

Zmluva o spolupráci
uzatvorená podľa § 269 ods. 2 Obchodného zákonníka

Čl. I. Zmluvné strany.

Účastník 1 :

Divadlo MÚZA TEATRO.

FLUENT PRODUCTION, s.r.o.,

Sídlo : Broskyňová 1172/7, 900 45 Malinovo

Korešpondenčná adresa : Ivana Bednáriková, J. Mazúra 16, Martin, 036 01

IČO : 47748681

DIČ : 2024085008

IČ DPH : nie je platcom

Číslo účtu : Tatra banka, 2947459198 / 1100, IBAN : SK 21 1100 0000 0029 4745 9198

V zastúpení : Mgr. Zuzana Buchlovičová – konateľ spoločnosti

Kontaktná osoba : Zuzana Buchlovičová, 0905 / 578 788, buchlovicova@muzateatro.sk

(ďalej len „účastník 1“)

Účastník 2 :

Obchodné meno : Mesto Liptovský Hrádok

Sídlo : Hviezdoslavova 170, 033 01 Liptovský Hrádok

IČO : 315494

DIČ : 2021031122

IČ DPH : nie je platca

č. ú. : SK60 5600 0000 0016 0010 8001

v zastúpení : Mgr. Branislav Tréger, PhD., primátor mesta

Vybavuje (kontaktná osoba) : Zuzana Kováčová - 0915 / 963 741, zuzana.kovacova@lhr.sk

(ďalej len „účastník 2“)

Čl. II. Úvodné ustanovenie.

2.1 “Účastník 1” má výslovný súhlas skupiny umelcov –

Euboš Kostelný / alt. Vladimír Kobielsky, Helena Krajčiová, Kristína Greppelová, Diana Ristová / alt. Ráchel Šoltésová, (ďalej len „umelci“)

na použitie ich umeleckého výkonu – účinkovania v divadelnom predstavení “**KRVAVÉ PENIAZE**” jeho verejnou prezentáciou na kultúrnom podujatí, ktoré sa uskutoční

TERMÍN : streda, 24.04.2024, 18:00

MIESTO : Kultúrny dom, J. D. Matejovie 591, Liptovský Hrádok

PRÍCHOD TECHNIKY : 4 h pred začatím predstavenia, t.j. o 14:00

PRÍCHOD UMELCOV : 1,5 h pred začatím predstavenia, t.j. o 16:30

DĹŽKA TRVANIA : 01:30 h., nemá pauzu

(ďalej len „umelecké predstavenie“).

Čl. III. Predmet zmluvy.

3.1. Predmetom tejto zmluvy je záväzok zmluvných strán vyvíjať spoločnú činnosť smerujúcu k uskutočneniu umeleckého predstavenia.

3.2. V rámci plnenia predmetu tejto zmluvy uvedeného v bode 2.1. tohto článku boli dohodnuté nasledovné podmienky spolupráce, ktoré vyplývajú pre „účastníka 2“:

3.2.1. TECHNICKÉ POŽIADAVKY:

- **kontaktovať technika predstavenia ihneď po obdržaní technických požiadaviek**, ktoré sú prílohou tejto zmluvy a zabezpečiť všetky požadované technické požiadavky „účastníka 1“ v prílohe tejto zmluvy.
Technik predstavenia : Ondrej Bortlík 0903 / 44 33 05, bortlik@eventlab.sk.

3.2.2. PROPAGÁCIA:

- zabezpečiť propagáciu umeleckého predstavenia a výlep plagátov. Plagáty v tlačenej forme budú dodané „účastníkovi 2“ „účastníkom 1“ v počte: **formát A2 x 2 ks, formát A3 x 10 ks.**
- prezentovať umelecké predstavenie použitím **anotácií** uvedených nižšie
- na propagáciu **používať výlučne vizuály dodané „účastníkom 1“**, v prípade, že účastník 2 potrebuje zrealizovať na vizuáloch akékoľvek úpravy, môže tak urobiť výlučne po schválení účastníkom 1 (kontaktujte p. Buchlovičovou - buchlovicova@muzateatro.sk, 0905/ 578 788), s ktorým dané zmeny odkonzultuje a zašle mu finálny návrh na odsúhlasenie. V prípade, že účastník 2 samovoľne zmení prezentáciu predstavenia a použije materiály, ktoré neboli schválené účastníkom 1, môže mu byť vystavená pokuta až do výšky 200€.

Anotácie:

Divadlo MÚZA TEATRO v spolupráci so štúdiom L+S Vám prináša napínavú detektívku “KRVAVÉ PENIAZE”.

Mark a Liz sú manželský pár, ktorý sa pohybuje vo svete showbiznisu. On má slabosť na dievčatá, ona je neúspešná herečka, ktorá hľadá útechu v alkohole.

Ich vzťah je v rozklade, je len otázkou času, kedy sa definitívne rozídu ...keď zrazu začnú záhadné telefonáty a v nich tajomný hlas osoby, ktorá mala byť dávno mŕtva...na povrch začne vychádzať krvavé tajomstvo ich minulosti. Tajomstvo, ktoré ich stále drží pohromade.

Hra, ktorá na začiatku vyzerala ako ironická spoločenská komédia, sa mení na mrazivé krimi, do ktorého vstupuje psychoterapeutka July a mladá krásna susedka Sue.

Obsadenie :

July	Helena Krajčiová
Mark	Ľuboš Kostelný / alt. Vladimír Kobielsky
Liz	Kristína Greppelová
Sue	Diana Ristová / alt. Ráchel Šoltésová
Autori :	Heather Brothers (bratia Heatherovci)
Preklad :	Ruppeldt Sisters (Sestry Ruppeldtové)
Réžia	Michal Spišák
Scéna	Eva Kudláčová Rácová
Dĺžka :	1,5 h, nemá prestávku

PLAGÁT na stiahnutie v kvalite na tlač,

FOTKY na stiahnutie,

UKÁŽKU z predstavenia a POZVÁNKU nájdete na stránke divadla MÚZA TEATRO,

v sekcii PRE ORGANIZÁTOROV, tu : <https://www.muzateatro.sk/krvave-peniaze/>

3.2.3. VSTUPENKY :

- “účastník 2” sa zaväzuje dodať **vlastné VSTUPENKY** a zabezpečiť ich **predpredaj**, ktorý bude ním realizovaný.

3.2.4. OBČERSTVENIE :

- “účastník 2” sa zaväzuje zabezpečiť **občerstvenie pre 8 osôb (prosím dohodnúť s p. Buchlovičovou (0905 / 578 788),**

+ do šatne mlieko do kávy, ovocie, 4 x 0,25 l minerálna perlivá voda + 2x 1,5 l minerálna voda a to 2,5 h pred začiatkom predstavenia.

3.2.5. AUTORSKÉ PRÁVA:

- **autorské práva LITA vo výške 8,75% + DPH + 5% preklad** z hrubej tržby uhradí priamo organizácii LITA „účastník 1“.

3.2.6. DOPRAVA:

- náklady s dopravou uhradí „účastník 1“.

3.2.7. UBYTOVANIE:

- ubytovanie pre účinkujúcich a produkciu zabezpečuje „účastník 1“ na náklady „účastníka 1“ v počte a type izieb po dohode s p. Buchlovičovou.

3.3. FINANČNÉ PODMIENKY:

3.3.1. Účastníci zmluvy sa dohodli na **percentuálnom podiele hrubej tržby (po prípadnom odpočítaní provízie danému predajcovi vstupeniek, ktorý musí byť vopred oznámený aj s výškou provízie a schválený účastníkom 1) predaja vstupeniek a to vo výške: 85 % „účastník 1“, 15 % „účastník 2“, po odpočítaní nákladov na elektrinu podľa reálneho vyúčtovania, max. však 700 € / h, t.j. max. 1400 € spolu.**

3.3.2. CENA VSTUPENKY bola vzájomne dohodnutá vo výške **18 EUR**.

3.3.3. KAPACITA HLADISKA je **420 miest**.

3.3.4. Počet VOĽNÝCH VSTUPENIEK pre „účastníka 1“: **6 ks s dobrým výhľadom na javisko (ideálne rad č. 5, stred)**, pre „účastníka 2“ **6 ks**.

V prípade, že sú v predaji posledné voľné vstupenky, overte s p. Buchlovičovou jej reálny záujem o voľné vstupenky, aby sa prípadne tieto uvoľnili do predaja.

3.3.5. V prípade zasielania zmluvy používať korešpondenčnú adresu:

Ivana Bednáriková, J. Mazúra 16, Martin, 036 01

3.3.6. „Účastník 2“ sa zaväzuje zaplatiť „účastníkovi 1“ dohodnutú odmenu stanovenú v bode 3.3.1. Čl. III. na základe riadneho daňového dokladu – faktúry „účastníka 1“.

„Účastník 2“ je povinný preukázať „účastníkovi 1“ počet predaných vstupeniek na umelecké predstavenie ako aj výšku výťažku z ich predaja a vyplatiť „účastníkovi 1“ jemu prislúchajúci podiel prevodom na účet uvedený na faktúre, príp. uvedených vo fakturačných údajoch v hlavičke tejto zmluvy do termínu splatnosti uvedenom na faktúre, príp. max. do 2 týždňov od realizácie predstavenia.

Čl. IV. Práva a povinnosti zmluvných strán

Zmluvné strany sa zaväzujú vyvíjať všetku činnosť a úsilie smerujúce k tomu, aby boli vytvorené podmienky potrebné pre uskutočnenie umeleckého predstavenia. Každá zo zmluvných strán vystupuje pri plnení predmetu tejto zmluvy voči tretím osobám vo svojom mene a na svoj účet, z čoho vyplýva, že nie je oprávnená akýmkoľvek spôsobom zaväzovať druhú zmluvnú stranu, s výnimkou prípadu, že sa zmluvné strany písomne dohodnú inak.

Čl. V. Zánik záväzkov

Každá zo zmluvných strán môže písomne odstúpiť od tejto zmluvy v prípade, ak bez jej zavinenia nastane nepredvídateľná okolnosť, ktorá bráni splneniu jej záväzkov alebo záväzkov druhej zmluvnej strany z tejto zmluvy, ak od účastníka tejto zmluvy nemožno spravodlivo požadovať splnenie týchto záväzkov. V takomto prípade nemá žiadna zo zmluvných strán právo na náhradu škody.

Odstúpiť od tejto zmluvy z iných dôvodov, ako je uvedené v 1. vete tohto článku, je možné iba za podmienok uvedených v § 344 a nasl. Obchodného zákonníka.

Čl. VI. Spoločné a záverečné ustanovenia

6.1. Táto zmluva bola spísaná v 3 vyhotoveniach a po jej podpise obdrží „účastník 1“ jedno vyhotovenie, „účastník 2“ dve vyhotovenia.

6.2. Zmluvné strany prehlasujú, že obsahu tejto zmluvy porozumeli a na znak jej súhlasu s horeuvedeným obsahom slobodne a dobrovoľne túto zmluvu vlastnoručne podpisujú.

6.3. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu obidvomi zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv vedenom Úradom vlády Slovenskej republiky. Právne vzťahy neupravené touto zmluvou sa budú spravovať ustanoveniami Obchodného zákonníka.

Dňa:

Dňa:

Účastník 1:

Účastník 2:

.....

.....

Mgr. Zuzana Buchlovičová, konateľka

Mgr. Branislav Tréger, PhD., primátor mesta

Technické požiadavky k inscenácii

“KRVAVÉ PENIAZE” (dĺžka trvania : 01:30, nemá prestávku),
MÚZA TEATRO.



Po obdržaní technických požiadaviek / zmluvy prosím kontaktovať nášho technika predstavenia, ktorý je kompetentný riešiť technické záležitosti -

p. Ondrej Bortlík (0911/ 44 33 05, bortlik@eventlab.sk).

Je veľmi dôležité, aby ste po obdržaní týchto požiadaviek preverili, či Váš priestor spĺňa naše podmienky. Akékoľvek odlišnosti - **v 1. rade VEĽKOSŤ PÓDIA**, či nedisponovanie akýmikoľvek nižšie zmienenými podmienkami, je potrebné IHNEĎ odkomunikovať s našim technikom.

MÚZA TEATRO disponuje požadovaným vybavením a po dohode s technikom vie dané časti, alebo celú aparatúru priniesť. Ohľadom finančnej stránky v takomto prípade kontaktujte **Zuzanu Buchlovičovou - 0905 / 578 788** a dohodnite sa, aké budú finančné podmienky vo vašom prípade.

Pokiaľ nebudete kontaktovať vyššie zmienené kompetentné osoby, považujeme Vaše podmienky pre nás za vyhovujúce, ale v prípade, že dané podmienky reálne splňať nebudete, má MÚZA TEATRO právo predstavenie zrušiť aj v deň termínu, preto odporúčame, aby technicky kompetentná osoba s dostatočným predstihom vybavenie vášho priestoru náležite s nami odkomunikovala.

ZABEZPEČIŤ REKVIZITY :

- **0,2 dcl Cola** (na zafarbenie vody na “šampus”)

PRIPRAVIŤ ZA SCÉNU :

- 1ks **VEŠIAK STOJAN** na kostýmy,
- 1ks **STÔL** (stačí menší) na rekvizity,
- 3ks **STOLIČKA**

PRÍSTUP :

- zabezpečiť otvorenú sálu pre príchod techniky **4h pred predstavením**
- **2 pomocníkov na vykladanie/nakladanie, stavbu scény, de/montáž** pri príchode techniky a po predstavení, **z toho 1 osoba technicky kompetentná**, ktorá sa vyzná v priestore a vie podať informácie technikovi predstavenia
- zabezpečiť **bezplatné parkovanie** pre dodávku, mikrobús, príp. osobné auto a komfortný prístup na vykladanie/nakladanie scény

PRIESTOR :

- **zatemnená sála**
- **javisko : šírka min. 8 m, hĺbka min. 7 m, výška min. 3,30 m,**
v prípade menšieho javiska ako je požadované - KONZULTOVAŤ S TECHNIKOM PREDSTAVENIA!
- **portály, šály**
- **čierny horizont** - s predelom v strede
- zabezpečiť **bezpečný prechod** v zákulisí
- **2 uzamykateľné šatne** s pripraveným kľúčom, **zrkadlom a vešiakom na kostýmy**
- **čistý povrch pódia**
- **teplota v sále a šatniach v chladnom období min. 20 stupňov Celzia.**
V prípade, že nebude vyhovujúca, umelci majú právo odmietnuť realizovať predstavenie.

ZVUK :

štandardné ozvučenie danej sály na reprodukovanie hudby / zvuky :

- **reproduktory**
- **mixpult**
- **pripojenie na PC**
- **zvuková réžia** nemusí byť umiestnená v hľadisku, nie je potrebné rezervovať žiadne miesta v hľadisku na tento účel

SVETLO :

- **10 FHR reflektorov** (aspoň 6 z prednej rampy, profily, kontry a rampa nad javiskom) s možnosťou stmievania
- **Pult** s možnosťou **Submaster a Master fader**
- **ovládanie zvuku a svetla z jedného miesta** (zvuk a svetlo ovláda jeden technik)