

239/2020/2

D O H O D A
o filmovaní v priestoroch múzea za účelom jeho propagácie

vedená u poskytovateľa pod číslom: 02/2020
(ďalej len „Dohoda“)

uzavretá podľa § 51 Občianskeho zákonníka č. 40/1964 v znení neskorších predpisov

medzi:

1. Poskytovateľ : Slovenské banské múzeum
Kammerhofská 2, 969 01 Banská Štiavnica
Štatutárny zástupca: PhDr. Jozef Labuda, CSc., riaditeľ
Zástupca oprávnený konať vo veciach uzatvorenej dohody:
IČO: 35998652
Bankové spojenie: SK 78 8180 0000 007000393520
(ďalej len „poskytovateľ“ alebo „SBM“)

a

2. Prijímateľ: C.E.N. s.r.o.
Sídlo: Gagarinova 12, P.O. Box 31, 821 05 Bratislava 215
Štatutárny zástupca: Ľudovít Trusina
Kontakt: trusinal@ta3.com
Názov dokumentu: Káčer na bicykli 2020 (projekt TA3)
(ďalej len „prijímateľ“)

I.

Predmet dohody

Predmetom dohody je sprístupnenie expozícií Slovenského banského múzea: Banské múzeum v prírode- skanzen a Starý zámok za účelom prípravy reportáže Káčer na bicykli 2020.

II.

Doba filmovania

Filmovanie sa uskutoční 1. júla 2020 v čase: od 9:30 do 11:00 hod. v expozícii Banské múzeum v prírode - skanzen, od 11:30 do 13:00 v expozícii Starý zámok za prítomnosti zamestnancov múzea.

III.

Cena

Za poskytnutie priestorov SBM sa nebude fakturovať žiadna suma, nakoľko filmový záznam bude použitý na účely propagácie expozícií Slovenského banského múzea.

IV.

Podmienky

1. Po dokončení filmovania zaslať filmový dokument/záznam na DVD, CD alebo

- prostredníctvom linku dokumentačnému oddeleniu poskytovateľa.
2. SBM týmto dáva súhlas na využitie a poskytnutie filmového záznamu tretím stranám a to na propagáciu.
 3. V dokumente musí byť uvedené, že natáčanie prebiehalo v Slovenskom banskom múzeu v Banskej Štiavnici.
 4. V prípade úrazu prijímateľa v priestoroch múzea nebude vznesená požiadavka na hradenie bolestného.
 5. Pri filmovaní v priestoroch SBM je zakázané fajčiť a používať alkoholické nápoje. Prijímateľ sa zaväzuje počas doby filmovania rešpektovať pokyny a požiadavky zodpovedných pracovníkov SBM v jednotlivých priestoroch a expozíciách SBM. Po skončení filmovania uvedie prijímateľ priestory do pôvodného stavu.
 6. Prijímateľ ručí za akékoľvek poškodenie, znehodnotenie, zničenie alebo stratu zbierkových predmetov a priestorov SBM pri filmovaní, nech by vzniklo akýmkoľvek spôsobom. SBM bude uplatňovať voči prijímateľovi nárok na náhradu za zničenie, poškodenie, znehodnotenie alebo stratu filmovaných zbierkových predmetov, priestorov SBM. Pre stanovenie výšky náhrady je rozhodujúca peňažná hodnota určená SBM. Prijímateľ svojím podpisom na Dohode preberá záväzok uhradiť škodu spôsobenú poškodením, zničením alebo stratou.
 7. V prípade porušenia podmienok Dohody si bude poskytovateľ uplatňovať od prijímateľa peňažnú náhradu podľa platného Občianskeho zákonníka.

IV.

Záverečné ustanovenie

1. Zmluvné strany vyhlasujú, že si dohodu prečítali, porozumeli jej, nemajú námietky proti jej forme a obsahu, prehlasujú, že ju neuzavreli v tiesni ani za nevýhodných podmienok a na znak toho ju vo vlastnom mene podpísali.
2. Dohodu je možné meniť na základe písomných dodatkov, ktoré sú podpísané obidvoma stranami.
2. Dohoda je vyhotovená v troch rovnopisoch, z ktorých poskytovateľ obdrží 2 rovnopisy a prijímateľ 1 rovnopis.
3. Dohoda nadobúda platnosť dňom podpísania obidvomi zmluvnými stranami.

V Banskej Štiavnici, 30-06-2020

.....
Poskytovateľ
PhDr. Jozef Labuda, CSc.
riaditeľ múzea

.....
Prijímateľ
Ľudovít Trusina
štatutárny zástupca