

SPRIEVODNÁ SPRÁVA

PROJEKT:

ÚPRAVY PRIESTOROV PRÍZEMIA BUDOVY / OBJEKT: DIVADELNÝ ÚSTAV,
JAKUBOVO NÁM. 12

Architekti: ING. D. KOČLÍK, ARTD., ING. ARCH. PETER MAZALÁN, PHD. / FAD STU

1. VŠEOBECNE

Projekt úpravy priestorov prízemia budovy na Jakubovom námestí 12 vo výpožičke Divadelného ústavu vyplynul z požiadavky Objednávateľa – Divadelného ústavu v Bratislave. Predmetom navrhovaného riešenia je interiér chodbových vstupných priestorov do divadelného priestoru prízemia budovy pred Štúdiom 12 s prepojením na príľahlé priestory hygienických zariadení, multifunkčnej sály a novej viacúčelovej miestnosti.

Cieľom návrhu je funkčná a architektonicko-optická úprava reprezentatívneho priestoru vstupných chodieb, hygieny, multifunkčnej sály a viacúčelovej miestnosti.

2. VÝTVARNO – ARCHITEKTONICKÉ RIEŠENIE:

Dizajn priestorov a prvkov je navrhnutý s dôrazom na zohľadnenie historickej hodnoty stavby a jej interiérových priestorov. Stavebné povrchy, interiérové prvky a zariadenie sú preto navrhnuté predovšetkým v dobovej farebnosti alebo neutrálnej farebnosti (lomenej bielej, šedej, šedo-béžovej a sivej) s lokálnymi farebnými akcentami (drobné zariaďovacie prvky). Štandard povrchov bol zvolený z materiálov, ktoré sú ľahko udržiavateľné a splňajú funkčné a vizuálne kritériá dizajnového konceptu. V projekte je navrhnutý atypický prvok dverí, ktorý výraznou mierou komunikuje s protiľahlým Štúdiom 12. Funkčne a aj vizuálne dôležitou súčasťou riešenia je znížený podhlád. Búracie a stavebné práce sú podrobne rozpracované na výkresoch **02A, 02B, 03A, 03B** a boli vypracované v súlade s pokynmi KPU. Súčasťou stavebných prác sú aj riešenia podláh a obkladov stien ktoré sú podrobne vypracované vo výkresoch **04, 05, 08**. Upresnené pozície svietidiel sú spracované vo výkrese **06**.

3. DISPOZIČNO – PREVÁDZKOVÉ RIEŠENIE:

Dispozičné riešenie je v súlade s požiadavkami kladenými na prevádzku daného priestoru.

Podrobne je spracované vo výkrese **07**.

A. ZÓNA VSTUP – PRÍĽAHLÉ CHODBOVÉ PRIESTORY – miestnosť č. 1.01

Zóna je vstupným priestorom do troch ďalších riešených priestorov pre návštevníkov, rovnako ako pre zamestnancov.

Architektonicky prináša riešenie tohto priestoru svetlý interiér (sivá – béžová dlažba v dekore terrazzo a steny so stropom v lomenej bielej farebnosti). Časť chodby bez okenných otvorov tak prináša vhodným nasvetlením pocit väčšej reprezentatívnej haly s výstavným potenciálom (inštalácia posterov, výstavných projektov, prezentácia...). Chodba sa zatača na svojom konci smerom doľava. To je jej časť v ktorej prichádzajú vstupy do troch sál. Architektonickým

riešením je pokračovaním prvej časti chodby. Pred oknami a na konci riešenej zóny bude inštalovaný záves na prisadenej koľajnici tvaru L, ktorý zakrýva aj koniec chodby smerom ku schodisku.

Technické riešenie:

Podlaha: dlažba gress vo formáte 900 x 900 mm v dekóre Terrazzo, béžový odtieň. Prechod podláh riešeného a pôvodného priestoru bude ukončený prechodovou lištou z nerez.

Soklové lišty budú lepené na pôvodné zapustené keramické sokle a budú z nerezovej pásoviny.

Steny: budú očistené a opatrené novým náterom. V miestach nových stien bude hladká omietka.

Podhl'ady: do výšky pôvodného podhl'adu bude inštalovaný SDK podhl'ad. Použije sa časť pôvodného kotvenia, ktorá bude vytvárať odskok od steny tzv. „Shadow Gap“. V mieste inštalácií rozvodov kúrenia bude odskok od steny priznaný.

Osvetlenie: Bodové osvetlenie v lište bude čiastočne zapustené v SDK podhl'ade

Dvere: Vymenia sa presklené dvere do miestnosti 1.04. V ďalšej etape budú asanované pôvodné dvere v riešenej časti. Je nevyhnutné všetky dvere a zárubne farebne zladit'. Čalúnené dvere do Štúdia 12 je vhodné prečalúniť. Vstupné dvere do chodby budú opravené podľa pôvodných historických dverí. Chýbajúce dvere do skladov nahradí záves, a môžu byť neskôr nahradené novotvarom.

B. ZÓNA – HYGINA – miestnosť č. 1.02, 1.03

Hygienické zariadenia sú navrhnuté ako mužské a dámske toalety. Oproti pôvodnému riešeniu sa v úprave zvýšil na oboch ich priestorový komfort, kvôli čomu boli miestnosti vymenené. V nových mužských WC bude jedna kabínka zrušená a vytvoria sa dve pisoárové miesta. Materiálovo (dekór dlažby a rozmer obkladu) voľne parafrázujeme dobové historické riešenia. Pre zaručenie ľahkej hygienickej udržiavateľnosti je obklad navrhnutý po celom obvode hygieny do výšky vrchnej hrany dverí.

Farebnosť riešenia je podobne ako v chodbovej časti svetlá (farebnosť stien – lomená biela, obklad – lomená biela/ svetlá béžová v matnom dekore a dlažba – dekor terrazzo).

Radiátor na dámskom WC bude vymenený.

Technické riešenie:

Podlaha: dlažba gress vo formáte 600 x 600 mm v dekóre Terrazzo, béžový odtieň. Rovnaká podlaha bude inštalovaná aj na steny za zrkadlo v dámskom WC, za pisoáre v pánskom a vždy za WC misu v kabínkach.

Steny budú opatrené obkladom béžovej farby formátu 5 x 20 (alebo alternatíva v obdĺžnikovom tvare) do výšky hrany najvyšších dverí.

Na dámskom WC bude na stenu inštalované zrkadlo, tu bude obklad vynechaný. Ostenia okien budú obložené. Ukončovacie lišty budú hliníkové.

Steny nad obkladom a strop budú očistené a opatrené novým náterom.

Osvetlenie: Nad umývadlom budú inštalované výstupy podsvietené zrkadlá.

Dvere: Vstupné historické dvere budú opravené podľa pôvodného návrhu dverí. Dvere do kabínok je vhodné vymeniť.

C. ZÓNA – MULTIFUNKČNÁ SÁLA - miestnosť č. 1.04

Sála je pomyselným zväčšením vstupného foyer (riešenej chodby 1.01) pred existujúcim Štúdiom12. Pokračovanie materiality podlahy a farebnosti stien priľahlej chodby prináša ich prepojenie. Atypické kovové dvere so sklenenou výplňou izolujú priestor pre prípad jeho časovo paralelného využitia s produkciou v Štúdiu12. Pred predstavením v divadle je možné sálu využiť ako zväčšenie jeho nástupu. Nika a zadná stena s dverami budú zakryté závesom v koľajnici tvaru L. Jeden radiátor je pôvodný, bude vymenený ako ostatné už menené.

Technické riešenie:

Podlaha: dlažba gress vo formáte 900 x 900 mm v dekóre Terrazzo, béžový odtieň.

Soklové lišty budú lepené na pôvodné zapustené sokle z nerezovej pásoviny.

Steny a strop budú očistené a opatrené novým náterom. V miestach nových stien bude hladká omietka.

Osvetlenie: V miestnosti budú inštalované pôvodné svietidlá z miestnosti 1.05 v počte 6 kusov. Pokiaľ technický stav dovoľí, presunú sa celé svietidlá, pokiaľ nebudú vo vhodnom technickom stave použijú sa iba tienidlá a svietidlá sa nahradia novými.

Elektrina: rozvody zásuviek a budú redukované o linku pod oknami a v miestach radiátorov.

Dvere: Vymenia sa presklené dvere – zámočnícky výrobok. Pre ich inštaláciu je potrebné zamurovať nepôvodný nadsvetlík.

D. ZÓNA - NOVÁ SÁLA - miestnosť č. 1.05

Sála, ktorá bude fungovať ako miesto predovšetkým pre malé performatívne projekty (čítačky, diskusie, prednášky, komorné koncerty) je vizuálne – architektonicko-dizajnersky hodnotným priestorom s unikátnym akustickým riešením približne zo 60. rokov. Úpravou dosiahneme jej farebné oživenie (vymaľovanie) a vyrovnanie podlahovej plochy (kobercová plocha).

Technické riešenie:

Podlaha: Po odstránení kobercov sa preverí stav pôvodnej sivej podlahy PVC. V ďalšej etape sa zväží inštalácia nového koberca, či inej krytiny bez nutnosti stavebného zásahu.

Steny a strop budú očistené, opravené a opatrené novým náterom.

Osvetlenie: historicky nepôvodné brúsené svietidlá budú inštalované v 1.04 v počte 6 kusov. Do pevných, pôvodných stenových tienidiel, ktoré majú drevený kryt a sú zvislé bude umiestnený výstup na inštaláciu LED pásu v príslušnom profile. Na strope v drážkach budú inštalované výstupy na zavesené lišty s bodovými svietidlami.

4. FAREBNOSŤ

Farebnosť interiérového riešenia bola navrhnutá v súlade s pripomienkami a odporúčaniami KPU.

Farebnosť stien a stropov v miestnostiach 1.01, 1.02, 1.03, 1.04. bude odtieň bielej farby RAL 9001. Farebnosť miestnosti 1.05 bude obnovená podľa poslednej farby RAL 1014. Farebnosť dverí bola určená na RAL 1013. Historické dvere je potrebné očistiť zbaviť starých náterov. Zámočnicke práce ktoré budú realizované v ďalšej etape majú farebnosť RAL 9002. Dvere do miestnosti 1.04 – zámočnícky výrobok RAL 7016. Zámočnícky riešené vešanie bude v červenej farbe vo farebnosti RAL 3016.