

Zmluva o sprostredkovaní divadelného predstavenia

medzi zmluvnými stranami: :

Usporiadateľ:

Slovenská filharmónia

zastúpená: Mgr. art. Marián Turner,
generálny riaditeľ Slovenskej filharmónie
sídlo: Medená 3, 816 01 Bratislava
úsek: Dom umenia Piešťany (DUP)
korešpondenčná adresa: Nábr. I.Krasku 1, 921 01 Piešťany
osoba oprávnená konať a podpisovať vo veciach Zmluvy:
PhDr. Edita Bjeloševičová, riaditeľka Domu umenia Piešťany
bankové spojenie: Štátna pokladnica
IBAN:
IČO: 00164704
IČ DPH: SK2020829932
Registrácia: Zákon NR SR č. 114/2000 Z. z. o Slovenskej filharmónii
Kontakt: +421903479244
(ďalej len ako „usporiadateľ“)

a

Agentúra:

Občianske združenie LECA

Zapísané: MVSR, Stanovy VVS/ 1-900/ 90-43480
Sídlo: Červeňova 6, 811 03 Bratislava
Zastúpené: Andrej Antonio Leca – predseda Správnej rady, štatutár
IČO: 42359392
DIČ: 2024047454
Bankové spojenie: Tatra banka, a. s.
IBAN:
(ďalej len ako „agentúra“)

Vyššie uvedené zmluvné strany – usporiadateľ na strane jednej a agentúra na strane druhej (ďalej spolu len ako „zmluvné strany“) – sa dohodli **na uzavretí zmluvy o uskutočnení divadelného predstavenia v zmysle ust. § 51 Občianskeho zákonníka v znení neskorších predpisov v nasledujúcom znení:**

Článok I. PREDMET ZMLUVY

Predmetom zmluvy je realizácia divadelného predstavenia:

Názov predstavenia: **MOJE BABY** (ďalej len „dielo“)
Účinkujú: **Zuzana Kocúriková, Anna Šišková a Zuzana Porubjaková**
Miesto konania: **Dom umenia PIEŠŤANY**
Adresa: **Nábřežie Ivana Kraska 1, 921 01 Piešťany**
Termín konania: **24.4.2024 /streda/ o 19.00 hod.**
Počet predstavení: **1**
Dĺžka predstavenia: **120 minút + prestávka**
Cena vstupeniek: **22,- eur (slovom: dvadsaťdva euro)**

Článok II. FINANČNÉ PODMIENKY

2.1. Tržba z predaných vstupeniek sa delí pomerom:

- a) 30 % pre usporiadateľa
- b) 70 % pre agentúru

2.2. Na základe vyúčtovania hrubej tržby z predaja vstupeniek agentúra vystaví usporiadateľovi faktúru, ktorá bude spĺňať všetky náležitosti daňového dokladu a na jej základe bude realizovaná úhrada bankovým prevodom, najneskôr do 7 (slovom: siedmich) dní odo dňa realizácie predstavenia.

Článok III. POVINNOSTI ZMLUVNÝCH STRÁN

3.1. Usporiadateľ sa zaväzuje:

- a/ uhradiť dohodnutú cenu za predstavenie podľa článku II. tejto Zmluvy,
- b/ sprístupniť javisko v termíne konania o 15.00 hod. na stavbu scény,
- c/ zabezpečiť pomocníka na výklad a tiež na náklad kulís po predstavení,
- d/ zabezpečiť účelnú propagáciu, k čomu agentúra zašle plagát v elektronickej podobe v kvalitnom rozlíšení,
- e/ zabezpečiť v deň predstavenia na mieste konania na vlastné náklady usporiadateľskú službu: kontrolórov vstupeniek/uvádzačov, požiarnu službu s nástupom 60 min. pred predstavením,
- f/ zabezpečiť uvoľnenie prístupovej cesty pre vykladanie a nakladanie dekorácie na javisko a možnosť parkovania pre nákladné vozidlo a 2 osobné automobily hostujúceho súboru.

Technické požiadavky:

- a/ čisté a suché javisko s nepoškodenou drevenou podlahou,
- b/ základné osvetlenie scény a zvuková technika,
- c/ čisté a vyprázdnené priestory za javiskom a 2 čisté šatne so sprchou a občerstvením pre účinkujúcich (nealko, káva, čaj),

3.2. Agentúra sa zaväzuje:

- a/ zabezpečiť účasť účinkujúcich umelcov pre úspešné odohranie predstavenia,
- b/ zabezpečiť kompletnú výpravu divadelného predstavenia,
- c/ uhradiť honoráre a cestovné náhrady produkcie/ účinkujúcim umelcom,
- d/ dodať usporiadateľovi podklady na plagát – titulnú fotografiu k predstaveniu vo vysokom rozlíšení k použitiu na plagát, po uzavretí predmetnej zmluvy minimálne 6 týždňov pred plánovaným predstavením,
- e/ vyhotoviť a doručiť usporiadateľovi video pozvánku s účinkujúcimi minimálne 6 týždňov pred termínom uskutočnenia predstavenia,
- f/ uhradiť poplatky za verejnú produkciu organizáciám zabezpečujúcim ochranu autorských práv (LITA),
- g/ splniť všetky povinnosti vyplývajúce z tejto Zmluvy.

Článok IV. VŠEOBECNÉ PODMIENKY

4.1. Usporiadateľ môže od zmluvy odstúpiť:

a/ najneskôr 14 dní pred termínom realizácie,

b/ ak sa tak stane menej ako 7 dní pred realizáciou hradí celú sumu uvedenú v zmluve.

4.2. Ak sa predstavenie neuskutoční vinou agentúry, uhradí usporiadateľovi preukázateľne vzniknuté náklady pri príprave predstavenia.

4.3. Odôvodnený prípad zrušenia predstavenia na strane usporiadateľa sa považuje: živelná pohroma, príp. rozsiahla deštrukcia miesta konania.

Dôvodom zrušenia nie je nezáujem publika (nízky počet predaných vstupeniek). Taký prípad je potrebné včas oznámiť zmluvnému partnerovi.

V prípade agentúry za odôvodnené zrušenie sa považuje: ochorenie alebo úmrtie člena súboru, príp. úmrtie najbližších rodinných príslušníkov.

4.4. Odstúpiť od tejto zmluvy z iných dôvodov, ako je uvedené v bode 3 tohto článku, je možné iba za podmienok uvedených v § 344 a nasl. Obchodného zákonníka.

4.5. Ak nastanú na strane agentúry okolnosti brániace uskutočneniu divadelného predstavenia, je povinná oznámiť neodkladne túto skutočnosť objednávateľovi a dohodnúť sa na možnom presune predstavenia na náhradný termín.

4.6. V prípade odstúpenia jednej zo zmluvných strán od tejto zmluvy je povinná nahradiť poškodenej zmluvnej strane všetky preukázateľné škody, ktoré jej zrušením zmluvy vznikli.

4.7. Ak dôjde k zrušeniu predstavenia z dôvodov, za ktoré žiadna zo zmluvných strán nezodpovedá /vis major/, neposkytujú si zmluvné strany žiadnu náhradu.

4.8. Každá zo zmluvných strán môže písomne odstúpiť od tejto zmluvy v prípade, ak bez jej zavinenia nastane nepredvídateľná okolnosť, ktorá bráni splneniu jej záväzkov alebo záväzkov druhej zmluvnej strany z tejto zmluvy, ak od účastníka tejto zmluvy nemožno spravodlivo požadovať splnenie týchto záväzkov. Za dôvod takéhoto zrušenia sa považujú aj opatrenia, ktoré Slovensko prijíma v boji proti ochoreniu COVID-19 a vydá opatrenia, ktoré zabránia hromadným stretnutiam osôb v priestore ako vlastní usporiadateľ.

Článok V. ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA

5.1. Zmluvné strany potvrdzujú, že so zmluvou sa dôkladne zoznámili, zmluve rozumejú, uzatvárajú ju v slobodnej vôli a bez nátlaku.

5.2. Zmeny jednotlivých zmluvných ustanovení a prípadné doplnky zmluvy môžu byť dohodnuté len písomným dodatkom podpísaným oboma zmluvnými stranami.

5.3. Zmluva obsahuje 4 strany a je vyhotovená v 3 rovnopisoch, z ktorých 2 exempláre dostane usporiadateľ a 1 exemplár Agentúra.

5.4. Agentúra berie na vedomie povinnosť usporiadateľa zverejniť túto zmluvu podľa § 5 a) zák. č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám v znení neskorších predpisov a na tento účel prehlasuje, že súhlasí so zverejnením zmluvy v rozsahu platnej legislatívy.

5.5. Zmluva nadobúda platnosť dňom podpísania oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv Úradu vlády SR.

V Bratislave dňa

V Piešťanoch dňa

Za agentúru:
Andrej Antonio Leca, štatutár

Za usporiadateľa:
Mgr. art. Marián Turner, generálny riaditeľ
Slovenská filharmónia

PhDr. Edita Bjeloševičová, riaditeľka
Dom umenia Piešťany