

ZMLUVA O SPOLUPRÁCI

Názov:	Divadelný ústav Bratislava
sídlo:	Jakubovo námestie 12, 813 57 Bratislava
zastúpenie:	Mgr. art. Vladislava Fekete, riaditeľka
právna forma:	príspevková organizácia MK SR
IČO:	164691
DIČ:	2020829921
bankové spojenie:	

(ďalej len „DÚ“) na jednej strane

Názov:	Príchod Godota
sídlo:	Šancova 31, 831 04 Bratislava
IČO:	50598040
DIČ:	2120815587
číslo účtu IBAN:	
bankové spojenie:	

(ďalej len „partner“) na druhej strane

uzatvárajú podľa ustanovenia § 269 ods. 2 Obchodného zákonníka túto zmluvu:

Preambula

Divadelný ústav Bratislava má v zmysle Zmluvy o výpožičke č. MK-55/2019 zo dňa 17.4.2020 uzavretej s MK SR v zmysle zákona č. 278/1993 Z. z. o správe majetku štátu v znení neskorších predpisov a zákonom č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník ako vypožičiatelom majetok štátu, nebytové priestory, a to prevádzkový priestor – miestnosť č. 032 o výmere 213,2 m² – nachádzajúci sa na prízemí v budove na Jakubovom nám. č. 12 v Bratislave, ktorý je zapísaný v katastri nehnuteľnosti na LV č. 4014, katastrálne územie Bratislava – Staré mesto. DÚ je zároveň oprávnený využívať v zmysle predmetnej zmluvy o výpožičke uvedené priestory na kultúrne účely (Štúdio 12).

Článok I

Predmet zmluvy

1. Predmetom zmluvy je úprava vzťahov vznikajúcich pri spolupráci reprízy inscenácie **„Bytie“ Ivana Vyrpajeva**, ktorej repríza sa uskutoční **19. 6. 2020** v priestoroch Štúdia 12, Divadelný ústav, Jakubovo nám. 12, Bratislava. Zmluvné strany budú vystupovať pri realizácii projektu ako partneri. V propagačných, prezentačných a informačných materiáloch budú zmluvné strany uvedené nasledovne: „Inscenácia Bytie je divadelným projektom

o.z. Príchod Godota a Štúdia 12“, prípadne „Divadelný projekt vznikol v spolupráci o.z. Príchod Godota a Štúdia 12.“

Článok II

Závazky zmluvných strán

I. DÚ sa zaväzuje:

1. poskytnúť priestory na prípravu, usporiadanie a realizáciu predstavenia (časy skúšania a repríz po dohode s produkciou Štúdia 12)
2. umožniť v termínoch konania projektu do predmetných priestorov vstup divákov
3. vykonať všetky úkony a opatrenia na zabezpečenie bezpečnosti a ochrany zdravia osôb nachádzajúcich sa v predmetných priestoroch počas konania projektu
4. zabezpečiť svetelnú, ozvučovaciu a projekčnú techniku, ktorá je majetkom DÚ a prítomnosť technického pracovníka pre ozvučovaciu a svetelnú techniku a pracovníkov na stavbu scény
5. zabezpečiť PR projektu, t. j. uvádzanie informácie na web stránke Štúdia 12, programových materiáloch Štúdia 12 a pod.
6. zabezpečiť predajný systém vstupeniek na predstavenia cez informačno-predajný portál www.navstevnik.sk a predaj vstupeniek na mieste, pokiaľ nie je dohodnuté inak

II. Príchod Godota sa zaväzuje:

1. zabezpečiť personálne obsadenie projektu
2. zabezpečiť a uhradiť náklady spojené s licenciou na využitie dramatického textu I. Vyrypajeva – Bytie
3. vykonať všetky nevyhnutné personálne, ako aj materiálne úkony a opatrenia na zabezpečenie priestorov, aby neprišlo k ich poškodeniu. V prípade, že príde k poškodeniu predmetných priestorov, Príchod Godota nesie zodpovednosť za všetky škody, ktoré nevychádzajú z technického stavu zariadenia, ale vznikli v priestoroch alebo veciach sa tam nachádzajúcich zavinením realizátormi projektu.
4. vykonať všetky úkony a opatrenia na zabezpečenie bezpečnosti a ochrany zdravia osôb nachádzajúcich sa v predmetných priestoroch počas konania projektu
5. uvoľniť priestor do 22.00 h v deň konania projektu, a to 19. 6. 2020
6. zabezpečiť výrobu propagačných materiálov k inscenácii (bulletiny)
7. zabezpečiť PR projektu, t. j. uvádzanie informácie na sociálnych sieťach, programových materiáloch a na predmetných propagačných materiáloch uvádzať logo Štúdia 12

Článok III

Finančné vysporiadanie

1. Zmluvné strany sa dohodli na vzájomnom vysporiadaní pri organizovaní a usporiadaní vyššie uvedeného projektu tak, že Príchod Godota si ponechá tržbu zo vstupného z uvedenia projektu po odpočítaní nákladov na technického pracovníka zodpovedného za zvuko-

vú a svetelnú techniku. V prípade, že vstupné nepokryje náklady na technického pracovníka v plnom rozsahu, tržba zo vstupného ostáva DÚ.

2. Predaj vstupeniiek zabezpečuje Divadelný ústav.
3. Partneri sa dohodli na cene vstupenky 10 €, z ktorej sa poskytuje zľava študentom, dôchodcom a ŤZP v cene 8 €.

Článok IV

Osobitné dojednania

1. V prípade nesplnenia záväzku stanovenom v čl. II/II ods. 6 o uvádzaní loga Štúdia 12 a oznámenia o jeho spoluorganizátorskej účasti na projekte sa Príchod Godota zaväzuje propagačné materiály stiahnuť a na svoje náklady vydať propagačné materiály v súlade s obsahom daného záväzku.
2. Zmluvná strana v zmysle zákona č.546/2010 Z.z.ktorým sa dopĺňa zákon č. 40/1964 Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov a ktorým sa menia a dopĺňajú niektoré zákony, súhlasí so zverejnením zmluvy na webovom sídle Divadelného ústavu, v Centrálnom registri zmlúv. V prípade nesúhlasu si je zmluvná strana vedomá, že takto uzatvorená zmluva nenadobúda platnosť.

Článok V

Ďalšie dojednania

1. Zmluvné strany sa zaväzujú poskytovať si pri plnení tejto zmluvy vzájomnú súčinnosť.
2. DÚ nenesie zodpovednosť za akékoľvek poškodenie zdravia, ku ktorému by došlo pri umeleckých výkonoch v rámci skúšok alebo samotného divadelného predstavenia.
3. V prípade zrušenia termínu uvedenia projektu jednou zo zmluvných strán je túto skutočnosť každá zmluvná strana povinná oznámiť vopred, najneskôr 5 dní pred plánovaným konaním projektu. Neoznámenie tejto skutočnosti bude sankcionované poplatkom 40 EUR za každý deň. Pokiaľ bude neuvedenie projektu zapríčinené DÚ, Príchod Godota má nárok na poskytnutie náhradného termínu na uvedenie podujatia a zabezpečenie jeho propagácie. Povinnosť ohlásenia a uhradenia zmluvnej pokuty neplatí v prípade vážnych a nečakaných dôvodov (choroba účinkujúceho, havarijný stav v budove a na zariadení nachádzajúcom sa v priestoroch Štúdia 12 a pod.).

Článok VI

Ukončenie zmluvy

1. Zmluvu môže vypovedať ktorákoľvek zo zmluvných strán v 14-dňovej výpovednej dobe, ktorá začína plynúť dňom doručenia výpovede druhej zmluvnej strane.

V Bratislave dňa

.....

DÚ

.....

Príchod Godota