

ZMLUVA O SPOLUPRÁCI NA PROJEKTE „SOS Culture Košice“

uzatvorená podľa § 269 ods. 2 zákona č. 513/1991 Zb., Obchodný zákonník v znení neskorších predpisov

Štátne divadlo Košice

Sídlo:	Hlavná 58, 042 77 Košice
Konanie:	Mgr. art. Andrej Šoth, ArtD. – generálny riaditeľ
Právna forma:	štátna príspevková organizácia
Zriaďovateľ:	Ministerstvo kultúry SR, zriaďovacia listina č. MK-3035/2015-110/16314
Bankové spojenie:	Štátna pokladnica
IBAN:	SK85 8180 0000 0070 0007 0481
SWIFT:	SPSRSKBAXXX
IČO:	31 299 512
DIČ:	2021469758
IČ DPH:	SK2021469758
Kontaktná osoba:	Lenka Papugová
Telefón:	+421 55 2452 224
Webové sídlo:	www.sdke.sk
E-mail:	lenka.papugova@sdke.sk

(ďalej len „**ŠDKE**“ alebo „**Divadlo**“)

a

Združenie Djov a hudobných producentov Dj Camp

Sídlo:	Braniskova 1227/6, 040 01 Košice
Konanie:	Ing. Erik Horváth - predseda
Právna forma:	združenie
Register:	MV SR, VVS/1-900/90-50399
IČO:	50659090
DIČ:	8133974518
Kontaktná osoba:	Ing. Erik Horváth - predseda
Telefón:	+421 903 327 289
Webové sídlo:	www.djcamp.sk
E-mail:	rising@rising.sk

(ďalej len „**Partner**“)

(ďalej aj ako „**Zmluvné strany**“)

sa dohodli na tejto Zmluve o spolupráci na projekte „SOS Culture Košice“ (ďalej len „**Zmluva**“)

Článok I

Úvodné ustanovenia

1. Štátne divadlo Košice (ďalej len „**Divadlo**“) a Združenie Djov a hudobných producentov Dj Camp (ďalej len „**Partner**“) sa dohodli na partnerskej spolupráci na projekte „SOS Culture Košice“.
2. Projekt SOS Culture Košice (ďalej aj ako „projekt“) vznikol za účelom podpory a rozvoja kultúry a kultúrneho diania v Košiciach v období uvoľnenia opatrení prijímaných počas pandémie koronavírusu COVID-19, v rámci Oblastnej organizácie cestovného ruchu KOŠICE - Turizmus (ďalej ako „OOCR“), ktorej členmi sú Zmluvné strany. Projekt vznikol na základe napĺňania povinností členov OOCR, najmä práva a povinnosti zúčastniť sa na činnosti a aktivitách OOCR a poskytovať súčinnosť pri príprave a realizácii koncepcie rozvoja cestovného ruchu v mieste pôsobnosti v súlade s podmienkami trvalo udržateľného rozvoja. Výsledkom projektu má byť streamovanie (vysielanie) hudobných vystúpení, v ktorých sa predstavujú hudobní umelci Košíc na „netradičných“ miestach v meste Košice.
3. Predmetom tejto Zmluvy je dohoda Zmluvných strán o podmienkach spolupráce pri realizácii projektu.
4. Historická budova Štátneho divadla Košice je významnou nehnuteľnou kultúrnou pamiatkou a dôležitou dominantou historického jadra mesta Košice.
5. Historická budova sú osobitými nebytovými priestormi, a preto sa využitie (užívanie) ich priestorov riadi nielen príslušnými právnymi predpismi, ale aj osobitnými pravidlami zakotvenými v tejto Zmluve a smerujúcimi k zachovaniu dôstojnosti, vysokej umeleckej a reprezentatívnej úrovne a historickej hodnoty, na ktorých rešpektovaní a dodržiavaní ŠDKE striktne trvá.
6. Partner vyhlasuje, že si je vedomý týchto skutočností a zaväzuje sa rešpektovať pravidlá a podmienky tejto Zmluvy, stanovené Divadlom.
7. Pod pojmom **Partner** sa na účely tejto Zmluvy rozumejú aj všetky osoby, ktoré sa so súhlasom alebo vedomím Partnera v priestoroch Divadla nachádzajú, alebo ktorých prítomnosť v týchto priestoroch je odvodená od tohto zmluvného

vzťahu, vzhľadom k dohodnutému účelu spolupráce, s výnimkou zamestnancov alebo iných zodpovedných osôb Divadla.

Článok II

Práva a povinnosti Zmluvných strán

1. Divadlo v rámci spolupráce:
 - a) umožní Partnerovi vstup do Historickej budovy Štátneho divadla Košice nachádzajúcej sa na Hlavnom námestí č. 1 v Košiciach (ďalej len „HB“) s vlastnou technikou Partnera,
 - b) sprístupní Partnerovi pri realizácii Projektu priestory a to balkón na 4. poschodí, nad hlavným vchodom HB,
 - c) zabezpečí možnosť napojenia sa Partnerovi na elektrickú zásuvku 230V,
 - d) zabezpečí v potrebnej miere personálne Podujatie zamestnancami Divadla,
 - e) zabezpečí Partnerovi súčinnosť nevyhnutne potrebnú počas natáčania v poskytnutých priestoroch, t.j. zabezpečí súčinnosť najmä technického personálu v mieste konania Podujatia s realizačným tímom Partnera.
 - f) v prípade požiadavky, zabezpečí obsluhu výťahu, ktorú je potrebné nahlásiť min. deň vopred,
 - g) sa bude spolupodieľať na propagácii podujatia spôsobom dohodnutým medzi Zmluvnými stranami.
2. Divadlo má právo prostredníctvom zodpovedného zamestnanca Divadla (ďalej len „zodpovedný zamestnanec“), s ktorým bol Partner oboznámený pri podpise tejto Zmluvy (obvykle Bezpečnostný technik požiarnej ochrany), nepovoliť Partnerovi vykonávať dohodnuté činnosti podľa tejto Zmluvy v prípade, že Partner nebude rešpektovať alebo bude priamo porušovať pokyny vydané asistenčnou požiarnou službou a/alebo nastanú iné skutočnosti na strane Partnera, ktoré priamo ohrozujú zdravie a/alebo život osôb a/alebo majetok Divadla; o nepovolení vykonávania činností vyhotoví zodpovedný zamestnanec zápis, ktorý podpisuje zodpovedný zamestnanec a Partner; Partner podpísaním tejto Zmluvy berie na vedomie, že nepovolením vykonania činností podľa predchádzajúcej vety mu voči Divadlu nevzniká nárok na náhradu akejkolvek škody, ktorá takto prípadne vznikne (napr. priama škoda, ušlý zisk a pod.).
3. Partner zabezpečí:
 - a) výkonných umelcov zúčastnených na projekte,
 - b) techniku potrebnú pre úspešný priebeh projektu,
 - c) uvádzať Divadlo ako partnera projektu v titulkoch alebo popise k videu.
4. Partner je v plnej miere zodpovedný za bezpečnosť umelcov a ostatných zúčastnených osôb, pri realizácii projektu.
5. Partner sa zaväzuje zabezpečiť vysporiadanie všetkých práv na použitie predmetov ochrany podľa Autorského zákona tak, aby voči Divadlu neboli uplatňované žiadne finančné, resp. iné nároky týchto nositeľov práv za použitie ich predmetov ochrany. Ak budú voči Divadlu uplatnené oprávnené nároky nositeľov práv, či oprávnené nároky tretích osôb, na vysporiadanie ktorých sa touto Zmluvou zaviazal Partner, bude Divadlo o tejto skutočnosti bezodkladne informovať Partnera. Partner sa zaväzuje, že tieto nároky uspokojí a uhradí Divadlu všetky skutočne vzniknuté náklady spojené s tým, že tieto oprávnené nároky boli uplatnené.
6. Partner sa zaväzuje počkať si tak, aby na objektoch Divadla sprístupnených zo strany ŠDKE Partnerovi nevznikla škoda, pričom v prípade vzniku škody je povinný ju bezodkladne nahlásiť Divadlu.
7. Partner sa zaväzuje niešť v plnom rozsahu zodpovednosť za všetky škody preukázateľne súvisiace s realizáciou Projektu a nahradiť takto vzniknuté škody, tým nie je dotknuté právo Divadla vyžadovať ušlý zisk, ktorý vznikol z dôvodu nemožnosti plnohodnotného užívania priestoru, v ktorom škoda vznikla; o tejto povinnosti sa Partner zaväzuje preukázateľným spôsobom poučiť aj tretie osoby (ktoré sa so súhlasom alebo vedomím Partnera v priestoroch Divadla nachádzajú, alebo ktorých prítomnosť v týchto priestoroch je odvodená od tohto zmluvného vzťahu, vzhľadom k dohodnutému účelu spolupráce), pričom Partner nesie zodpovednosť za následky v prípade vzniku takejto škody aj zo strany tretích osôb.
8. Partner je povinný na vlastné náklady opraviť poškodenie poskytnutých priestorov, ak poškodenia vznikli neprimeraným užívaním priestorov Partnerom, ako aj v prípade, ak bola škoda spôsobená konaním alebo opomenutím tretej strany; pokiaľ Partner v lehote stanovenej Divadlom tieto poškodenia neodstráni, urobí tak Divadlo na náklady Partnera. Divadlo prefakturuje tieto náklady Partnerovi, ktorý je povinný faktúru uhradiť v lehote splatnosti.
9. Partner sa zaväzuje niešť v plnom rozsahu zodpovednosť za všetky škody na majetku vnesenom do objektov Divadla Partnerom a /alebo tretími osobami.
10. Partner bude pred začatím plnenia podľa tejto Zmluvy preškolený bezpečnostným technikom Divadla o platných predpisoch na úseku bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci a ochrany pred požiarom a je povinný oboznámiť s týmto poučením každého, koho sa poučenie podľa pokynov technika týka.
11. Partner vyhlasuje, že bol pred podpísaním tejto Zmluvy poučený o všetkých podmienkach (miesto, čas a pod.) ohľadom konzumácie alkoholických nápojov a fajčenia v priestoroch Divadla, v ktorých sa realizuje Projekt a tieto sa zaväzuje dodržiavať a je povinný o nich preukázateľným spôsobom poučiť aj tretie osoby.
12. Partner znáša všetky náklady a zodpovedá za všetky úrazy technického personálu a iných osôb, ktorých zabezpečuje Partner.
13. Partner udeľuje bezodplatne Divadlu súhlas na zaznamenanie činností Partnera na obrazový a/alebo zvukovo – obrazový záznam a na použitie týchto záznamov výlučne na účely propagačné a dokumentačné, súvisiace s Projektom.
14. Partner sa zaväzuje pohybovať sa len v priestoroch jednotlivých objektov Divadla, ktoré sú určené na uskutočnenie Projektu, vrátane príslušných prístupových komunikácií k nim, pričom Partner je povinný dodržiavať pokyny zo strany Divadla; o tejto povinnosti je Partner preukázateľným spôsobom povinný poučiť aj tretie osoby.
15. Partner informuje Divadlo a odsúhlasí si s ním vopred, bez zbytočného odkladu pred začiatkom vykonávania činností podľa tejto Zmluvy o vlastnom technickom vybavení, ktoré nie je poskytované Divadlom.

16. Partner sa zaväzuje dodržiavať zákaz pohybovať sa po priestoroch, ktoré nie sú určené k realizácii Projektu, pričom Partner je povinný dodržiavať pokyny zo strany Divadla.
17. Partner počas spolupráce je povinný nezasahovať do stavebných konštrukcií a častí objektu a svojvoľne, bez predchádzajúceho súhlasu riaditeľa útvaru technickej prevádzky Divadla a nemanipulovať s inventárom v objekte, bez súhlasu zodpovednej osoby Divadla, ktorou je riaditeľ útvaru technickej prevádzky, resp. vedúci oddelenia údržby; o tejto povinnosti sa Partner zaväzuje preukázateľným spôsobom poučiť aj tretie osoby, pričom Partner nesie zodpovednosť za následky v prípade vzniku škody na stavebných konštrukciách a častí objektu aj zo strany tretích osôb.
18. Partner sa zaväzuje v plnej miere rešpektovať pokyny zamestnancov Divadla, ktorí budú zabezpečovať priebeh Projektu za ŠDKE (najmä pokyny zamestnancov Divadla, ktorí vykonávajú personálno-technické zabezpečenie Projektu, týkajúcich sa vstupov do vyhradených priestorov - zvuková a osvetľovacia kabína, nákladný výtah a pod.) a zabezpečiť prostredníctvom vyškoleného personálu dodržiavanie všeobecne záväzných právnych predpisov a povinností vyplývajúcich z tejto Zmluvy a pokynov Divadla tretími osobami, technickým personálom a pod.; o tejto povinnosti sa Partner zaväzuje preukázateľným spôsobom poučiť osoby uvedené v tomto ustanovení.
19. Manipulovať s akýmkoľvek technickým zariadením, zariadením zvukovej a osvetľovacej kabíny môže Partner len prostredníctvom osoby s odbornou spôsobilosťou a pod dozorom zvukára a/alebo osvetľovača, resp. personálu javiskovej techniky alebo údržby určených Divadlom. Odbornú spôsobilosť je Partner povinný preukázať, a to na požiadanie Divadla.
20. Partner sa zaväzuje rešpektovať, že manipulovať s nákladným výtahom v objektoch Divadla je prípustné len zodpovedným zamestnancom Divadla.
21. Partner sa zaväzuje nemanipulovať s akýmkoľvek technickým zariadením Divadla nachádzajúcim sa na javisku ako i s akýmkoľvek technickým zariadením Divadla v priestoroch, ktoré sú určené na uskutočnenie Projektu, o tejto povinnosti je Partner preukázateľným spôsobom povinný poučiť aj tretie osoby.
22. Partner sa zaväzuje udržiavať poriadok, bezpečnosť a čistotu v priestoroch Divadla, o tejto povinnosti sa Partner zaväzuje preukázateľným spôsobom poučiť aj tretie osoby.
23. Partner sa zaväzuje dodržiavať zákaz fajčiť v priestore celého objektu Divadla; o tejto povinnosti sa Partner zaväzuje preukázateľným spôsobom poučiť aj tretie osoby.
24. Partner je povinný plniť všetky povinnosti vyplývajúce zo zákona č. 314/2001 Z. z. o ochrane pred požiarimi v znení neskorších predpisov a vykonávacej vyhlášky MV SR č. 121/2002 Z. z. o požiarnej prevencii v znení neskorších predpisov, o tejto povinnosti sa Partner zaväzuje preukázateľným spôsobom poučiť aj tretie osoby.
25. Partner je povinný plniť všetky povinnosti vyplývajúce zo zákona č. 79/2015 Z. z. o odpadoch v platnom znení a vyhlášky č. 371/2015 Z. z., ktorou sa vykonávajú niektoré ustanovenia zákona o odpadoch; o tejto povinnosti sa Partner zaväzuje preukázateľným spôsobom poučiť aj tretie osoby.
26. Partner je oprávnený pohybovať sa po priestoroch Divadla len za účelom naplnenia predmetu tejto Zmluvy. Tretie osoby zúčastňujúce sa na projekte sú oprávnené užívať priestory Divadla len v rozsahu nutnom pre splnenie účelu tejto Zmluvy a len s vedomím a súhlasom Štátneho divadla Košice a Partnera, vždy v rámci Projektu.

Článok IV

Finančné podmienky

1. Každá Zmluvná strana znáša svoje výdavky a náklady, ktoré jej vznikli zo spolupráce alebo súčinnosti upravenej touto Zmluvou.
2. Iné súvisiace výdavky a náklady, budú predmetom ďalších podrobných dojednaní na základe písomnej dohody Zmluvných strán v čase, keď vzniknú.

Článok V

Trvanie zmluvy, jej skončenie, doručovanie

1. V priestoroch HB Divadla sa projekt bude realizovať dňa **30.6.2020**.
2. Zmluvný vzťah založený touto Zmluvou sa končí:
 - a) uplynutím doby, na ktorú bola Zmluva dojednaná,
 - b) písomnou dohodou Zmluvných strán,
 - c) odstúpením od tejto Zmluvy jednou zo Zmluvných strán.
3. Táto Zmluva sa uzatvára na dobu určitú odo dňa podpísania oboma Zmluvnými stranami do vysporiadania záväzkov vyplývajúcich z tejto Zmluvy. Trvanie tejto Zmluvy nemá vplyv na trvanie práv a povinností, ktoré vznikli v čase trvania Zmluvy, ak z ich povahy vyplýva, že sa majú plniť aj po skončení Zmluvy.
4. Dohodou Zmluvných strán je možné ukončiť tento zmluvný vzťah kedykoľvek. Pre platnosť dohody sa vyžaduje dodržanie písomnej formy, inak je neplatná.
5. V prípade zrušenia projektu z dôvodov tzv. vyššej moci (napr. prírodná katastrofa, pandémia), za ktorú žiadna zo Zmluvných strán nezodpovedá, neposkytujú si Zmluvné strany žiadnu náhradu. Obe Zmluvné strany budú mať v takomto prípade právo odstúpiť od tejto Zmluvy a každá Zmluvná strana ponesie vlastné náklady.
6. Za písomnú korešpondenciu Zmluvných strán sa považuje aj e-mailová korešpondencia, okrem doručovania rovnopisov tejto Zmluvy a oznámení o skončení tejto Zmluvy. Povinnosť doručujúcej Zmluvnej strany doručiť písomnosť sa splní, len čo adresát písomnosť prevezme alebo len čo ju pošta vrátila doručujúcej Zmluvnej strane ako nedoručiteľnú, alebo ak doručenie písomnosti bolo zmarené konaním alebo opomenutím adresáta. Účinky doručenia nastanú aj vtedy, ak adresát prijatie písomnosti odmietne. Písomnosti týkajúce sa zmluvného vzťahu vyplývajúceho z tejto Zmluvy si Zmluvné strany môžu doručovať aj v priestoroch a objektoch Divadla, inak sa doručujú poštou.

Článok V

Záverečné ustanovenia

1. Táto Zmluva nadobúda platnosť dňom podpísania oboma Zmluvnými stranami. Zmluvné strany berú na vedomie, že podľa ustanovenia §5a ods. 1 a nasl. zákona č. 211/200 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám v znení neskorších predpisov, je táto Zmluva povinne zverejňovanou zmluvou. V súlade s ustanovením §47a zákona č. 40/1964 Zb. Občianskeho zákonníka v znení neskorších predpisov, nadobúda táto Zmluva účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia.
2. Zmluvné strany sa zaväzujú, že všetky prípadné spory, do ktorých sa pri plnení tejto Zmluvy dostanú, budú riešené v prvom rade dohodou. Ak nedôjde k dohode platí, že prípadne spory budú rozhodované riadnymi súdmi.
3. Všetky zmeny a doplnenia tejto Zmluvy sa uskutočnia formou písomného dodatku na základe súhlasného prejavu oboch zmluvných strán.
4. Ak sa niektoré ustanovenie tejto Zmluvy stane z dôvodu legislatívnych zmien neplatné, Zmluvné strany sa zaväzujú Zmluvu v tej časti zmeniť. Aj bez uskutočnenia zmeny zostávajú ostatné ustanovenia tejto Zmluvy účinné.
5. Táto Zmluva je vyhotovená v dvoch rovnopisoch, po dvoch rovnopisoch pre obe Zmluvné strany.
6. Zmluvné strany vyhlasujú, že s obsahom tejto Zmluvy oboznámili, porozumeli mu a na znak súhlasu s jej znením ju podpísali.

Košice

Mgr. art. Andrej ŠOTH, ArtD.
generálny riaditeľ
Štátne divadlo Košice

Košice

Ing. Erik HORVÁTH
predseda
Združenie Djov a hudobných producentov Dj Camp
