

Zmluva o podaní umeleckého výkonu a licencie na jeho použitie

uzatvorená v zmysle ust. § 94 a nasl. zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov

RZ :24/109

uzatvorená medzi

OBJEDNÁVATEL:	KULTÚRNE ZARIADENIA PETRŽALKY
Sídlo:	Rovniankova 3, 851 02 Bratislava
Štatutárny orgán:	Mgr. Martin Kočiško, poverený vedením KZP
IČO: 00179949	DIČ: 2020910837
Bankové spojenie:	Prima banka
Číslo účtu (IBAN):	SK67 5600 0000 0018 0067 7006
Kontaktná osoba:	Marta Droppová

(ďalej len „objednávateľ“)

VÝKONNÝ UMELEC:	
V zastúpení:	
Meno a priezvisko/firma:	Timotej Prekop
Trvalý pobyt:	
Dátum narodenia:	
DIČ/rodné číslo:	
Číslo OP:	
Kontakt:	
Bankové spojenie:	
Číslo účtu (IBAN)	

(ďalej len „výkonný umelec“)

NÁZOV PODUJATIA:	ČAJ O ŠTVRTEJ
Umelecký výkon:	hudobná produkcia
Termín podujatia:	22.3.2024 Čas: 16:00 – 20:00
Miesto:	DK Lúky, Víťašská 1,
Čas nástupu:	15:00

Článok 1.

Predmet zmluvy

- a) Predmetom tejto zmluvy je podanie umeleckého výkonu, úprava podmienok udelenia licencie na jeho použitie a úprava vzájomných práv a povinností zmluvných strán.
- b) Objednávateľ je usporiadateľom podujatia.

Článok 2.

Práva a povinnosti Objednávateľa

- a) Poskytnúť výkonnému umelcovi súčinnosť potrebnú na podanie umeleckého výkonu.
- b) Objednávateľ sa zaväzuje výkonnému umelcovi zaplatiť odmenu dohodnutú podľa čl. 4 tejto zmluvy riadne a včas.

Článok 3.

Práva a povinnosti Výkonného umelca

- a) Byť riadne pripravený a riadne podať umelecký výkon na najvyššej profesionálnej úrovni podľa tejto zmluvy.
- b) Dostaviť sa na miesto podania umeleckého výkonu s dostatočným časovým predstihom podľa pokynov a riadiť sa organizačnými pokynmi zodpovedného zamestnanca objednávateľa (ďalej len „zodpovedný zamestnanec“).
- c) Zdržať sa akéhokoľvek konania, ktoré by mohlo bez právneho dôvodu zasiahnuť do práv alebo právom chránených záujmov tretích osôb alebo ktoré je v rozpore s dobrými mravmi, alebo ktoré by mohlo ohroziť/poškodiť dobré meno objednávateľa. V opačnom prípade si objednávateľ uplatní náhradu škody a nemajetkovej ujmy vyjadrenú v peniazoch, ktorá mu tým vznikla.
- d) Výkonný umelec vyhlasuje, že v čase uzavretia tejto zmluvy nemá zmluvné záväzky, ktoré by mu bránili v podaní výkonu podľa tejto zmluvy.
- e) Výkonný umelec sa zaväzuje, že neuzavrie, po podpísaní tejto zmluvy, ďalšie záväzky, ktoré by mohli ohroziť podanie výkonu, ku ktorému sa zaviazal.
- f) Výkonný umelec sa zaväzuje zabezpečiť si súhlas na použitie diel podľa § 19 zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov (ďalej len „autorský zákon“). Sankcie za nesplnenie uvedených oznamovacích povinností znáša v plnom rozsahu výkonný umelec.

Článok 4.

Dohoda o odmene, splatnosť a spôsob úhrady

- a) Zmluvné strany sa dohodli na celkovej odmene: 130.00 €
Slovom: jednototridsaťeur
 - z toho za podanie umeleckého vo výške: 130 €
 - z toho za udelenie licencie je vo výške: eur
- b) Z celkovej odmeny odvedie objednávateľ príspevok vo výške 2 % do príslušného umeleckého fondu v zmysle zákona č. 13/1993 Z. z. o umeleckých fondoch v znení neskorších predpisov.
- c) Objednávateľ je povinný zaplatiť odmenu podľa čl. 4 .písmeno a) zmluvy na bankový účet uvedený v záhlaví tejto zmluvy najneskôr do 30 dní odo dňa podania umeleckého výkonu.

Článok 5.

Spôsob použitia a udelenie licencie

- a) Výkonný umelec udeľuje objednávateľovi súhlas (licenciu) na všetky spôsoby použitia umeleckého výkonu v súlade s § 97 ods. 3 Autorského zákona, a to nasledovným spôsobom:
 - verejný prenos nezaznamenaného umeleckého výkonu okrem vysielania,
 - vyhotovenie originálu záznamu umeleckého výkonu,
 - vyhotovenie rozmnoženiny záznamu umeleckého výkonu,
 - verejné rozširovanie originálu záznamu umeleckého výkonu alebo jeho rozmnoženiny,
 - sprístupňovanie záznamu umeleckého výkonu verejnosti.
- b) Výkonný umelec udeľuje objednávateľovi výhradnú licenciu v neobmedzenom vecnom a územnom rozsahu, a to na celú dobu trvania majetkových práv výkonného umelca.
- c) Objednávateľ je oprávnený udeliť tretej osobe súhlas na použitie umeleckého výkonu v rozsahu udelennej licencie podľa tejto zmluvy (sublicenciu).
- d) Výkonný umelec zároveň udeľuje objednávateľovi bezodplatne súhlas na vyhotovenie jeho obrazových snímok pri podaní umeleckého výkonu a ich použitie na propagačné účely objednávateľa.

Článok 6.

Platnosť a účinnosť zmluvy

- a) Zmluva nadobúda platnosť dňom podpisu oboma zmluvnými stranami a účinnosť deň po jej zverejnení v Centrálnom registri zmlúv.
- b) Doba platnosti udelennej licencie sa spravuje podľa bodu 5. tejto zmluvy.
- c) Od tejto zmluvy môže odstúpiť ktorákoľvek zo zmluvných strán, ak dôjde k podstatnému porušeniu zmluvných povinností.
- d) Za podstatné porušenie zmluvných povinností sa považuje:
 - zo strany výkonného umelca nepodanie umeleckého výkonu alebo nepripravenosť na podanie umeleckého výkonu (napr. požitie alkoholických alebo iných omamných prostriedkov pred výkonom a pod.
 - zo strany výkonného umelca neskorý príchod na miesto podania umeleckého výkonu, ktorý ohrozí alebo znemožní riadne plnenie v zmysle tejto zmluvy,
 - konanie v rozpore s touto zmluvou,
- e) Účinky odstúpenia od zmluvy nastávajú okamihom doručenia oznámenia o odstúpení od zmluvy druhej zmluvnej strane. Odstúpením od zmluvy nie je dotknuté právo odstupujúcej strany na náhradu škody spôsobenej odstúpením od zmluvy.

Článok 7.

Záverečné ustanovenia

- a) Zmluva sa riadi platným právnym poriadkom Slovenskej republiky. Na práva a povinnosti osobitne neupravené touto zmluvou sa vzťahujú príslušné ustanovenia zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon a ostatných platných právnych predpisov Slovenskej republiky.

- b) Ak sa predstavenie neuskutoční z dôvodu vyššej moci (prírodná katastrofa, silný vietor, štrajk, choroby, epidémie a pod.), a z dôvodov, ktoré nevie ovplyvniť žiadna zo zmluvných strán, všetky vyvolané straty si znáša každá zmluvná strana.
- c) Zmluva je vyhotovená v dvoch (2) rovnopisoch, z ktorých výkonný umelec dostane jedno (1) vyhotovenie a objednávateľ jedno (1) vyhotovenie.
- d) Zmluvné strany sa dohodli, že všetky spory, ktoré vzniknú v súvislosti so zmluvou, vrátane sporov o jej platnosť, výklad alebo ukončenie sú budú prednostne riešiť vzájomnými zmierovacími rokovaniami a dohodami.
- e) Zmluvu je možné meniť alebo dopĺňať len na základe vzájomnej dohody zmluvných strán, pričom akékoľvek zmeny a doplnky musia byť vo forme písomného a očíslovaného dodatku k zmluve, pokiaľ v zmluve nie je uvedené inak.
- f) Zmluvné strany vyhlasujú, že si text zmluvy riadne a dôsledne prečítali, jej obsahu a právnym účinkom z nej vyplývajúcim porozumeli, zmluva nebola uzatvorená v tiesni a za nápadne nevýhodných podmienok, ich zmluvné prejavy sú dostatočne jasné, určité a zrozumiteľné, podpisujúce osoby sú oprávnené na podpis zmluvy a na znak súhlasu zmluvu podpisujú.
- g) Umelec svojim podpisom potvrdzuje, že súhlasím so spracovaním osobných údajov pre účely uvedené v tejto zmluve.

V Bratislave, dňa: 27/02/2024

V Bratislave, dňa:

.....
Mgr.Martin Kočiško
poverený vedením KZP

.....
umelec

Dohoda o určení platitele dane

uzatvorená v zmysle § 43 ods. 14 zákona č. 595 Z. z. o dani z príjmov v znení neskorších predpisov

1. Predmetom tejto dohody je určenie, či platiteľ dane (objednávateľ) z príjmov ~~zraží~~**nezraží** (neplatné prečiarknite) daňovníkovi (výkonný umelec) z vyplácanej autorskej odmeny daň z príjmov podľa § 43 ods. 3 písm. h) zákona o dani z príjmov.
2. Platnosť tejto dohody je za predmet plnenia podľa tejto zmluvy a to na dobu účinnosti predmetného ustanovenia § 43 ods. 14 zákona o dani z príjmov alebo povinnosti zrážať daň podľa § 43 ods. 3 písm. h) zákona o dani z príjmov.
3. Každá zmena tejto dohody musí mať písomnú formu a jej účinok začne plynúť nasledujúci mesiac po písomnom doručení zmeny dohody akceptovaný obidvoma stranami.

Daňovník (výkonný umelec)