príloha č. 1 – špecifikácia predmetu zmluvy a Príloha č. 2 – cenová ponuka.

Príloha č. 1 – Špecifikácia predmetu zákazky

Úvodné informácie k zákazke:

Zákazka je zameraná na vytvorenie diela *Videospotov* orientovaných na kultúrne dedičstvo cezhraničného územia, ktoré budú slúžiť na propagáciu cezhraničného územia za účelom zvýšenia návštevnosti dotknutého územia v oblasti cestovného ruchu. Ide o propagáciu a podporu kultúrneho cestovného ruchu.

Zákazka sa realizuje v rámci cezhraničného projektu podporeného z programu INTERREG V-A SK-CZ, názov projektu: „Rozdělení – stále spolu/Rozdělení – stále spolu“, ktorého projektovými partnermi sú Obec Kopčany, Masarykovo muzeum v Hodoníne a pobočka múzea Slovanské hradiště v Mikulčicích

Požadované cezhraničné územie je lokalizované v okrese Skalica na slovenskom území a v okrese Hodonín na českom území. Ide najmä o lokality Kopčany, Holíč, Hodonín, Mikulčice

Zámerom projektu je spojenie ponuky kultúrnych turistických atrakcií a podujatí v cezhraničnom priestore Hodonín – Mikulčice – Kopčany – Holíč. Cieľom projektu je posunúť cezhraničnú spoluprácu do ponuky tematických produktov, ktoré majú cezhraničný presah a ktoré svojím zameraním spájajú viaceré významné objekty kultúrneho dedičstva, ktoré sú zasadené do atraktívneho prírodného prostredia (prostredie lužného lesa) s prírodným prvkom rieky Moravy. Spoločným záujmom projektových partnerov je vytváranie atraktívnej ponuky pre návštevníkov a zvýšenie návštevnosti objektov kultúrneho dedičstva s využitím najmä regionálneho turistického ruchu.

Vytvorené dielo *Videospotov* bude slúžiť ako podpora zavádzania služieb podporujúcich využívanie potenciálu kultúrneho a prírodného dedičstva cezhraničného regiónu.

Realizácia pre tvorbu diela bude podľa požiadaviek objednávateľa s prihliadnutím na poveternostné podmienky, stav práv a iné. Natáčanie a získavanie vizuálneho materiálu bude realizované od nadobudnutia účinnosti zmluvy o dielo a licenčnej zmluvy do 27.11.2023 vrátane prác na konečnom zhotovení diela. Rozvrh prác je v plnej kompetencii autora diela.

Scenár a dramaturgia bude navrhnutá autorom a odsúhlasená zadávateľom pri vzájomných stretnutiach, kde budú definované predstavy a odsúhlasené odporúčania, termíny a pod.

Scenár, texty, sprievodné texty, sprievodný zvukový doprovod, grafický návrh multimedialného obsahu a konečná verzia filmu podliehajú schváleniu zadávateľovi.

Obsahová stránka predmetu zákazky:

Požadovaný rozsah diela:

Tematické videospoty v počte 2 videospotov, každý bude mať dĺžku trvania. 90 sekúnd. Tematické videospoty budú slúžiť ako produktové pozvánky do cezhraničného regiónu pre návštevníkov v rámci rozvoja cestovného ruchu.

1. **Téma: Veľká Morava** (tematický produkt: „Veľká Morava a Slovania na našom území“)
2. **Téma: Holíčske a Hodonínske panstvo a hospodárske aktivity F.Š. Lotrinského** (tematický produkt: „Zaži barokovú krajinu“)

Spoločné video v počte 1, ide o multitematické video – multitematická pozvánka do cezhraničného územia pre návštevníkov (účastníkov cestovného ruchu) v dĺžke trvania 4 minút

Multitematická pozvánka bude propagovať tému Veľkej Moravy a pamiatok, Holíčske a Hodonínske panstvo a pamiatok, po stopách T. G. Masaryka

Využitie diela:

VideoSpoty budú premietané na zobrazovacích zariadeniach v pamiatkových objektoch cezhraničných partnerov, napr. na LED obrazovkách v informačných centrách, na TV v interiérových výstavných priestoroch a v návštevníckom centre a pod.

Ďalej budú umiestnené na online priestore na youtube kanáli. Využitelnosť pri elektronických komunikačných kanáloch. Ďalej budú poskytnuté tretím partnerom v cestovnom ruchu na propagáciu dotknutého cezhraničného územia na prezentáciu cezhraničného územia napr. pri účastiach na veľtrhoch a iných propagačných podujatiach. Budú umiestnené na webových produktoch partnerov projektu (napr. portály, sociálne siete, instagram, web stránka).

Hlavné komunikačné odkazy:

Videospot č. 1: „Veľká Morava“ (tematický produkt CR: "Veľká Morava a Slovania na našom území") – 90 sekundové

Archeopark Mikulčice – Kopčany: so začiatkom v Mikulčiciach - Slovanské hradisko kde budú zadané konkrétne miesta – zastavenia (definovať bude zadávateľ) a vyznačenou trasou v teréne bude videospot pokračovať touto cestou k lávke Veľká Morava, cez ňu na slovenskú stranu po hrádzi na cyklotrasu vedúcu ku slovenskej strane Archeoparku – ku miestu lokalizácie Kostola sv. Margity Antiochijskej kde bude videospot k téme Veľká Morava končiť. Spracovateľ dostane od zadávateľa špecifikáciu miest, ktoré budú snímané z dronu a ktoré štandardne s miestami záujmu po trase, ktoré budú zvýraznené fotografiou, pohľadom historickým, animáciou a krátkymi textami, ktoré budú sloganovité formou popiskov (jednoduché bezpätkové písmo), zvukový doprovod bez komentárov.

Aktuálne zábery zo zeme a z výšky (zabezpečí zadávateľ) budú popretkávané aj zábermi na nálezy, mapy, dobové podujatia v HCP a podobne (dostupné u VP a HCP), ktoré zabezpečí zadávateľ.

Videospot č. 1 bude slúžiť ako pozvánka do územia konkrétnej témy a súčasne bude návštevníkovi slúžiť ako „interaktívny navigačný systém“

Videospot č. 2: Téma Holíčske a Hodonínske panstvo a hospodárske aktivity F.Š. Lotrinského (tematický produkt CR: "Zaži barokovú krajinu") – 90 sekundové

Trasa povedie od historických objektov žrebčín v Kopčanoch smer Kačenáreň smerom k barokovému kaštieľu - holičského zámku v Holíči: žrebčín Kopčany (zábery z dronu, plus interiérové zábery), hospodársky objekt Kačenáreň (pohľady dron, interiér) dronový pohľad na bývalý odchyťový rybník prislúchajúci k objektu kačenárne (historické zábery na rybník a unikátneho odchyty divých kačíc), ďalej bude smerovať po novej cyklotrase a pôvodnej barokovej ceste k samotnému zámku v Holíči a jeho areál – bylinková záhrada, zámočkový rybník, zámočké valy a pod. (pohľady z dronu, interiéry). Následne prechod z holičského panstva na hodonínske panstvo do Hodonína, ktoré bolo súčasťou panstiev, ktoré vlastnil cisár F. Š. Lotrinský v 18. storočí v dotknutom cezhraničnom regióne..

Aktuálne zábery zo zeme a z výšky (dodá objednávateľ) budú popretkávané aj zábermi na historické mapy, dobové podujatia a pod., ktoré dodá zadávateľ.

Multitematické video: spoločná pozvánka zahŕňajúca vyššie uvedené témy (témy videospotov č. 1 a č. 2) a novú tému zameranú na pôsobenie T.G. Masaryka v dotknutom cezhraničnom území – 4 minúty (240 sekúnd)

Téma zameraná na pôsobenie T.G. Masaryka.

Trasa povedie z Kopčian (dom na Masarykovej ulici) rodný dom T.G. Masaryka pohľad na dom a pamätnú tabuľu pokračuje sa do Hodonína zastavenia: Pomník T. G. Masaryka, Galerie výtvarného umění, Dům osobností, Bývalý rodný dům, Masarykovo náměstí: Škola či bývalý obchodní dům Bernarda Krakauera, Kostel sv. Vavřince, Radnice, Masarykovo muzeum v Hodoníně, Zámeček – pohľady kamerové a dronové plus historické foto.

Požiadavky na rozsah spracovania:

- príprava a spracovanie plánu natáčacích dní
- návrh scenárov a textov (krátkych len lightmotívy), formou titulkov v SK/ČR jazyku a ENG jazyku
- kamera, osvetlenie, zvuk,
- tvorba video obsahu a multimedialneho obsahu: príprava a skladba textov, obrazov a hudby,
- zábery z výšky (dron/letecké zábery), zo zeme, zábery na zbierkové predmety, mapy, dobové fotografie a iný fotografický materiál,
- hudobný podmaz (dobový),
- produkcia a postprodukcia (vrátane dopravy- cestovné náklady si hradí autor, prenájmu techniky), synchronizácia zvuku a obrazu,
- realizácia minimálnej fotografickej dokumentácie z priebehu natáčania a výroby jednotlivých videospotov v počte minimálne 10 ks za každý videospot
- licencia
- odovzdanie diela

Technické a obsahové špecifikácie:

- Formát výstupu: Full HD, mp4stereo zvuková stopa AAC s masteringom zvuku, Color grading videa – profesionálna úprava farieb,
- Formát 4:3 alebo 16:9, frame size: min 1080p,
- Dronové/letecké zábery, statické a pohyblivé snímky,
- Letecké/dronové zábery musia byť natočené osobou a profesionálnym zariadením, ktoré spĺňajú legislatívne nariadenie Ministerstva obrany SR a Dopravného úradu SR (Zákon č. 143/1998 z.z. a zákon č. 215/2014 o ochrane utajovaných skutočností,
- Zábery s ľuďmi aj bez ľudí,
- Všetky videá budú obsahovať tzv. favicon v rohu, malé logá partnerov projektu dodá zadávateľ,
- Všetky videá budú obsahovať záverečný packshot s logami partnerov projektu, logami programu a textom: „Spolufinancované z príspevkov EÚ a Európskeho fondu regionálneho rozvoja“, „Spoločne bez hraníc“,
- Všetky videá budú mať hudobnú zvukovú stopu,
- Videospoty budú odovzdané s titulkami v v zmiešanej jazykovej mutácii (SK+ENG, SK/CZ+ENG) tzn. výstup sú 3 videá
- Všetky videá budú obsahovať zvukový doprovod bez komentárov, ktoré zabezpečí autor diela vrátane príslušných licencií na použitie hudby,
- Historické fotografie, mapy, príp. fotografie z expozícií zabezpečí zadávateľ
- Zadávatel' ďalej zabezpečí: prvky publicity, kontaktné osoby, logá a typografické prvky, prípadne vstupy do objektov, povolenia na požiadanie autora
- Texty a jazykové mutácie zabezpečuje autor