

Zmluva
o umeleckom hosťovaní
uzatvorená v zmysle ust. § 269 ods. 2 zák. č. 513/1991 Zb. Obch. zák. v znení
neskorších predpisov

medzi zmluvnými stranami:

hostujúcim súborom : **Štátna opera,**
Národná 11, 974 73 Banská Bystrica
zastúpená: **PhDr. Rudolfom HROMADOM, generálnym riaditeľom**
IČO: 35989327
DIČ: 2021472123
IBAN: SK44 8180 0000 0070 0006 9958
BIC/SWIFT: SPSRSKBA

ďalej len „hostujúci súbor“

a usporiadateľom : **PRO CULTURE**
občianske združenie
Bernolákova 1, 034 01 Ružomberok
zastúpené: **JUDr. Ľubomírom KUBÁŇOM, primátorom mesta Ružomberok**
IČO: 36 146 609
DIČ: 2023497047
IBAN: SK32 1100 0000 0029 4316 1706
Bankové spojenie: Tatra banka

ďalej len „usporiadateľ“

Článok I.
Predmet zmluvy

1) Na základe Zmluvy o umeleckom hosťovaní (ďalej len „Zmluva“) sa hostujúci súbor zaväzuje uviesť pre usporiadateľa:

operetné predstavenie: Ján Móry: „SLEČNA VDOVA“
dňa 13. 3. 2024 (streda) o 18,00 hod. v Kultúrnom dome Andreja Hlinku v Ružomberku
Dĺžka predstavenia: cca 2,5 hod. (1 prestávka)

2) Usporiadateľ sa zaväzuje zaplatiť hostujúcemu súboru dohodnutú odmenu podľa článku II. tejto zmluvy.

Článok II.
Platobné podmienky

1) Usporiadateľ sa zaväzuje zaplatiť hostujúcemu súboru za splnenie predmetu tejto zmluvy t. j. za odohraté predstavenie odmenu **vo výške 4 000,- €** (slovom štyritisíc eur), ktorá je splatná na základe faktúry vystavenej hostujúcim súborom do 14 dní odo dňa doručenia faktúry usporiadateľovi na účet hostujúceho súboru.

- 2) Ďalej usporiadateľ uhradí na účet hosťujúceho súboru tantiémy z hrubej tržby 14% v prospech autorskej spoločnosti (Musica Mundana Musikverlag GmbH) + 20% DPH, a to na základe faktúry vystavenej hosťujúcim súborom, kde podkladom bude nahlásená tržba za uskutočnené predstavenie, ktorú je povinný usporiadateľ nahlásiť do 3 dní od uskutočnenia predstavenia, mailom na adresu: andrea.fekiacovasasikova@stateopera.sk. Základom pre výpočet licenčnej odmeny je hrubý príjem zo vstupného, vrátane predplatného, všetkých režijných, zľavnených, prípadne iných vstupeniek. Do hrubého príjmu sa započítava i hodnota tzv. voľných vstupeniek, ktorú predstavuje priemerná cena vstupeniek. Za priemernú cenu vstupeniek sa považuje podiel súčtu súm, za ktoré sa vstupenky v jednotlivých cenových kategóriách na predmetný verejný výkon predávajú a počtu týchto kategórií.
- 3) Hosťujúci súbor následne uhradí poplatky autorským spoločnostiam v zmluvne dohodnutých lehotách.
- 4) Zmluvné strany sa dohodli, že v prípade omeškania so splnením peňažného záväzku vyplývajúceho z tejto zmluvy je hosťujúci súbor oprávnený požadovať od usporiadateľa zaplatenie úroku z omeškania vo výške podľa platných právnych predpisov.

Článok III.

O s o b i t n é u s t a n o v e n i a

I. U s p o r i a d a t e ľ s a z a v ä z u j e :

- 1)
 - a) zabezpečiť **dňa 13. 3. 2024** v čase **od 7.00 hod. do cca 23.00 hod.** 6 brigádnikov na vykládku súčastí scény, službu stavača, na kompletnú stavbu – službu ťahára, službu osvetľovača na rozvešanie reflektorov a prípravu predmetného premietania, podľa dohody s vedúcim UTP Štátnej opery;
 - b) zabezpečiť **dňa 13. 3. 2024** v čase **od 7.00 hod. do 23.00 hod.** javisko v predmetných priestoroch Kultúrneho domu Andreja Hlinku, ktoré budú pripravené na technickú skúšku, akusticko - priestorovú skúšku **o 15.30 hod.** a predstavenie;
 - c) zabezpečiť **dňa 13. 3. 2024** v čase **od 8.30 do 23.00 hod.** služby javiskových technikov na dostavbu scény a osvetľovačov na kompletné svietenie; nastavenie predného premietania obrázkov centrálnym premietacím prístrojom a v čase **od 9.30 do 21.00 hod.** službu zvukára;
 - d) zabezpečiť funkčné javiskové technológie potrebné k uvedeniu predstavenia – 10 ručných ťahov, zabezpečiť zadné a bočné nazvučenie javiska; podľa dohody medzi vedúcim UTP usporiadateľa a UTP hosťujúceho divadla.
- 2) pripraviť čisté javisko, ako aj všetky používané priestory, s teplotou najmenej 20 °C 8 hodín pred začiatkom predstavenia:
 - a) do priestoru pred javisko pripraviť cca 45 ks stoličiek bez laktových opierok;
 - b) do šatní pre súbor pripraviť tyče na vešanie kostýmov;
 - c) zabezpečiť 60 minút pred začiatkom predstavenia: uvádzačky, šatniarky, upratovačky, požiarnika a zodpovedného pracovníka;
- 3) poskytnúť uvedené technické a prevádzkové služby ako aj priestory Kultúrneho domu Andreja Hlinku a technické zariadenia hosťujúcemu divadlu bezplatne;
- 4) zabezpečiť šatne pre účinkujúcich;
- **príchod umeleckého súboru: dňa 13. 3. 2024 cca o 15,00 hod.**

požiadavky na šatne: **sólo:** ženy: 5
muži: 5

zbor:	ženy:	6
	muži:	6
orchester:	ženy:	15
	muži:	25
balet:	ženy:	8
	muži:	6
dirigent:		1

- 5) zabezpečiť dňa **13. 3. 2024** v čase **od 15.30 do 17.00 hod.** priestory na akusticko – priestorovú skúšku;
- 6) zabezpečiť dodržanie začiatku predstavenia a zákaz vstupu do hľadiska počas predstavenia;
- 7) zabezpečiť propagáciu predstavenia (materiály dodá ŠO);
- 8) zabezpečiť predpredaj a predaj vstupeniek na predstavenie, pričom tržby za ich predaj ostávajú usporiadateľovi;
- 9) zabezpečiť predaj bulletinov k uvádzanej inscenácii pol hodinu pred začiatkom predstavenia a počas jeho prestávky. Bulletinov dodá usporiadateľovi organizačný pracovník hosťujúceho súboru, ktorému sa odovzdajú aj tržby z ich predaja;
- 10) zabezpečiť, aby bez súhlasu zodpovedného zástupcu hosťujúceho súboru neboli vykonávané obrazové ani zvukové záznamy z predstavenia. Ak usporiadateľ túto povinnosť poruší, zodpovedá za škodu tým spôsobenú, a to aj pri porušení práv tretích osôb.
- 11) zabezpečiť podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia zamestnancov hosťujúceho súboru v predmetnom priestore v Kultúrnom dome Andreja Hlinku a požiarnej ochrany podľa §18 ods. 2 zákona NR SR č. 124/2006 Z. z. o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

II. Hosťujúci súbor sa zaväzuje:

- 1) uviesť pre usporiadateľa predstavenie, ktoré je predmetom tejto zmluvy;
- 2) dodržiavať predpisy o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci a požiarnej ochrany v zmysle interných predpisov usporiadateľa, s ktorými ho zodpovedný zamestnanec usporiadateľa preukázateľne oboznámi;
- 3) dodržiavať zákaz nelegálneho zamestnávania.

Článok IV.

Všeobecné podmienky

- 1) Pokiaľ by nemohlo byť predstavenie zo závažných dôvodov uskutočnené, je usporiadateľ povinný vyznamovať o tom vedenie hosťujúceho súboru najneskôr 5 dní pred termínom vystúpenia.
- 2) Pokiaľ nedôjde k odvolaniu predstavenia v stanovenej lehote a predstavenie sa neuskutoční z akýchkoľvek príčin na strane usporiadateľa, je usporiadateľ povinný hosťujúcemu súboru uhradiť vynaložené náklady spojené s prípravou predstavenia a 50 % z celkovej dohodnutej odmeny. V prípade zrušenia predstavenia na strane usporiadateľa v deň jeho konania uhradí usporiadateľ hosťujúcemu súboru plnú výšku celkovej dohodnutej odmeny.
- 3) Hosťujúci súbor si vyhradzuje právo prípadnej zmeny predstavenia (v prípade ochorenia sólistov), alebo určiť náhradný termín po dohode s usporiadateľom.

Článok V. **Trvanie zmluvy**

- 1) Zmluva sa uzatvára na dobu určitú, a to na deň **13. 3. 2024**
- 2) Zmluva môže zaniknúť týmito spôsobmi:
 - a) písomnou dohodou zmluvných strán,
 - b) odstúpením od zmluvy jednou zo zmluvných strán za podmienok stanovených zákonom,
 - c) uplynutím doby, na ktorú bola dojednaná.
- 3) V prípade porušenia povinností vyplývajúcich z tejto zmluvy sú zmluvné strany oprávnené od zmluvy odstúpiť. Odstúpením od zmluvy zmluva zaniká, keď prejav vôle oprávnenej strany odstúpiť od zmluvy je doručený druhej strane. Odstúpením od zmluvy zanikajú všetky práva a povinnosti strán zo zmluvy.
- 4) V prípade, že predmet tejto zmluvy nebude realizovaný v súlade s touto zmluvou, zmluvná strana, ktorá túto skutočnosť zavinila, je povinná uhradiť druhej strane vzniknutú škodu v zmysle § 420 a nasl. Občianskeho zákonníka.
- 5) V prípade, ak predmet tejto zmluvy nebude realizovaný z dôvodu vis major, nemá žiadna zo zmluvných strán nárok na náhradu vzniknutej škody.

Článok VI. **Záverečné ustanovenia**

- 1) Právne vzťahy, ktoré nie sú touto zmluvou výslovne upravené, sa budú riadiť príslušnými ustanoveniami zákona č. 513/1991 Zb. Obchodného zákonníka v znení neskorších predpisov.
- 2) Túto zmluvu je možné meniť alebo dopĺňať len písomnými dodatkami podpísanými všetkými účastníkmi zmluvy.
- 3) Táto zmluva nadobúda platnosť dňom podpísania obidvoma zmluvnými stranami a účinnosť **dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.**
- 4) Účastníci zmluvy prehlasujú, že prejavy ich vôle sú vážne, slobodné, určité a zrozumiteľné. Žiaden z účastníkov neuzavrel zmluvu v omyle alebo za nápadne nevýhodných podmienok. Zmluvu si účastníci riadne prečítali, porozumeli jej obsahu a na znak súhlasu ju podpisujú.
- 5) Táto zmluva je vyhotovená v štyroch vyhotoveniach, z ktorých každá zo zmluvných strán dostane dve vyhotovenia rovnakej platnosti a záväznosti.

V Banskej Bystrici

V Ružomberku

.....
Za hosťujúci súbor:
PhDr. Rudolf H R O M A D A
generálny riaditeľ Štátnej opery

.....
Za usporiadateľa:
JUDr. Ľubomír Kubáň
Pro Culture, o. z.